|  |
| --- |
|  Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»  |
|  |  УТВЕРЖДАЮ Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
|  **Рабочая программа дисциплины** **Археология** |
|  |  |
|  направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль) 44.03.05.23 История и Обществознание |
|  |  |
|  Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года |
|  |  |
|  Квалификация Бакалавр |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-20-3-ИОZS.plx |  |  |  стр. 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  КАФЕДРА |  |  **истории** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **Распределение часов дисциплины по курсам** |  |  |  |  |  |
|  |  Курс |  **1** |  Итого |  |  |  |  |  |
|  |  Вид занятий |  УП |  РП |  |  |  |  |  |
|  |  Лекции |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |  |  |
|  |  Практические |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |  |  |
|  |  Итого ауд. |  8 |  8 |  8 |  8 |  |  |  |  |  |
|  |  Кoнтактная рабoта |  8 |  8 |  8 |  8 |  |  |  |  |  |
|  |  Сам. работа |  91 |  91 |  91 |  91 |  |  |  |  |  |
|  |  Часы на контроль |  9 |  9 |  9 |  9 |  |  |  |  |  |
|  |  Итого |  108 |  108 |  108 |  108 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **ОСНОВАНИЕ** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.   Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Качевский Павел Сергеевич \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зав. кафедрой: Гуров М.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-20-3-ИОZS.plx |  |  стр. 3 |
|  |  |  |  |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  Формирование у студентов систематизированных знаний и представлений в области археологии - специальной исторической дисциплины, относящейся к циклу гуманитарных наук. |
|  |  |  |  |
|  **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **УК-5.1:Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой** |
|  **УК-5.2:Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений** |
|  **УК-5.3:Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества** |
|  **УК-5.4:Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции** |
|  **УК-5.5:Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера** |
|  **ОПК-8.1:Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности** |
|  **ОПК-8.2:Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности** |
|  |  |  |  |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
|  **Знать:** |
|  - специальную научную методику и технику полевых и лабораторно-камеральных археологических исследований; - правила осуществления педагогической деятельности посредством применения специальных знаний, полученных в области археологии; - археологические памятники и культуры, сложившиеся в древности и в средневековье на территории Российской Федерации; - общую хронологию всемирно-исторического процесса и хронологию истории России в его контексте, археологическую периодизацию истории, методы датирования, принятые в археологии; - историческое наследие и его археологические памятники на территории своего Отечества; - правила и социокультурные особенности конструктивного взаимодействия с людьми в процессе изучения археологии; - содержание ценностных ориентиров, проблем мировоззренческого и общественного характера, возникающих в процессе изучения археологии. |
|  **Уметь:** |
|  - применять полученные специальные научные знания на практике, в процессе учебно-воспитательной работы на занятиях по археологии; - критически осмысливать полученную археологическую информацию и применять её в своей профессиональной деятельности; - воспринимать Россию как государство, на территории которого сложилось многообразие археологических памятников и культур со своей региональной спецификой; - анализировать социокультурные различия социальных групп, оставивших в период древности и средневековья археологические свидетельства своей неповторимой культуры на территории России и стран остального мира; - демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию народов своего Отечества посредством исследования археологических источников; - применять результаты археологических исследований для выполнения профессиональных задач и и обеспечения социальной интеграции; - сознательно выбирать ценностные ориентиры и гражданскую позицию в процессе изучения археологии России и стран остального мира, аргументированно обсуждать и решать научные и социальные проблемы в области археологии. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-20-3-ИОZS.plx |  |  |  |  |  |  стр. 4 |
|  **Владеть:** |
|  - структурно-семантического анализа археологических (вещественных) источников различного типа; - работы со специальными археологическими картосхемами различного масштаба, с картографическими источниками в целом; - научно-археологического анализа событий истории России с учетом ее полиэтничного населения и региональной специфики; - осмысления этапов исторического развития российской археологии в контексте мировой археологии; - уважительного отношения к археологическим артефактам и памятникам археологии на территории своего Отечества; - конструктивного взаимодействия с людьми в процессе изучения археологии, с учетом их социокультурных особенностей; - сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции посредством применения для этого своих археологических познаний. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **Код занятия** |  **Наименование разделов и тем /вид занятия/** |  **Семестр / Курс** |  **Часов** |  **Компетен-** **ции** |  **Литература** |
|  |  **Раздел 1. "Введение в археологию. Каменный век".** |  |  |  |  |
|  1.1 |  "Введение в археологию". Понятие «археология», ее предмет, цель и задачи исследования. Археологическая периодизация истории и методы датировки археологических находок. Специфика археологических источников, их роль и значение в процессе исторического исследования прошлого. История становления и развития археологии в России и за рубежом. /Лек/ |  1 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  1.2 |  «Основные теоретические проблемы в археологии» Рекомендации: самостоятельная работа с конспектами лекций, проработка текстового материала (учебников, учебных пособий, методических материалов, энциклопедий, словарей), составление плана-конспекта ответов на вопросы по изучаемой теме. /Ср/ |  1 |  9 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  1.3 |  «Поздний палеолит на территории зарубежной Евразии, Африки и России». Материальная культура кроманьонцев – непосредственных предков современного человека. Развитие религии и искусства в эпоху позднего палеолита по археологическим источникам на территории России и в зарубежной Евразии и Африке. Стоянки позднего палеолита на территории России. /Ср/ |  1 |  8 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  1.4 |  «Мезолит мира и России». Материальная культура неоантропа в период мезолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные мезолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке, Австралии. Основные стоянки и культуры эпохи мезолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в мезолите. /Ср/ |  1 |  8 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  1.5 |  «Неолит мира и России». Материальная культура кроманьонца в период неолита (орудия труда, технология их производства, быт, хозяйственная деятельность). Основные неолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке, Австралии. Основные стоянки и культуры эпохи неолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в неолите. /Ср/ |  1 |  8 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  1.6 |  «Технология развития орудий труда в каменном веке». Зарождение каменной индустрии на олдувайском и ашельском этапах раннего палеолита. Появление «леваллуазской» техники расщепления камня в период среднего палеолита (мустье) в Европе и Азии. Совершенствование техники «леваллуа» и каменных орудий в периоды позднего палеолита и мезолита. Развитие микропластинчатой каменной индустрии в период мезолита. Появление технологий шлифовки, сверления и полировки каменных орудий труда в неолите. /Пр/ |  1 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-20-3-ИОZS.plx |  |  |  |  |  |  стр. 5 |
|  1.7 |  «Развитие религии и искусства в каменном веке по данным археологии» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов. /Ср/ |  1 |  8 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  |  **Раздел 2. "Металлический век"** |  |  |  |  |
|  2.1 |  «Эпоха энеолита в мире и в России». Материальная культура человека и общества в период энеолита (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные энеолитические памятники и культуры в зарубежной Евразии, Африке, Америке. Основные стоянки и культуры эпохи энеолита на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в энеолите. /Лек/ |  1 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  2.2 |  «Археологические культуры эпохи энеолита на территории России». Формирование эпицентров развития энеолита на территории современной России (майкопская культура на Северном Кавказе, афанасьевская культура в Южной Сибири, южноуральский энеолит). Развитие «степного энеолита» (константиновская и раздорская культуры на Дону, поволжский и крымский энеолит). Проникновение энеолитических культурных традиций в лесную полосу России (волосовская культура верхнего Поволжья, камский и западносибирский энеолит). /Пр/ |  1 |  2 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  2.3 |  «Развитие орудий труда и технологии их производства в период энеолита и бронзового века» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, написание конспекта, подготовка рефератов. /Ср/ |  1 |  10 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  2.4 |  «Бронзовый век на территории Евразии и России». Материальная культура человека и общества в период бронзового века (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные памятники и культуры эпохи бронзы в зарубежной Евразии. Основные стоянки и культуры эпохи бронзы на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в бронзовом веке. /Ср/ |  1 |  10 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  2.5 |  «Археологические культуры эпохи бронзы на территории России». Формирование эпицентров бронзового века на территории современной России (кобанская и катакомбная культуры на Северном Кавказе, андроновско-алакульская культурная общность в Южной Сибири). Развитие «степной бронзы» (древнеямная и срубно-покровская культурно- исторические общности на Дону, в Крыму и Поволжье). Проникновение культурных традиций эпохи бронзы в лесную полосу России (фатьяновская культура Верхнего Поволжья, ананьинская культура Приуралья, карасукская культура в Западной Сибири). /Ср/ |  1 |  10 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  2.6 |  «Ранний железный век в зарубежной Евразии, Африке и на территории России». Материальная культура человека и общества в период раннего железного века (развитие орудий труда, новшества в технологии их производства, в быту и в хозяйственной деятельности). Основные памятники и культуры эпохи раннего железа в зарубежной Евразии. Основные стоянки и культуры раннего железного века на территории России. Развитие религии и искусства по археологическим материалам в раннем железном веке. /Ср/ |  1 |  10 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  2.7 |  «Археологические культуры и памятники на территории Южной России в эпоху Средневековья» Рекомендации: работа с конспектами лекций, проработка текстового материала, подготовка рефератов и докладов, написание эссе. /Ср/ |  1 |  10 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-20-3-ИОZS.plx |  |  |  |  |  |  |  |  стр. 6 |
|  2.8 |  /Экзамен/ |  1 |  9 |  УК-5.1 УК- 5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК- 5.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** |
|  Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **5.1. Основная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л1.1 |  Петров Н. И. |  Археология: учебное пособие |  Санкт-Петербург: Издательство «СПбКО», 2008 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=209982 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л1.2 |  Кудрявцев А. А., Кудрявцев Е. А. |  Археология: учебное пособие |  Ставрополь: Северо- Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=494765 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.2. Дополнительная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л2.1 |  Мартынов, Анатолий Иванович |  Археология: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и спец. "История" |  М.: Высш. шк., 2002 |  19 |
|  Л2.2 |  |  Древний мир: история и археология: труды 1-й и 2-й Всероссийской научной конференции «Дьяковские чтения» кафедры истории древнего мира и средних веков им. проф. В. Ф. Семенова МПГУ (8 декабря 2012 г.) (6 декабря 2014 г.): материалы конференций |  Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2015 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=598897 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** |
|  Хронос |
|  Консультант+ |
|  |
|  |
|  **5.4. Перечень программного обеспечения** |
|  Microsoft Office |
|  **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** |
|  При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: 44.03.05.23-20-3-ИОZS.plx |  |  стр. 7 |
|  Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. |