|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» | |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала)  РГЭУ (РИНХ)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
| **Рабочая программа дисциплины**  **Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права** | |
|  |  |
| направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  направленность (профиль) 44.03.05.23 История и Обществознание | |
|  |  |
| Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года | |
|  |  |
| Квалификация  Бакалавр | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx | | | | | | | | |  |  | стр. 2 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | КАФЕДРА |  | **истории** | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Распределение часов дисциплины по семестрам** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Семестр  (<Курс>.<Семестр на курсе>) | | | **3 (2.1)** | | Итого | |  |  |  |  |  |
|  | Недель | | | 17 | |  |  |  |  |  |
|  | Вид занятий | | | УП | РП | УП | РП |  |  |  |  |  |
|  | Лекции | | | 16 | 16 | 16 | 16 |  |  |  |  |  |
|  | Практические | | | 16 | 16 | 16 | 16 |  |  |  |  |  |
|  | Итого ауд. | | | 32 | 32 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |
|  | Кoнтактная рабoта | | | 32 | 32 | 32 | 32 |  |  |  |  |  |
|  | Сам. работа | | | 40 | 40 | 40 | 40 |  |  |  |  |  |
|  | Итого | | | 72 | 72 | 72 | 72 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ОСНОВАНИЕ** | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.      Программу составил(и): канд. ист. наук, Зав. каф., Гуров М.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Зав. кафедрой: Гуров М.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx | |  | стр. 3 |
|  |  |  |  |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | |
| 1.1 | Формирование у студентов систематизированных знаний о социально-культурном пространстве России конца XV- -XVII вв. через призму памятников права | | |
|  |  |  |  |
| **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | |
| **ОПК-8.1:Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности** | | | |
| **ОПК-8.2:Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности** | | | |
| **УК-5.1:Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой** | | | |
| **УК-5.2:Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений** | | | |
| **УК-5.3:Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества** | | | |
| **УК-5.4:Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции** | | | |
| **УК-5.5:Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера** | | | |
| **УК-1.1:Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему** | | | |
| **УК-1.2:Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности** | | | |
| **УК-1.3:Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения** | | | |
| **УК-1.4:Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации** | | | |
| **УК-1.5:Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений** | | | |
| **УК-1.6:Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение** | | | |
| **УК-1.7:Определяет практические последствия предложенного решения задачи** | | | |
|  |  |  |  |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** | | | |
| **Знать:** | | | |
| основные этапы и закономерности социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основные направления социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., как основы для реализации учебных предметов в соответствии с требованиями образовательных стандартов; периоды социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., характеризующие целостность исторического процесса; основные даты и факты, характеризующие исторические явления во времени и пространстве по указанному периоду; основные научные подходы, интерпретирующие единство и многообразие социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основные принципы и методы исторического познания по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. | | | |
| **Уметь:** | | | |
| осмысливать процессы, события и явления социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. в их динамике и взаимосвязи; выявлять общее и особенное в социально-культурном пространстве России конца XV-XVII вв. в соответствии с требованиями образовательных стандартов по учебным предметам; анализировать исторические периоды истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; понимать основные общественные процессы, анализировать ключевые исторические события и явления по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; понимать основные научные концепции, объясняющие общее и особенное в историческом развитии социально- культурного пространства России конца XV-XVII вв.; обосновывать собственную методологическую позицию по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx | |  |  |  |  |  | стр. 4 |
| **Владеть:** | | | | | | | |
| технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; основными знаниями по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв., позволяющими, в соответствии с требованиями образовательных стандартов, реализовывать образовательные программы по учебным предметам; основными подходами в периодизации истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. и соотносить их на национальном и глобальном уровнях; сравнительно-историческим и ретроспективным методами, позволяющими раскрыть особенности различных этапов истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; технологиями научного анализа позволяющими понимать научные концепции, объясняющие единство и многообразие истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв.; навыками практического применения принципов и методов при анализе проблем по истории социально-культурного пространства России конца XV-XVII вв. | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | |
| **Код занятия** | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | | **Семестр / Курс** | **Часов** | **Компетен-**  **ции** | **Литература** | |
|  | **Раздел 1.** | |  |  |  |  | |
| 1.1 | «Введение».  Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». Задачи и принципы изучения. Основные источники. Историография.  /Лек/ | | 3 | 2 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.2 | «Введение»  1.Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права».  2.Задачи и принципы изучения.  3.Основные источники. /Пр/ | | 3 | 2 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.3 | «Введение».  Предметная область дисциплины «Социально-культурное пространство России конца XV--XVII вв. через призму памятников права». Задачи и принципы изучения. Основные источники. Историография. /Ср/ | | 3 | 8 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.4 | «Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.»  Собирание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. Судебник 1497 г.: поданные и государство. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве.  /Лек/ | | 3 | 4 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx | |  |  |  |  |  | стр. 5 |
| 1.5 | «Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.»  1.Собирание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства.  2.Судебник 1497 г.  3.Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве.  /Пр/ | | 3 | 4 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.6 | «Изменения в социально-культурном пространстве формирующегося русского государства во второй половине XV- начале XVI вв.»  Собирание русских земель и их влияние на изменения в социально-культурное пространство формирующегося единого государства. Судебник 1497 г.: поданные и государство. Брак и формы его заключения в формирующемся русском государстве.  /Ср/ | | 3 | 8 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.7 | «Социально-культурное пространство Православного царства в XVI в.»  Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно- правовых и церковных отношений. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства.  Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. Домострой: «право» и традиция в социально- культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни..  Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно- идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей. /Лек/ | | 3 | 4 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.8 | "Социально-культурное пространство Русского государства в XVI в."  1.Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно- правовых и церковных отношений.  2. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства.  3.Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты.  4.Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно- идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей.  5.Домострой: «право» и традиция в социально-культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни.  /Пр/ | | 3 | 4 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.9 | «Социально-культурное пространство Православного царства в XVI в.»  Венчание на царство Ивана IV в контексте государственно- правовых и церковных отношений. Судебник 1550 г. в социально-культурном пространстве Русского государства.  Стоглав: духовные и морально-этические нормы, правовые аспекты. Домострой: «право» и традиция в социально- культурном пространстве Русского государства и его повседневной жизни..  Опричнина: правовое обоснование и проблемы церковно- идеологической интерпретации в глазах современников и работах отечественных исследователей. /Ср/ | | 3 | 8 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx | |  |  |  |  |  | стр. 6 |
| 1.10 | «Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.».  Царствование Бориса Годунова в документах права. Смутное время на страницах памятников права.  Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства». Начало царствоание Алексея Михайловича. Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единачество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг.  /Лек/ | | 3 | 4 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.11 | «Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.».  1.Царствование Бориса Годунова в документах права.  2.Смутное время на страницах памятников права.  3.Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства».  4.Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единачество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг.  /Пр/ | | 3 | 4 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.12 | «Социально-культурное пространство Православного царства в первой половине XVII в.».  Царствование Бориса Годунова в документах права. Смутное время на страницах памятников права.  Первый Романов на русском престоле: правовые документы и возрождение социального пространства «Православного Царства». Соборное Уложение 1649 г.: поданные и государство. «Единачество» и его понимание в историческом контексте конца 1640-х гг.  /Ср/ | | 3 | 8 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.13 | «Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.».  Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной.  Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи ( соотношение традиции и правовых документов).  /Лек/ | | 3 | 2 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.14 | «Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.».  1.Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы.  2.Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя.  3.Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной.  4.Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия.  5.Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи (соотношение традиции и правовых документов). /Пр/ | | 3 | 2 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx | | | |  |  |  |  |  |  |  | стр. 7 |
| 1.15 | | «Изменения в социально-культурном пространстве Православного Царства во второй половине XVII в.».  Царствование Алексея Михайловича. Понимание монаршей власти на страницах правовых документов. Эволюция представлений и обоснований её природы. Царствование Федора Алексеевича. Роль монарха в правовом укреплении власти государя. Регенство Софьи Алексеевны. «Тишайшие» цари Иван и Петр. Правовой обоснование Петровского правления в борьбе с Софьей Алексеевной.  Социальные изменения в «Православном Царстве». Проявление обмирщения на страницах источников и правовых документов во второй половине XVII столетия. Противоречия в оценке культурного пространства России накануне Петровской эпохи ( соотношение традиции и правовых документов).  /Ср/ | | | | 3 | 8 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
| 1.16 | | /Зачёт/ | | | | 3 | 0 | УК-1.1 УК- 1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК- 1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК- 5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК- 5.4 УК-5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 | | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** | | | | | | | | | | | |
| Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | | | | | | | |
| **5.1. Основная литература** | | | | | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | Заглавие | | Издательство, год | | | | Колич-во | | |
| Л1.1 | Орлов А. С., Георгиев В. А. | | История России: Учеб. для вузов | | М.: Проспект, 2004 | | | | 143 | | |
| Л1.2 | Орлов А.С., Георгиев В.А. | | История России: учеб. для студентов высш. учеб. заведений | | М.: Проспект, 2005 | | | | 42 | | |
| Л1.3 | Довнар Т. И., Орловская Е. И., Сажина В. В., Червякова Т. А. | | История государства и права: учебное пособие | | Минск: РИПО, 2014 | | | | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=463288 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | | |
| **5.2. Дополнительная литература** | | | | | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | Заглавие | | Издательство, год | | | | Колич-во | | |
| Л2.1 |  | | Вопросы истории: ежемес. журн. | | М.: , 2010 | | | | 16 | | |
| Л2.2 |  | | Родина: рос. ист. журн. | | М.: , 2010 | | | | 12 | | |
| Л2.3 |  | | Вопросы истории: ежемес. журн. | | М.: , | | | | 12 | | |
| Л2.4 |  | | Вопросы истории: ежемес. журн. | | М.: , | | | | 12 | | |
| Л2.5 | Зиновьева В. И., Берсенев М. В. | | Отечественная история: учебное пособие | | Томск: Эль Контент, 2012 | | | | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=208705 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: 44.03.05.23-21-2-ИО.plx | | |  |  |  | стр. 8 |
|  | Авторы, составители | Заглавие | | Издательство, год | Колич-во | |
| Л2.6 | Дроздов В. В., Дробышевская Т. А., Золотарева В. П., Ломкин А. В., Погребинская В. А. | Социально-экономическая история России: хрестоматия | | Москва: РГ-Пресс, 2014 | http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=276637 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| Л2.7 | Довнар, Т. И., Орловская, Е. И., Сажина, В. В., Червякова, Т. А. | История государства и права: учебное пособие | | Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2014 | http://www.iprbookshop. ru/67637.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** | | | | | | |
| Консультант + | | | | | | |
| Хронос. http://www.hrono.ru/ | | | | | | |
| Большая российская энциклопедия. https://bigenc.ru/ | | | | | | |
| **5.4. Перечень программного обеспечения** | | | | | | |
| Microsoft Office | | | | | | |
| **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** | | | | | | |
| При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | |
| Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. | | | | | | |