

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)

_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

**Рабочая программа дисциплины
Естественнонаучная картина мира**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.23 История и Обществознание

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА экономики и гуманитарно-правовых дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	19 1/6			
Неделя	19 1/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филос. наук, Доц., Дудникова Е.Е. _____

Зав. кафедрой: Сердюкова Ю. А. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование естественнонаучной картины мира, с использованием основных законов построения мышления и методов научного познания, применяя системный подход.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-5.1:	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2:	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3:	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4:	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5:	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера
УК-1.1:	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2:	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3:	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4:	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5:	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6:	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7:	Определяет практические последствия предложенного решения задачи

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Основные законы построения мышления, лежащие в основе познавательного процесса; методы научного познания, способствующие критическому анализу и синтезу информации, сущность системного подхода
Уметь:	Осуществлять критический синтез и анализ информации на основе основных законов построения мыслительной деятельности и методов научного познания; применять системный подход для решения поставленных задач; а также воспринимать межкультурное разнообразие
Владеть:	Применения основных законов построения мыслительной деятельности и методов научного познания при критическом анализе и синтезе информации; использования системного подхода для решения поставленных задач.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Философия науки				
1.1	Наука как форма познания. Этапы развития научного знания. Основные законы построения мышления. Методы научного познания. /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.2	Наука как форма общественного сознания. Взаимосвязь науки с другими областями человеческой жизнедеятельности. /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.3	Категория материи: подходы к пониманию. Модели понимания материального объекта. /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.4	Структура и организация материи. Атрибутивная модель /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4

	Раздел 2. Естественнонаучное знание				
2.1	Физическая картина мира /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4
2.2	Эволюция физической картины мира (квантово-полевая) /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.3	Происхождение Вселенной. Теория Большого взрыва /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.4	Эволюция Вселенной: формы и законы материи (звезды , планеты, галактики) /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.5	Химическая картина мира /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.6	Химическая картина мира: формы движения материи, свойства вещества, принцип Ле Шателье /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.7	Жизнь: происхождение и эволюция /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.3 Л2.4Л2.1 Л2.2
2.8	Эволюция форм жизни: Биосфера как открытая система /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.9	Самоорганизация сложных систем /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.10	Свойства материи: симметрия /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.11	Биологическая картина мира /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.12	Организация форм живой материи /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
	Раздел 3. Самостоятельная работа				
3.1	Научное познание: Методы научного познания (дедукция и индукция) в процессе аргументации. Гипотетико-дедуктивный метод. /Ср/	2	6	УК-1.1 УК-1.5 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.2	Научное познание: Теория как форма познания. Способы подтверждения и опровержения теории. /Ср/	2	4	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.3	Альтернативные теории происхождения Вселенной. /Ср/	2	2	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

3.4	Модели бесконечности материи. Время и пространство как виды материи. /Ср/	2	4	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.5	Химическая картина мира. Химия экстремальных состояний. Эволюционная химия. /Ср/	2	4	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.6	В.И. Вернадский: переход от биосферы к ноосфере. Учение о ноосфере. /Ср/	2	4	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.7	Геологическая история развития Земли /Ср/	2	4	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.8	Человек как предмет естественнонаучного знания. /Ср/	2	8	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5
3.9	Современная экология /Ср/	2	4	УК-1.1 УК-1.4 УК-1.6	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Хорошавина С.Г.	Концепции современного естествознания: Курс лекций: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений	Ростов н/Д: Феникс, 2003	223
Л1.2	Рузавин, Георгий Иванович	Концепции современного естествознания: Курс лекций	М.: Проект, 2002	47
Л1.3	Солопов, Евгений Фролович	Концепции современного естествознания: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по гуманитар. спец.	М.: ВЛАДОС, 2003	47

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Карпенков С. Х.	Концепции современного естествознания: учебник для вузов: учебник	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471571 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Тулинов В. Ф., Тулинов К. В.	Концепции современного естествознания: учебник	Москва: Дашков и К°, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573158 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Бехтерева Е. В., Давыдов С. А., Садчикова О. Н.	Концепции современного естествознания: шпаргалка: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578378 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.4	Белкин, П. Н., Шадрин, С. Ю.	Концепции современного естествознания: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2019	http://www.iprbookshop.ru/79758.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Кащеев, С. И.	Концепции современного естествознания: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019	http://www.iprbookshop.ru/79800.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.