


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
ФГБОУ (РИНХ)
Голобородько А.Ю.
« 30 » _____ 08 2021 г.



**Рабочая программа дисциплины
Практикум по аудированию (английский язык)**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.18 Иностранный язык (английский) и Иностранный
язык (немецкий)

Для набора 2017 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **английского языка****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		8 (4.2)		9 (5.1)		Итого	
	19		14 2/6		18 2/6		17		17 4/6		13		13 4/6			
Неделя																
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	54	54	54	54	18	18	36	36	36	36	36	36	36	36	270	270
Итого ауд.	54	54	54	54	18	18	36	36	36	36	36	36	36	36	270	270
Контактная работа	54	54	54	54	18	18	36	36	36	36	36	36	36	36	270	270
Сам. работа	54	54	54	54	18	18	36	36	36	36	36	36	36	36	270	270
Часы на контроль													36	36	36	36
Итого	108	108	108	108	36	36	72	72	72	72	72	72	108	108	576	576

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 30.08.2021 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Полякова Елена Владимировна *Полякова*

Зав. кафедрой: Кравец О. В. *Кравец*

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	понимать и уметь анализировать английскую речь на слух в различных регистрах общения; использовать языковые средства английского языка в конкретных ситуациях общения для достижения целей коммуникации, следуя культурным реалиям страны изучаемого языка; воспринимать функциональные разновидности английского языка
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
СК-1: способностью воспринимать, понимать, а также анализировать устную и письменную речь на изучаемом иностранном языке
СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке
СК-4: способностью использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка в его функциональных разновидностях

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основные регистры общения, функциональные стили речи, прагматический аспект значения слова.(СК-2), норму языка и норму речи на всех уровнях (фонетический, лексический, грамматический). Демонстрировать знания культурных реалий страны изучаемого языка (СК-1), основы фонетических, орфографических, лексических, грамматических особенностей, стилистическую, культурно-логическую норму языка (СК-4), современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2)
Уметь:
анализировать и обобщать услышанную информацию, использовать полученные знания в процессе меж-культурной коммуникации. (СК-2), высказывать и выражать свое мнение по общим темам, определенным в программе. Различать стили устной и письменной речи (СК-1), общаться на разговорном английском языке на общие, специальные, научные темы, различать стили устной и письменной речи (СК-4), использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2)
Владеть:
владеть способами анализа устной речи (СК-2), навыками понимания речи носителей языка в непосредственном общении и в звукозаписи. Письменно оформлять речь официального и нейтрального стиля согласно правилам этикета (СК-1), основными фонетическими, лексическими, грамматическими, словообразовательными языковыми навыками, а также закономерностями функционирования английского языка в различных функциональных стилях (СК-4), приемами использования современных методов и технологий обучения и диагностики (ПК-2)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. General ideas				
1.1	Getting to know someone CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: dialogues /Пр/	3	4	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6
1.2	Old School Friends CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: rendering the text /Пр/	3	8	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л2.2 Л2.3 Л2.4

1.3	Arranging a Holiday CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: discussion /Пр/	3	8	СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.4	Enrolling at a Language School CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: working in buzz groups, making dialogues /Пр/	3	6	СК-2 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.5	Holidays in the USA and UK CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: rendering the text /Пр/	3	12	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.6	A Rock Concert CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: debates /Пр/	3	8	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.7	Topic 1 Old School Friends Topic 2 A Rock Concert /Ср/	3	54	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.8	TV-Programs CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: making up the interviews /Пр/	3	8	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.9	Questions to the credit /Зачёт/	3	0	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.5Л2.4
Раздел 2. Profound knowledge					
2.1	And They All Lived Happily Ever After CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: making up the stories /Пр/	4	14	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

2.2	A Bad Luck Story CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: making up the dialogues and the monologues /Пр/	4	12	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.3	Topic 3 TV-Programs /Ср/	4	54	СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.4	What a Coincidence CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: making dialogues, imaginary stories /Пр/	4	12	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.5	What's on in Europe CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: writing the essay /Пр/	4	16	СК-2 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.6	Questions to the credit /Зачёт/	4	0	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.5Л2.4
	Раздел 3. Pros and cons				
3.1	Early to Bed, Early to Rise CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: monologues /Пр/	5	6	СК-2 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.2	The News CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: dialogues /Пр/	5	6	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.3	Topic 4 Family Life Ethnic Food Justice for All /Ср/	5	18	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

3.4	You Will be This Land CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: writing an imaginable story /Пр/	5	6	СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.5	Questions to the credit /Зачёт/	5	0	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.5Л2.4
	Раздел 4. Short stories				
4.1	"Short stories" CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Speaking activities(dialogues) Writing the composition according to the topic /Пр/	6	8	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3 Л2.4
4.2	"Short Stories" CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: retelling the text /Пр/	6	8	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
4.3	Topic 5 European Politics Topic 6 The Star Topic 7 Important Things /Ср/	6	36	СК-2 СК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
4.4	"Short Stories" CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: Writing one's own fairy-tale /Пр/	6	10	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
4.5	"Short Stories" CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Writing the scripts to the film /Пр/	6	10	СК-2 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
4.6	Questions to the credit /Зачёт/	3	0	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.5Л2.4
	Раздел 5. Short stories				

5.1	Important Things “Short Stories” CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: rendering the text, discussion /Пр/	7	8	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
5.2	Secrets “Short Stories” CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: making the dialogues /Пр/	7	8	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
5.3	Misunderstood “Short Stories” CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: Writing a composition /Пр/	7	10	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
5.4	The Debutant “Short Stories” CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: Role play /Пр/	7	10	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
5.5	Questions to the credit /Зачёт/	3	0	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.5Л2.4
	Раздел 6. Multicultural ideas				
6.1	“Short Stories” CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: rendering the text /Пр/	8	8	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.2	The lives of Young Immigrants CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: making the monologues /Пр/	8	8	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

6.3	Topic 11 The Power of the Press Topic 12 A Mix of Cultures /Ср/	8	36	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.4	Write for the Job CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: Writing the CVs /Пр/	8	10	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.5	A Mix of Cultures CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: discussion /Пр/	8	10	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.6	Questions to the credit /Зачёт/	3	0	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.5Л2.4
Раздел 7. Good of Bad?					
7.1	I didn't mean to CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: role play /Пр/	9	8	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.2	Ethnic Food CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Speaking activities(dialogues) Follow-up: Role play /Пр/	9	6	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.3	Goodbye to the Sit-Down Meal CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: Writing the composition /Пр/	9	8	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.4	Lost and Found CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: role play /Пр/	9	6	СК-2 СК-1 СК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

7.5	Topic 8 Secrets Topic 9 Misunderstanding Topic 10 A Computer does the Job /Ср/	7	36	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.6	Topic 13 Public speaking Topic 14 Business Ethiquete /Ср/	9	36	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.7	A Blessing or a Curse? CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Speaking activities(dialogues) Follow-up: Role play /Пр/	9	8	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.8	Exam /Экзамен/	9	36	СК-2 СК-1 СК-4 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Кузьмин А. В., Агеев С. В.	Тесты по английскому языку: грамматика, лексика, аудирование: практикум	Санкт-Петербург: КАРО, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462184 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Архипова Л. В., Немцова Н. М.	Аудирование монологической речи: учебно-методический комплекс	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498882 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Нечаева Т. А.	Communication culture: учебное пособие	Ростов-на-Дону Таганрог: Южный федеральный университет, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561289 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	О. Г.	Рассказы: аудиоиздание	Санкт-Петербург: КАРО, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578692 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.5	Куликова И. С., Салмина Д. В.	Лингвистическая терминология в профессиональном аспекте: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/147342 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Ферре, Тесс, Санабриа, К.	NorthStar. Listening and Speaking: High Intermediate [Северная звезда. Аудирование и говорение: уровень - выше сред.]	Longman, 2004	10
Л2.2	Сергеева Н. Н., Яковлева В. А., Яковлева И. А.	Иноязычное профессионально-ориентированное аудирование в системе профессионального образования. Современные средства и методы: монография	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141311 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Дурново Н. Н., Никитин О. В.	Грамматический словарь: грамматические и лингвистические термины: словарь	Москва: ФЛИНТА, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461000 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Wodehouse P. G.	Something Fresh	Санкт-Петербург: Лань, 2019	https://e.lanbook.com/book/115219 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Wodehouse P. G.	Jill the Reckless	Санкт-Петербург: Лань, 2019	https://e.lanbook.com/book/115226 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Wodehouse P. G.	Indiscretions of Archie	Санкт-Петербург: Лань, 2019	https://e.lanbook.com/book/115227 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://www.esl-lab.com/broadcasts/>

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения практических занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.