|  |
| --- |
|  Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»  |
|  |  УТВЕРЖДАЮ Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
|  **Рабочая программа дисциплины** **Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права** |
|  |  |
|  направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль) 44.03.05.23 История и Обществознание |
|  |  |
|  Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года |
|  |  |
|  Квалификация Бакалавр |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx |  |  |  стр. 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  КАФЕДРА |  |  **истории** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **Распределение часов дисциплины по семестрам** |  |  |  |  |  |
|  |  Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) |  **3 (2.1)** |  Итого |  |  |  |  |  |
|  |  Недель |  17 |  |  |  |  |  |
|  |  Вид занятий |  УП |  РП |  УП |  РП |  |  |  |  |  |
|  |  Лекции |  16 |  16 |  16 |  16 |  |  |  |  |  |
|  |  Практические |  16 |  16 |  16 |  16 |  |  |  |  |  |
|  |  Итого ауд. |  32 |  32 |  32 |  32 |  |  |  |  |  |
|  |  Кoнтактная рабoта |  32 |  32 |  32 |  32 |  |  |  |  |  |
|  |  Сам. работа |  40 |  40 |  40 |  40 |  |  |  |  |  |
|  |  Итого |  72 |  72 |  72 |  72 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **ОСНОВАНИЕ** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.   Программу составил(и): канд. ист. наук, Зав. каф., Гуров М.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зав. кафедрой: Гуров М.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx |  |  стр. 3 |
|  |  |  |  |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  Формирование у студентов систематизированных знаний о социально-культурном пространстве России конца XV- -XVII вв. через призму памятников права |
|  |  |  |  |
|  **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **ОПК-8.1:Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности** |
|  **ОПК-8.2:Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности** |
|  **УК-5.1:Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой** |
|  **УК-5.2:Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений** |
|  **УК-5.3:Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества** |
|  **УК-5.4:Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции** |
|  **УК-5.5:Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера** |
|  **УК-1.1:Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему** |
|  **УК-1.2:Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности** |
|  **УК-1.3:Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения** |
|  **УК-1.4:Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации** |
|  **УК-1.5:Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений** |
|  **УК-1.6:Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение** |
|  **УК-1.7:Определяет практические последствия предложенного решения задачи** |
|  |  |  |  |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
|  **Знать:** |
|  основные этапы и закономерности социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основные направления социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., как основы для реализации учебных предметов в соответствии с требованиями образовательных стандартов; периоды социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., характеризующие целостность исторического процесса; основные даты и факты, характеризующие исторические явления во времени и пространстве по указанному периоду; основные научные подходы, интерпретирующие единство и многообразие социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основные принципы и методы исторического познания по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. |
|  **Уметь:** |
|  осмысливать процессы, события и явления социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. в их динамике и взаимосвязи; выявлять общее и особенное в социально-культурном пространстве России конца XV-XVII вв. в соответствии с требованиями образовательных стандартов по учебным предметам; анализировать исторические периоды истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; понимать основные общественные процессы, анализировать ключевые исторические события и явления по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; понимать основные научные концепции, объясняющие общее и особенное в историческом развитии социально- культурного пространства России конца XV-XVII вв.; обосновывать собственную методологическую позицию по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx |  |  |  |  |  |  стр. 4 |
|  **Владеть:** |
|  технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основными знаниями по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., позволяющими, в соответствии с требованиями образовательных стандартов, реализовывать образовательные программы по учебным предметам; основными подходами в периодизации истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; сравнительно-историческим и ретроспективным методами, позволяющими раскрыть особенности различных этапов истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; технологиями научного анализа позволяющими понимать научные концепции, объясняющие единство и многообразие истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; навыками практического применения принципов и методов при анализе проблем по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **Код занятия** |  **Наименование разделов и тем /вид занятия/** |  **Семестр / Курс** |  **Часов** |  **Компетен-** **ции** |  **Литература** |
|  |  **Раздел 1.** |  |  |  |  |
|  1.1 |  «Введение». Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». Задачи и принципы изучения. Основные источники. Историография. /Лек/ |  3 |  2 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.2 |  «Введение» 1.Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». 2.Задачи и принципы изучения. 3.Основные источники. /Пр/ |  3 |  2 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.3 |  «Введение». Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». Задачи и принципы изучения. Основные источники. Историография. /Ср/ |  3 |  8 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.4 |  «Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.» Собирание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. Судебник 1497 г.: поданные и государство. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве. /Лек/ |  3 |  4 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx |  |  |  |  |  |  стр. 5 |
|  1.5 |  «Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.» 1.Собирание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. 2.Судебник 1497 г. 3.Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве. /Пр/ |  3 |  4 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.6 |  «Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.» Собирание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. Судебник 1497 г.: поданные и государство. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве. /Ср/ |  3 |  8 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.7 |  «Социально-культурное пространство Православного царства в XVI в.» Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно- правовых и церковных отношений. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства. Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. Домострой: «право» и традиция в социально- культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни.. Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно- идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей. /Лек/ |  3 |  4 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.8 |  "Социально-культурное пространство Русского государства в XVI в." 1.Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно- правовых и церковных отношений. 2. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства. 3.Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. 4.Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно- идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей. 5.Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни. /Пр/ |  3 |  4 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.9 |  «Социально-культурное пространство Православного царства в XVI в.» Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно- правовых и церковных отношений. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства. Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. Домострой: «право» и традиция в социально- культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни.. Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно- идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей. /Ср/ |  3 |  8 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx |  |  |  |  |  |  стр. 6 |
|  1.10 |  «Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.». Царствование Бориса Годунова в документах права. Смутное время на страницах памятников права. Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства». Начало царствоание Алексея Михайловича. Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единачество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг. /Лек/ |  3 |  4 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.11 |  «Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.». 1.Царствование Бориса Годунова в документах права. 2.Смутное время на страницах памятников права. 3.Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства». 4.Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единачество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг. /Пр/ |  3 |  4 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.12 |  «Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.». Царствование Бориса Годунова в документах права. Смутное время на страницах памятников права. Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства». Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единачество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг. /Ср/ |  3 |  8 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.13 |  «Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.». Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной. Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи ( соотношение традиции и правовых документов). /Лек/ |  3 |  2 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.14 |  «Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.». 1.Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. 2.Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. 3.Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной. 4.Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. 5.Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи (соотношение традиции и правовых документов). /Пр/ |  3 |  2 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx |  |  |  |  |  |  |  |  стр. 7 |
|  1.15 |  «Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.». Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной. Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи ( соотношение традиции и правовых документов). /Ср/ |  3 |  8 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  1.16 |  /Зачёт/ |  3 |  0 |  УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** |
|  Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **5.1. Основная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л1.1 |  Орлов А. С., Георгиев В. А. |  История России: Учеб. для вузов |  М.: Проспект, 2004 |  143 |
|  Л1.2 |  Орлов А.С., Георгиев В.А. |  История России: учеб. для студентов высш. учеб. заведений |  М.: Проспект, 2005 |  42 |
|  Л1.3 |  Довнар Т. И., Орловская Е. И., Сажина В. В., Червякова Т. А. |  История государства и права: учебное пособие |  Минск: РИПО, 2014 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=463288 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.2. Дополнительная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л2.1 |  |  Вопросы истории: ежемес. журн. |  М.: , 2010 |  16 |
|  Л2.2 |  |  Родина: рос. ист. журн. |  М.: , 2010 |  12 |
|  Л2.3 |  |  Вопросы истории: ежемес. журн. |  М.: , |  12 |
|  Л2.4 |  |  Вопросы истории: ежемес. журн. |  М.: , |  12 |
|  Л2.5 |  Зиновьева В. И., Берсенев М. В. |  Отечественная история: учебное пособие |  Томск: Эль Контент, 2012 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=208705 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx |  |  |  |  стр. 8 |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л2.6 |  Дроздов В. В., Дробышевская Т. А., Золотарева В. П., Ломкин А. В., Погребинская В. А. |  Социально-экономическая история России: хрестоматия |  Москва: РГ-Пресс, 2014 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=276637 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л2.7 |  Довнар, Т. И., Орловская, Е. И., Сажина, В. В., Червякова, Т. А. |  История государства и права: учебное пособие |  Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2014 |  http://www.iprbookshop. ru/67637.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** |
|  Консультант + |
|  Хронос. http://www.hrono.ru/ |
|  Большая российская энциклопедия. https://bigenc.ru/ |
|  **5.4. Перечень программного обеспечения** |
|  Microsoft Office |
|  **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** |
|  При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. |