

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Русский язык и культура речи

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.19 Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (французский)

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка, культуры и коррекции речи**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	17 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Тарасенко Елена Валентиновна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Анохина В. С.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование коммуникативно-речевой компетентности студента, а также коммуникативных навыков эффективного общения в педагогической сфере, способствовать развитию коммуникативных умений психолога в практике публичных выступлений.
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-3.1.	Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения
УК-3.2.	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия
УК-3.3.	Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия
УК-4.1.	Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.2.	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.3.	Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)
УК-4.4.	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.5.	Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
правила социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; язык деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).
Уметь:
досуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; демонстрировать язык деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).
Владеть:
осуществления социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; использования языка деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Раздел 1. Культура русской речи как наука и явление общественной жизни.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	1.1. Культура речи как учебная дисциплина. Проблемы речевой культуры в современном обществе. 1) История появления науки о культуре речи. 2) Уровни речевой культуры человека. 3) Компоненты культуры речи. 4) Состояние речевой культуры в современном обществе.	Лекционные занятия	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.2	1.2. Уровни речевой культуры. Компоненты культуры речи. 1) Типы речевой культуры носителей языка. 2) Коммуникативный аспект культуры речи. 3) Нормативный аспект культуры речи. 4) Этический аспект культуры речи. Использование MS Office.	Практические занятия	2	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5

Раздел 2. Раздел 2. Коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	2.1.Речевая норма, её роль в развитии современного русского литературного языка. Виды норм. 1) Основные признаки речевой нормы. 2) Нормы диспозитивные и императивные. 3) Орфоэпические и акцентологические нормы. 4) Лексические нормы. 5) Грамматические нормы.	Лекционные занятия	2	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.2	2.1. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи. 1) Язык как средство общения. 2) Законы и единицы речевого общения. 3) Виды коммуникации. 4) Понятие речевого этикета. 5) Функции речевого этикета.	Практические занятия	2	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.3	2.2.Виды норм. Типы речевых нарушений. 1) Русское ударение. Правила произношения в русском языке. 2) Лексические нормы и типы нарушения. 3) Правила употребления в речи различных частей речи. 4) Нормы построения различных типов синтаксических конструкций. 5) Стилистические нормы современного русского языка.	Лекционные занятия	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.4	2.3. Орфоэпические и акцентологические нормы. 1) Произношение сочетаний согласных звуков. 2) Произношение сочетаний согласных и гласных звуков. 3) Правила постановки русского ударения.	Практические занятия	2	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.5	2.4. Лексические нормы современного русского литературного языка. 1) Случаи нарушения семантической целостности высказывания. 2) Речевая избыточность, её виды. 3) Смещение паронимов в речи. 4) Разрушение фразеологизмов. 5) Нарушение лексической сочетаемости.	Практические занятия	2	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.6	2.5. Морфологические нормы современного русского литературного языка. 1) Употребление грамматических форм имён существительных. 2) Употребление грамматических форм имён прилагательных. 3) Употребление грамматических форм имён числительных. 4) Употребление местоимений. 5) Употребление в речи глаголов.	Практические занятия	2	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.7	2.6. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. 1) Правила согласования сказуемого с подлежащим. 2) Согласование приложений – географических названий. 3) Трудные случаи управления. 4) Правила употребления в речи предложений с однородными членами. 5) Употребление причастного и деепричастного оборотов.	Практические занятия	2	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5

2.8	2.7. Научный стиль речи. Жанровые и языковые особенности. 1) Научный стиль и его характеристика. 2) Подтипы научного стиля. 3) Признаки научного стиля. 4) Языковые особенности текстов научного стиля.	Лекционные занятия	2	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.9	2.8. Официально-деловой стиль речи. История возникновения. Специфические особенности. 1) Официально-деловой стиль и его характеристика. 2) Признаки официально-делового стиля. 3) Языковые особенности текстов официально-делового стиля. 4) Структура текста официально-делового стиля.	Самостоятельная работа	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.10	2.9. Публицистический стиль речи. Словесное оформление публичного выступления. 1) Функциональное своеобразие и языковые особенности текстов публицистического стиля. 2) Виды публичного выступления. 3) Структура публичного выступления. 4) Принципы словесного оформления публичной речи.	Самостоятельная работа	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.11	2.10. Русская разговорная речь. 1) Функции разговорной речи. 2) Жанры разговорной речи. 3) Языковые особенности разговорной речи. 4) Вопрос об определении разговорной речи в современной лингвистике.	Самостоятельная работа	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.12	2.11. Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. 1) Научный стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 2) Публицистический стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 3) Официально-деловой стиль речи. Его структурные и языковые особенности. 4) Практика создания текстов различных стилей речи.	Самостоятельная работа	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.13	2.12. Основные направления совершенствования навыков говорения и письма. Коммуникативный аспект культуры речи. 1) Типичные ошибки в определении цели высказывания и принципы их устранения. 2) Типичные ошибки в структуре высказывания и принципы их устранения. 3) Типичные ошибки в речевом оформлении высказывания и принципы их устранения.	Самостоятельная работа	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.14	2.13. Основные направления совершенствования навыков говорения и письма. Нормативный аспект культуры речи. 1) Типичные лексические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 2) Типичные морфологические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 3) Типичные синтаксические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения. 4) Типичные стилистические ошибки в устной и письменной речи и принципы их устранения.	Самостоятельная работа	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5

Раздел 3. Раздел 3. Основы риторики.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
---	---------------------------------------	---------------------------------	----------------	------------------	-------------

3.1	3.1. Риторика как наука. Значение деятельности Аристотеля в развитии Риторике. Развитие риторике в России. 1) Основные законы современной риторике. 2) Риторический канон. 3) Оратор и аудитория. 4) Культура устной речи.	Лекционные занятия	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.2	3.2. Аргументы. Доказательство и убеждение. Виды аргументации. 1) Основные виды аргументов и аргументация. 2) Доказательство и убеждение. 3) Логическая структура доказательства. 4) Логическая и психологическая аргументация. Использование MS Office.	Самостоятельная работа	2	6	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.3	3.3. Риторика диалогической речи (эристика). Принципы ведения спора. 1) Эристика как наука о ведении спора. 2) Жанры диалогической речи. 3) Основные правила ведения диалога. 4) Этика диалогической речи.	Самостоятельная работа	2	6	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.4	3.4. Публичное выступление и принципы его подготовки. 1) Ораторская речь и стили литературного языка. 2) Роды и виды ораторской речи. 3) Структура речи. 4) Подготовка речи и выступление. 5) Оратор и аудитория. 6) Стилистические приемы создания речи.	Практические занятия	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5

Раздел 4. Раздел 3. Промежуточная аттестация.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2006	
2	Коренева, Анастасия Вячеславовна	Русский язык и культура речи: учеб. пособие	М.: Флинта: Наука, 2013	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Харченко В. К.	О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи»: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub
4	Бояринова И. П., Улитова А. С., Ушакова Е. В.	Русский язык и культура речи: учебное пособие для направления подготовки «Юриспруденция»: учебное пособие	Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Львов М.Р.	Риторика. Культура речи: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. (блок ГСЭ)	М.: Академия, 2002	
2	Солганик Г.Я., Дроняева Т.С.	Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд. журналистики	М.: Академия, 2002	
3	Соловьева Н. Н.	Какое слово выбрать? (Лексические и грамматические нормы русского литературного языка)	Москва: Мир и образование, 2008	Biblioclub
4	Фесенко О. П.	Русский язык и культура речи: тренинговые задания и упражнения: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	Biblioclub
5	Водовозов В. И.	Риторика в литературе и жизни	Санкт-Петербург: Лань, 2017	Лань

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Старцев, И. И.	Детская литература: библиография. 1958-1960	Москва: Детгиз, 1961	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://gramota.ru> - справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.
<https://dic.academic.ru> - Словари и энциклопедии на Академике.

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.