

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
ФГБОУ (РИНХ)
Голобородько А.Ю.
« 30 » июня 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины
Практикум по культуре речевого общения (английский язык)**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.18 Иностранный язык (английский) и Иностранный
язык (немецкий)

Для набора 2017 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **английского языка****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		8 (4.2)		9 (5.1)		Итого	
	19		14 2/6		18 2/6		17		17 4/6		13		13 4/6			
Неделя																
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	54	54	54	54	18	18	36	36	36	36	36	36	36	36	270	270
Итого ауд.	54	54	54	54	18	18	36	36	36	36	36	36	36	36	270	270
Контактная работа	54	54	54	54	18	18	36	36	36	36	36	36	36	36	270	270
Сам. работа	54	54	54	54	18	18	36	36	36	36	36	36	36	36	270	270
Часы на контроль													36	36	36	36
Итого	108	108	108	108	36	36	72	72	72	72	72	72	108	108	576	576

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 30.08.2021 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Жуковская Н.В.; канд. филол. наук, Доц., Савицкая А.Н.; канд. филол. наук, Доц., Щитова Н.Г.; канд. филол. наук, Доц., Кликушина Т.Г.; д-р филол. наук, Проф., Павленко

А.Е.; канд. филол. наук, Зав. каф., Кравец О.В.





Зав. кафедрой: Кравец О. В.



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формировать у студентов способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в ее языковой, предметной и деятельностной формах с учетом стереотипов мышления и поведения в культурах изучаемых языков, используя адекватные языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке и выстраивая стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса

СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке

СК-3: готовностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основные регистры общения, функциональные стили речи, прагматический аспект значения слова; способы организации сотрудничества и взаимодействия обучающихся, как осуществлять взаимодействие с коллегами и смежными специалистами в решении профессиональных вопросов, как осуществлять взаимодействие с семьей обучающихся; значение и возможность употребления новых лексических единиц, определенных программой; значения изученных грамматических явлений; новую информацию коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера в рамках программы;
Уметь:
коммуникативно корректно строить дискуссию и публичное выступление, обеспечивая семантическую и композиционную связность; осуществлять организацию сотрудничества и взаимодействия обучающихся, осуществлять взаимодействие с коллегами и смежными специалистами в решении профессиональных вопросов, осуществлять взаимодействие с семьей обучающихся; выражать коммуникативные намерения (запрос и сообщение информации, выражение мнения), в том числе принимать участие в беседе проблемного характера и дискуссии, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом; выражать свои мысли в письменной форме при написании сочинений, эссе, писем, планов, составлении тезисов, выписывании нужной информации из текста; преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
Владеть:
употреблять необходимый для целей коммуникации материал адекватно ситуации общения; основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); основными языковыми особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; владеть системой знаний об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия и способностью применять их в общей и профессиональной сферах общения.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. The World of Professions. Healthy Lifestyle				
1.1	Professional activity as part of human life 1. Work and employment - analyzing new vocabulary. 2. Using new words in everyday communication - meaning differentiation, word formation. 3. The most popular professions in modern world - discussion. 4. What are we working for? /Пр/	3	4	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.21
1.2	Rare professions or the ones that have recently disappeared. Making a presentation using Microsoft Office 2007 software /Ср/	3	4	СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.21

1.3	Setting right goals as a means of becoming successful in your career 1. Different types of goals. Personal goal setting. 2. Things to bear in mind when choosing a profession. 3. How to write achievements in your CV. 4. What goals we should set when choosing the profession of a foreign-language teacher /Пп/	3	4	СК-2 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.21
1.4	The work at the story "The Verger" by W.S. Maugham. Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Cp/	3	6	СК-2 ОК-4 ПК-6	Л1.1Л2.20
1.5	Job Hunting 1. Things to do and not to do during your job interview. 2. Developing speaking skills - job interviews. 3. Mistakes people do when hunting for a job. /Пп/	3	4	СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.21
1.6	Hunting for a job in English-speaking countries /Cp/	3	4	ОК-4 ПК-6	Л1.1Л2.21
1.7	Teaching as a career 1. Qualities of a good language teacher. 2. Problems which British and Russian schools are faced with. 3. The status of a teacher in the modern world. 4. Other career prospects for language students. /Пп/	3	4	СК-2 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.21
1.8	Prominent language teachers from the English-speaking world. The ideal language teacher for you. Writing an essay. /Cp/	3	6	СК-3 ПК-6	Л1.1Л2.21
1.9	Using grammar for every-day communication. The Conditional Mood. 1. The zero and the first type of conditional sentences. 2. The second and the third type of conditional sentences. 3. Mixed conditionals. 4. The use of conditional mood with the structures "I wish" / "If only". 5. The use of conditional mood with the structures "would rather", "had better", "it's time", "as if / as though". /Пп/	3	8	СК-2 СК-3 ПК-6	Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.22
1.10	The work at the story "Salvator" by W.S. Maugham. Reading the story, working with the vocabulary, presenting a summary /Cp/	3	6	СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1Л2.31
1.11	Illnesses and their treatment 1. Diseases, their symptoms - analyzing new vocabulary. 2. Going to the doctor's - action out topical dialogues. 3. Fighting illnesses and diseases. 4. Wounds and injuries. /Пп/	3	4	СК-2 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.2 Л2.19
1.12	Extended work at the new vocabulary on the topic "Illnesses. Wounds. Injuries". /Cp/	3	6	СК-2 СК-3 ПК-6	Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.19
1.13	Social Maladies 1. The interconnection of physical and mental health. 2. What we can do to prevent heart diseases. 3. Alcohol and its negative influence on our body. 4. Drugs and the war against them. 5. Stress and depression as factors to provoke illnesses. /Пп/	3	6	СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.19
1.14	Social maladies as the reflection of the modern state of the society and the ways to cope with them. Making a presentation using Microsoft Office 2007 software /Cp/	3	6	ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.19
1.15	Using grammar for every-day communication. Modal verbs. 1. Expressing ability. 2. Expressing obligation, duty and necessity. 3. Expressing absence of necessity and prohibition. 4. Expressing logical assumption, probability and possibility. 5. Expressing permission, requests and suggestions. 6. Expressing offers, advice and criticism. /Пп/	3	8	СК-2 СК-3 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.22
1.16	The work at the story "The Gift of the Magi" by O'Henry. Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Cp/	3	6	СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1Л2.31
1.17	Meals and Food 1. Different kinds of food - analyzing new vocabulary. 2. The notion of healthy food. 3. How to combine food. /Пп/	3	6	СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1Л2.2 Л2.19 Л2.27

1.18	Dining etiquette in Russia and other countries. Making a presentation using Microsoft Office 2007 software /Cp/	3	4	CK-2 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.19 Л2.27
1.19	Eating and cooking. 1. British eating habits. 2. American eating habits. 3. Eating out. Dos and Don'ts at the table. 4. The recipes of your favourite dishes. /Пр/	3	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.2 Л2.19
1.20	Creating your own restaurant / cafe. Its menu. /Cp/	3	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.2 Л2.27
1.21	/Зачёт/	3	0	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.19 Л2.20 Л2.21 Л2.22 Л2.27 Л2.31
Раздел 2. Keeping Fit. City Life					
2.1	Sport. 1. Why not take up sport? - Analyzing new vocabulary. 2. The reasons for taking up sport. 3. Dangerous, or extreme sports. 4. The Olympic Games. 5. Rare or unusual kinds of sport. /Пр/	4	6	CK-2 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.21 Л2.27
2.2	Sports, popular in Russia and English-speaking countries. Making a presentation using Microsoft Office 2007 software. Cheating in sport. /Cp/	4	4	CK-2 CK-3 OK-4	Л1.1 Л1.1Л2.21 Л2.27
2.3	Keeping fit 1. Lifestyle and fitness. 2. The influence of exercise on our health. 3. The best way to keep feet. /Пр/	4	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.21 Л2.27
2.4	Healthy way of life - what does it mean? Writing an essay. /Cp/	4	4	CK-2 CK-3 OK-4	Л1.1 Л1.1Л2.2 Л2.21
2.5	City life 1. Getting around the city - analyzing new vocabulary. 2. Living in a big city - advantages and disadvantages. 3. Skill development - asking the way. 4. Going out in a city. /Пр/	4	6	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.2 Л1.1
2.6	Living in a big city is a challenge. Or is it? Writing an essay. /Cp/	4	4	CK-2 CK-3	Л1.1Л2.2
2.7	Using grammar for every-day communication. The verbals. 1. The English infinitive. Its forms, use and functions in speech. 2. The gerund - its forms, use and functions in speech. 3. The present participle - its forms, use and functions in speech. 4. The past participle - its forms, use and functions in speech. /Пр/	4	8	CK-2 CK-3 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.22 Л2.26
2.8	Participial, infinitive and gerundial complexes in the English language. /Cp/	4	6	CK-2 CK-3	Л1.1 Л1.1Л2.1 Л2.22 Л2.26
2.9	The picture of the world 1. As others see us. 2. National stereotypes. 3. Nationality words. /Пр/	4	4	CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.2
2.10	The Work at the story "The Selfish Giant" by O.Wilde. Vocabulary work, reading, preparing a summary /Cp/	4	6	CK-2 CK-3 OK-4	Л1.1Л2.31
2.11	Discovering Great Britain 1. The English character 2. Great Britain - Land of inspiration 3. The most beautiful corners of Britain /Пр/	4	6	CK-3 OK-4	Л1.1Л2.2
2.12	Project work: Parts of Great Britain, their geography, historical and cultural heritage /Cp/	4	6	CK-3 OK-4	Л1.1Л2.2

2.13	The theatre 1. What is theatre? Who is who in the theatre? 2. The role of theatre in our life. 3. Professional and amateur theatre groups. /Пр/	4	4	СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1Л2.2
2.14	The work at the story "One Coat of White" by H.A. Smith. Vocabulary work, reading, preparing a summary. /Ср/	4	6	СК-2 ПК-6	Л1.1Л2.31
2.15	Going places. 1. The role of travelling in our life. 2. Different means of travelling. 3. Planning a holiday. 4. Holiday of a lifetime. /Пр/	4	6	СК-3 ОК-4	Л1.1 Л1.1Л2.2
2.16	Project work: creating a travelling route around the United Kingdom. /Ср/	4	6	СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.2 Л2.23
2.17	The Cinema 1. Discussing new vocabulary - the cinema, movies. 2. Writing a film review. 3. The best and the worst movies you have ever seen. 4. The role of cinema in our life. /Пр/	4	4	СК-2 СК-3 ОК-4	Л1.1 Л1.1Л2.2
2.18	The best-known film makers, actors and actresses of Great Britain. making a presentation using Microsoft Office 2007 software. /Ср/	4	6	СК-2 ОК-4	Л1.1Л2.2
2.19	The work at the story "Appointment with Love" by S.I. Kishor. Discussing new vocabulary, reading comprehension exercises, presenting a summary. /Пр/	4	4	ОК-4 ПК-6	Л1.1Л2.31
2.20	The work at the story "The Pearly Beach" by E. Dunsany. Vocabulary work, reading comprehension exercises, writing a summary. /Ср/	4	6	СК-2 СК-3 ОК-4	Л1.1Л2.31
2.21	/Зачёт/	4	0	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1 Л1.2 Л1.1 Л1.3 Л1.4 Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.21 Л2.22 Л2.26 Л2.27 Л2.31
Раздел 3. Family Life					
3.1	W. S. Maugham "The Painted Veil" Chapters (I-XI) Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Пр/	5	2	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.20
3.2	Topics "Family Life", "Friendship" O.Henry "The Exact Science of Matrimony" Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Ср/	5	4	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л2.26 Л2.31Л2.20
3.3	Topics "Changing Patterns of Leisure" 1. Choosing a route. Packing 2. Nature. Weather 3.Travellers' Tales 4. Popular types of leisure activities /Пр/	5	2	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.2Л2.20 Л2.26
3.4	W. S. Maugham "The Painted Veil" Chapters XII-XXII Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Пр/	5	2	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1Л2.20
3.5	Topics "Happiness", "Love", "Marriage and Divorce" O. Henry "Jeff Peters as a Personal Magnet" Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Ср/	5	4	СК-2 СК-3 ПК-6	Л1.1 Л1.2Л2.20 Л2.31 Л2.32
3.6	Topics "Man and Movies" 1. Different types of films 2. The role of Television in our life 3. At the cinema /Пр/	5	2	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.2Л1.1
3.7	Essay: "Film Analysis" The acting, the cast, film directing, special effects, reviews, film stars. /Ср/	5	2	ПК-6	Л1.2Л2.21
3.8	W. S. Maugham "The Painted Veil" Chapters XXII-XXVII Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Пр/	5	2	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1Л2.26

3.9	Topics "Bringing up children" 1. Basic principles of upbringing 2. Handling children 3. Praise and Punishment 4. Role of parents and school in upbringing children /Cp/	5	8	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л2.20Л1.1
3.10	Topics "English Schooling" 1. The system of education in Great Britain 2. Primary Education 3. Secondary Education 4. State and Public Schools /Пп/	5	4	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л2.20Л1.1
3.11	W. S. Maugham "The Painted Veil" Chapters XXVIII-XXXVIII Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Пп/	5	2	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.26
3.12	W. S. Maugham "The Painted Veil" Chapters XXXIX-XLIX Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Пп/	5	2	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.1 Л2.3
3.13	/Зачёт/	6	0	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л2.2 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л1.1 Л1.1 Л1.1 Л2.13 Л2.16 Л2.17 Л2.18 Л2.20 Л2.21 Л1.1 Л1.1 Л2.26 Л1.1 Л1.1 Л2.31 Л2.32 Л2.33
Раздел 4. Man and Nature					
4.1	Topic "Painting" 1. Painters and their craft 2. Paintings. Genres 3. Composition and drawing 4. Top famous paintings 5. Visiting a museum 6. Post impressionism, emotional and psychological impressions through style, symbols and colours /Пп/	6	8	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.2Л1.1
4.2	1. Project: "English Painting and Art Galleries" Making a presentation using Microsoft Office 2007 software 2. O. Henry "Conscience in Art" Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Cp/	6	6	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л1.2Л2.31
4.3	Topic "Feelings and Emotion" 1. Expressing your feelings 2. The difference between feelings and emotions 3. Positive and negative emotions 4. Controlling or letting feelings out /Пп/	6	6	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л1.2Л2.26
4.4	W. S. Maugham "The Painted Veil" Chapters L-LVII Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Пп/	6	4	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.26
4.5	Topics "Describing People" 1. Describing people: physical appearance 2. Traits of character /Пп/	6	6	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.2 Л2.3 Л2.4
4.6	Identity: Our Inner Self Character sketches Appearances and looks /Cp/	6	6	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.31
4.7	Project "Describing Someone's Appearance" Making a presentation using Microsoft Office 2007 software /Cp/	6	6	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л1.1
4.8	W. S. Maugham "The Painted Veil" Chapters LXIV-LXXIV Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Пп/	6	4	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.22
4.9	Project "Character and Personality" Making a presentation using Microsoft Office 2007 software /Cp/	6	4	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1Л2.1 Л2.3

4.10	Topic "Man and Nature" 1. The most natural environment for a human being 2. Nature and environment 3. Pollution problems 4. Recycling 5. Global warming 6. The greenhouse effect /Пр/	6	4	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.2Л2.1 Л2.4
4.11	W. S. Maugham "The Painted Veil" Chapters LXXV-LXXX Reading, working with the vocabulary, writing a summary. /Пр/	6	4	СК-2 СК-3 ПК-6	Л1.1Л2.22
4.12	Projects "Cars and the environment" Making a presentation using Microsoft Office 2007 software Should cars be banned from city centres? What do you think the effects of such a ban would be? How much more would you be prepared to pay for an environmentally-friendly car? Would you like to own a hybrid or electric car /Ср/	6	6	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.2Л1.1
4.13	Essay "Recycling" Do you think that it is necessary to recycle things? What things (if any) do you recycle? What things could you additionally recycle? What facilities does your government provide to help you to recycle? Packaging uses a lot of energy. What ways can you think of to reduce the amount of packaging used? /Ср/	6	8	СК-2 ПК-6	Л1.2Л2.1 Л1.1
4.14	/Зачёт/	6	0	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.7 Л1.1 Л1.1 Л2.13 Л1.1 Л2.16 Л2.17 Л2.18 Л2.22 Л1.1 Л1.1 Л2.26 Л1.1 Л1.1 Л2.31 Л2.33
Раздел 5. Communication Ethics					
5.1	Ethics and sphere of communication Types of communication /Пр/	7	8	СК-2	Л2.3 Л1.1 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л1.1
5.2	Analysis of the main speech characteristics Monologue: unprepared speech production /Ср/	7	8	ОК-4	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8
5.3	Speech Tactics Means of expression Phonetic expressive means & stylistic devices. /Пр/	7	10	СК-2	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8
5.4	Dialogue: research and analysis Talk, interview, discussion Formal and informal communication /Ср/	7	8	СК-3	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
5.5	Syntactic Information Morphological Expression /Пр/	7	6	СК-3	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
5.6	Speech Behaviour- a Foundation of Language: research and analysis Different spheres of communication: socio-political, professional and everyday spheres of communication /Ср/	7	8	СК-3	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8
5.7	Lexical means of expression Convergence of speech means /Пр/	7	8	СК-2	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14

5.8	Higher education Educational mobility Problems of Higher education in Russia /Cp/	7	8	CK-2	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
5.9	Public speaking preparation 10 Strategies to Prepare for Speaking Engagements /Пп/	7	4	CK-2	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
5.10	Preparing for the discussion:" Rating as a tool for determining the effectiveness of universities" /Cp/	7	4	CK-3	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8
5.11	Зачет /Зачёт/	7	0	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л2.3 Л1.2 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л1.1 Л2.14
Раздел 6. Communication Strategies					
6.1	Strategies of greeting and small talk Saying goodbye /Пп/	8	8	OK-4	Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8
6.2	Discussion preparation Relationship Mass Media Tv /Cp/	8	8	CK-2	Л2.3 Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
6.3	Pragmatic peculiarities of communication situation Agreement Disagreement /Пп/	8	10	CK-2	Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
6.4	Music scene Main music events in Great Britain /Cp/	8	8	CK-2	Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
6.5	Communicative tactics Request Plea /Пп/	8	10	CK-3	Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
6.6	Music in the USA American Composers Jazz /Cp/	8	8	OK-4	Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
6.7	The peculiarities of gratitude and apology expression /Пп/	8	8	CK-2	Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
6.8	Studying abroad American University /Cp/	8	8	CK-3	Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
6.9	Efficient educational programmes online vs offline /Cp/	8	4	OK-4	Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
6.10	/Зачёт/	8	0	CK-2 CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л2.33Л2.1 Л2.4 Л2.8 Л2.14
Раздел 7. Books and Reading					

7.1	Books and Reading. your partner about the books they read. Interview strongly recommended books. Discuss the list of the about our favourite books. Do follow-up exercises. Resolve a Case Study on the problem of choosing the content for quality reading. Discuss the article The Haunting of Alaiabel Cray. Do follow-up exercises Revise the System of Present Tenses /Пп/	9	6	CK-2 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л2.33Л2.12 Л2.14 Л2.34
7.2	Speak on the writer's routine peculiarities of Literary Essay writing Study the writer's typical day Write an essay on a Tenses /Cp/ Do exercises on the Present	9	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л1.1 Л2.16 Л1.2Л2.12 Л2.14
7.3	Read the story The Furnished room by O'Henry Read the story The Trimmed Lamp by O'Henry Roleplay the dialogue between the main characters in The Furnished room Analyse the stylistic peculiarities of the stories. Discuss the individual style of the writer. Revise the System of the Past Tenses Do follow-up exercises /Пп/	9	6	CK-2 ПК-6	Л2.13Л2.8 Л2.12 Л2.14
7.4	Read the story Roads of Destiny by O'Henry Read the story A poor rule by O'Henry Write a comparative essay on the two stories. Do exercises on the Present Tenses /Cp/	9	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л2.13 Л2.16Л2.8 Л2.14
7.5	TV or not TV? programmes. Discuss popular types of TV Read the text Electronic Television. Do follow-up exercises. Resolve a Case Study on the problem of choosing the TV content for children. Revise the System of the Perfect Tenses. Read the text about the history of the BBC. Do follow-up exercises. Read the text on Parental Supervision of TV. Do follow-up exercises. Practice the debate strategy /Пп/	9	6	CK-2 ПК-6	Л2.3 Л1.1Л2.12 Л2.14
7.6	Read the text about Pros and Cons of Television. Do follow-up exercises. Make a project on the Pros and Cons of Television using Microsoft Office software illustrating your point of view on the issue. Revise the System of the Perfect Tenses. Translate the text about Smart TV /Cp/	9	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л2.3 Л1.1Л2.8 Л2.12 Л2.14
7.7	Crime and Punishment commit crimes. Discuss the reasons why people Read the text Human Choice. Do follow-up exercises. Roleplay the following issue: A person is put to prison for the offence they did not commit. Read the text The Roads we Take. Write an essay on the criminal choices of the main character. Revise the System of the Infinitives. Discuss problem situations on crimes /Пп/	9	6	CK-2 ПК-6	Л2.3 Л2.13 Л1.1Л2.8 Л2.14
7.8	Read the lecture about predetermination and free will. Write a critical essay on the issue. Do follow-up exercises. Work with specific lexis Do the exercises on the System of the Infinitives. /Cp/	9	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л2.3 Л1.1 Л2.16Л2.4 Л2.12 Л2.14
7.9	Problem children. possible youth problems. Answer the problem questions. Do follow-up exercises. Work with specific lexis. Make up a project by way of a comparative spreadsheet on social issues in the USA and Russia. Read the text Little Angels Little Devils. Do follow-up exercises. Work with specific lexis /Пп/	9	6	CK-2 ПК-6	Л1.1 Л2.17Л2.4 Л2.8
7.10	The Savagery of Children Read the text and render it in writing. Do follow-up exercises. Work with specific lexis. Read the text Young, Tough and in Trouble. Make a project using Microsoft Office software on the topic using the graphs. /Cp/	9	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л1.1 Л2.16Л2.4 Л2.8
7.11	Why do people travel? text Students Go to Four Corners of Earth. Do follow-up exercises. Work with specific lexis. Read the text Death by Tourism. Make a discussion on the problematic issue. Make a project using Microsoft Office software on the landmarks of Britain and the USA. Revise the Issue of Phrasal Verbs /Пп/	9	6	CK-2 ПК-6	Л2.16 Л2.18Л2.7 Л2.8 Л2.30
7.12	Read the text Are you a Green Tourist? Do follow-up exercises. Work with specific lexis. Do exercises on the Issue of Phrasal Verbs. Read the text A Travel Diary and write a critical essay on the issue. /Cp/	9	6	CK-3 OK-4 ПК-6	Л2.16 Л2.18Л2.4 Л2.7 Л2.12 Л2.30

7.13	/Экзамен/	9	36	СК-2 СК-3 ОК-4 ПК-6	Л2.3 Л2.13 Л1.1 Л2.16 Л2.17 Л2.18 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л2.33Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.7 Л2.8 Л1.1 Л2.12 Л2.14 Л2.19 Л2.20 Л2.21 Л2.22 Л2.23 Л2.26 Л2.27 Л2.30 Л2.31 Л2.32 Л2.34
------	-----------	---	----	------------------------	--

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Maugham S. W.	The Painted Veil: Узорный покров: книга для чтения на английском языке	Санкт-Петербург: Антология, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363074 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Привалова Ю. В.	English is my cup of tea. Part 3: учебное пособие	Таганрог: Южный федеральный университет, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493286 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Ульянова О. Б., Самофалова А. С.	Speaking English in a global setting: the communicative aspect: практикум по культуре речевого общения 1-го иностранного языка (английский язык) для студентов бакалавров направления 45.03.02 лингвистика: учебно-методическое пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574279 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Ульянова О. Б.	Speaking English in a global setting: the grammatical aspect: учебно-методический комплекс для студентов бакалавров направления 45.03.02 Лингвистика: учебно-методический комплекс	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574281 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5	Землянова М. П., Муравьёва Н. Г.	English for daily communication: учебно-методическое пособие по элективной дисциплине «Дискурсивные практики английского языка»: учебно-методическое пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574382 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Крылова И.П., Гордон Е.М.	Грамматика современного английского языка: Учеб. для студентов ин-тов и фак. иностр. яз.	М.: Кн. дом "Университет": Высш. шк., 2003	49

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.2	Ерофеева Л. А.	Modern English in Conversation: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83205 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Кушникова Г. К.	Практикум для самостоятельного повторения глагольной системы английского языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83383 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Турук И. Ф.	Грамматические основы чтения специального текста: Английский язык: учебно-методический комплекс	Москва: Евразийский открытый институт, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90659 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Данчевская О. Е., Малёв А. В.	English for Cross-Cultural and Professional Communication: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93369 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Гуревич В. В.	Практическая грамматика английского языка: упражнения и комментарии: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103487 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Христорощественская Л. П.	Фразовые глаголы в разговорном английском: учебное пособие	Минск: ТетраСистемс, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111918 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.8	Слепович В. С., Вашкевич О. И., Мась Г. К., Слепович В. С.	Пособие по английскому академическому письму и говорению: учебное пособие	Минск: ТетраСистемс, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.9	Павленко Л. Г.	Talks on British Painting: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115108 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.10	Дроздова Т. Ю., Маилова В. Г., Николаева В. С.	English Through Reading: учебное пособие	Санкт-Петербург: Антология, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213309 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.11	Дроздова Т. Ю., Тоткало Н. В.	Everyday Vocabulary Grammar: For Intermediate Students: учебное пособие	Санкт-Петербург: Антология, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213311 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.12	Гузикова В. В.	English tests for advanced learners: Практикум: учебное пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239693 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.13	О. Г.	Рассказы: сборник рассказов: художественная литература	Санкт-Петербург: Антология, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258181 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.14	Павлова А., Турлова Е.	Видовременные формы английского глагола в активном залоге: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259211 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.15	Турлова Е.	Communicative Skills: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270316 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.16	Турлова Е.	Rendering and summary writing: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270320 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.17	Щербатых Л. Н.	Проблемные дети (публицистические материалы на английском языке для студентов факультета иностранных языков): учебное пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2011	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272258 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.18	Щербатых Л. Н.	Давайте прочитаем и обсудим: (публицистические материалы на английском языке для студентов факультета иностранных языков)	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272359 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.19	Панарина Г. И., Дёмина Е. А.	Sophomores' english: an apple a day keeps the doctor away: учебное пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272400 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.20	Кушникова Г. К.	English. Free Conversation: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364261 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.21	Клюкина Ю. В., Шиповская А. А.	Курс английского языка (A course of English): учебное пособие	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444928 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.22		Практическая грамматика английского языка: сборник упражнений: сборник задач и упражнений	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458211 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.23	Вертоградова Л. А., Манжелевская Е. В., Милькевич Е. С., Рубанова О. А.	A Guide to Effective English Communication: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462043 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.24	Воловикова М. Л., Наumenко М. Г.	English grammar for university students. Part 3: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462056 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.25	Привалова Ю. В., Овчаренко В. П.	English is my cup of tea. Part 2: учебное пособие	Таганрог: Южный федеральный университет, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493285 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.26	Воловикова М. Л., Наumenко М. Г.	English grammar for university students: учебное пособие по практической грамматике английского языка для студентов 2 курса бакалавриата направления подготовки «ЛИНГВИСТИКА»: учебное пособие	Ростов-на-Дону Таганрог: Южный федеральный университет, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500159 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.27	Голубева С. А., Купраш Т. В.	Практика речи: eating habits, healthy lifestyle: учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563590 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.28	Фастовец Р. В., Кошелева Т. И., Таболич Е. В., Фастовец Р. В.	Практика английской речи: 2-й курс: учебное пособие	Минск: Тетралит, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572797 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.29	Качалова К. Н., Израилевич Е. Е.	Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами: учебник	Санкт-Петербург: КАРО, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574452 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.30		EnglishMag: журнал	Воронеж: EnglishMag, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575378 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.31	Абросимова Н. А.	Intensive Reading of Short Stories: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598023 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.32	Уайльд О.	Счастливый Принц. Сказки: аудиоиздание	Москва: Студия АРДИС, 2006	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603570 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.33	Куликова И. С., Салмина Д. В.	Лингвистическая терминология в профессиональном аспекте: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/147342 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.34	Чехович Ю. В., Беленькая О. С., Ивахненко А. А.	Методические рекомендации по эффективному внедрению и использованию системы «Антиплагиат.ВУЗ»	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/154156 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Teaching English as a foreign language <https://www.tefl.net/>

Tools for teaching English <https://www.eflensei.com/>

Articles for the English Teaching Community <http://eslarticle.com/>

Free materials and resources for learners of English <https://www.learn-english-today.com/>

Super Teacher Tools <https://www.superteachertools.us/>

English worksheets, video lessons <https://en.islcollective.com/>

Resources for English language teachers <https://www.onestopenglish.com/>

Authentic English materials <http://englishtips.org/>

The site of the British Council <http://www.teachingenglish.org.uk/>

Cambridge Assessment English <https://www.cambridgeenglish.org/>

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных и практических занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 3 СЕМЕСТР

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания ПОЗ – практико-ориентированные задания УО - устный опрос З – вопросы к зачету Э – эссе РЛ – ролевые игры П – проекты/презентации Т – тест
ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
<i>Знания:</i> особенностей коммуникации в устной и письменной формах на английском языке	изучает стратегии устной и письменной форм общения на английском языке	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-55 ПОЗ – 1-10 З – вопросы 30-38
<i>Умения:</i> уметь осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке	Общается на английском языке, составляет монологические высказывания, выполняет письменные задания	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – зачет вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> коммуникативные навыки общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Использует в речи языковые маркеры устной и письменной форм стратегий межличностного общения на английском языке	Наличие и правильность использования в речи лингвистических маркеров стратегий вежливости, ведения диалога, логического построения монолога, логического построения эссе	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29
ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
<i>Знания:</i> Принципы коммуникативного взаимодействия с участниками образовательного процесса	Изучает принципы работы в творческих группах по созданию требуемого образовательного продукта	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-55 РЛ – вопросы 1-3 З – вопросы 30-38

<i>Умения:</i> Выстраивать конструктивный диалог с участниками образовательного процесса	Решает практико-ориентированные задания по изучаемым темам (презентации с использованием программного обеспечения Microsoft Office)	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение работать в команде; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-55 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 З – зачет вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> Применение различных стратегий и специальной лексики для ведения диалога для достижения коммуникативных целей	Владеет достаточным лексико-грамматическим аппаратом для взаимодействия с участниками образовательного процесса	Полнота и грамотность построения ответа, степень вовлеченности в процесс группового творчества	УО – вопросы 1-55 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 З – вопросы 16-29
СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке			
<i>Знания:</i> разнорегистровые и разноуровневые языковые средства	Изучает информацию о различных дискурсах языка, о стилистической градации словаря	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 ПОЗ – 1-10 З – вопросы 30-38
<i>Умения:</i> выражать мысли на английском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	Решает практико-ориентированные задания с учетом особенностей отбора лексики согласно выбранной ситуации общения	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – вопросы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> коммуникативно-корректное выражение мысли на английском языке	Владеть навыками корректного использования лексики различных регистров согласно ситуации общения для достижения коммуникативных целей	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29
СК-3: готовностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка			
<i>Знания:</i> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования иностранного языка, его функциональные разновидности и социокультурные особенности	Изучает особенности коммуникации с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение материала; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-55 РЛ – вопросы 1-3 З – вопросы 30-38

<i>Умения:</i> логически верно строить устную и письменную речь на английском языке	Решает практико-ориентированных заданий с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 ПОЗ – 11-20 П – темы 1-7 З – вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> навыками корректного построения устной и письменной речи	участвует в групповых дискуссиях на английском языке по заявленным темам; навыком публичных выступлений перед аудиторией; речевыми тактиками, коммуникативными нормами, речевым этикетом в общении с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29

2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов (зачет).
- 0-49 баллов (незачет).

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля.

Примерные вопросы для устного опроса

1. What would you like to be when you graduate from the university?
2. What are your parents / grandparents?
3. Why do / don't you want to take up the profession of your parents?
4. What is the job of your dream?
5. What is the worst job in the world for you?
6. Would you like to work for pleasure or for money?
7. What is a rewarding job?
8. What is a demanding job?
9. If you could choose any job in the world, what would it be?
10. Why is it important for a person to be happy with their job?
11. Would you rather have a male or a female boss? Why?
12. What is your idea of a perfect boss?
13. What qualities should a manager, director, or boss have? Why?
14. What are some things a rude or obnoxious boss might do?
15. What makes someone a professional in their field? How can people stand out?
16. What is a workaholic?
17. What are the most important factors for you in choosing a job?

18. Are there any jobs which can be done by men or women only?
19. Can women succeed in so called “men-dominated” professions?
20. What professions would you call “female dominated”? Can men cope with these professions?
21. Is teaching career popular with young people in our country? Why? / Why not?
22. What is your idea of a good teacher?
23. Can you name some qualities a good teacher must not possess?
24. What lessons did you enjoy at school? What lessons were the worst?
25. Why do many teachers quit their job?
26. What are the most common illnesses of today?
27. What are the symptoms of a common cold?
28. What is “a terminal disease”?
29. What do you have to do to make an appointment with a doctor?
30. Do you have any addictions / bad habits?
31. Have you ever tried to get rid of them?
32. What should one do to stop smoking / drinking alcohol / eating junk food?
33. Do you ever feel worn out or run down? If yes, when?
34. When was the last time you didn’t feel well? What was wrong with you?
35. When did you last have a cold? How long did it take you to recover from it? What did you do for that?
36. Do you have any problems with your teeth? How often do you go to the dentist?
37. Do you have regular check-ups? Why / Why not?
38. Did you believe in Tooth Fairy? Why do you think parents tell their children the tale about the Tooth Fairy?
39. What should one do to prevent heart diseases?
40. Is passive smoking as harmful as actual smoking?
41. Why is stress the disease of the XX century?
42. What food do you consider healthy / unhealthy?
43. How many meals a day do you usually have?
45. Describe your typical breakfast / dinner / supper.
46. Do you like cooking?
47. Do you prefer to cook on your own or do you usually order food?
48. How often do you have junk food?
49. Can you name three Russian dishes that you really enjoy or savor?
50. Have you ever tried to diet to lose weight? What did you do? Can you name several types of diets?
51. Do you usually tip waiters? How much?
52. What are some advantages of home cooking? Do you find cooking a chore or a pleasure?
53. What’s the dining etiquette in our country? Do you try to follow it?
54. Why is it important to follow the dining etiquette?
55. What is your chief consideration when you choose a restaurant or a café?

Практико-ориентированные задания

Примерные формулировки практически-ориентированных заданий

1. Combine the following excerpts to make one story
2. Match words with their definitions
3. Choose proper words to logically render the contents of the text
4. Make up word families for the given words
5. Make up collocations of the given words
6. Study the following phrases that make up politeness strategies
7. Study the following phrases that make up instructive strategies
8. Fill in necessary phrases into the text
9. Give Russian equivalents to the expressions
10. Transform the given phrases according to the pattern
11. Make up a story using the following expressions
12. Explain the meaning of the following words
13. Answer the comprehension questions on the text
14. Comment on the quotations
15. Answer the questions in the pre-reading task

16. Compare different kinds of discourses
17. Make up a story according to the plan
18. Write a letter (an essay, a request, an advertisement) according to the required form
19. Express your point of view on the given issue
20. Make up a dialogue using the given expressions

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (54 балла в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы эссе

1. There is no elevator to success, you have to take the stairs.
2. One must be unimpeachable to fulfill his work well. Or must he?
3. Poverty is no crime and how this proverb is reflected in the story “The Gift of the Magi” by O’Henry.
4. People who drink to drown their sorrow should be told that sorrow knows how to swim.
5. The secret of staying young is to live honestly, eat slowly, and lie about your age.
6. One cannot think well, love well, sleep well, if one has not dined well.
7. A comparative essay on the stories “The Verger” and “Salvatore” by W.S. Maugham.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 5 баллов (20 в совокупности – в течение студент готовит эссе на 4 темы из предложенных)

5 баллов – тема эссе раскрыта полностью; стиль изложения официально-формальный или нейтральный; текст логически построен; каждый абзац выражает законченную мысль; корректно используются средства логической связи; лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют (допускаются 2-3 ошибки, не препятствующие пониманию содержания); представлено мнение автора эссе;

4 балла – тема эссе в целом раскрыта, но есть нарушения стиля изложения (не более двух ошибок); есть ошибки в использовании средств логической связи; присутствуют 1-2 логические ошибки; имеются недостатки в делении текста на абзацы; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (до 5 «негрубых» ошибки, 1-2 ошибки, препятствующие пониманию текста);

3 балла – тема эссе раскрыта не полностью, много нарушений стиля изложения; мало средств логической связи или много ошибок в их использовании; материал изложен не логично; деление на абзацы некорректное; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (более 5 «негрубых» ошибки, более 2 ошибок, препятствующих пониманию текста);

2 балла – тема эссе почти не раскрыта; текст не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; недостаточное использование средств логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

1 балл - тема эссе не раскрыта; текст построен хаотично, не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; отсутствуют средства логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

Ролевые игры:

1. You want to become a foreign language teacher, but your parents think that the profession of a doctor is more prestigious and well-paid. Act out a dialogue, try to persuade your parents that your choice is correct. Discuss the advantages and disadvantages of both professions.

2. An English teacher who has just graduated from the university comes to the job interview with a school head teacher. The head teacher really needs an English teacher, but he would like to get someone with more experience. Act out a dialogue between the characters.

3. A teacher phones his / her student whom she / he saw at the cinema yesterday to enquire why he / she missed the class. The student says that he / she has caught a cold and describes the symptoms.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (6 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).

Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

1. Professions that no longer exist.
2. Professions of the future.
3. Peculiarities of the system of school education in Wales.
4. Peculiarities of the system of school education in Scotland.
5. Peculiarities of the system of school education in Northern Ireland.
6. Dining etiquette in the UK and the USA.
7. Dining etiquette in some European countries.

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за представление презентации студент может получить максимально 2 балла (10 баллов в совокупности – студент готовит 5 презентаций из предложенных)

2 балла - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

1 балл - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Примерные тесты

TEST 1

1. We ____ more on outgoings and souvenirs if we ____ a cheaper hotel.

- A) will be spending / chose
- B) were to spend / might choose
- C) are spending / would have chosen
- D) have spent / have chosen
- E) could have spent / had chosen

2. If you ____ me for suggestions before you left, I ____ you some nice restaurants around here.

- A) are asking / can recommend
- B) could have asked / were to recommend
- C) asked / had been recommending
- D) had asked / would have recommended

E) would ask / have been recommending

3. I wish everybody _____ the same language all over the world. Then we _____ so hard to learn English now.

- A) would speak / won't study
- B) speaks / weren't studying
- C) could speak / aren't studying
- D) has been spoken / don't study
- E) spoke / wouldn't be studying

4. I'm sure we _____ on better terms with the manager if she _____ us so disrespectfully all the time.

- A) would be / didn't treat
- B) have been / weren't treating
- C) were / hadn't been treating
- D) will have been / isn't treating
- E) can be / hadn't treated

5. If the classroom _____ with an overhead projector, it _____ lessons more interesting.

- A) had equipped / could have made
- B) were equipped / would make
- C) had been equipped / will have made
- D) won't be equipped / might make
- E) equipped / should make

6. If the TEM motorway _____, the traffic in Istanbul _____ to a standstill.

- A) wasn't building / should have come
- B) isn't going to be built / would have come
- C) hadn't been built / would have come
- D) won't be built / has come
- E) doesn't build / would come

7. Jim is having difficulty doing his maths assignments, and he wishes he _____ to the instructions of his teacher more carefully.

- A) was listening
- B) should listen
- C) would listen
- D) had listened
- E) has been listening

8. If anyone _____ with a five thousand lira note, please hold it up to the light to check if it _____ a forgery.

- A) pays / is
- B) is paid / wasn't
- C) has paid / can't be
- D) paid / wouldn't be
- E) will pay / won't be

9. We keep a spare set of car keys in case we _____ the originals.

- A) have lost
- B) will lose
- C) should lose
- D) lost
- E) are losing

10. Many people believe that football stadiums _____ safer places for families to go if strict measures _____ to solve the problem of football hooliganism.

- A) had been / would be taken
- B) were to be / are taken

- C) have been / could have been taken
- D) should be / will be taken
- E) would be / were taken

TEST 2

1. You ____ your own canoe in order to join the canoe club. They cost a lot of money. You ____ mine whenever you want to canoeing.

- A) mustn't buy / had borrowed
- B) won't haven bought / should borrow
- C) needn't buy / can borrow
- D) might not buy / would borrow
- E) can't buy / used to borrow

2. He is so poor now it's hard to believe that when he was young, he ____ down the street in his Rolls Royce or sometimes his Jaguar car.

- A) has been driving
- B) would drive
- C) should have driven
- D) has driven
- E) may be driving

3. Just as my daughter was about to leave the house on her wedding day, my son spilt some tea on her dress. Fortunately, we ____ the stain with some special soap before the wedding took place.

- A) were able to remove
- B) must have removed
- C) might have removing
- D) could remove
- E) used to remove

4. A: Is Julian not visiting aunt May with us today.

B: Well, he has been called out to an emergency, but he ____ us there if he finishes early.

- A) has joined
- B) could have joined
- C) was joining
- D) might join
- E) would be joining

5. A: What were you doing at the bank yesterday?

B: I ____ my bank manager for a loan to repair our house, and luckily, I managed to get it.

- A) must have asked
- B) used to ask
- C) had to ask
- D) should have asked
- E) ought to ask

6. A: I can't believe Jane isn't here to collect her award.

B: She ____ the invitation. We definitely should have checked that she had got it.

- A) would rather not receive
- B) had better not receive
- C) isn't supposed to receive
- D) needn't have received
- E) must not have received

7. A: Did you speak to Sam about the plans for the cake sale to raise money for charity?

B: Yes I did and she ____ bake some biscuits and cakes if she has time.

- A) might be able to
- B) was able to

- C) used to
- D) had better
- E) has had to

8. Our plane _____ in Cairo hours ago, but we haven't even taken off from Heathrow yet.

- A) was supposed to land
- B) must have landed
- C) ought to be landing
- D) will have landed
- E) might be landing

9. This steak is a little bit undercooked for my taste. _____ putting it back under the grill for another five minutes?

- A) Why don't you
- B) Would you mind
- C) Would you like
- D) Do you prefer
- E) Do you mind if I

10. A: I wonder why Mary didn't want to come shopping in Oxford street with us.

B: I don't know. She _____ short of money these days because her new kitchen cost her a lot of money.

- A) will be
- B) has been
- C) can be
- D) would be
- E) could be

TEST 3

1. Although his _____ were impressive, they were offering the position to someone who has more experience.

- A) credentials
- B) credits
- C) certificates
- D) diplomas

2. I am seeking a responsible, _____ position offering me new opportunities for professional growth and success.

- A) claiming
- B) challenging
- C) crucial
- D) demanding

3. I am proud to be part of such a creative and enthusiastic _____. I hope you are too.

- A) crew
- B) group
- C) team
- D) band

4. If you hear of any _____ in the company, I would certainly appreciate knowing about them.

- A) closings
- B) openings
- C) changings
- D) breakings

5. Unfortunately, they were not able to _____ Jack a position with Johnson Ltd. at that time.

- A) offer
- B) suggest
- C) propose
- D) submit

6. I'll be glad to provide a good _____ for Carol.

- A) referendum
- B) referee
- C) reference
- D) response

7. We regret to say that a careful examination of your resume does not indicate your suitability for the position under _____

- A) analysis
- B) consideration
- C) consignment
- D) concern

8. I don't believe the interview would _____ either of us.

- A) reward
- B) promote
- C) benefit
- D) indulge

9. Charles Herbert has very strong verbal and written communication _____.

A) gifts B) crafts C) manners D) skills

10. I am sure Mrs. Hibig would be a (an) _____ to any company.

A) asset B) credit C) gaining D) finding

Инструкция по выполнению:

Тестовые задания выполняются индивидуально. Правильным является только один ответ из предложенных. Внимательно прочитайте задание. Выберите к каждому заданию букву с подходящим, по вашему мнению, вариантом ответа.

Критерии оценки:

За каждый правильный ответ на вопросы заданий студент получает 1 балл - итого максимально 10 баллов за каждый тест.

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он набирает 10- 9 баллов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он набирает 8-7 баллов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он набирает 6-5 баллов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он набирает 4 и менее баллов

Вопросы к зачету

1. Speak about advantages and disadvantages of a teaching career.
2. What problems are Russian and British schools faced with?
3. How does successful teaching depends on discipline of pupils?
4. What exactly must a teacher teach their students?
5. What is your ideal of a teacher?
6. Do you agree that being a good teacher is one-fourth preparation and three-fourths a theatre?
7. Is it possible to live to one hundred? What should one do to achieve it?
8. How healthy do you think you are?
9. What is your ideal of a doctor?
10. If you hadn't decided to study foreign languages, would you have entered a medical university?
11. Can you describe an ideal patient for a doctor?
12. How does our mental / psychological state influence our physical health?
13. What advances in modern medicine do you admire most?
14. What are the most dangerous diseases we have inherited from the XX century?
15. What diseases can be defined as environmental?
16. Do you agree that the world is facing now a drug crisis?
17. What are the symptoms of stress?
18. What kind of stress can be good and when?
19. Give a character-sketch of the main character of the story "The Verger" by W.S. Maugham.
20. What problems does the author touch upon in the story "The Verger"?
21. Give a character-sketch of the main character of the story "Salvatore" by W.S. Maugham.
22. Give character-sketches of the women-characters from the story "Salvatore" by W.S. Maugham
23. What problems does the author touch upon in the story "Salvatore"?
24. Give character-sketches of Della and Jim from the story "The Gift of the Magi" by O'Henry.
25. What problems are touched upon in the story "The Gift of the Magi" by O'Henry?
26. What is eating for you: a chore, a duty, or a pleasure? Why?
27. What's your favorite recipe? Where did you get it? What dishes do you cook?
28. What foods or drinks are associated with holy days or national holidays in Russia and in the UK?
29. Why do you think fast food restaurants are so popular? What are some downsides to eating at fast food restaurants?
30. What is your favorite cuisine? What dishes do you adore?
31. What are the basic principles of combing food?
32. Speak on the use of conditional clauses of the zero and first types.
33. Speak on the use of the conditional clauses of the second and third types.
34. Speak on the mixed conditionals.
35. Speak on the structurally dependent use of the conditional forms.
36. What are the means of expressing ability, logical assumption, probability and possibility?
37. What are the means of expressing obligation, duty and necessity and absence of necessity and prohibition?
38. What are the means of expressing permission, requests, suggestions, offers, advice and criticism?

Критерии оценивания:

50-100 баллов («зачет») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

0-49 баллов («незачет») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии. Количество вопросов в задании для зачета – 2.

Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 4 СЕМЕСТР

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания ПОЗ практико-ориентированные задания УО - устный опрос З – вопросы к зачету Э – эссе РЛ – ролевые игры П – проекты/презентации Т – тест
ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
<i>Знания:</i> особенностей коммуникации в устной и письменной формах на английском языке	Изучает стратегии устной и письменной форм общения на английском языке	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	Т – тесты 1-4 УО – вопросы 1-60 З – вопросы 1-15
<i>Умения:</i> уметь осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке	Общается на английском языке, составляет монологические высказывания, выполняет письменные задания	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-60 ПОЗ – вопросы 61-80 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 З – вопросы 16-31
<i>Навыки:</i> коммуникативные навыки общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Использует в речи языковые маркеры устной и письменной форм стратегий межличностного общения на английском языке	Наличие и правильность использования в речи лингвистических маркеров стратегий вежливости, ведения диалога, логического построения монолога, логического построения эссе	УО – вопросы 1-60 Э – темы 1-11 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 З – вопросы 32-41
ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
<i>Знания:</i> Принципы коммуникативного взаимодействия с участниками образовательного процесса	Изучает принципы работы в творческих группах по созданию требуемого образовательного продукта	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-60 П – темы 1-8 З – вопросы 1-15
<i>Умения:</i> Выстраивать конструктивный диалог с участниками образовательного процесса	Решает практико-ориентированные задания по изучаемым темам (презентации с использованием	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение работать в команде; умение	УО – вопросы 1-60 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 З – вопросы 16-31

	программного обеспечения Microsoft Office)	отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	
Навыки: Применение различных стратегий и специальной лексики для ведения диалога для достижения коммуникативных целей	Владеет достаточным лексико-грамматическим аппаратом для взаимодействия с участниками образовательного процесса	Полнота и грамотность построения ответа, степень вовлеченности в процесс группового творчества	УО – вопросы 1-60 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 З – вопросы 32-41
СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке			
<i>Знания:</i> разноуровневые и разнорегистровые языковые средства	Изучает информацию о различных дискурсах языка, о стилистической градации словаря	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-4 УО – вопросы 1-60 ПОЗ – вопросы 61-80 З – вопросы 1-15
<i>Умения:</i> выражать мысли на английском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;	Решает практико-ориентированных заданий с учетом особенностей отбора лексики сообразно выбранной ситуации общения	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-60 Э – темы 1-11 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 61-80 З – вопросы 16-31
<i>Навыки:</i> коммуникативно-корректное выражение мысли на английском языке	Владеет навыками корректного использования лексики различных регистров сообразно ситуации общения для достижения коммуникативных целей	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	УО – вопросы 1-60 Э – темы 1-11 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 61-80 З – вопросы 32-41
СК-3: готовностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка			
<i>Знания:</i> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования иностранного языка, его функциональные разновидности и социокультурные особенности	Изучает особенности коммуникации с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение материала; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-4 УО – вопросы 1-60 РЛ – вопросы 1-3 Э – темы 1-11 З – вопросы 1-15
<i>Умения:</i> логически верно строить устную и письменную речь на английском языке	Решает практико-ориентированных заданий с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-60 Э – темы 1-11 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 61-80 З – вопросы 16-31

<p><i>Навыки:</i> навыками корректного построения устной и письменной речи</p>	<p>Участвует в групповых дискуссиях на английском языке по заявленным темам; навыком публичных выступлений перед аудиторией; речевыми тактиками, коммуникативными нормами, речевым этикетом в общении с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка</p>	<p>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</p>	<p>УО – вопросы 1-60 Э – темы 1-11 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 З – вопросы 32-41</p>
--	--	--	--

2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов (зачет).
- 0-49 баллов (незачет).

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для устного опроса

1. Do you go in for sport?
2. Did you go in for sport when you were a child?
3. What is your favourite sport?
4. Do you watch sport on TV?
5. What kinds of sport are played with a ball?
6. What kinds of sport or team sports?
7. Do you think that physical fitness is important?
8. Does your daily routine involve any physical exercise?
9. How often do you take physical exercise?
10. Do you have any sport equipment? If yes, then what?
11. What are the most popular kinds of sport in the world? Do you like any of them?
12. Can sport ever be drug-free?
13. How much money should a sportsman get for sport?
14. Have you ever gone to a sporting event? How did the fans behave?
15. Are you a fan of any special team? What do you like about them?
16. Is it expensive to go in for sport nowadays?
17. What are typically women and men kinds of sport?
18. What is more important for you – the victory or participation?
19. Do you have any national stereotypes? What are they?
20. Do you believe in stereotypes?
21. In your opinion, what do foreigners think of Russians?
22. If you had a chance to go to Great Britain, where would you go? What places would you like to visit?
23. If you had a chance to go to Great Britain, would you go there as a member of a tourist group or on your own? Why?
24. Which part of Great Britain attracts you most? Why?
25. Do you like going to the cinema?
26. What's your favourite cinema?
27. When do you usually go to the cinema?
28. Is cinema a mass entertainment, an art or an industry?
29. What is the last film you saw in the cinema? When was it? What was the plot?
30. What kinds of films do you like watching in the cinema?
31. Do you like going to the cinema alone or with your friends / your family?
32. Who is your favourite actor / actress?
33. What is the worst film you have ever seen in the cinema?
34. Have you ever thought about going on stage?
35. Do you have any acting experience?
36. Do you like going to the theatre?
37. What kinds of plays do you prefer?
38. Have you ever seen a movie being filmed? Where? What was the atmosphere?
39. What genres of films do you know?
40. Can you think of an example of a good movie in five different categories?
41. Can you think of an example of a bad movie in three categories?
42. Can you think of some books that have been adapted into movies? Did the adaptations work?
43. Did you have a favorite movie as a child? Teenager?
44. Can you think of any remakes of classic films?
45. What's the most disturbing scene you've seen in a movie? Why was it so memorable?
46. Do you watch the Academy Awards show? Why?
47. Do you like travelling? What places in Russia have you already visited?
48. Have you ever been abroad? What languages have you spoken while traveling?
49. What are some useful phrases to learn in a foreign language? Why?

50. If you could travel right now, where would you go?
51. What spot in your homeland was most interesting to you? Why?
52. Do you like to use travel guidebooks? Which ones? How are guidebooks useful?
53. What are some other good sources of travel information?
54. Of the places you have been, which was the prettiest?
55. Of the places you have been, which was the most impressive?
56. Of the places you have been, which was the most educational? How?
57. Did you ever lose your luggage? Did you eventually get it?
58. While traveling, were you ever lost? Where were you? How did you find your way?
59. Is there any country outside your native country in which you would like to live?
60. Where would you like to travel next? Why? What would you most like to see?

Практико-ориентированные задания

Примерные формулировки практически-ориентированных заданий

61. Combine the following excerpts to make one story
62. Match words with their definitions
63. Choose proper words to logically render the contents of the text
64. Make up word families for the given words
65. Make up collocations of the given words
66. Study the following phrases that make up politeness strategies
67. Study the following phrases that make up instructive strategies
68. Fill in necessary phrases into the text
69. Give Russian equivalents to the expressions
70. Transform the given phrases according to the pattern
71. Make up a story using the following expressions
72. Explain the meaning of the following words
73. Answer the comprehension questions on the text
74. Comment on the quotations
75. Answer the questions in the pre-reading task
76. Compare different kinds of discourses
77. Make up a story according to the plan
78. Write a letter (an essay, a request, an advertisement) according to the required form
79. Express your point of view on the given issue
80. Make up a dialogue using the given expressions

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (54 балла в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы эссе

1. Vicious sports should be banned. Or should they?
2. People's true character is revealed in games.
3. Sports is like a war without the killing.
4. When in Rome, do as Romans do.
5. The cinema is the best civilizing device ever developed. Or is it?
6. Life is like a movie, write your own ending. Keep believing, keep pretending.
7. The difference between life and the movies is that a script has to make sense, and life doesn't.
8. Travelling to the mind is what exercise is to the body.
9. Money is a good servant but a bad master (on the story "The Pearly Beach").
10. The world is a book, and those who do not travel read only a page.
11. The traveler sees what he sees; the tourist sees what he has come to see.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 5 баллов (20 в совокупности – студент готовит эссе на 4 темы из предложенных)

5 баллов – тема эссе раскрыта полностью; стиль изложения официально-формальный или нейтральный; текст логически построен; каждый абзац выражает законченную мысль; корректно используются средства логической связи; лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют (допускаются 2-3 ошибки, не препятствующие пониманию содержания); представлено мнение автора эссе;

4 балла – тема эссе в целом раскрыта, но есть нарушения стиля изложения (не более двух ошибок); есть ошибки в использовании средств логической связи; присутствуют 1-2 логические ошибки; имеются недостатки в делении текста на абзацы; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (до 5 «негрубых» ошибки, 1-2 ошибки, препятствующие пониманию текста);

3 балла – тема эссе раскрыта не полностью, много нарушений стиля изложения; мало средств логической связи или много ошибок в их использовании; материал изложен не логично; деление на абзацы некорректное; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (более 5 «негрубых» ошибки, более 2 ошибок, препятствующих пониманию текста);

2 балла – тема эссе почти не раскрыта; текст не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; недостаточное использование средств логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

1 балл - тема эссе не раскрыта; текст построен хаотично, не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; отсутствуют средства логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста

Ролевые игры

1. Your friend is a coach-potato. Try to persuade him to take up sport.
2. Act out the dialogue between John Blandford and the woman with a red rose from the story “Appointment with Love”.
3. Your foreign friend is coming to see you. Discuss with him what sights in your native town / the capital of your country he / she should see.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (6 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).

Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

1. The history of the Olympic Games.
2. The Olympic Games held in the UK.
3. The Olympic Games held in the USA.
4. The British character.
5. A tourist route around London.
6. A tourist route around England.
7. The famous British.
8. The famous British theatres.

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за представление презентации студент может получить максимально 2 балла (10 баллов в совокупности – студент готовит 5 презентаций из предложенных)

- 2 балла - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 1 балл - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Примерные тесты

TEST 1

1- The terrorist group is known ---- an extensive supply of weapons.

- A) to have
- B) having
- C) having had
- D) to be having
- E) have had

2- Please play something else instead of Chris rea. His music is too slow ---- at a party.

- A) playing
- B) to play
- C) played
- D) having played
- E) being played

3- ---- the cottages, we raised enough money to renovate the manor house.

- A) For selling
- B) By selling
- C) To have sold
- D) On being sold
- E) Not being sold

4- As Sheila is moving house on Monday, she's asked me ---- her ---- up all her belongings.

- A) helping / packing
- B) help / having packed
- C) to help / pack
- D) to be helped / to pack
- E) help / to be packing

5- My son has scribbled with a ballpoint pen on the kitchen wall. In an effort to remove it, I've tried ---- it, but that didn't work, so I intend ---- the kitchen at the weekend.

- A) to clean / to be repainted
- B) having cleaned / repainted
- C) to have cleaned / repainting
- D) cleaning / to repaint
- E) clean / being repainted

6- The rebels in Sierra Leone try ---- the village people ---- them by cutting off some of the inhabitants' hands.

- A) making / obeyed
- B) to have made / to obey

- C) having made / obeying
- D) make / to be obeying
- E) to make / obey

7- When you telephone Lisa ---- her of the departmental meeting, please make it clear that we don't blame her ---- the order.

- A) to have informed / to lose
- B) informing / to have lost
- C) having informed / about losing
- D) to be informed / on losing
- E) to inform / for losing

8- I will be sorry ---- this company, but I was offered an opportunity ---- in a field which I really enjoy.

- A) leaving / to have worked
- B) to leave / to work
- C) having left / about working
- D) with leaving / for working
- E) to have left / work

9- I was surprised at the low level of service offered by them as I had believed them ---- a respected company.

- A) be
- B) being
- C) to be
- D) having been
- E) have been

10- There is no point in going ---- when you haven't got enough money ---- anything.

- A) to shop / on buying
- B) to be shopping / for buying
- C) shop / having bought
- D) shopping / to buy
- E) having shopped / to be buying

TEST 2

1- There is no point in ---- the washing out because it keeps ---- with rain.

- A) to hang / to shower
- B) hanging / showering
- C) hand / shower
- D) hung / having showered
- E) having hung / showered

2- I dislike spending my time ---- so I prefer ---- clothes made from synthetic fabrics.

- A) to iron / to buy
- B) ironed / bought
- C) ironing / buying
- D) iron / being bought
- E) having ironed / buy

3- Don't you think the assistant deserves ---- a day off after working so hard at the exhibition?

- A) to give
- B) giving
- C) to be given
- D) gave
- E) having given

4- In my opinion, it's ridiculous ---- a computer as a present for a three -year-old child.

- A) bought

- B) buy
- C) having bought
- D) being bought
- E) to buy

5- I don't think I would enjoy ---- a cricket match as I don't understand the rules.

- A) to watch
- B) being watched
- C) having watched
- D) watching
- E) watch

6- Because they both work at the family's flower shop, they have agreed ---- about flowers at weekends.

- A) not to talk
- B) not talking
- C) haven't talked
- D) not talk
- E) don't talk

7- ---- the old hospital would cost £1 million, so the council are considering ---- the building to developers.

- A) Demolishing / selling
- B) To demolish / to sell
- C) Demolished / to have sold
- D) Having demolished / sell
- E) Being demolished / having sold

8- Being able to think quickly and having an up-to-date knowledge of a language is essential for speakers ---- simultaneously.

- A) to be translated
- B) having translated
- C) to translate
- D) being translated
- E) translated

9- In order to save money and energy, we are going to have double glazed windows ---- .

- A) having installed
- B) install
- C) to install
- D) installed
- E) installing

10- In his performance against Brazil, he proved himself ---- a skilled player.

- A) was
- B) be
- C) having been
- D) being
- E) to be

TEST 3

1. This golf _____ is one of the best in the country.

- A) court
- B) course
- C) pitch
- D) track

2. After 5,000 metres Johnson was still _____ the lead.

- A) at
- B) on
- C) to
- D) in

3. In this race they run four _____ of the track.

- A) court
- B) course
- C) pitch
- D) track

4. The crowd went wild when he _____ the final goal.
A) beat B) scored C) won D) served
5. The surfer fell off his _____ into the waves.
A) sledge B) beard C) board D) paddle
6. He was _____ from the championship after they discovered he had been taking drugs.
A) defeated B) disqualified C) lost D) aimed
7. The champion knocked him out in the fourth _____.
A) round B) part C) game D) challenge
8. I hope I will be fit enough to _____ the race tomorrow.
A) take part in B) take part of C) take part on D) participate
9. An ice _____ match is very exciting to watch.
A) skating B) hockey C) polo D) puck
10. While she was serving, a string _____ in her racket.
A) cut B) broke C) torn D) blew

TEST 4

1. The group played for two hours and then came back for a(n) _____.
A) encore B) extra C) ending D) performance
2. There was a twenty-minute _____ after the third act.
A) break B) pause C) rest D) interval
3. The _____ of the jealous husband was played by Paul Newman.
A) paper B) part C) interpretation D) acting
4. The _____ applaud warmly when the curtain dropped.
A) observers B) crowd C) spectators D) audience
5. The play is _____ in the 18th century England.
A) set B) situated C) cast D) held
6. The audience enjoyed the play so much that they clapped _____.
A) aloud B) heavily C) loudly
7. The orchestra tried hard, but several members were quite out of _____.
A) breath B) music C) tune
8. I thought it was a good film, but it got terrible _____.
A) critics B) reviews C) criticism
9. The clown was so funny that he had everyone in _____.
A) applause B) laughter C) stiches
10. Modern plays do not need many complicated _____.
A) scenery B) scenes C) scenario

Инструкция по выполнению:

Тестовые задания выполняются индивидуально. Правильным является только один ответ из предложенных. Внимательно прочитайте задание. Выберите к каждому заданию букву с подходящим, по вашему мнению, вариантом ответа.

Критерии оценки:

За каждый правильный ответ на вопросы заданий студент получает 1 балл - итого максимально 10 баллов за каждый тест.

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он набирает 10- 9 баллов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он набирает 8-7 баллов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он набирает 6-5 баллов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он набирает 4 и менее баллов.

Вопросы к зачету

1. Why do people do sport?
2. What kinds of sport are there in the world?
3. What are typically Russian kinds of sport?
4. What are typically British and American kinds of sport?
5. Why is physical fitness important?
6. Why should sport or PE be a compulsory part of the school curriculum?
7. What does every of the following kinds of sport require from a person who takes it up: swimming, boxing, climbing, riding, gymnastics, tennis, figure skating?
8. How does amateur sport differ from professional sport?
9. What influence does television have on sport?
10. How important is sponsorship in sport?
11. Do you prefer to play team sports or individual sports? Why?
12. What is the difference between sport and art? Speak about figure-skating or gymnastics.
13. How fit are you?
14. What is your idea of a typical British?
15. What is your idea of a typical American?
16. What advice would you give someone coming to live and work in our country?
17. What advice would you give someone coming to live and work in Great Britain?
18. What are the most famous sights of London?
19. What are the landmarks of Great Britain?
20. What accounts for the difference in language traditions and customs of the people living on the British Isles?
21. What impact, both positive and negative, does the cinema have on our life and minds?
22. Do you agree with the statement that the cinema is one of the great educational institutions for the common people?
23. Speak on the competition of actual cinemas and online cinemas.
24. What is more important for a professional actor – a gift or special training?
25. Why do people go to the theatre?
26. What can annoy you while you are in the cinema or in the theatre?
27. What actors, actresses, or directors would you like to lunch with? Why?
28. What are some good movies based on good novels?
29. What are some bad movies based on good novels? What went wrong?
30. What are some perks of working the film industry? Disadvantages?
31. What five movies would you take on a desert island?
32. The English infinitive. Its forms, use and functions in speech.
33. The gerund - its forms, use and functions in speech.
34. The present participle - its forms, use and functions in speech.
35. The past participle - its forms, use and functions in speech.
36. Participial, infinitive and gerundial complexes in the English language.
37. Give the character-sketch of the Selfish Giant from the fairy-tale by O.Wilde.
38. What problems does O.Wilde touch upon in the fairy-tale “The Selfish Giant”?
39. Speak about the main characters of the story “Appointment with Love” by S.I. Kishor.
40. Give the character-sketch of the main character from the story “The Pearly Beach” by E. Dunsany.
41. What problems does E. Dunsany touch upon in the story “The Pearly Beach”?

Критерии оценивания:

50-100 баллов («зачет») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

0-49 баллов («незачет») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии. Количество вопросов в задании для зачета – 2.

Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 3 СЕМЕСТР

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания ПОЗ – практико-ориентированные задания УО - устный опрос З – вопросы к зачету Э – эссе РЛ – ролевые игры П – проекты/презентации Т – тест
ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
<i>Знания:</i> особенностей коммуникации в устной и письменной формах на английском языке	изучает стратегии устной и письменной форм общения на английском языке	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-55 ПОЗ – 1-10 З – вопросы 30-38
<i>Умения:</i> уметь осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке	Общается на английском языке, составляет монологические высказывания, выполняет письменные задания	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – зачет вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> коммуникативные навыки общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Использует в речи языковые маркеры устной и письменной форм стратегий межличностного общения на английском языке	Наличие и правильность использования в речи лингвистических маркеров стратегий вежливости, ведения диалога, логического построения монолога, логического построения эссе	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29
ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
<i>Знания:</i> Принципы коммуникативного взаимодействия с участниками образовательного процесса	Изучает принципы работы в творческих группах по созданию требуемого образовательного продукта	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-55 РЛ – вопросы 1-3 З – вопросы 30-38

<i>Умения:</i> Выстраивать конструктивный диалог с участниками образовательного процесса	Решает практико-ориентированные задания по изучаемым темам (презентации с использованием программного обеспечения Microsoft Office)	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение работать в команде; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-55 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 З – зачет вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> Применение различных стратегий и специальной лексики для ведения диалога для достижения коммуникативных целей	Владеет достаточным лексико-грамматическим аппаратом для взаимодействия с участниками образовательного процесса	Полнота и грамотность построения ответа, степень вовлеченности в процесс группового творчества	УО – вопросы 1-55 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 З – вопросы 16-29
СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке			
<i>Знания:</i> разнорегистровые и разноуровневые языковые средства	Изучает информацию о различных дискурсах языка, о стилистической градации словаря	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 ПОЗ – 1-10 З – вопросы 30-38
<i>Умения:</i> выражать мысли на английском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	Решает практико-ориентированные задания с учетом особенностей отбора лексики согласно выбранной ситуации общения	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – вопросы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> коммуникативно-корректное выражение мысли на английском языке	Владеть навыками корректного использования лексики различных регистров согласно ситуации общения для достижения коммуникативных целей	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29
СК-3: готовностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка			
<i>Знания:</i> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования иностранного языка, его функциональные разновидности и социокультурные особенности	Изучает особенности коммуникации с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение материала; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-55 РЛ – вопросы 1-3 З – вопросы 30-38

<i>Умения:</i> логически верно строить устную и письменную речь на английском языке	Решает практико-ориентированных заданий с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 ПОЗ – 11-20 П – темы 1-7 З – вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> навыками корректного построения устной и письменной речи	участвует в групповых дискуссиях на английском языке по заявленным темам; навыком публичных выступлений перед аудиторией; речевыми тактиками, коммуникативными нормами, речевым этикетом в общении с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-55 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29

2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов (зачет).
- 0-49 баллов (незачет).

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. What are basic principles of upbringing?
2. What is the role of parents and school in upbringing children?
3. What are the challenges of raising a child?
4. What is the most difficult age to raise a child?
5. What is the hardest thing about parenting?
6. How do I know if a child has a behavioral disorder?
7. Which subjects do you think are going to be useful for your future?
8. What do you like and what do you dislike about homework assignments?
9. Do you think homework assignments are necessary for effective learning?
10. Do pupils and students need to be tested?
11. What can you do to learn more effectively?
12. What motivates more: good or bad marks?
13. Do you feel that the current way we are educating children fully prepares them for the needs of the 21st century?
14. What is the role of the teacher?

15. What do you feel the most exciting or effective learning environment would be?
16. Do you think standardized testing is the most effective way to judge learning?
17. Do you think a person can become a genius, or are they just born that way?
18. Are things that your school teaches you that you think are not important?
19. Do you prefer school uniforms or casual clothes better?
20. **What role do you think government should play in education?**
21. Do you have to be rich to travel the world?
22. Where are the best places to travel alone?
23. How do you prefer to travel on long journeys?
24. Where do young people in this country usually spend their free time?
25. If it were suddenly announced that tomorrow was a national holiday, what would you do?
26. What new activity would you like to try doing in your free time?
27. Are there any activities that you used to do but don't do anymore?
28. What genres of movies do you like?
29. What's your favourite movie of all times?
30. What's the worst movie you have ever seen?
31. How do you choose which movie to watch?
32. Does watching movies in English help you learn English?
33. Are sequels ever as good as originals?
34. What are some characteristics of permissive parents?
35. What are some characteristics of authoritative parents?
36. Is it better for mothers to stay at home with kids or go to work?
37. What qualities would you like to have as father / mother?
38. **Are there many different types of family in your country?**

Критерии оценивания:

50-100 баллов (оценка «отлично») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

Примерные вопросы для устного опроса

1. Speak about Kitty's social background.
2. Why did she set her hopes on her daughters? Why was her influence on Kitty so great?
3. What was Kitty's attitude to her father? Why did he have so little influence?
Where did Walter meet Kitty? What impression did she make on him? Did Walter judge Kitty accurately?
What motives made Kitty marry Walter? Was he a match for her?
4. Why was their marriage a mistake? Who was to blame for it?
5. Does this mistake justify Kitty's unfaithfulness?
6. Say what you think of faithfulness as a human value.
7. What qualities exasperated Kitty? What was his social standing? Why wasn't he popular in the colony?

8. Speak of Kitty's acquaintance with Charles Townsend. What attracted Kitty to him? Why did she make so much of Townsend's accomplishments?
 9. What were Charlie's plans for the future as far as his career was concerned?
 10. What was Charlie's attitude towards his wife and what held them together? What hopes did Kitty set on Charlie?
 11. Discuss how Townsend regarded the situation and its possible outcome?
 12. Why was he sure that Walter would make no row?
 13. Why did Charlie try to persuade Kitty to leave things as they were?
 14. How did Walter take the shock? What was his state of mind?
 15. What surprised and puzzled Kitty most in the circumstances?
 16. In what way was Kitty's love affair predetermined by her upbringing? What news did Walter bring?
 17. What kind of place was Mei-tan-fu? What was Kitty's first thought when she heard the news?
 18. What were the motives of Kitty's refusal to accompany Walter?
 19. Why did Walter bring the subject of Mei-tan-fu before mentioning their divorce? Why had Walter, as he said himself, married Kitty?
 20. Speak of Kitty's visit to Townsend's office.
 21. Explain his reaction to her coming and for his inconsistent behaviour.
 22. What worried him in the situation? What steps was he prepared to take against Walter?
 23. Why didn't Charlie want to divorce his wife?
 24. What proves that the mess Townsend got into was not the first in his life.
 25. Discuss the drama Kitty had to live through within one day.
 26. What offended her most of all during the conversation with Townsend?
 27. What price did she have to pay for her illusions? Do you think Walter had any right to expose his wife to such danger?
 28. What was Kitty's state of mind while she was travelling to Mei-tan-fu?
 29. What questions did she ask herself? Did she have answers to them?
 30. Why did she think that "she was finished with life"?
- Speak of the epidemic and the state of things in Mei-tan-fu.
31. What were her feelings when she was looking at the town? What impression did their new home make on her? What was Kitty busy with all days long? What about Walter's working day?
 32. What did Kitty know about Walter's work?
 33. Why had Walter been unpopular in Hong Kong? Why was it different in Mei-tan-fu?
 34. Speak about Waddington, his character, his social position, the way he treated life, people at large and the situation in Mei-tan-fu. Why did Kitty find Waddington's company refreshing? What drew them together?
 35. What conclusions did Waddington make concerning the relationship between Kitty and Walter?
 36. Discuss the change in Kitty's attitude to Townsend.
 37. Did Waddington guess why Kitty started talking about Charles? What was his opinion of Charles? What words hurt Kitty most? Why?
 38. Comment on Kitty and Walter's conversation about their future and past. What was Kitty's new view on her adultery? What was their in their conversation that

exasperated Walter most? Find proof that Kitty treated her adultery much lighter than Walter did.

“What was it in the human heart that made you despise a man because he loved you?”

39. Do you think Kitty's shallowness is the result of her upbringing, or is it an innate personality trait?

Was Mrs. Garstin a communicative person?

41. How can you describe Kitty and Doris in a few words? (appearance) - With what knowledge had Kitty been brought up? - What was the reason of Kitty's being unmarried at the age of twenty five, to Mrs. Garstin's opinion?
42. Comment on Townsend and Kitty's talk when they were left alone. Why did Charlie need that talk? why didn't Kitty want Charlie to know that he might be the father of her child? Why did Kitty yield at Charlie's caresses? How did she regard her fall? What moral lesson did Kitty's relapse teach her?
43. What arrangements did Kitty make before leaving Hong Kong? How did Mrs. Garstin take the news that her daughter was coming home? What did Kitty learn from the letter she received from Doris?
44. Speak about the changes in the Garstin family. What did Mrs. Garstin's death mean for the whole family? Comment on the change in Kitty's attitude to her father. Why did she call her father's new appointment “the bitter irony of fate”? Why did she decide to go to the Bahamas together with her father? What were Kitty's plans for her future life?
- 45. Why does Walter want Kitty to go with him to Mei-tan-fu? What purpose does his wager (i.e. he will divorce Kitty and allow her to stay in Hong Kong if Charles will agree to marry her) serve?**
46. In what ways did Kitty change through the novel?
47. What is the theme of *The Painted Veil*? (Some possibilities: Adultery; understanding one's self/growing up; understanding others; reconciliation and forgiveness; Feminism.
- 48. Which religions are significant to which characters? What is the role of religion in the novel?**
- 49. What is the "painted veil" in the novel?**
- 50. What does the novel suggest about the significance of work for women?**
- 51. What does Kitty accomplish by going to the Bahamas with her father?**
52. What impact has the era (1920s) on the novel? How would this have been different (if a similar story were even possible) in modern times?
53. What is the significance of each location? How did each location change Kitty? The novel comes full circle by returning to each location as the novel winds down. Why? Compare and contrast the characters of Walter and Mr. Garstin, and their respective relationships to Kitty.
54. What is the quality the nuns have which distinguishes them from everyone else in Kitty's mind?
55. What is Maugham's attitude towards Eastern religions, as depicted in this book? What is the significance of this? What is the new path Kitty has discovered that is mentioned in the closing words of the novel?

Практико-ориентированные задания

Примерные формулировки практически-ориентированных заданий

1. Combine the following excerpts to make one story
2. Match words with their definitions
3. Choose proper words to logically render the contents of the text
4. Make up word families for the given words
5. Make up collocations of the given words
6. Study the following phrases that make up politeness strategies
7. Study the following phrases that make up instructive strategies
8. Fill in necessary phrases into the text
9. Give Russian equivalents to the expressions
10. Transform the given phrases according to the pattern
11. Make up a story using the following expressions
12. Explain the meaning of the following words
13. Answer the comprehension questions on the text
14. Comment on the quotations
15. Answer the questions in the pre-reading task
16. Compare different kinds of discourses
17. Make up a story according to the plan
18. Write a letter (an essay, a request, an advertisement) according to the required form
19. Express your point of view on the given issue
20. Make up a dialogue using the given expressions

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (54 балла в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы эссе

1. Can online education be equaled to conventional classroom education?
2. Can home schooling be as effective as traditional classroom education?
3. Popular leisure activities in our modern world.
4. The pleasures of travelling in the countryside.
5. What really makes a man happy: simple things in life: family, love, a perfect job, friends.
6. "The Painted Veil" the book vs. the movie.
7. Lifting veils in W.S. Maugham's "The Painted Veil".

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 5 баллов (20 в совокупности – студент готовит эссе на 4 темы из предложенных)

5 баллов – тема эссе раскрыта полностью; стиль изложения официально-формальный или нейтральный; текст логически построен; каждый абзац выражает законченную мысль; корректно используются средства логической связи; лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют (допускаются 2-3 ошибки, не препятствующие пониманию содержания); представлено мнение автора эссе;

4 балла – тема эссе в целом раскрыта, но есть нарушения стиля изложения (не более двух ошибок); есть ошибки в использовании средств логической связи; присутствуют 1-2 логические ошибки; имеются недостатки в делении текста на абзацы; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (до 5 «негрубых» ошибок, 1-2 ошибки, препятствующие пониманию текста);

3 балла – тема эссе раскрыта не полностью, много нарушений стиля изложения; мало средств логической связи или много ошибок в их использовании; материал изложен не логично; деление на абзацы некорректное; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (более 5 «негрубых» ошибки, более 2 ошибок, препятствующих пониманию текста);

2 балла – тема эссе почти не раскрыта; текст не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; недостаточное использование средств логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

1 балл - тема эссе не раскрыта; текст построен хаотично, не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; отсутствуют средства логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

Ролевые игры:

1. You want to take two week holiday with your young family. You have a tight budget but you would like a hotel in a sunny place. You are also interested in renting a car.
2. You work in a travel agent`s. some customers are visiting you due to a problem they have had during their holiday. Convince them they had paid for what was offered.
3. A school teacher phones his / her pupil`s parents to speak about bad marks at school.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (6 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).

Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

1. Changing Patterns of Leisure.
2. Choosing a route. Packing.
- 3.Travellers' Tales.
4. Popular types of leisure activities.
5. Happiness.
6. Man and Movies.
7. Man and the Nature.

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за представление презентации студент может получить максимально 2 балла (10 баллов в совокупности – студент готовит 5 презентаций из предложенных)

- 2 балла - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 1 балла - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Примерные тесты

TEST 1

Bringing up Children

Answer the questions according to the reading passage.

In bringing up children, every parent, regardless of ethnicity, income, education, or geographic location, watches eagerly the child's acquisition of each new skill. However, it is often tempting to hurry the child beyond his natural learning rate, which can set up dangerous feelings of failure and states of worry in the child. This might happen at any stage. A baby might be forced to use a toilet too early, a young child might be encouraged to learn to read before he knows the meaning of the words he reads. On the other hand, though, if a child is left alone too much, or without any learning opportunities, he loses his natural enthusiasm for life and his desire to find out new things for himself. Parents vary greatly in their degree of strictness towards their children. Some may be especially strict in money matters. Others are severer over times of coming home at night or punctuality for meals. In general, the controls imposed represent the needs of the parents and the values of the community as much as the child's own benefit.

1. According to the passage, in the process of children's learning new skills, parents ----.

- A) must encourage them to read before they know the meaning of the words they read
- B) should achieve a balance between pushing them too hard and leaving them on their own
- C) never expect too much of their children
- D) should create as many learning opportunities as possible for themselves
- E) must exert strict control over the children

2. It is pointed out in the reading that ----.

- A) parents should be strict with their children
- B) parental controls reflect only the needs of the parents and the values of the community
- C) parents must maintain strict control over their children's pocket money
- D) parents often enforce strict regulations on their children's eating habits
- E) parental restrictions vary, and are not always enforced for the benefit of the children alone

3. As we understand from the passage, watching the child's acquisition of new skills ----.

- A) sets up dangerous states of worry in the parents
- B) is universal among parents

- C) ensures the security of their children
- D) will make him lose interest in learning new things
- E) is what parenting is all about

Инструкция по выполнению:

Тестовые задания выполняются индивидуально. Правильным является только один ответ из предложенных. Внимательно прочитайте задание. Выберите к каждому заданию букву с подходящим, по вашему мнению, вариантом ответа.

Критерии оценки:

За каждый правильный ответ на вопросы заданий студент получает 1 балл - итого максимально 10 баллов за каждый тест.

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он набирает 10- 9 баллов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он набирает 8-7 баллов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он набирает 6-5 баллов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он набирает 4 и менее баллов.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии. Количество вопросов в задании для зачета – 2.

Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 6 СЕМЕСТР

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания ПОЗ – практико-ориентированные задания УО - устный опрос З – вопросы к зачету Э – эссе РЛ – ролевые игры П – проекты/презентации Т – тест
ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
<i>Знания:</i> особенностей коммуникации в устной и письменной формах на английском языке	изучает стратегии устной и письменной форм общения на английском языке	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-50 ПОЗ – 1-10 З – вопросы 30-35
<i>Умения:</i> уметь осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке	Общается на английском языке, составляет монологические высказывания, выполняет письменные задания	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-50 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – зачет вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> коммуникативные навыки общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Использует в речи языковые маркеры устной и письменной форм стратегий межличностного общения на английском языке	Наличие и правильность использования в речи лингвистических маркеров стратегий вежливости, ведения диалога, логического построения монолога, логического построения эссе	УО – вопросы 1-50 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29
ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
<i>Знания:</i> Принципы коммуникативного взаимодействия с участниками образовательного процесса	Изучает принципы работы в творческих группах по созданию требуемого образовательного продукта	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-50 РЛ – вопросы 1-3 З – вопросы 30-35

<i>Умения:</i> Выстраивать конструктивный диалог с участниками образовательного процесса	Решает практико-ориентированные задания по изучаемым темам (презентации с использованием программного обеспечения Microsoft Office)	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение работать в команде; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-50 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 З – зачет вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> Применение различных стратегий и специальной лексики для ведения диалога для достижения коммуникативных целей	Владеет достаточным лексико-грамматическим аппаратом для взаимодействия с участниками образовательного процесса	Полнота и грамотность построения ответа, степень вовлеченности в процесс группового творчества	УО – вопросы 1-50 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 З – вопросы 16-29
СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке			
<i>Знания:</i> разнорегистровые и разноуровневые языковые средства	Изучает информацию о различных дискурсах языка, о стилистической градации словаря	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-50 Э – темы 1-7 ПОЗ – 1-10 З – вопросы 30-35
<i>Умения:</i> выражать мысли на английском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	Решает практико-ориентированные задания с учетом особенностей отбора лексики согласно выбранной ситуации общения	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-50 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – вопросы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> коммуникативно-корректное выражение мысли на английском языке	Владеть навыками корректного использования лексики различных регистров согласно ситуации общения для достижения коммуникативных целей	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	УО – вопросы 1-50 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29
СК-3: готовностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка			
<i>Знания:</i> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования иностранного языка, его функциональные разновидности и социокультурные особенности	Изучает особенности коммуникации с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение материала; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-50 РЛ – вопросы 1-3 З – вопросы 30-35

<i>Умения:</i> логически верно строить устную и письменную речь на английском языке	Решает практико-ориентированных заданий с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-50 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 ПОЗ – 11-20 П – темы 1-7 З – вопросы 1-15
<i>Навыки:</i> навыками корректного построения устной и письменной речи	участвует в групповых дискуссиях на английском языке по заявленным темам; навыком публичных выступлений перед аудиторией; речевыми тактиками, коммуникативными нормами, речевым этикетом в общении с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-50 Э – темы 1-7 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-7 ПОЗ – 11-20 З – вопросы 16-29

2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов (зачет).
- 0-49 баллов (незачет).

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. 1. When was the last time you looked in the mirror? How would you describe what you saw in a word?
2. Are you happy with your appearance?
3. When was the last time you thought you needed some serious changes in your appearance?
4. Do you often go for big changes in your appearance or do you prefer to be normal and do as usual?
5. To what extent are you happy with your look? Are there any parts, you wish, were different?
6. Who is your ideal actor/actress as far as his/her appearance is concerned?
7. To what extent does your appearance show your character and thought?
8. Do you generally believe that one's appearance can show his/her personality? Why/ why not?
9. What is the first thing you notice about a person?
10. Can clothes define a person?
11. Is there a part of your appearance that you are very proud of?
12. What kind of things do you do to maintain your appearance?
13. Do you often follow trends? Which were the best/worst?
14. How long does it take you to get ready in the morning?
15. Do people in your country talk a lot about other people's appearance?
16. Is it impolite to tell the person that they need to improve their appearance?
17. How has the definition of appearance changed over the last 100 years?
18. How can your culture, religion or personality influence appearance?

19. What is the worst body trend that you know of?
20. What are some examples of positive body image messages being portrayed in the media today?
21. Who should pay for the costs associated with renewable energy?
22. Should we make the development of renewable energy sources an economic priority?
23. What are some ways energy is wasted?
24. What types of energy are popular in your native country?
25. What is the main problem with renewable energy sources?
26. What can large cities do to improve their air quality?
27. How can we protect the environment and at the same time improve people's standard of living?
28. Do you think overpopulation is an important environmental issue? Why or why not?
29. Should an environmental levy be imposed on SUVs not used in the farming community?
30. How would this help the environment?
31. Should gas for motorists be more expensive?
32. What would be the advantages and disadvantages of this?
33. Do think global warming is real?
34. If you live on an island or on the coast does this increase the danger from global warming? Why?
35. What's happening to forests in the world?

Критерии оценивания:

50-100 баллов (оценка «отлично») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

Примерные вопросы для устного опроса

1. Do you like paintings?
2. What are some famous paintings that you like? You don't like?
3. What's the best exhibition you have ever been to?
4. What's the longest you've ever spent looking at one artwork? (What was it about that picture that made you look at it for so long?)
5. Who's your favourite artist? (What do you feel when you see one of his/ her artworks?)
6. What do you think about contemporary art? What about in your country?
7. Are there any artists that you think are over-rated?
8. Do you think art should be subsidised or run under the free market?
9. How well known is contemporary art from your country overseas? Should something be done to make it more well known?
10. Is contemporary art in your country too influenced by other countries?
11. What are some characteristics of your personality?
12. What makes you happy?
13. What are some things that make you angry?
14. Are you happy with your personality?
15. Would you like to be different?
16. Are you a determined person? Are you a stubborn person?
17. Are you shy? In which occasions are you shy?
18. Do you consider yourself selfish?
19. What is the first thing you notice about a person?
20. What do the clothes someone wears say about that person?
21. Is there a part of your appearance that you are very proud of?
22. What is the most interesting haircut you have seen?
23. Does beauty affect one's success in life?
24. Is it better to be physically attractive or intelligent?
25. Is it better to be physically attractive or wealthy?
26. Is beauty related to power?
27. Do people spend too much time and money on beauty?

28. How much time should be spent on making yourself look better each day?
29. Do you think people should have cosmetic surgery to enhance their looks?
30. Do you think self-esteem affects beauty?
31. Do you think beauty affects self-esteem?
32. How important is beauty in your daily life?
33. What do you think of the proverb, "beauty is in the eye of the beholder?"
34. Do you have any proverbs or idioms from your country that relate to beauty?
40. Do you think cars should be banned from city centers?
41. Do you think people should recycle newspapers? Why or why not?
42. Do you think there are lessons to learn from nature?
43. How has the world changed since you were a child? (technology, values, environment, health)
44. What are some things that can be recycled?
45. What are some types of pollution?
46. What are some ways that you can reduce pollution?
47. What can you do to help prevent pollution?
48. What can you do to make this world a better place?
49. Which is more important, increasing people's standard of living, or protecting the environment?
50. Why should people recycle rubbish?

Практико-ориентированные задания

Примерные формулировки практически-ориентированных заданий

1. Combine the following excerpts to make one story
2. Match words with their definitions
3. Choose proper words to logically render the contents of the text
4. Make up word families for the given words
5. Make up collocations of the given words
6. Study the following phrases that make up politeness strategies
7. Study the following phrases that make up instructive strategies
8. Fill in necessary phrases into the text
9. Give Russian equivalents to the expressions
10. Transform the given phrases according to the pattern
11. Make up a story using the following expressions
12. Explain the meaning of the following words
13. Answer the comprehension questions on the text
14. Comment on the quotations
15. Answer the questions in the pre-reading task
16. Compare different kinds of discourses
17. Make up a story according to the plan
18. Write a letter (an essay, a request, an advertisement) according to the required form
19. Express your point of view on the given issue
20. Make up a dialogue using the given expressions

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (54 балла в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы эссе

1. The Man and the Nature.
2. How appearances can be deceiving.
3. The importance of Art.
4. Art is long – life is short.
5. Problems of the modern world.
6. Art galleries and paintings.
7. Environmental problems.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 5 баллов (20 в совокупности – студент готовит эссе на 4 темы из предложенных)

5 баллов – тема эссе раскрыта полностью; стиль изложения официально-формальный или нейтральный; текст логически построен; каждый абзац выражает законченную мысль; корректно используются средства логической связи; лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют (допускаются 2-3 ошибки, не препятствующие пониманию содержания); представлено мнение автора эссе;

4 балла – тема эссе в целом раскрыта, но есть нарушения стиля изложения (не более двух ошибок); есть ошибки в использовании средств логической связи; присутствуют 1-2 логические ошибки; имеются недостатки в делении текста на абзацы; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (до 5 «негрубых» ошибки, 1-2 ошибки, препятствующие пониманию текста);

3 балла – тема эссе раскрыта не полностью, много нарушений стиля изложения; мало средств логической связи или много ошибок в их использовании; материал изложен не логично; деление на абзацы некорректное; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (более 5 «негрубых» ошибки, более 2 ошибок, препятствующих пониманию текста);

2 балла – тема эссе почти не раскрыта; текст не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; недостаточное использование средств логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

1 балл - тема эссе не раскрыта; текст построен хаотично, не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; отсутствуют средства логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

Ролевые игры:

4. You want to go to a modern art exhibition with your friend. Act out a dialogue, try to persuade your friend that your choice is correct. Discuss the advantages and disadvantages of going to the Art Gallery.
5. You live near a factory which pollutes the water in the river. Act out a dialogue with the director of the shoe factory complaining about the pollution and try to solve the problem .

Критерии оценивания:

При текущем контроле за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (6 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).

Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

1. English Painting.
2. Art galleries.
3. Cars and the environment.
4. Character and personality.
5. Appearance and character.
6. Global warming.
7. Feeling and emotions.

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за представление презентации студент может получить максимально 2 балла (10 баллов в совокупности – студент готовит 5 презентаций из предложенных)

- 2 балла - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- 1 балла - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Примерные тесты

TEST 1

TEST 1

I. Transcribe the following words:

Lieutenant	savagely
Infamy	manoeuvre
Furious	tranquil
Anguish	humiliation
Involuntarily	familiarity

II. Give the key-words for the following definitions:

- a description of a person's abilities
- to pull on or off quickly
- to become lower or weaker
- to be insane
- the act of paying back evil for evil

III. Choose the right word (warn – caution, stir – move, injure – damage):

- You can do whatever you like, but I've got to ...you – some day you will slip.
- The kids were afraid of ... as the huge animal could easily tear them apart.
- The car was seriously ... so we just had to buy a new one.
- There was a sign nearby "... ! Thin ice!"
- "Hey!" – he said, "... a little – I want to sit."

IV. Insert the required preposition (out, out of, in, into):

- The teacher is He'll be back ... an hour or so.
- The child was scared ... his wits as he saw a car run ... another one.
- Such behaviour makes me mad, and when I'm mad, I am ... my senses, and I can easily get ... a scrape.
- There was something ... the girl's eyes. The left one, to be exact. And she was trying to get it ... from there.
- They ran ... each other and fell ... love at once.

Test 2

I. Transcribe the following words:

sympathetic	jauntiness
unscrupulous	livelihood
irreparable	congenial
inferiority	questionnaire
salubrity	hypocritical

II. Give the key-words to the following definitions:

- a) To feel trust in somebody
- b) To set something going
- c) Not even
- d) To become less or smaller or weaker
- e) To carry out

III. Arrange the following words into pairs of antonyms:

- a) generous, modest, decent, wilful, affable, sulky
- b) servile, cheerful, rude, presumptuous, impertinent, greedy
- c)

IV. Fill in the prepositions:

- 1) He began throwing stones ... the dog, ... he thought the animal wanted to bite him.
- 2) I'll solve the problem ... Monday, unless I find myself ... stake.
- 3) To give life ... someone you needn't turn to anybody ... advice.
- 4) ... first sight, there seems to be no accounting ... tastes.
- 5) ... informing the boss, you can quit ... a fortnight's notice.
- 6)

V. Paraphrase the underlined word combinations:

- 1) I hadn't a slightest idea of how to make both ends meet.
- 2) She always doubted, when she saw a guy approaching her house with clouded intentions.
- 3) If you eat irregularly, you won't be able to keep health.
- 4) It is a private matter, and I do object to your interfering.
- 5) Strange to say, I guess I have already been here once.

Test 3

The following passage refers to questions 15 through 19.

Mount Vesuvius, a volcano located between the ancient Italian cities of Pompeii and Herculaneum, has received much attention because of its frequent and destructive eruptions. The most famous of these eruptions occurred in A.D. 79.

The volcano had been inactive for centuries. There was little warning of the coming eruption, although one account unearthed by archaeologists says that a hard rain and a strong wind had disturbed the celestial calm during the preceding night. Early the next morning, the volcano poured a huge river of molten rock down upon Herculaneum, completely burying the city and filling the harbor with coagulated lava.

Meanwhile, on the other side of the mountain, cinders, stone and ash rained down on Pompeii. Sparks from the burning ash ignited the combustible rooftops quickly. Large portions of the city were destroyed in the conflagration. Fire, however, was not the only cause of destruction. Poisonous sulfuric gases saturated the air. These heavy gases were not buoyant in the atmosphere and therefore sank toward the earth and suffocated people.

Over the years, excavations of Pompeii and Herculaneum have revealed a great deal about the behavior of the volcano. By analyzing data, much as a zoologist dissects an animal specimen, scientists have concluded that the eruption changed large portions of the area's geography. For instance, it turned the Sarno River from its course and raised the level of the beach along the Bay of Naples. Meteorologists studying these events have also concluded that Vesuvius caused a huge tidal wave that affected the world's climate.

In addition to making these investigations, archaeologists have been able to study the skeletons of victims by using distilled water to wash away the volcanic ash. By strengthening the brittle bones with acrylic paint, scientists have been able to examine the skeletons and draw conclusions about the diet and habits of the residents. Finally, the excavations at both Pompeii and Herculaneum have yielded many examples of classical art, such as jewelry made of bronze, which is an alloy of copper and tin. The eruption of Mount Vesuvius and its tragic consequences have provided everyone with a wealth of data about the effects that volcanoes can have on the surrounding area. Today, volcanologists can locate and predict eruptions, saving lives and preventing the destruction of other cities and cultures.

15. Herculaneum and its harbor were buried under _____ lava.

1. liquid
2. solid
3. flowing
4. gas
5. Answer not available

16. The poisonous gases were not _____ in the air.

1. able to float
2. visible
3. able to evaporate
4. invisible
5. able to condense

17. Scientists analyzed data about Vesuvius in the same way that a zoologist _____ a specimen.

1. describes in detail
2. studies by cutting apart
3. photographs
4. chart
5. Answer not available

18. _____ have concluded that the volcanic eruption caused a tidal wave.

1. Scientists who study oceans
2. Scientists who study atmospheric conditions
3. Scientists who study ash
4. Scientists who study animal behavior
5. Answer not available in article

19. Scientists have used _____ water to wash away volcanic ash from the skeletons of victims.

1. bottled
2. volcanic
3. purified
4. sea
5. fountain

Инструкция по выполнению:

Тестовые задания выполняются индивидуально. Правильным является только один ответ из предложенных. Внимательно прочитайте задание. Выберите к каждому заданию букву с подходящим, по вашему мнению, вариантом ответа.

Критерии оценки:

За каждый правильный ответ на вопросы заданий студент получает 1 балл - итого максимально 10 баллов за каждый тест.

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он набирает 10- 9 баллов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он набирает 8-7 баллов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он набирает 6-5 баллов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он набирает 4 и менее баллов.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии. Количество вопросов в задании для зачета – 2.

Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 7 СЕМЕСТР

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания ПОЗ практико-ориентированные задания УО - устный опрос З – вопросы к зачету Э – эссе РЛ – ролевые игры П – проекты/презентации Т – тест Д - дискуссия (дебаты)
ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
<i>Знания:</i> особенностей коммуникации в устной и письменной формах на английском языке	Изучает стратегии устной и письменной форм общения на английском языке	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-40 З – вопросы 1-16
<i>Умения:</i> уметь осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке	Общается на английском языке, составляет монологические высказывания, выполняет письменные задания	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-40 ПОЗ – вопросы 41-60 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4 З – вопросы 17-28
<i>Навыки:</i> коммуникативные навыки общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Использует в речи языковые маркеры устной и письменной форм стратегий межличностного общения на английском языке	Наличие и правильность использования в речи лингвистических маркеров стратегий вежливости, ведения диалога, логического построения монолога, логического построения эссе	УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-8 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4 З – вопросы 17-28
ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
<i>Знания:</i> Принципы коммуникативного взаимодействия с участниками образовательного процесса	Изучает принципы работы в творческих группах по созданию требуемого образовательного продукта	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-40 П – темы 1-8 З – вопросы 1-16
<i>Умения:</i> Выстраивать конструктивный диалог с участниками	Решает практико-ориентированные задания по изучаемым темам (презентации с	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение работать	УО – вопросы 1-40 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4

образовательного процесса	использованием программного обеспечения (Microsoft Office)	в команде; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	3 – вопросы 17-28
Навыки: Применение различных стратегий и специальной лексики для ведения диалога для достижения коммуникативных целей	Владеет достаточным лексико-грамматическим аппаратом для взаимодействия с участниками образовательного процесса	Полнота и грамотность построения ответа, степень вовлеченности в процесс группового творчества	УО – вопросы 1-40 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4 З – вопросы 17-28
СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке			
Знания: разноуровневые и разнорегистровые языковые средства	Изучает информацию о различных дискурсах языка, о стилистической градации словаря	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-40 ПОЗ – вопросы 41-60 З – вопросы 1-16
Умения: выражать мысли на английском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;	Решает практико-ориентированных заданий с учетом особенностей отбора лексики сообразно выбранной ситуации общения	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-8 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 41-60 Д – темы 1-4 З – вопросы 17-28
Навыки: коммуникативно-корректное выражение мысли на английском языке	Владеет навыками корректного использования лексики различных регистров сообразно ситуации общения для достижения коммуникативных целей	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-8 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 41-60 Д – темы 1-4 З – вопросы 17-28
СК-3: готовностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка			
Знания: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования иностранного языка, его функциональные разновидности и социокультурные особенности	Изучает особенности коммуникации с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение материала; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-40 РЛ – вопросы 1-3 Э – темы 1-8 З – вопросы 1-16
Умения: логически верно строить устную и письменную речь на английском языке	Решает практико-ориентированных заданий с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-8 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 41-60 З – вопросы 17-28

<p><i>Навыки:</i> навыками корректного построения устной и письменной речи</p>	<p>Участвует в групповых дискуссиях на английском языке по заявленным темам; навыком публичных выступлений перед аудиторией; речевыми тактиками, коммуникативными нормами, речевым этикетом в общении с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка</p>	<p>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</p>	<p>УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-8 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4 З – вопросы 17-28</p>
--	--	--	--

2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов (зачет).
- 0-49 баллов (незачет).

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для устного опроса

1. What phrases can you use to express agreement?
2. What phrases can we use to express disagreement?
3. How is a monologue different from a dialogue?
4. What are the features of formal communication?
5. What are the features of informal communication?
6. Can you name three important technological changes in your life?
7. What type of technology has helped the most people? Why?
8. Do you try and keep up with technological changes? What skills have you added in the last five years?
9. What social changes have happened in your native country in your lifetime?
10. What is a custom or tradition that you would like to change in your native country? Why?
11. Has human nature changed in the last 100 years? If so, how?
12. Can you name anything which is the same as it was 100 years ago? What?
13. What personal changes would you welcome?
14. Are there personal changes that you fear? What?
15. If you could stop time and keep everything the same, would you? Why?
16. What changes do you think will happen in the next five years? Why?
17. What changes do you hope for in the next decade? 100 years?
18. Are you more optimistic or more pessimistic than you used to be? Why? Can you give an example?
19. Do you think that high education is important? Why?
20. Is it easier nowadays to get higher education than it was 20-30 years ago?
21. If you had a chance, in what country would you like to get higher education?
22. At what age is it better to get higher education?
23. What problems does the system of higher education in Russia have to face?
24. Have you ever taken part in international students' exchange programmes?
25. How are private universities different from state ones? Is the quality of education different in them?
26. What is your favourite course? Why?
27. Are there any courses you find useless?
28. Are there any classes that you dread or hate?
29. How do you feel before the exams? How do you usually get ready for them?
30. What do you think about cheating in the exams? Do you cheat?
31. Do you like to study alone or in groups? Why?
32. What was your favorite place to study? Can you describe the area?
33. What are you proud of doing in your academic studies? Did you win any awards?
34. What is your favourite university memory?
35. Do you have any ideas on how to reform or improve the system of high education in Russia?
36. Would you want your children to enter the university that you are studying at now? Why?
37. When did you first study English? Were you excited, bored, or indifferent?
38. Have you had any negative experiences learning English?
39. What's your favorite English word or expression?
40. How long have you studied English? What inspired you to study it? Where have you studied English?

Практико-ориентированные задания

Примерные формулировки практически-ориентированных заданий

41. Combine the following excerpts to make one story
42. Match words with their definitions
43. Choose proper words to logically render the contents of the text
44. Make up word families for the given words
45. Make up collocations of the given words
46. Study the following phrases that make up politeness strategies

47. Study the following phrases that make up instructive strategies
48. Fill in necessary phrases into the text
49. Give Russian equivalents to the expressions
50. Transform the given phrases according to the pattern
51. Make up a story using the following expressions
52. Explain the meaning of the following words
53. Answer the comprehension questions on the text
54. Comment on the quotations
55. Answer the questions in the pre-reading task
56. Compare different kinds of discourses
57. Make up a story according to the plan
58. Write a letter (an essay, a request, an advertisement) according to the required form
59. Express your point of view on the given issue
60. Make up a dialogue using the given expressions

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (36 баллов совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы эссе

1. There is no good war and no bad peace.
2. Your best friend is yourself.
3. Experience is the name everyone gives their mistakes.
4. How have your looks changed in the last ten years?
5. The grass is always greener on the other side of the fence.
6. Education is helping the child realize his potentialities.
7. Education is a progressive discovery of our own ignorance.
8. Education is the ability to listen to almost anything without losing your temper or your self-confidence.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 5 баллов (20 в совокупности – студент готовит эссе на 4 темы из предложенных)

5 баллов – тема эссе раскрыта полностью; стиль изложения официально-формальный или нейтральный; текст логически построен; каждый абзац выражает законченную мысль; корректно используются средства логической связи; лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют (допускаются 2-3 ошибки, не препятствующие пониманию содержания); представлено мнение автора эссе;

4 балла – тема эссе в целом раскрыта, но есть нарушения стиля изложения (не более двух ошибок); есть ошибки в использовании средств логической связи; присутствуют 1-2 логические ошибки; имеются недостатки в делении текста на абзацы; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (до 5 «негрубых» ошибки, 1-2 ошибки, препятствующие пониманию текста);

3 балла – тема эссе раскрыта не полностью, много нарушений стиля изложения; мало средств логической связи или много ошибок в их использовании; материал изложен не логично; деление на абзацы некорректное; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (более 5 «негрубых» ошибки, более 2 ошибок, препятствующих пониманию текста);

2 балла – тема эссе почти не раскрыта; текст не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; недостаточное использование средств логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

1 балл - тема эссе не раскрыта; текст построен хаотично, не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; отсутствуют средства логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста

Ролевые игры

4. You want your child to apply to the university of your choice which does not appeal to him / her. Discuss the problem with the child. Come to some conclusion.
5. Discuss with your friend the pros and cons of written and oral examinations.
6. Your foreign friend is making a report on the system of high education in Russia. Answer his / her questions on the problem.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (6 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).

Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

1. The systems of higher education in the USA and the UK compared.
2. The systems of higher education in the USA and Russia compared.
3. The USA exams students have to take to apply for a university.
4. Harvard University: its history, traditions and trends.
5. Yale University: its history, traditions and trends.
6. Princeton University: its history, traditions and trends.
7. Lexical expressive means.
8. Phonetic expressive means.

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за представление презентации студент может получить максимально 2 балла (10 баллов в совокупности – студент готовит 5 презентаций из предложенных)

- 2 балла - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

- 1 балл - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Темы дискуссий

1. The importance of high education
2. Positive and negative sides of the system of high education in Russia
3. Opportunities provided by international student exchange programmes
4. Positive and negative sides of the system of high education in the USA

При текущем контроле за участие в дискуссии студент может получить максимально 2 балла (8 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Примерные тесты

TEST 1

1. As Francis Bacon put it, friendship **increases** in visiting friends, but in visiting them seldom.

- a) to continue b) to prolong
- c) to develop d) to reduce

2. There is an opinion that people **appreciate** the truth.

- a) to sympathize b) to value
- c) to accept d) to trust

3. Psychologists suggest that to **avoid** making a first date the last one should be gracious and accepting.

- a) to assign b) to evade
- c) to boycott d) to approve

4. One should make sure he doesn't **confuse** people by putting too much negative in his speech.

- a) to empty b) to astonish
- c) to esteem d) to embrace

5. Musicians are often sure that the quality **improves** in song after song.

- a) to boost b) to exceed
- c) to eliminate d) to fail

6. Some Muslims believe that music is **prohibited** and sinful in Islam.

- a) to avoid b) to accept
- c) to deny d) to forbid

7. As the year 2020 approaches, Protestant fundamentalists become more and more **persuaded** that the Lord's Second Coming is close at hand.

- a) to assure b) to convince
- c) to propose d) to suppose

8. In his publicity photos, Karl Jenkins, a Welsh composer, **stares** into the distance like a visionary.

- a) to spread b) to thrive
- c) to look d) to breathe

9. Kurt Wenner, an international master artist and architect, is known to **interpret** Renaissance Art with a thoroughly singular voice.

- a) to complicate b) to explain
- c) to simplify d) to inform

10. Having received 'Golfweek' issues with a noose depicted on its cover, some people were deeply **offended**.

- a) to compel b) to dismiss
- c) to hurt d) to attract

11. A suburban New York music owner is **accused of** selling knock-off Gibson Les Paul guitars.

- a) to suspect of b) to charge with
- c) to seize d) to cease

12. Governor of Michigan underwent surgery and had to **postpone** his investment mission to Kuwait.
a) to renew b) to cancel
c) to delay d) to accomplish
13. A new research says that a phenomenon of déjà vu seems **to happen** more often to people with lively, frequently stimulated imagination.
a) to intend b) to impress
c) to occur d) to influence
14. When goalkeeper Joe Hart blocks a kick, he **consumes** its soul and gains its power.
a) to reveal b) to abolish
c) to expand d) to possess
15. Charcuterie producer Fox Bucharest intends to invest 5 million euros in a new factory which is expected to **increase** the production capacity by 50 tonnes per day.
a) to expand b) to stretch
c) to fortify d) to enrich
16. Listeners of BBC Radio 4 can enjoy afternoon reading presenting short stories or **abridged** books by writers who are new to radio.
a) to change b) to increase
c) to shorten d) to reduce
17. Some economic theories say that people do certain things because doing so provides **utility**.
a) benefit b) uselessness
c) reward d) disadvantage
18. Of all the magazine articles, research results and other **data** that are generated in the world, only certain stories are qualified as being passed from person to person.
a) knowledge b) information
c) intelligence d) fiction
19. Any e-mail that says one is going to benefit financially by forwarding it to others is either a chain letter, which is virtually worthless and probably illegal, or it is a **hoax**.
a) lead b) disposition
c) truth d) fraud
20. Before one can legally sell, publish or distribute someone else's copyright work, he must obtain **permission** of the copyright owner.
a) ban b) prohibition
c) licence d) support

TEST 2

- 1 me if I've told you this before.
a) Stopping b) Stopped c) Stops d) Stop
- 2 All I can say at the moment is: Long the company!
a) live b) lives c) lived d) living
- 3 Sometimes I wish I what the future holds.
a) know b) known c) knew d) knows
- 4 And at other times I'm glad I know what the future holds.
a) didn't b) doesn't c) hadn't d) don't

5 Let's there tomorrow if it's fine.

- a) going b) gone c) go d) goes

6 Try the door really hard if you want to open it.

- a) pushing b) push c) pushes d) pushed

7 Try these irregular verbs by next week.

- a) learned b) to learn c) learns d) learning

8 I really appreciate your me at this difficult time.

- a) helps b) help c) helped d) helping

9 I'll finish now and I look forward to you again soon.

- a) seeing b) see c) seen d) having seen

10 Please come back soon and the work you started two weeks ago.

- a) finished b) finishing c) finish d) finishes

11 Mike: Please go away. I'm a letter. I need some quiet.

- a) written b) wrote c) writing d) will write

12 Sarah: I I won't make a sound.

- a) promise b) am promising c) did promise d) promised

13 Mike: That's what you always

- a) said b) are saying c) had said d) say

14 Sarah: I know but this time I it.

- a) have meant b) mean c) had meant d) will mean

15 Mike: I don't honestly think you telling the truth.

- a) were b) had been c) are d) will be

16 Sarah: At least me a chance.

- a) give b) gave c) giving d) are giving

17 Mike: If I, I know I shall regret it.

- a) have b) do c) had d) were

18 Sarah: No, you

- a) didn't b) haven't c) couldn't d) won't

19 Mike: All right. You stay as long as you don't make any noise.

- a) will b) could c) can d) will

20 Sarah: Thank you very much. I shall be as quiet as a mouse but just put the TV on.

- a) I'd b) I'll c) I've d) I'm

TEST 3

1. When people call British unwritten constitution a '..... agreement', they reveal more than they intend.

- a) gentleman b) gentlemen's
c) gentleman's d) gentlemen'

2. Apparently, men do their Valentine's Day shopping right

- a) the last minute b) in the last minute
c) on the last minute d) at the last minute

3. Adults have to give young people responsibility their own decisions.
a) for making b) to making
c) of making d) to be made
4. The whole nation is suffering a constant barrage of rising prices.
a) of b) from
c) for d) over
5. Love is almost the third person two lovers.
a) within b) among
c) between d) against
6. Little , analytical philosophers come round to a certain point of view.
a) by little b) to little
c) from little d) for little
7. Our ability to talk has ancient origins than it is thought.
a) more far b) far more
c) further more d) more further
8. 80 per cent of mothers of children have a job and a third of teenagers regularly come home to an empty house.
a) older b) elder
c) oldest d) eldest
9. They are pleased to see that the weather has changed
a) to the better b) to the best
c) for the better d) for the best
10. As soon as you at the actual operation of religious law in the country, the picture will seem less optimistic.
a) will look b) would look
c) looked d) look
11. Be confident about how much you have to offer and the rest
a) follow b) will follow
c) would follow d) is following
12. All our religion, almost all our law, almost all our arts from the shores of the Mediterranean.
a) came b) was coming
c) has come d) have come
13. Simon and Garfunkel are considered never fashionable.
a) be b) were
c) to be d) to have been
14. The former Prime Minister David Cameron announced several years ago that the the British people the most straightforward approach to the EU since Britain joined it in 1973.
a) offer b) offers
c) would offer d) will offer
15. In the nearest future teenagers compulsory cooking lessons at school.
a) will give b) will be given
c) would give d) would be given
16. 33 per cent of respondents think that 'Britishness' is something that cannot

- a) learn b) to learn
c) be learnt d) to be learnt

17. Inflation in the UK sharply for more than half a year.

- a) rises b) is rising
c) has risen d) has been rising

18. The British for many years for improvement of life conditions.

- a) were waiting b) has been waiting
c) have been waiting d) had been waiting

19. This play touching if it hadn't been so shocking.

- a) could have been b) could be
c) should have been d) should be

20. What is shameful about a good job for a reasonable salary?

- a) well to do b) well done
c) to be well done d) to have been done well

Инструкция по выполнению:

Тестовые задания выполняются индивидуально. Правильным является только один ответ из предложенных. Внимательно прочитайте задание. Выберите к каждому заданию букву с подходящим, по вашему мнению, вариантом ответа.

Критерии оценки:

За каждый правильный ответ на вопросы заданий студент получает 1 балл - итого максимально 20 баллов за тест.

Вопросы к зачету

1. What types of communication are singled out? Define every of them.
2. What speech characteristics do you know?
3. What are the main typical features of a dialogue?
4. What are the main typical features of a monologue?
5. Present the comparative analysis of a monologue and a dialogue.
6. What types of phonetic expressive means and stylistic devices do you know? Characterize them.
7. What is a talk? What is an interview? What are their typical features?
8. What are the main features of formal communication?
9. What are the main features of informal communication?
10. What are the main syntactical expressive means? Characterize them.
11. What are the main features of a socio-political sphere of communication?
12. What are the main features of a professional sphere of communication?
13. What are the main features of an everyday sphere of communication?
14. What are the main lexical expressive means? Characterize them.
15. What do you understand under the term "convergence of speech means"?
16. What strategies to prepare for speaking engagements do you know?
17. Can rating be considered an effective tool for determining the effectiveness of universities?
18. What are the problems of the system of high education in Russia?
19. What are the peculiarities of the Russian high education system?
20. How can one take part in international student exchange programmes?
21. How do you understand the Danish proverb "He who is afraid to ask is ashamed of learning"?
22. Would you like to take part in an international student exchange programme? What country or a university would you choose? Why?
23. What opportunities do international student exchange programmes provide for students?
24. What are the peculiarities of the high education system in the USA?
25. Compare and contrast the systems of high education in Russia and the USA.

26. Do you agree with Mark Twain who said that education is the path from cocky ignorance to miserable uncertainty? Why?

27. Is there anything you would like to change in the high education system in Russia?

28. Why is it important to have high education nowadays?

Критерии оценивания:

50-100 баллов («зачет») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

0-49 баллов («незачет») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии. Количество вопросов в задании для зачета – 2.

Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 8 СЕМЕСТР

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания ПОЗ практико-ориентированные задания УО - устный опрос З – вопросы к зачету Э – эссе РЛ – ролевые игры П – проекты/презентации Т – тест Д - дискуссия (дебаты)
ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
<i>Знания:</i> особенностей коммуникации в устной и письменной формах на английском языке	Изучает стратегии устной и письменной форм общения на английском языке	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-40 З – вопросы 1-7
<i>Умения:</i> уметь осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке	Общается на английском языке, составляет монологические высказывания, выполняет письменные задания	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО – вопросы 1-40 ПОЗ – вопросы 41-60 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4 З – вопросы 8-28
<i>Навыки:</i> коммуникативные навыки общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Использует в речи языковые маркеры устной и письменной форм стратегий межличностного общения на английском языке	Наличие и правильность использования в речи лингвистических маркеров стратегий вежливости, ведения диалога, логического построения монолога, логического построения эссе	УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-6 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4 З – вопросы 8-28
ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
<i>Знания:</i> Принципы коммуникативного взаимодействия с участниками образовательного процесса	Изучает принципы работы в творческих группах по созданию требуемого образовательного продукта	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО – вопросы 1-40 П – темы 1-8 З – вопросы 1-7
<i>Умения:</i> Выстраивать конструктивный диалог с участниками	Решает практико-ориентированные задания по изучаемым темам (презентации с	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение работать	УО – вопросы 1-40 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4

образовательного процесса	использованием программного обеспечения (Microsoft Office)	в команде; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	З – вопросы 8-28
Навыки: Применение различных стратегий и специальной лексики для ведения диалога для достижения коммуникативных целей	Владеет достаточным лексико-грамматическим аппаратом для взаимодействия с участниками образовательного процесса	Полнота и грамотность построения ответа, степень вовлеченности в процесс группового творчества	УО – вопросы 1-40 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4 З – вопросы 8-28
СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке			
Знания: разноуровневые и разнорегистровые языковые средства	Изучает информацию о различных дискурсах языка, о стилистической градации словаря	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-40 ПОЗ – вопросы 41-60 З – вопросы 1-7
Умения: выражать мысли на английском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;	Решает практико-ориентированных заданий с учетом особенностей отбора лексики сообразно выбранной ситуации общения	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-6 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 41-60 Д – темы 1-4 З – вопросы 8-28
Навыки: коммуникативно-корректное выражение мысли на английском языке	Владеет навыками корректного использования лексики различных регистров сообразно ситуации общения для достижения коммуникативных целей	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-6 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 41-60 Д – темы 1-4 З – вопросы 8-28
СК-3: готовностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка			
Знания: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования иностранного языка, его функциональные разновидности и социокультурные особенности	Изучает особенности коммуникации с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение материала; правильность выполнения тестовых заданий	Т – тесты 1-3 УО – вопросы 1-40 РЛ – вопросы 1-3 Э – темы 1-6 З – вопросы 1-7
Умения: логически верно строить устную и письменную речь на английском языке	Решает практико-ориентированных заданий с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-6 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 ПОЗ – вопросы 41-60 З – вопросы 8-28

<p><i>Навыки:</i> навыками корректного построения устной и письменной речи</p>	<p>Участвует в групповых дискуссиях на английском языке по заявленным темам; навыком публичных выступлений перед аудиторией; речевыми тактиками, коммуникативными нормами, речевым этикетом в общении с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка</p>	<p>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</p>	<p>УО – вопросы 1-40 Э – темы 1-6 РЛ – вопросы 1-3 П – темы 1-8 Д – темы 1-4 З – вопросы 8-28</p>
--	--	--	---

2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов (зачет).
- 0-49 баллов (незачет).

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для устного опроса

1. What are the ways of greeting in formal and informal communication?
2. What are the ways of saying good bye in formal and informal communication?
3. What ways of expressing agreement do you know?
4. What ways of expressing disagreement do you know?
5. What kinds of music do you like?
6. What is one of your favorite songs?
7. Where do you like to be when you listen to music?
8. Have you ever sung in public? Have you ever been in a choir? Where?
9. Have you ever been to a karaoke bar? Did you sing? Which songs?
10. What kind of music is traditionally popular in Russia?
11. Which instruments are used to play this traditional music?
12. Which kinds of American music do you like?
13. Which are your favorite groups? Which groups did you like as a teenager?
14. Who are your favorite singers? How do they make you feel?
15. What ways of expressing gratitude in English do you know?

16. What ways of expressing apology in English do you know?
17. Do you like jazz? Who is your favorite jazz musician?
18. Have you ever been to a concert? Who did you see? What did you hear? Did you find it satisfying?
19. If you won free tickets from a radio station, which group or vocalist would you like to see in concert? Why?
20. Do you like classical music? Who are some significant composers of classical music?
21. How do you find new music? Radio? MTV? Internet?
22. Have you ever downloaded music? What kind of music?
23. Can you recommend websites to help find great new music?
24. What are the most popular mass media today?
25. Where do you learn the latest news?
26. What role do the mass media play in our life?
27. Do you read newspapers and magazines? Do you read their paper version or online version?
28. Can you trust all information which you get from the mass media? Give your reason.
29. What television programs do you like to watch with your family?
30. What TV programs do you like to watch with your friends? Alone?
31. What are your favorite television programs now? Why?
32. How many hours, on a weekly basis, do you usually watch?
33. How much time a day do you spend on the Internet?
34. Would you like to watch more television? What would you like to watch more?
35. Do you ever feel guilty about watching television or using the Internet? Why?
36. What are your favourite Internet sites?
37. What do you usually use the Internet for?
38. What television programs can you recommend for children? Young adults? Why?
39. Do you prefer studying offline or online?
40. What are the advantages and disadvantages of studying online?

Практико-ориентированные задания

Примерные формулировки практически-ориентированных заданий

41. Combine the following excerpts to make one story
42. Match words with their definitions
43. Choose proper words to logically render the contents of the text
44. Make up word families for the given words
45. Make up collocations of the given words
46. Study the following phrases that make up politeness strategies
47. Study the following phrases that make up instructive strategies
48. Fill in necessary phrases into the text
49. Give Russian equivalents to the expressions
50. Transform the given phrases according to the pattern
51. Make up a story using the following expressions
52. Explain the meaning of the following words
53. Answer the comprehension questions on the text
54. Comment on the quotations
55. Answer the questions in the pre-reading task
56. Compare different kinds of discourses
57. Make up a story according to the plan
58. Write a letter (an essay, a request, an advertisement) according to the required form
59. Express your point of view on the given issue
60. Make up a dialogue using the given expressions

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (36 баллов совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы эссе

1. Without music, life would be a mistake
2. After silence, that which comes nearest to expressing the inexpressible is music.
3. When you play music you discover a part of yourself that you never knew existed.
4. In the age of television, image becomes more important than substance.
5. Life doesn't imitate art; it imitates bad television.
6. Words are, of course, the most powerful drug used by mankind.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 5 баллов (20 в совокупности – студент готовит эссе на 4 темы из предложенных)

5 баллов – тема эссе раскрыта полностью; стиль изложения официально-формальный или нейтральный; текст логически построен; каждый абзац выражает законченную мысль; корректно используются средства логической связи; лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют (допускаются 2-3 ошибки, не препятствующие пониманию содержания); представлено мнение автора эссе;

4 балла – тема эссе в целом раскрыта, но есть нарушения стиля изложения (не более двух ошибок); есть ошибки в использовании средств логической связи; присутствуют 1-2 логические ошибки; имеются недостатки в делении текста на абзацы; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (до 5 «негрубых» ошибки, 1-2 ошибки, препятствующие пониманию текста);

3 балла – тема эссе раскрыта не полностью, много нарушений стиля изложения; мало средств логической связи или много ошибок в их использовании; материал изложен не логично; деление на абзацы некорректное; есть лексические, грамматические и орфографические ошибки (более 5 «негрубых» ошибки, более 2 ошибок, препятствующих пониманию текста);

2 балла – тема эссе почти не раскрыта; текст не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; недостаточное использование средств логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста.

1 балл - тема эссе не раскрыта; текст построен хаотично, не разделен на абзацы или они не связаны между собой; стиль изложения разговорный; отсутствуют средства логической связи; большое количество лексических, грамматических и орфографических ошибок, препятствующих пониманию текста

Ролевые игры

1. Your child spends too much time watching TV. Try to persuade him / her to take up some other activities.
2. Your grandparents think that the Internet is the evil of the 21st century. Try to convince them that it is not so and the Internet can provide people with many new opportunities.
3. You are a family of 4: your parents, your younger brother and you. Work out a weekend viewing guide for the family so that everyone watches something to his / her liking.

Критерии оценивания:

При текущем контроле за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (6 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).

Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

1. Famous British Composers of the 19th century
2. Famous British Musicians of the 20th century
3. Famous American musicians and composers
4. Genres of music: a review
5. British Newspapers: an Overview
6. American Newspapers: an Overview
7. British Television
8. American Television

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за представление презентации студент может получить максимально 2 балла (10 баллов в совокупности – студент готовит 5 презентаций из предложенных)

- 2 балла - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 1 балл - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Темы дискуссий

1. Television and its influence on children.
2. The Internet and its influence on children.
3. The influence of music on people's psychological state.
4. Music as the embodiment of a man's soul.

При текущем контроле за участие в дискуссии студент может получить максимально 2 балла (8 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Примерные тесты

TEST 1

1. 'Vogue' is the UK's fashion magazine.
a) successfulest b) more successful
c) the most successful d) most successful
2. The Sumatran tiger population is estimated to be than 400 to 500 individuals.
a) less b) fewer
c) smaller d) the smaller

3. The spokesman for the university said that facilities would improve still
- a) longer b) better
c) more d) further
4. This girl has never had a boyfriend to encourage her to have children.
- a) enough responsible b) responsible enough
c) very responsible d) too responsible
5. people born with a gift of magnetism or do they achieve it?
- a) do b) have
c) are d) were
6. business in London suffered because of the introduction of the congestion charge?
- a) is b) has
c) was d) did
7. Surely people in financial difficulties in future.
- a) will b) will be
c) there will be d) there are
8. Why didn't anyone listen to the advice that?
- a) given b) was given
c) were given d) will be given
9. Somalia without a functioning central government since 1991.
- a) is b) was
c) has been d) had been
10. Almost all victims of the most extreme crimes are women, in half of cases by their own husbands.
- a) killing b) killed
c) are killed d) were killed
11. Shortly before the news, he was at a private dinner with friends.
- a) hear b) to hear
c) hearing d) on hearing
12. If you can make people they'll forgive you everything.
- a) laugh b) laughing
c) to laugh d) to be laughed
13. you spend time with, could also help you to overcome a recent setback of misunderstanding.
- a) no one b) nobody
c) someone d) anyone
14. Do not burn bridges or make decisions that you regret.
- a) must b) should
c) might d) needn't
15. 31 per cent of respondents consider that 'Britishness' as a part of the curriculum.
- a) should teach b) should be taught
c) would teach d) would be taught
16. Until recently French bridegrooms asparagus on the eve of their weddings.
- a) were given b) have been given
c) were being given d) will be given

17. Ellen Page in the Best Actress category at this year's Academy Awards.
a) nominated b) had nominated
c) has been nominated d) had been nominated
18. She just told about her.
a) to worry not b) not to worry
c) not worrying d) don't worry
19. If the government were concerned about infection rates, it reducing the number of beds in hospitals.
a) stop b) stopped
c) will stop d) would stop
20. In the past, it that Australian English was 'exported Cockney'.
a) was suggested b) has been suggested
c) had been suggested d) had suggested

TEST 2

- 1 The result of the election didn't give either candidate a clear majority but in the end the leader of the opposition agreed to step down and to the wishes of the electorate.
a) accept b) accent c) accede d) ascend
- 2 The sound of the waterfall goes on all day and night and in the end the noise gets on your nerves.
a) interrupting b) inciting c) invading d) incessant
- 3 I apologized for what seemed like a deliberate act of rudeness but I explained that it had been purely accidental and an action on my part.
a) inverted b) inadvertent c) incurred d) inhibited
- 4 Although it's a complicated subject the professor managed to make it all totally clear and by her delivery.
a) lucid b) luminous c) lightening d) lifting
- 5 When you take a party of tourists round a famous city there are always those who and keep everybody else waiting.
a) litter b) lessen c) loiter d) languish
- 6 Before she knew what had happened a man suddenly fell on her across and stealing her handbag.
a) lurking b) linking c) limping d) lunging
- 7 There was absolutely no call for him to criticise her so cruelly and in almost a manner.
a) malformed b) malicious c) maladroit d) malcontent
- 8 There was absolutely no question about it he was the idiot such as you'd find in one of those old farces.
a) provincial b) provided c) proverbial d) protective
- 9 You'll soon get used to his funny ways as it's one of the of his personality.
a) quibbles b) quills c) quaffs d) quirks
- 10 He didn't really give speeches because he used to scream and shout and you could hear him a hundred meters down the road.
a) reigning b) raining c) ruling d) rattling
- 11 This story is on an incident that actually happened.
a) founded b) grounded c) based d) established
- 12 I'm afraid I shan't be to come on Tuesday because of a prior engagement.
a) capable b) able c) can d) possible

- 13 You can easily tell that this document from the 12th century because of a distinctive script.
a) holds b) trails c) lasts d) dates
- 14 I'm sorry to tell you but she is simply that this will be the result but she has no actual proof.
a) daydreaming b) hallucinating c) hypothesizing d) dithering
- 15 I do apologise for talking to you a minute ago only I you for one of my colleagues, who looks exactly like you.
a) mistook b) accepted c) believed d) thought
- 16 It's a waste of time asking them for their opinion as they're bound to object because they've been against the idea from the start.
a) subjective b) derogative c) conscious d) prejudiced
- 17 I asked you to bring back a different one but you've brought a similar one back that's exactly the as the first one.
a) equivalent b) apparent c) same d) identical
- 18 The main quality that is required of someone holding that kind of job is to have the to get on with people.
a) task b) ability c) requirement d) need
- 19 They couldn't hold their meeting in the open air of the heavy rain.
a) because b) but c) since d) for
- 20 I always let her handle that kind of situation because she's very good at with difficult clients.
a) taking b) bringing c) tackling d) dealing

TEST 3

Choose the antonym for the word in bold

1. Hillsborough police **blamed** football fans for the disaster in which 89 people were crushed to death at the stadium exit.
a) to apologize b) to praise c) to complain d) to accuse
2. When players **lose** a game or two, they often indulge in a childish fight, with a bursting anger to blow off, alongside.
a) to distrust b) to attract c) to win d) to defend
3. What people never tell others when they discuss how **to promote** one's business is how much busy work there is.
a) to advertise b) to sustain c) to obstruct d) to push
4. If you are more tired than usual, it's better to turn to any activity which won't **bore** you.
a) to admire b) to involve c) to please d) to restrain
5. When it comes to financial well-being, one of the biggest problems that many people face is how to **save** money.
a) to waste b) to gain c) to lose d) to keep
6. **To idle** away at the sands of time one may choose any of the world's great unspoilt beaches.
a) to relax b) to operate c) to toil d) to practice
7. If one is wondering how **to simplify** life, he should take an honest look at all relationships he actually has and decide which are worth maintaining.
a) to esteem b) to clarify c) to improve d) to complicate

8. All the federal and provincial employees, working at government departments, have been left with no judicial forum **to agitate** their grievance in service matters.
a) to endure b) to calm c) to enfold d) to irritate
9. Every **particular** case of medical treatment requires a different approach and a number of different experts.
a) general b) exceptional c) special d) following
10. After the fuel prices reached a record high level, Qantas Airways Ltd. has increased the fuel surcharge on its **international** flights.
a) cosmopolitan b) domestic c) rural d) foreign
11. Government finances are extremely complex and promises are **vague** enough that the media and public can rarely say for certain that the number do not add up.
a) obscure b) formless c) clear d) hazy
12. A conscious intention to do **harm** to anybody is called malice.
a) damage b) malice c) injure d) good
13. Oscar Wilde considered **shallowness** to be the supreme vice.
a) simplicity b) depth c) unintelligence d) width
14. One needs **courage** to defend his own ideas without fear.
a) bravery b) heroism c) cowardice d) valour
15. The most common type of personal **injury** claims are road traffic accidents, accidents at work and assault claims.
a) wound b) damage c) abuse d) benefit
16. Sometimes a news story can be so **distressing** that it is almost impossible to read to the end.
a) sad b) gloomy c) joyous d) sorrowful
17. Most people accept their fate without **complaint**.
a) protest b) regret c) moan d) approval
18. **Wise** women know how to indulge their 'inner girl', be it with laughter, love or lipstick.
a) frank b) sincere c) silly d) selfish
19. We all know that the vast majority of movies are either dreadful or **boring**.
a) dull b) foolish c) amusing d) empty
20. The Orange Tree is London's permanent theatre, full of atmospheric **vigour**.
a) liveliness b) energy c) weakness d) spirit

Инструкция по выполнению:

Тестовые задания выполняются индивидуально. Правильным является только один ответ из предложенных. Внимательно прочитайте задание. Выберите к каждому заданию букву с подходящим, по вашему мнению, вариантом ответа.

Критерии оценки:

За каждый правильный ответ на вопросы заданий студент получает 1 балл - итого максимально 20 баллов за тест.

Вопросы к зачету

1. Speak about the strategies of greeting and small talk.
2. What are the steps to prepare for a successful discussion?

3. Speak about pragmatic peculiarities of communication situation.
4. What are the ways to express agreement and disagreement in English?
5. Speak about communicative tactics. Characterize them.
6. What are the ways to express requests and pleas in English?
7. What are the peculiarities of expressing gratitude and apology in English?
8. What do you appreciate about your family?
9. How can families provide comfort?
10. What days were special for your family when you were a child?
11. What might cause someone to become a “black sheep” in a family?
12. What things might parents keep secret from their children?
13. What things might children keep secret from their parents?
14. If you could have a date with a musician, whom would you choose and why?
15. If you were trapped on a desert island and could only take five albums with you, which would you pick? Why?
16. What are the main music events in Great Britain?
17. What are the main music events in the USA? Which of them would you like to attend?
18. Speak about your favourite British / American composer (or a musician).
19. Speak about the genres of music you’d never listen. Why?
20. Speak about the role the mass media play in the society.
21. The Internet as the most influential of modern mass media.
22. Compare and contrast the Internet and the traditional mass media – newspapers, television, radio.
23. The importance of critical thinking when watching or listening to the mass media.
24. How has television changed in the last decade?
25. How would you like to change TV?
26. What do you think are some social effects of television? Why?
27. If you had a chance to study in the USA, which university would you choose? Why?
28. Compare and contrast studying offline and online.

Критерии оценивания:

50-100 баллов («зачет») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

0-49 баллов («незачет») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии. Количество вопросов в задании для зачета – 2.

Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 9 СЕМЕСТР

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания ПОЗ – практико-ориентированные задания УО - устный опрос Эк – вопросы к экзамену Д – дискуссия/дебаты Э – эссе К - решение кейсов РЛ – ролевые игры П – проекты/презентации Т – тест
ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
<i>Знания:</i> особенностей коммуникации в устной и письменной формах на английском языке	изучает стратегии устной и письменной форм общения на английском языке	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	УО - вопросы 1-7 Эк вопросы 36-42 ПОЗ – 1-10
<i>Умения:</i> уметь осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке	Общается на английском языке, составляет монологические высказывания, выполняет письменные задания	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	УО - вопросы 1-60 Эк – вопросы 1-35 Д – вопросы 1-9 Э – вопросы 1-7 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 ПОЗ – 11-20
<i>Навыки:</i> коммуникативные навыки общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Использует в речи языковые маркеры устной и письменной форм стратегий межличностного общения на английском языке	Наличие и правильность использования в речи лингвистических маркеров стратегий вежливости, ведения диалога, логического построения монолога, логического построения эссе	УО - вопросы 1-60 Эк – вопросы 1-35 Д – вопросы 1-9 Э – вопросы 1-7 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 ПОЗ – 11-20
ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
<i>Знания:</i> Принципы коммуникативного взаимодействия с участниками образовательного процесса	Изучает принципы работы в творческих группах по созданию требуемого образовательного продукта	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса	П – темы 1-4 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 Эк – вопросы 1-15
<i>Умения:</i> Выстраивать конструктивный диалог с участниками образовательного процесса	Решает практико-ориентированные задания по изучаемым темам (презентации с использованием	Лексико-грамматическая полнота и содержательность ответа; умение работать в команде; умение отстаивать свою	П – темы 1-4 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 Эк – вопросы 15-35 ПОЗ – 11-20

	программного обеспечения Microsoft Office)	позицию; правильность выполнения заданий; наличие выводов	
Навыки: Применение различных стратегий и специальной лексики для ведения диалога для достижения коммуникативных целей	Владеет достаточным лексико-грамматическим аппаратом для взаимодействия с участниками образовательного процесса	Полнота и грамотность построения ответа, степень вовлеченности в процесс группового творчества	П – темы 1-4 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 Эк – вопросы 1-35 ПОЗ – 11-20
СК-2: способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке			
Знания: разноуровневые и разнорегистровые языковые средства	Изучает информацию о различных дискурсах языка, о стилистической градации словаря	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения тестовых заданий	УО - вопросы 1-7 Эк – вопросы 36-42 Т – тесты 7
Умения: выражать мысли на английском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;	Решает практико-ориентированные задания с учетом особенностей отбора лексики сообразно выбранной ситуации общения	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО - вопросы 8-60 Эк – вопросы 1-35 Д – вопросы 1-9 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 ПОЗ – 1-10
Навыки: коммуникативно-корректное выражение мысли на английском языке	Владеет навыками корректного использования лексики различных регистров сообразно ситуации общения для достижения коммуникативных целей	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса; правильность выполнения заданий	УО - вопросы 8-60 Эк – вопросы 1-35 Д – вопросы 1-9 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 ПОЗ – 11-20
СК-3: готовностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка			
Знания: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования иностранного языка, его функциональные разновидности и социокультурные особенности	Изучает особенности коммуникации с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	полное, развернутое, грамотное и логическое изложение материала; правильность выполнения тестовых заданий	УО - вопросы 1-7 Эк – вопросы 36-42 Д – вопросы 1-9 Э – вопросы 1-7 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 Т – тесты 1-7
Умения: логически верно строить устную и письменную речь на английском языке	Решает практико-ориентированные задания с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка	Лексико-грамматическая полнота ответов и правильность выполнения заданий, наличие выводов	УО - вопросы 1-60 Эк – вопросы 1-35 Д – вопросы 1-9 Э – вопросы 1-7 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 ПОЗ – 11-20
Навыки: навыками корректного	участвует в групповых дискуссиях на английском	полное, развернутое, грамотное и логическое	УО - вопросы 1-60 Эк – вопросы 1-35

построения устной и письменной речи	языке по заявленным темам; обладает навыком публичных выступлений перед аудиторией; владеет речевыми тактиками, коммуникативными нормами, речевым этикетом в общении с учетом социокультурных особенностей изучаемого языка;	изложение вопроса; правильность выполнения практико-ориентированных заданий	Д – вопросы 1-9 Э – вопросы 1-7 К - вопросы 1-2 РЛ – вопросы 1-2 ПОЗ – 11-20
-------------------------------------	--	---	--

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы;

67-83 балла (оценка «хорошо») выставляется студенту, если отмечается наличие твердых и достаточно полных знаний в рамках темы; четкое изложение материала; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») выставляется студенту, если отмечается изложение материала с отдельными ошибками;

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля.

Примерные вопросы для устного опроса:

1. What communicative strategies and specific lexis would you use for greetings and leave-takings?
2. What communicative strategies and specific lexis would you use for changing the force of instruction?
3. What communicative strategies and specific lexis would you use for advising and suggesting?
4. What communicative strategies and specific lexis would you use for official speeches?
5. What communicative strategies and specific lexis would you use for informal speeches?
6. What communicative strategies and specific lexis would you use for official letters?
7. What communicative strategies and specific lexis would you use for informal letters?
8. What author (who is still living) would you dearly love to meet?
9. Have you ever met a (famous or semi-famous) author face to face? Where?
10. Do you prefer paperbacks or ebooks? Why?
11. What kind of TV shows do you not like? Why?
12. What is your favorite program on cable TV.
13. What channel is your favorite channel? Why?
14. What TV commercials do you like?
15. Why do you like it?
16. Which ones do you hate?
17. What's your favorite commercial?

18. What is the purpose of advertising a product?
19. Do you think there are subliminal messages?
20. When you drive or walk, do you get distracted by advertisements on buses or billboards?
21. When you go food shopping, do you buy foods you've seen in TV commercials?
22. Are some parts of this city considered more dangerous than others? Which parts?
23. Do you think that the death penalty would prevent crime in your country? Why or why not?
24. Do you think that the legalization of narcotics would decrease the crime rate?
25. Do you think there are any legal drugs that should be illegal?
26. Do you think there is a link between drugs and crime?
27. Do you think prostitution is a crime?
28. Do you think there will be more or less crime in the future?
29. Do you think your country is a safe place to live? Why or why not?
30. Do you walk alone at night in your home city?
31. Does prison help rehabilitate criminals? Should it?
32. Have you ever been the victim of a crime? How about others in your family?
33. Have you ever done anything illegal? If so, what did you do?
34. Have you ever had anything stolen?
35. Have you ever seen a crime?
36. Should a good mother give up her job to stay at home with her children?
37. Do you think it is OK for a father to stay at home with the children and have the mother work instead?
38. Do you think a mother is a better "stay at home parent" than a father? Why or why not? Does the age of the children matter?
39. Does biological parenthood necessarily mean that the parents are also qualified enough for bringing the child up?
40. How do you usually punish your children?
41. What would you do if you found out your child was shoplifting (stealing)?
42. What would you do if your child lied to you?
43. What would you do if you found out your child jiggled (skipped) school for a day?
44. How do you deal with your children when they fight with each other?
45. Do you think spanking is an appropriate form of punishment? Why or why not?
46. Have you ever rinsed your child's mouth out with soap as punishment for swearing?
47. Are you afraid of going abroad alone?
48. Could you live in another country for the rest of your life?
49. Describe the most interesting person you met on one of your travels.
50. What was your best trip.
51. What was your worst trip.
52. Did your class in high school go on a trip together?
53. Do you have a driver's license?
54. Do you like to travel with children? Why or why not?
55. Do you like to travel with your mother? Why or why not?
56. Do you prefer summer vacations or winter vacations?
57. Do you prefer to travel alone or in a group? Why?
58. Do you prefer to travel by train, bus, plane or ship?
59. Do you prefer traveling by car or by plane?
60. Have you ever been in a difficult situation while traveling?

Практико-ориентированные задания

Примерные формулировки практически-ориентированных заданий

1. Combine the following excerpts to make one story
2. Match words with their definitions
3. Choose proper words to logically render the contents of the text
4. Make up word families for the given words
5. Make up collocations of the given words
6. Study the following phrases that make up politeness strategies
7. Study the following phrases that make up instructive strategies

8. Fill in necessary phrases into the text
9. Give Russian equivalents to the expressions
10. Transform the given phrases according to the pattern
11. Make up a story using the following expressions
12. Explain the meaning of the following words
13. Answer the comprehension questions on the text
14. Comment on the quotations
15. Answer the questions in the pre-reading task
16. Compare different kinds of discourses
17. Make up a story according to the plan
18. Write a letter (an essay, a request, an advertisement) according to the required form
19. Express your point of view on the given issue
20. Make up a dialogue using the given expressions

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (36 баллов в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Проекты

Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Темы проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).

1. The Pros and Cons of Television
2. Social issues in the USA and Russia
3. Young, Tough and in Trouble
4. The Landmarks of Britain and the USA

Критерии оценивания:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (8 баллов в совокупности)

- 2 балла - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 1 балл - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;

Ролевая игра

Ролевая игра – совместная деятельность группы обучающихся под управлением педагогического работника с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной педагогической ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Темы ролевых игр:

1. Roleplay the dialogue between the main characters in The Furnished room
2. A person is put to prison for the offence they did not commit

Критерии оценивания:

При текущем контроле за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (4 в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Решение кейсов.

Кейс – проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.

Темы кейсов:

1. Resolve a Case Study on the problem of choosing the content for quality reading
2. Resolve a Case Study on the problem of choosing the TV content for children

Критерии оценивания:

При текущем контроле за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (4 в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы эссе

1. A writer's typical day
2. A comparative essay on the stories Roads of Destiny and A poor rule by O'Henry
3. Write an essay on the criminal choices of the main character of the text The Roads we Take
4. Write a critical essay on the issue of predetermination and free will.
5. Write a critical essay on the topic A Travel Diary

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 2 балла (10 в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Темы дискуссий (дебатов)

1. Parental Supervision of TV
2. The list of the strongly recommended books
3. Why we lie about our favourite books
4. The individual style of O'Henry
5. Popular types of TV programmes
6. Why people commit crimes
7. Problem situations on crimes
8. Possible youth problems
9. Death by Tourism

Критерии оценивания:

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 2 балла (18 в совокупности)

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балл выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками

Примерные тесты

TEST 1

Last Saturday, my father ____ that his dinner suit was too small, so now he ____ a strict diet.

- A) has discovered / followed
- B) discovers / was following
- C) discovered / is following
- D) was discovering / has followed
- E) has been discovering / will follow

2. Helen ____ her driving test five times so far without success, but she ____, yet.

- A) takes / isn't giving up
- B) has taken / hasn't given up
- C) was taking / didn't give up
- D) is taking / doesn't give up
- E) took / wasn't giving up

3. Most of the time, John and his friends ____ football matches at their local coffee, but this Saturday, they ____ to the stadium, and so they're all very excited.

- A) watch / are going
- B) have been watching / go
- C) are watching / have gone
- D) were watching / went
- E) have watched / were going

4. Kate ____ a vegetarian for eleven years now, and she ____ meat at all during this time.

- A) is / isn't eating
- B) has been / wasn't eating
- C) is / doesn't eat
- D) has been / hasn't eaten

E) was / didn't eat

5. Last year, Richard _____ his bicycle to work everyday, but he _____ the bus since the accident.

A) rides / takes

B) has ridden / is taking

C) rode / has been taking

D) was riding / took

E) is riding / has taken

6. I _____ glasses when I was younger, but now I _____ contact lenses.

A) was wearing / have had

B) have worn / am having

C) have been wearing / had

D) wear / was having

E) wore / have

7. About a month ago, I _____ a brochure about your hotel, but I _____ it yet.

A) request / didn't receive

B) have requested / am not receiving

C) was requesting / wasn't receiving

D) requested / haven't received

E) have been requested / don't receive

8. The conditions in our office _____ more and more unbearable, so quite often recently I _____ quitting it and looking for a new job.

A) have got / was considering

B) was getting / am considering

C) are getting / have considered

D) have been getting / consider

E) get / considered

9. Because I _____ a long way from my work, I _____ lots of time going to and from work.

A) live / waste

B) lived / have wasted

C) have been living / wasted

D) am living / have been wasting

E) was living / am wasting

10. In the USA, the twenty largest newspaper chains _____ for almost half of the circulation, reflecting a trend that _____ in the 1970s.

A) account / started

B) were accounting / start

C) has accounted / was starting

D) accounted / is starting

E) accounts / has started

TEST 2

01- Look, the conservation volunteers _____ cheerfully in the sunshine all morning, unlike yesterday, when they _____ to work in the rain.

A) worked / are refusing

B) are working / were refusing

C) will be working / have refused

D) have been working / refused

E) will have worked / had refused

02- A: Is that your pure wool pullover in the washing machine? It _____ you know!

B: No, I _____ it several times in the machine already. I use the wool cycle and it's fine.

A) was shrinking / wash

B) has shrunk / had washed

C) will shrink / washed

D) is going to shrink / have washed

E) is shrinking / have been washing

03- The weather conditions _____ throughout the day and now the ground officials are confident that the championship game _____ ahead.

- A) have been improving / will go
- B) will be improving / will go
- C) have improved / was going
- D) are improving / has gone
- E) improved / went

04- Some of us will be needed tomorrow to finish the fence because, at this rate , two sections _____ unfinished when we _____ work tonight.

- A) have remained / stopped
- B) will have remained / were stopping
- C) are going to remain / will stop
- D) are remaining / are stopping
- E) will remain / stop

05- Decoupage, an art form that _____ in France during the 17th century, _____ cutting out designs and patterned materials and fastening them permanently to surface.

- A) has originated / will involve
- B) originated / involves
- C) was originating / is involving
- D) will have originated / involved
- E) is originating / was involving

06. They _____ so many hotels in the region in recent years that gradually they _____ the natural beauty of the area.

- A) were building / destroy
- B) will built / have been destroying
- C) have built / are destroying
- D) are building / have destroyed
- E) have been building / destroyed

07. After she _____ to me for the fifth time, I _____ another word she said, and put an end to our friendship.

- A) has lied / don't believe
- B) has been lying / won't believe
- C) was lying / haven't believed
- D) is lying / hadn't believed
- E) had lied / didn't believe

08. Since they _____ part in their first conversation volunteer week, they _____ on several projects with great pleasure.

- A) are taking / worked
- B) take / will have worked
- C) are going to take / are working
- D) took / have worked
- E) have been taking / work

09. Asia _____ the world's largest land mass and _____ just over half of the world's people.

- A) has had / held
- B) is having / is holding
- C) has / holds
- D) was having / was holding
- E) has been having / will hold

10. I _____ to the bank during my lunch-break today, but an old colleague _____ to visit us, so, naturally, I wanted to hear all the news.

- A) was going / came
- B) went / is coming
- C) have gone / was coming
- D) had gone / has come
- E) am going / comes

01. I ____ my book in the launderette while my washing _____.

- A) have read / dries
- B) read / was drying
- C) was reading / has dried
- D) have read / is drying
- E) am reading / has dried

02. Up to now, the predicted Millennium computer bug ____ very few problems, although many scientists last year ____ a catastrophe.

- A) has been causing / have predicted
- B) is causing / predict
- C) causes / were predicting
- D) caused / have been predicting
- E) has caused / predicted

03. I only ____ the company on Monday for a copy of their magazine and I ____ it already.

- A) was asking / am receiving
- B) have been asking / was receiving
- C) ask / receive
- D) asked / have received
- E) have asked / have been receiving

04. More and more of my colleagues ____ these days because the owners of the company have changed a lot of procedures. These changes won't affect me though, because I ____ my job here only recently.

- A) have left / was starting
- B) leave / am starting
- C) were leaving / started
- D) left / start
- E) are leaving / have started

05. She ____ onto the train because the station guard ____ his whistle.

- A) has hurried / blows
- B) hurries / has been blowing
- C) hurried / was blowing
- D) was hurrying / has blown
- E) is hurrying / blows

06. Peggy's family ____ pedigree dogs for three generations and they regularly ____ their dogs in shows.

- A) have been breeding / enter
- B) are breeding / are entering
- C) were breeding / are entering
- D) breed / have entered
- E) bred / were entering

07. Mrs. White ____ her daughter's wedding dress herself since November and ____ it, except for the trimmings.

- A) made / finished
- B) was making / was finishing
- C) has been making / has finished
- D) is making / finished
- E) makes / is finishing

08. Because we have a young baby, we ____ the opportunity to go to the cinema any more, but now and again, we ____ a video to play at home.

- A) didn't have / are buying
- B) aren't having / were buying
- C) don't have / buy
- D) weren't having / bought
- E) haven't had / have been buying

09. The perfume ____ like cheap soap and definitely isn't worth this price.

- A) is smelling
- B) smells
- C) has been smelling
- D) was smelling

E) smelt

10. While I _____ some money from a cash machine, a man _____ it all out of my hand.

A) was withdrawing / snatched

B) withdrew / snatches

C) am withdrawing / has snatched

D) have withdraw / was snatching

E) withdrew / has been snatching

TEST 4

1. The results of the research ---- that, presently, several East Asian countries ---- rapidly.

A) have indicated / were developing

B) indicate / are developing

C) are indicated / have been developing

D) were indicated / had developed

E) had indicated / developed

2. Understandably, her friends ---- when Julia married someone else after being engaged to John for two years.

A) are surprising

B) were surprised

C) surprised

D) will be surprised

E) had surprised

3. The facsimile ---- when the secretary returns from lunch.

A) will be sent

B) is going to send

C) should have sent

D) was being sent

E) has been sent

4. Because James ---- to physical work, he ---- after he had spent a week on the farm.

A) isn't accustomed / might be exhausted

B) hadn't accustomed / had exhausted

C) won't be accustomed / will be exhausted

D) hasn't accustomed / has exhausted

E) wasn't accustomed / was exhausted

5. Animals ---- to survive in the wild, rather than kept in captivity.

A) are helping

B) have been helping

C) should be helped

D) could be helping

E) ought to have helped

6. Films of violence ---- on television until after 9.30 at night, the time when the majority of children ---- to bed.

A) cannot be shown / went

B) aren't being shown / had gone

C) didn't use to be shown / are going

D) shouldn't be shown / go

E) needn't be shown / have gone

7. Normal climbing boots slip in icy conditions, so climbers ---- iron plates with spikes, known as crampons, to their boots.

A) should be fixed

B) have to fix

C) have been fixed

D) used to fix

E) must be fixed

8. "Fragile, handle with care" ---- on the package, but still the contents of the parcel ---- when it arrived.

A) had written / would be broken

- B) is being written / will be broken
- C) was written / were broken
- D) would have written / had broken
- E) has been written / could break

9. An apple tree ---- fruit until it is five to eight years old.

- A) did not bear
- B) was not bearing
- C) has not been borne
- D) does not bear
- E) will not be borne

10. The hill where Jane Austen set one of her romances ---- Box Hill because of the box trees which ---- there.

- A) calls / are grown
- B) has been calling / grew
- C) used to call / used to grow
- D) are calling / were growing
- E) is called / grow

TEST 5

1- The terrorist group is known ---- an extensive supply of weapons.

- A) to have
- B) having
- C) having had
- D) to be having
- E) have had

2- Please play something else instead of Chris rea. His music is too slow ---- at a party.

- A) playing
- B) to play
- C) played
- D) having played
- E) being played

3- ---- the cottages, we raised enough money to renovate the manor house.

- A) For selling
- B) By selling
- C) To have sold
- D) On being sold
- E) Not being sold

4- As Sheila is moving house on Monday, she's asked me ---- her ---- up all her belongings.

- A) helping / packing
- B) help / having packed
- C) to help / pack
- D) to be helped / to pack
- E) help / to be packing

5- My son has scribbled with a ballpoint pen on the kitchen wall. In an effort to remove it, I've tried ---- it, but that didn't work, so I intend ---- the kitchen at the weekend.

- A) to clean / to be repainted
- B) having cleaned / repainted
- C) to have cleaned / repainting
- D) cleaning / to repaint
- E) clean / being repainted

6- The rebels in Sierra Leone try ---- the village people ---- them by cutting off some of the inhabitants' hands.

- A) making / obeyed
- B) to have made / to obey
- C) having made / obeying
- D) make / to be obeying

E) to make / obey

7- When you telephone Lisa ---- her of the departmental meeting, please make it clear that we don't blame her ---- the order.

A) to have informed / to lose

B) informing / to have lost

C) having informed / about losing

D) to be informed / on losing

E) to inform / for losing

8- I will be sorry ---- this company, but I was offered an opportunity ---- in a field which I really enjoy.

A) leaving / to have worked

B) to leave / to work

C) having left / about working

D) with leaving / for working

E) to have left / work

9- I was surprised at the low level of service offered by them as I had believed them ---- a respected company.

A) be

B) being

C) to be

D) having been

E) have been

10- There is no point in going ---- when you haven't got enough money ---- anything.

A) to shop / on buying

B) to be shopping / for buying

C) shop / having bought

D) shopping / to buy

E) having shopped / to be buying

TEST 6

1- There is no point in ---- the washing out because it keeps ---- with rain.

A) to hang / to shower

B) hanging / showering

C) hand / shower

D) hung / having showered

E) having hung / showered

2- I dislike spending my time ---- so I prefer ---- clothes made from synthetic fabrics.

A) to iron / to buy

B) ironed / bought

C) ironing / buying

D) iron / being bought

E) having ironed / buy

3- Don't you think the assistant deserves ---- a day off after working so hard at the exhibition?

A) to give

B) giving

C) to be given

D) gave

E) having given

4- In my opinion, it's ridiculous ---- a computer as a present for a three-year-old child.

A) bought

B) buy

C) having bought

D) being bought

E) to buy

5- I don't think I would enjoy ---- a cricket match as I don't understand the rules.

A) to watch

B) being watched

- C) having watched
- D) watching
- E) watch

6- Because they both work at the family's flower shop, they have agreed ---- about flowers at weekends.

- A) not to talk
- B) not talking
- C) haven't talked
- D) not talk
- E) don't talk

7- ---- the old hospital would cost £1 million, so the council are considering ---- the building to developers.

- A) Demolishing / selling
- B) To demolish / to sell
- C) Demolished / to have sold
- D) Having demolished / sell
- E) Being demolished / having sold

8- Being able to think quickly and having an up-to-date knowledge of a language is essential for speakers ---- simultaneously.

- A) to be translated
- B) having translated
- C) to translate
- D) being translated
- E) translated

9- In order to save money and energy, we are going to have double glazed windows ---- .

- A) having installed
- B) install
- C) to install
- D) installed
- E) installing

10- In his performance against Brazil, he proved himself ---- a skilled player.

- A) was
- B) be
- C) having been
- D) being
- E) to be

TEST 7

1- When I went to collect my jacket from the dry-cleaner's, the assistant said that he ____ it but ____ able to remove the stain.

- A) was cleaning / won't have been
- B) had cleaned / hadn't been
- C) would have cleaned / hasn't been
- D) is cleaning / wasn't
- E) had been cleaning / isn't

2- The boy confessed that he had stolen the bread, but pleaded that his sister and he ____ at the time.

- A) will have starved
- B) are starving
- C) had been starving
- D) have starved
- E) will starve

3- Are you sure she was in when you ____ her but ____ the phone?

- A) will be phoning / won't answer
- B) had phoned / isn't answering
- C) are phoning / hasn't answered
- D) phoned / didn't answer
- E) have phoned / doesn't answer

4- We asked at the lost property counter whether a pink and blue bag _____, but the assistant told us that no one _____ in anything fitting our description.

- A) was found / has been handed
- B) is being found / would have handed
- C) will have found / is going to hand
- D) had been found / had handed
- E) might have found / will be handing

5- Mr Haughin phoned his wife to say that she _____ to cook anything for dinner that day as they _____ to his colleague's.

- A) doesn't need / have been invited
- B) didn't need / had been invited
- C) won't need / are invited
- D) hasn't needed / were being invited
- E) wouldn't need / will be invited

6- I was glad to hear that the factory _____ down after all as a new owner _____ .

- A) won't have closed / had been finding
- B) shouldn't have closed / has found
- C) doesn't close / has been found
- D) wasn't closing / is found
- E) wouldn't be closing / had been found

7- We feared that the roads _____ too busy on a national holiday, so we _____ not to go anywhere but stay at home.

- A) will have been / decide
- B) are / could have decided
- C) would be / decided
- D) were / will decide
- E) had been / have decided

8- The sales manager _____ the director that some customers _____ models on special offer in the sale already.

- A) is informing / buy
- B) is informed / bought
- C) informed / had bought
- D) had informed / will be buying
- E) was informed / are buying

9- Because our last telephone bill was extremely high, my husband is always reminding me that I _____ until after six before I _____ my friends.

- A) have waited / called
- B) must wait / call
- C) waited / could call
- D) might wait / was calling
- E) wait / should call

10- I asked Nigel whether they were going somewhere for Bayram, but he said, unfortunately, his wife _____ in the accident and emergency department that week.

- A) has worked
- B) is working
- C) would be working
- D) has been working
- E) will have worked

Критерии оценивания

За выполнение теста (случайный выбор из предложенных) студент получает 20 баллов (одно правильно выполненное задание =2 балла)

Контрольные вопросы для проведения промежуточного контроля.

Перечень вопросов к экзамену

1. Who decides what to watch: the parent or the child?
2. What do you think about Reality Shows?
3. Is television one of the best inventions of all times?
4. Why do you think television industry is so successful?
5. What do you think of the "rubbish" programs on TV which are only dedicate to gossip about famous or pseudo famous people?
6. There is a famous English saying that goes "you are what you eat." Does this apply to television? Can the programs you watch affect your behavior?
7. What kind of entertainment do children like?
8. Do you think children watch too much TV these days?
9. What is the punishment for murder in your country?
10. What is the punishment for stealing in your country?
11. What kinds of crime are most common in your country? What are the penalties for these crimes?
12. What kinds of crimes are increasing?
13. What kinds of crimes do you think can be prevented? How?
14. What makes some people become criminals? Is it poverty, upbringing, lack of education, unemployment or something else?
15. What weapons do police carry in this country? How about your home country?
16. What would you do if you heard a burglar in your house?
17. What's your opinion about the death penalty?
18. Why do you think crime is more prevalent in some societies than in others?
19. Why is there more crime in some countries?
20. Do you think there should be a maximum age for parents to have a new child?
21. Should children work? Do you agree or disagree?
22. Do you think its OK to use drugs while pregnant?
23. Should criminals and morally corrupt people be prevented from having children by law?
24. Does biological parenthood necessarily mean that the parents are also qualified enough for bringing the child up?
25. Would you prefer to stay at a hotel/motel or camp while on vacation?
26. Would you rather visit another country or travel within your own country?
27. Would you rather go to a place where there are a lot of people or to a place where there are few people?
28. Do you find more fulfillment from your leisure activities including vacations than from your job?
29. Do you think the type of vacation one takes reflects one's social status?
30. Do you think it is a good idea to travel with friends, or alone? How about with your family?
31. If you had \$100,000, where would you go on holiday? How about if you had \$10,000? What about \$1,000?
32. Which countries have you travelled to?
33. Do you prefer hot countries or cool countries when you go on holiday
34. Who makes the decisions when your family decides to go on holiday
35. If you could choose one place to go this weekend, where would it be?
36. What communicative strategies and specific lexis would you use for greetings and leave-takings?
37. What communicative strategies and specific lexis would you use for changing the force of instruction?
38. What communicative strategies and specific lexis would you use for advising and suggesting?
39. What communicative strategies and specific lexis would you use for official speeches?
40. What communicative strategies and specific lexis would you use for informal speeches?
41. What communicative strategies and specific lexis would you use for official letters?
42. What communicative strategies and specific lexis would you use for informal letters?

Критерии оценивания:

84-100 баллов (оценка «отлично») выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы;

67-83 балла (оценка «хорошо») выставляется студенту, если отмечается наличие твердых и достаточно полных знаний в рамках темы; четкое изложение материала; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности;

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») выставляется студенту, если отмечается изложение материала с отдельными ошибками;

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляется студенту, если ответ логически не закончен, содержит грубые ошибки, студент не понимает сущности излагаемого материала, не уверен в ответах на дополнительные вопросы.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 2. Объявление результатов производится в день экзамена.

Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом по направлению подготовки «Педагогическое образование» предусмотрены следующие виды занятий:

- практические занятия.

В ходе практических занятий формируются, углубляются и закрепляются знания студентов по всем рассматриваемым согласно Программе вопросам, систематизируются знания об особенностях коммуникации в устной и письменной формах на английском языке; разноуровневых и разнорегистровых языковых средствах; основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования иностранного языка, его функциональных разновидностях и социокультурных особенностях.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно решить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат, доклад или сообщение по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Основная цель самостоятельной работы заключается в систематизации и закреплении полученных теоретических знаний и практических умений студентов. Работа в самостоятельном режиме обучения способствует: 1) формированию умений использовать рекомендованную литературу (основную и дополнительную, нормативную, справочную, научно-практическую, специальную и популярную), расширению лингвистического кругозора; 2) развитию самостоятельности и гибкости мышления, в том числе творческого; 3) определению и развитию профессиональных и научных интересов; 4) формированию исследовательских умений.

Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Студент должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности интерактивная доска для подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа <http://library.rsue.ru/>. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению докладов

В целях расширения и закрепления полученных знаний при изучении данной дисциплины, студенту предлагается написать доклад. Тему доклада студент выбирает, исходя из круга научных интересов. Выполнение доклада преследует главную цель – использовать возможности активного, самостоятельного обучения в сочетании с другими формами учебных занятий и заданий по дисциплине.

Выполнение доклада позволяет решать следующие задачи обучения:

- глубже изучить отдельные темы учебной дисциплины;

- активизировать творческие способности учащихся, реализовать преимущества целенаправленной самоподготовки;
- позволяет дополнить текущий контроль знаний студентов;
- выработать навыки выполнения самостоятельной письменной работы, уметь работать с литературой, четко и последовательно выражать свои мысли.

Требования, предъявляемые к докладу:

- полное, глубокое и последовательное освещение темы;
- использование разнообразной литературы и материалов;
- ссылки на используемую литературу по тексту;
- самостоятельность изложения;
- аккуратность оформления работы;
- соблюдение установленных сроков написания и предоставления работы преподавателю.

Оформление доклада.

При написании доклада студенту следует соблюдать следующие требования к его оформлению:

1. Доклад выполняется на бумаге формата А4 машинописным способом: размер шрифта – 14 шрифт Times New Roman через полтора интервала; размер полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; нумерация страниц – в правом верхнем углу. Объем доклада: 10-15 листов.

2. Библиографические ссылки на использованные источники литературы при их цитировании рекомендуется оформлять подстрочными сносками. Цифровая нумерация подстрочных сносок начинается самостоятельно на каждом листе.

3. Каждая таблица, рисунок в докладе должны иметь сноску на источник литературы, из которого они заимствованы.

Структура доклада:

- титульный лист;
- лист содержания,
- основная часть работы,
- список использованной литературы,
- приложения.

Во введении указывается теоретическое и практическое значение темы и ее вопросов. Здесь также важно сформулировать цели и задачи, связанные с изучением и раскрытием темы, вкратце аргументировать план работы. Объем введения обычно не превышает 1 страницы.

В заключении приводятся основные, ключевые положения и выводы, которые вытекают из содержания работы. Весьма уместна и важна формулировка того, что дало вам изучение данной темы для накопления знаний по изучаемому курсу. Объем заключения может составлять до 2 страниц.

В списке использованной литературы источники приводятся в следующем порядке: сначала нормативно-правовые акты; затем научная, учебная литература, а также статьи из периодических изданий в алфавитном порядке с указанием полных выходных данных: фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания, название издательства; в конце списка приводятся официальные Интернет-ресурсы.

Методические рекомендации по написанию и оформлению эссе

Изучите особенности эссе как литературного жанра и тему вашего эссе; продумайте, в чем может заключаться актуальность темы; выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему.

Определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции; составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе: 1) напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры; 2) проанализируйте содержание написанного; 3) проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного; 4) внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Алгоритм написания эссе: Определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами). Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания. Если вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, ваше эссе может носить полемический характер. Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д. Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации. Подумайте, какие литературные приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.). Распределите подобранные

аргументы и/или контраргументы в последовательности. Это будет ваш условный план. Придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору цитаты и т.д.). Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.

Объем эссе – 2-3 страницы.

Методические рекомендации по подготовке презентаций

Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований предъявляемых к организации и оформлению данных блоков.

Презентация предполагает сочетание информации различных типов: текста, графических изображений, музыкальных и звуковых эффектов, анимации и видеофрагментов. Поэтому необходимо учитывать специфику комбинирования фрагментов информации различных типов

Кроме того, оформление и демонстрация каждого из перечисленных типов информации также подчиняется определенным правилам. Так, например, для текстовой информации важен выбор шрифта, для графической – яркость и насыщенность цвета, для наилучшего их совместного восприятия необходимо оптимальное взаиморасположение на слайде.

Рекомендуется сжатый, информационный способ изложения материала. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: человек в среднем может одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Один слайд презентации в среднем рассчитывается на 1,5-2 минуты. Для достижения наибольшей эффективности ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Желательно присутствие на слайде блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.

Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.

В текстовых блоках необходимо использовать короткие слова и предложения.

Рекомендуется минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

В таблицах рекомендуется использовать минимум строк и столбцов.

Вся вербальная информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

При проектировании характера и последовательности предъявления учебного материала должен соблюдаться принцип стадийности: информация может разделяться в пространстве (одновременное отображение в разных зонах одного слайда) или во времени (размещение информации на последовательно демонстрируемых слайдах).

Презентация должна дополнять, иллюстрировать то, о чем идет речь в докладе. С одной стороны, не должна становиться главной частью выступления, а с другой, не должна полностью дублировать материал.

Не рекомендуется перегружать слайд текстовой информацией; использовать блоки сплошного текста; в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух; использовать переносы слов; использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков; текст слайда не должен повторять текст, который произносится вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет выступающий, и потеряют интерес к его словам).

Желательно выполнять презентацию с использованием 10 – 15 слайдов (общая продолжительность не более 7-10 минут).