

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Технология и организация воспитательных практик**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА общей педагогики**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Кирюшина О.Н.

Зав. кафедрой: канд. пед. наук, доцент Кочергина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся компетенций в области психолого-педагогического сопровождения воспитательного процесса, использования современных методов и технологий воспитания, практической готовности к осуществлению профессиональных функций воспитания в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-8.1.	Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих
УК-8.2.	Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения
УК-8.3.	Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций и демонстрирует владение приемами оказания первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях
ОПК-3.1.	Определяет диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.2.	Использует педагогически обоснованный ин-струментарий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.3.	Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ОПК-4.1.	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2.	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3.	Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-6.1.	Осуществляет отбор и применяет психолого- педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся
ОПК-6.2.	Применяет технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися
ОПК-6.3.	Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	построение воспитывающей образовательной среды; базовые национальные ценности, цель и задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; основные закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся; основы коллективной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; особенности реализации психолого-педагогических технологий для различного контингента обучающихся; базовые условия жизнедеятельности
Уметь:	организовывать совместную и индивидуальную воспитательную деятельность обучающихся с использованием различного инструментария; организовывать воспитательный процесс с опорой на формирование общечеловеческих ценностей; осуществлять образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития; осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности воспитанности; обеспечивать безопасность обучающихся
Владеть:	навыками ориентации во всем многообразии форм, методов и методических приемов воспитания; методами и формами организации воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; педагогическими технологиями воспитания с учетом различного контингента обучающихся; проектирует индивидуальные образовательные маршруты, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями; реагирования в условиях чрезвычайных ситуаций

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теоретические основы воспитания

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
---	---------------------------------------	---------------------------------	----------------	------------------	-------------

1.1	<p>Воспитание в целостном педагогическом процессе</p> <p>Воспитание в контексте модернизации образования. Понятие и сущность воспитания. Современные подходы к воспитанию. Законы и принципы воспитания</p> <p>Формы, методы и средства воспитания: сущность, классификация.</p> <p>Понятие «методы воспитания» и их классификации. Специфика и правила выбора методов воспитания. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения. Методы стимулирования поведения и деятельности. Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании. Средства воспитания. Основные формы воспитания. Классификация педагогических форм организации воспитательной работы</p>	Лекционные занятия	3	2	<p>УК-8</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-6</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ОПК-3.1</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>ОПК-3.3</p> <p>ОПК-4.1</p> <p>ОПК-4.2</p> <p>ОПК-4.3</p> <p>ОПК-6.1</p> <p>ОПК-6.2</p> <p>ОПК-6.3</p>
1.2	<p>Технология и организация воспитательных практик в развитии детско-юношеских инициатив.</p> <p>Роль сверстников в формировании личности. Развитие детских и молодежных организаций как института воспитания. Классификация детских организаций и объединений по составу, интересам, моделям поведения. Педагогическое сопровождение деятельности детских общественных объединений.</p> <p>Детское движение как часть социального движения различных групп. Развитие детского движения в России в современных условиях. Организация деятельности Российского движения школьников в образовательных организациях. Цели и задачи организации Российского движения школьников в школе.</p> <p>Практика развития добровольчества (волонтерства).</p> <p>Технология организации воспитательной работы с детьми с особыми образовательными потребностями</p> <p>Учет особенностей развития детей с особыми потребностями при организации воспитательной работы. Содержание, формы и методы воспитательной работы с детьми с особыми потребностями</p>	Практические занятия	3	2	<p>УК-8</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-6</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ОПК-3.1</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>ОПК-3.3</p> <p>ОПК-4.1</p> <p>ОПК-4.2</p> <p>ОПК-4.3</p> <p>ОПК-6.1</p> <p>ОПК-6.2</p> <p>ОПК-6.3</p>
1.3	<p>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ ШКОЛЫ И СОЦИУМА</p> <p>Воспитательная система: сущность, структура, характеристика основных компонентов. Этапы и методика становления и развития воспитательной системы, критерии оценки. Характеристика воспитательных систем</p> <p>Основные направления воспитания в школе</p> <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> <p>Воспитание культуры межнационального общения</p> <p>Эстетическое и этическое воспитание</p> <p>Гендерный подход в воспитании</p>	Самостоятельная работа	3	10	<p>УК-8</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-6</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ОПК-3.1</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>ОПК-3.3</p> <p>ОПК-4.1</p> <p>ОПК-4.2</p> <p>ОПК-4.3</p> <p>ОПК-6.1</p> <p>ОПК-6.2</p> <p>ОПК-6.3</p>
1.4	<p>Диагностика результатов воспитания</p> <p>Сущность и основные функции диагностики воспитательного процесса в школе. Требования к построению системы обратной связи. Диагностические процедуры. Критерии и формы оценки результатов воспитания, а также уровня развития коллектива класса. Современные средства и технологии оценивания результатов воспитания. Портфолио обучающегося. Технология тестирования. Мониторинг уровня воспитанности учащихся</p>	Самостоятельная работа	3	10	<p>УК-8</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-6</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ОПК-3.1</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>ОПК-3.3</p> <p>ОПК-4.1</p> <p>ОПК-4.2</p> <p>ОПК-4.3</p> <p>ОПК-6.1</p> <p>ОПК-6.2</p> <p>ОПК-6.3</p>
1.5	<p>Коллектив как объект и субъект воспитания</p> <p>Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности. Формирование личности в коллективе – ведущая идея в гуманистической педагогике. Коллектив как объект и субъект воспитания. Концепция и модель развития коллектива и группы в работах А.С. Макаренко, Л.И. Новиковой, А.В. Петровского, А.В. Мудрика. Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива. Структура и основные типы детских коллективов. Этапы и уровни развития детского коллектива. Основные условия развития детского коллектива</p> <p>Технология разрешения межличностных конфликтов в школе</p>	Самостоятельная работа	3	10	<p>УК-8</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-6</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ОПК-3.1</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>ОПК-3.3</p> <p>ОПК-4.1</p>

	Сущность понятия «конфликт» и его виды. Основные виды конфликтов. Причины конфликтов в школе. Основные типы поведения участников конфликта. Способы разрешения конфликтов. Мероприятия по предупреждению конфликтов в школе. Методы разрешения межличностных и межгрупповых конфликтов Диагностика конфликтов в коллективе				ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
Раздел 2. Современные воспитательные технологии и их реализация в воспитательной практике					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Современные технологии воспитания, их классификация Сущность технологического подхода к воспитанию. Специфические черты технологии воспитания: постановка диагностических целей, возможность воспроизведения, обратная связь, объективный контроль, своевременная коррекция. Педагогические условия эффективного использования технологий воспитательной работы в школы Типы воспитательных технологий: сотрудничества, свободного воспитания, авторитарная, лично-ориентированная (Г.К. Селевко). Проблема поиска адекватной современной технологии воспитания. Конструирование воспитательных технологий. Выбор и обоснование основной идеи педагогической технологии, разработка целевой концепции технологии и иерархическая систематизация воспитательных целей, проектирование собственно содержания, методов и форм воспитания, конструирование системы средств реализации технологии в учебно-воспитательном процессе, разработка системы контроля и оценки достижений учащихся, уровня воспитанности, отдельных личностных качеств. Перспективные и традиционные технологии воспитания Технология проведения беседы. Виды бесед. Технология проведения конкурсов. Шоу- технология. Здоровьесберегающие технологии технология мероприятия, технология игры, технология коллективного дела	Лекционные занятия	3	2	УК-8 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
2.2	Технологии группового и коллективного взаимодействия. Интерактивные технологии Воспитание в сотрудничестве. Основные идеи педагогики-сотрудничества. Совместное воспитание в малых группах сотрудничества. Конкретные технологии воспитания в малых группах сотрудничества: «вертушка», «учимся вместе», «подумай - поделись с партнером» (think-pair-share), метод экспертов (controversy), групповые исследования, мозговая атака. Интерактивное воспитание. Соотношение понятий «активное воспитание» и «интерактивное воспитание». Сущность и классификация технологий интерактивного воспитания. Технология подготовки и проведения дискуссий. Имитационное моделирование. Ролевые игры в воспитании. Структура ролевой игры. Характерные признаки ролевой игры. Понятие деловой игры. Виды деловых игр. Принципы конструирования и организации ролевых и деловых игр. Этапы организации ролевой и деловой игры. Преимущества игровых технологий Технология проведения диспута Технология «Дебаты» Технология социального проектирования. Технология коллективных творческих дел Исторические и педагогические корни проектной технологии. Сущность проектной технологии. Основные требования к использованию проектной технологии в воспитательной деятельности. Типология проектов. Основные требования к проекту. Организация проектной деятельности, этапы работы над проектом. Критерии оценки проекта. Понятие технологии коллективных творческих дел (КТД), этапы ее развития по С.Газману. Теоретические основы КТД. Этапы подготовки и проведения коллективных творческих дел. Формы проведения КТД по И.Иванову и С.Полякову	Практические занятия	3	2	УК-8 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
2.3	Технология работы классного руководителя Классный руководитель (воспитатель) в воспитательной системе образовательной организации. Функции, основные направления и содержание деятельности классного руководителя. Права классного руководителя. Обязанности классного руководителя. Формы работы классного руководителя с учащимися, с родителями. Взаимодействие классного руководителя с педагогическим коллективом образовательного учреждения. Взаимодействие педагогов и родителей в воспитательном процессе. Документация	Самостоятельная работа	3	20	УК-8 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-3.1 ОПК-3.2

	<p>классного руководителя</p> <p>Технология и организация воспитательных практик работы с родителями обучающихся</p> <p>Семья и ее основные функции. Проблемы социализации ребенка в семье. Социальный статус семьи и ее типология. Особенности социально-педагогической деятельности с благополучной семьей, семьей группы риска, неблагополучной семьей, асоциальной семьей, семьей ребенка-инвалида. Типичные ошибки семейного воспитания и возможности их коррекции.</p> <p>Особенности взаимодействия школы и семьи в современных условиях. Основные направления, способы взаимодействия педагогов и семьи. Инновационные формы взаимодействия с родителями: «родительский университет», «родительская почта», «семейный клуб для родителей» и др. Анализ современных воспитательных практик взаимодействия школы и семьи.</p> <p>Методика первой встречи классного руководителя с родителями.</p> <p>Организация коллективной деятельности детей и родителей.</p> <p>Методика подготовки и проведения классного собрания</p>				<p>ОПК-3.3</p> <p>ОПК-4.1</p> <p>ОПК-4.2</p> <p>ОПК-4.3</p> <p>ОПК-6.1</p> <p>ОПК-6.2</p> <p>ОПК-6.3</p>
2.4	<p>Технологии организации внеурочной деятельности</p> <p>Место внеурочной деятельности в структуре основной образовательной программы в соответствии с ФГОС общего образования. Основные направления внеурочной деятельности в школе. Современные требования к организации внеурочной деятельности в школе. Технологии выявления, стимулирования интересов школьников, организация деятельности, направленной на развитие способностей ребёнка</p>	Самостоятельная работа	3	10	<p>УК-8</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-6</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ОПК-3.1</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>ОПК-3.3</p> <p>ОПК-4.1</p> <p>ОПК-4.2</p> <p>ОПК-4.3</p> <p>ОПК-6.1</p> <p>ОПК-6.2</p> <p>ОПК-6.3</p>
2.5	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	<p>УК-8</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-6</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ОПК-3.1</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>ОПК-3.3</p> <p>ОПК-4.1</p> <p>ОПК-4.2</p> <p>ОПК-4.3</p> <p>ОПК-6.1</p> <p>ОПК-6.2</p> <p>ОПК-6.3</p>

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Сластенин В.А., Исаев И.Ф.	Педагогика: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2002	
2	Сластенин, В. А., Исаев, И. Ф.	Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.	М.: Академия, 2004	
3	Ахметова Д. З., Габдулхаков В. Ф.	Теория и методика воспитания: учебное пособие	Казань: Познание (Институт ЭУП), 2007	Biblioclub
4	Зеленская Ю. Б., Милованова О. В.	Инновационные педагогические технологии: учебно-методическое пособие	Санкт-Петербург: Институт специальной педагогики и психологии, 2015	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
5	Даутова О. Б., Иваньшина Е. В., Ивашедкина О. А., Казачкова Т. Б., Крылова О. Н.	Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС: практическое пособие	Санкт-Петербург: КАРО, 2015	Biblioclub
6	Василенко, О. В., Плаксин, В. Н.	Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие	Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016	
7	Беликова, Е. В., Битаева, О. И., Елисеева, Л. В.	Теория и методика воспитания: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2019	
5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Байкова Л.А., Гребенкина Л.К.	Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 033400 - Педагогика	М.: Академия, 2002	
2	Рожков М.И., Байбородова Л.В.	Организация воспитательного процесса в школе: Учеб. пособие для студентов вузов	М.: ВЛАДОС, 2001	
3		Государственная политика и управление современной России в сфере идеологии, мировоззрения, религии, пропаганды, культуры и воспитания. Материалы научного семинара	Москва: Научный эксперт, 2012	Biblioclub
4	Синягина Н. Ю., Березина В. А., Вульф Б. З., Иванов В. Д., Синягина Н. Ю.	Острые проблемы воспитания: поиски решения: практическое пособие	Москва: Арманов-центр, 2010	Biblioclub
5	Макаренко А. С.	О воспитательной системе: научно-популярное издание	Москва: Директ-Медиа, 2014	Biblioclub
6	Околелов О. П.	Справочник по инновационным теориям и методам обучения, воспитания и развития личности: настольная книга педагога: справочник	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2015	Biblioclub
7	Колеченко А. К.	Психология и технологии воспитания: монография	Санкт-Петербург: КАРО, 2006	Biblioclub
8	Трушников Д. Ю.	Обучение и воспитание в структуре культурно- образовательного кластера: монография	Москва: Библио-Глобус, 2016	Biblioclub
9	Емельянова И. Н.	Теории воспитания: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2016	Biblioclub
10	Маленкова Л. И.	Классный руководитель (воспитатель): педагогические основы и методика деятельности. Краткое руководство по организации воспитательного процесса с использованием тетради классного воспитателя: практическое руководство	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2020	Biblioclub
11		Современный педагогический взгляд: всероссийский научно-методический журнал: журнал	Владивосток: Эксперт- Наука, 2020	Biblioclub
12	Маленкова Л. И.	Классный руководитель (воспитатель): практические материалы: учебно-методическое пособие	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2020	Biblioclub
13		Педагогические системы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие	Ставрополь: Северо- Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019	Biblioclub
14		Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2020	Biblioclub
15	Макаренко А. С.	Методика организации воспитательного процесса	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
16	Болотова, М. И.	Новые ценности воспитания: тезаурус для специалистов дополнительного образования детей, воспитателей, педагогов-организаторов, классных руководителей	Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2010	
17	Коробкова, В. В., Метлякова, Л. А.	Воспитательный потенциал современной семьи. Структурно-компонентный анализ и диагностика: учебно-методическое пособие	Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011	
18	Метлякова, Л. А.	Инновационные технологии поддержки семейного воспитания в учреждениях образования: учебно-методическое пособие	Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013	
19	Еремина, Л. И.	Дидактические и воспитательные системы в средней общеобразовательной школе: учебное пособие	Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2013	
20	Вырщиков, А. Н., Соловцова, И. А., Столярчук, Л. И.	Теоретические основы воспитания и социализации в современной школе: монография	Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2018	
21	Ниязова, А. А., Кожанова, Н. С., Боброва, А. А., Коротовских, Т. В., Некрасова, О. А., Худенёва, М. Г., Мезенина, А., Белоусова, А., Мальшева, К., Мальшева, А., Рыбкина, В. В., Селезнева, К. О., Чуйкова, И. В., Шанц, Е. А., Крутикова, Н. А., Ниязовой, А. А.	Квест-игра как форма организации воспитательной работы с обучающимися и детьми: учебно-методическое пособие. направления подготовки 44.03.01 педагогическое образование, 44.03.05 педагогическое образование, 44.03.03 специальное (дефектологическое) образование, 44.03.02 психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата)	Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2019	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://edu.gov.ru> Министерство просвещения РФ
<https://minobrnauki.gov.ru/> Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
<https://www.sfedu.ru/docs/obrazov/akk/slovar-sprav.pdf> Словарь-справочник современного русского профессионального образования
<http://www.edu.ru> - Федеральный портал "Российское образование"
<http://window.edu.ru> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
<http://school-collection.edu.ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://www.obruch.ru> - Иллюстрированный научно - популярный журнал для руководителей всех уровней, методистов, воспитателей детских садов, учителей начальной школы и родителей
<https://ug.ru> Сайт «Учительская газета»
<https://www.rsl.ru> Российская Государственная библиотека
<http://pedlib.ru> Педагогическая библиотека

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Зарубежная литература Средних веков и Возрождения**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		61	91	91	91
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Субботина Татьяна Марленовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся элементов компетенций, необходимых для осуществления профессионального самообразования и личностного роста; создание системных представлений об основных этапах, закономерностях развития литературы, о смысловом и эстетическом содержании зарубежной литературы с древнейших времен до наших дней; выявление взаимосвязей зарубежной и отечественной литератур, связи литературы с историей и философией, с другими видами искусства.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основные литературоведческие понятия и категории; содержание изучаемых литературных произведений; основные события, этапы и закономерности развития мирового литературного процесса; творчество известных зарубежных писателей и поэтов; содержание изучаемых литературных произведений; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
использовать литературоведческий понятийно-категориальный аппарат, знания об основных закономерностях развития литературы для анализа произведений разных видов и жанров; ориентироваться в современной литературоведческой учебной и научной литературе; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; использовать литературоведческий понятийно-категориальный аппарат, знания об основных закономерностях развития литературы для анализа произведений разных видов и жанров.
Владеть:
навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии; навыками поиска и аналитико-синтетической переработки необходимой информации из различных источников по проблемам литературы; навыками историко-литературного анализа для выработки системного, целостного взгляда на проблемы литературы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Зарубежная литература средних веков

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Общая характеристика средневекового общества, его литературы и культуры. Определение понятия «Средневековье». Кризис античной культуры и предпосылки возникновения феодализма. Особенности социальной структуры феодального общества. Факторы, определяющие зарождение и развитие средневековой литературы. Периодизация литературы средневековья. Состав литературы средних веков.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Героического эпос Великобритании. Характеристика общественно-политической ситуации в Англии на	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7

	рубеже VIII -X вв. «Беовульф», его германское происхождение. Проблема жанра «Беовульфа». Своеобразие осмысления истории в поэме. Особенности композиции и сюжетостроения.				ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	«Беовульф» как произведение героического эпоса. Эпический мир «Беовульфа» и способы его создания (пространство и время, природа, гиперболизм, чудо и чудесное, художественное воплощение конфликта). Образы эпических героев и своеобразие эпической характеристики (Беовульф, Херот, Грендель и его мать). Патриотический пафос поэмы.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Средневековая рыцарская культура и литература. Исторические и эстетические источники куртуазной культуры. Роль крестовых походов в формировании этических и эстетических норм рыцарства. Жанрово-родовой состав куртуазной литературы.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Французский героический эпос средних веков. Французский героический эпос: основные циклы поэм. “Песнь о Роланде” как героическая эпопея. Фольклорное переосмысление исторического источника сюжета. Эпический мир произведения. Образная система поэмы. Ее идейно-смысловое содержание.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Своеобразие средневекового германского героического эпоса. Героический эпос средних веков. Особенности исторического развития Германии и их отражение в художественном мире героических поэм. Связь поэм с исландским эпосом. “Песнь о Нибелунгах”: тематика и проблематика. Эпический мир произведения. Образная система поэмы. Отражение фольклорных и куртуазных влияний в поэме. Смысловая концепция произведения.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Своеобразие куртуазной лирики. Роль Прованса в развитии рыцарской лирики. Роль Прованса в развитии рыцарской лирики. Поэзия трубадуров, ее генезис и основные жанры (баллада, канцона, тенсона, сирвента, пасторелла, данса, ретроенса, альба). Образы рыцаря и Прекрасной Дамы. Тематика произведений. Авторское начало в творчестве. Лирика труверов и миннезингеров.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Своеобразие куртуазного романа. Рыцарский роман и его жанровые особенности. Характеристика основных циклов рыцарских романов. Романы о Тристане и Изольде. Особенности воплощения мотивов любви и долга. Художественное своеобразие романа.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Литература и культура Предвозрождения. Жизнь и творчество Данте Алигьери. Общая характеристика Предвозрождения в Италии. Жизнь и творчество Данте Алигьери – “последнего поэта Средневековья и вместе с тем первого поэта нового времени”. “Новая жизнь” как первая художественная автобиография, ее композиция, система образов и художественные особенности. Трактаты Данте и отражение в них специфических черт Проторенессанса.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.10	Текстологический анализ “Божественной комедии” Данте Алигьери.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.11	<p>“Божественная комедия” Данте Алигьери как синтез средневекового мировоззрения и как предвестие Возрождения.</p> <p>Специфика жанра поэмы, синтезирующей средневековые представления о Боге, вселенной, человеке, истории.</p> <p>Черты сознания переходной эпохи в «Божественной комедии».</p> <p>Проблематика и тематика «Божественной комедии».</p> <p>Архитектоника и композиция поэмы.</p> <p>Система образов поэмы (лирический герой-повествователь, Вергилий, Беатриче, образы «Ада», образы «Чистилища», образы «Рая»).</p> <p>Символизм и аллегоризм поэмы.</p> <p>Смысловая концепция произведения.</p>	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.12	<p>Героический эпос раннего Средневековья.</p> <p>Кельтский эпос и его основные циклы, специфика героического характера в сагах уладского цикла, образ Кухулина.</p> <p>Исландский эпос: «Старшая Эдда» и эпический материал «Младшей Эдды» Снорри Стурлусона.</p> <p>Мифологические дохристианские представления северных европейских народов. «Прорицание вельвы»: тема гибели богов.</p> <p>Отражение истории и культуры скандинавских народов в сагах.</p> <p>Черты поэтики скандинавского эпоса и скандинавской литературы, нашедшие отражение в «Младшей Эдде» Снорри Стурлусона.</p>	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.13	<p>Своеобразие испанского героического эпоса.</p> <p>Героический эпос средних веков.</p> <p>Социально-историческая обстановка в Испании в эпоху зрелого средневековья и ее отражение в произведении “Песнь о моем Сиде”.</p> <p>Тема Реконксты (борьба испанцев с арабами-завоевателями).</p> <p>Образ Сиды и его исторический прототип.</p> <p>Система персонажей поэмы.</p> <p>Художественные особенности произведения (в сопоставлении с французским и германским героическим эпосом).</p> <p>Смысловая концепция поэмы.</p>	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.14	<p>Средневековый рыцарский роман.</p> <p>Отличие куртуазного романа от героического эпоса.</p> <p>Основные циклы рыцарских романов.</p> <p>Античный цикл: восприятие античности сквозь призму рыцарской этики и быта. Византийский цикл: тематика и проблематика.</p> <p>Бретонский цикл: тематика, куртуазная обработка кельтских народных сказаний, понятие “авантюра”, своеобразие поэтики, значение цикла для развития литературы последующих веков.</p>	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.15	<p>Городская литература средних веков.</p> <p>Исторические и эстетические предпосылки возникновения и развития городской литературы.</p> <p>Отличие городской литературы от рыцарской и клерикальной.</p> <p>Связь с народной смеховой культурой.</p> <p>Своеобразие формы и содержания, система жанров.</p> <p>Эпические жанры: фаблио, шванки, аллегорический сатирический и любовный роман и его основные циклы.</p> <p>Характеристика романа о Лисе. Своеобразие идейно-тематического содержания и поэтики.</p>	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.16	<p>Городская средневековая драматургия.</p> <p>Возникновение и развитие городской средневековой драматургии: пьесы для чтения, литургическая драма, полулитургическая драма, мистерия, миракль, моралите. Тематика и образность произведений.</p> <p>Средневековый городской театр.</p> <p>Светский театр. Фарсы и соти.</p> <p>«Господин Пателен» как произведение средневековой драматургии.</p>	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.17	<p>Литература и культура Предвозрождения. Общая характеристика.</p> <p>Общая характеристика Предвозрождения как переходной эпохи.</p> <p>Своеобразие религиозного сознания и специфика его отражения в искусстве (аллегии, библейская символика).</p> <p>Предвозрождение в Италии.</p> <p>Рост итальянских городов, политическая борьба и расцвет Флоренции.</p> <p>“Новый сладостный стиль” в поэзии, новое понимание любви, изменение жанровой структуры лирики, возникновение сонета.</p>	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.18	<p>Предвозрождение во Франции.</p> <p>Французская поэзия XIV-XV вв.; жанры баллады, рондо, вирелэ, завещание.</p>	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1

	Творчество Ф. Вийона, маргинальность Вийона и ее художественное отражение в парадоксальном и пародийном началах его поэзии. Использование воровского жаргона.				ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. Зарубежная литература эпохи Возрождения					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Возрождение в Италии. Общая характеристика. Сущность понятия «Возрождение». Предпосылки Возрождения. Общая характеристика Возрождения в Италии. Периодизация итальянского Возрождения. Эволюция гуманизма.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Поэзия Ф. Петрарки. Франческо Петрарка – первый европейский гуманист («Книга песен» – лирическая исповедь поэта; образ Лауры; индивидуализация любовного чувства; развитие жанра сонета). Петрарка и русская культура.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Особенности Возрождения во Франции. Жизнь и творчество Франсуа Рабле. Предпосылки возникновения Возрождения во Франции. Жизнь и творчество Ф. Рабле. Роман «Гаргантюа и Пантагрюэль», история его создания, связь с народной смеховой культурой. Система образов. Композиция. Гротеск в романе. Реабилитация плоти, свободное отношение к святыням. Раскованная стихия языка.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Своеобразие новеллистического романа Д. Боккаччо «Декамерон». Особенности жанра новеллы. Композиция «Декамерона». Характеристика ведущих тематических мотивов. Особенности смысловой концепции.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Возрождение в Германии. Культура Германии и. Подготовка церковной реформы и утверждению гуманистических идей. Деятельность Мартина Лютера и начало Реформации. Вклад Лютера в развитие немецкой литературы (перевод Библии на немецкий язык, стихи, «Застольные беседы», записанные его друзьями). Фастнахтшпили Ганса Сакса. Публицистика Лютера и Томаса Мюнцера. Народные книги о Тиле Уленшпигеле и докторе Фаусте, последующее развитие этих образов в мировой литературе.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Идеи Ренессанса в романе Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». Система образов романа. Изложение теории гуманистического образования и воспитания. Образ Телемской обители как один из ранних примеров утопии в европейской литературе.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Пиршественные образы в романе Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». М.М Бахтин о романе. Место пиршественных образов в романе. Образы еды и питья в контексте культуры Ренессанса, их смысловая и эстетическая функция.	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Возрождение в Италии. Творчество Дж. Боккаччо.	Самостоятельная	2	6	ОПК-8

	Джованни Боккаччо как основоположник психологизма в европейской литературе и создатель жанра новеллы («Декамерон» — один из величайших памятников Возрождения; циклизация новелл в романе; гуманистическая концепция мира и человека, реабилитация земного, плотского начала, защита естественного чувства, комическое и трагическое в раскрытии судьбы человека и мимолетных жизненных ситуаций, антиклерикальные мотивы и осуждение книги церковью, образы рассказчиков как воплощение идеала человека эпохи Возрождения). Боккаччо и русская культура.	работа			ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Возрождение в Италии. Высокое Возрождение. Высокое Возрождение (XV в., Кватроченто). Расцвет гуманизма. Деятельность Платоновской академии во Флоренции и роль философии Платона и неоплатонизма в развитии гуманизма. Расцвет живописи, скульптуры, архитектуры в XV — начале XVI века: Брунеллески, Альберти, Донателло, Веррокьо, Мантеньи, Боттичелли, Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Джорджоне. Достижения итальянской литературы XV века. «Триста новелл» Мазуччо. Кружок гуманистов Лоренцо Медичи Великолепного.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Особенности Возрождения во Франции. Общая характеристика. Периодизация французского Возрождения. Итальянское влияние на раннем этапе. Формирование гуманистического движения. Поэзия Клемана Маро. «Гептамерон» Маргариты Наваррской.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Особенности Возрождения во Франции. Гуманизм в условиях религиозных войн второй половины XVI в. Поэзия «Плеяды». Поэзия Пьера Ронсара. Мишель Монтень. «Опыты» как синтез идей эпохи Возрождения. Особенности жанра эссе. Характер образности, афористичность Монтеня. Литература французского Возрождения и русская культура.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Позднее Возрождение в Италии. Появление кризисных тенденций в ренессансной культуре конца XV века (сожжение произведений искусства Савонаролой). Усиление этих тенденций в XVI веке («Князь» Н. Макиавелли, позднее творчество Микеланджело, Корреджо, Тициана, живопись Тинторетто, Караваджо). Стихи Микеланджело. «Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих» Джордже Вазари как памятник литературы. Маньеризм — течение в европейском искусстве, свидетельствующее о приближении конца Возрождения. Джордано Бруно — мыслитель и поэт. Судьба поэтической традиции Петрарки. Поэма в октавах Лодовико Ариосто «Неистовый Роланд» как литературный памятник эпохи. Сюжетная связь с «Влюбленным Роландом» Боярдо, средневековые и античные источники произведения. Мастерство в создании образов. Роль фантастики. Трактовка темы любви. Ариосто как основоположник итальянской «ученой комедии», апелляция к традициям Плавта и Теренция («Шкатулка»). Развитие жанра «ученой комедии» в творчестве Н.Макиавелли («Мандрагора»), Пьетро Аретино («Придворная жизнь»), Джордано Бруно («Подсвечник»). Жизнь как карнавал. Зарождение комедии масок. Первая итальянская классическая трагедия — «Софонисба» Джан Джорджо Триссино (опора на правила Аристотеля, традиции Софокла и Еврипида). «Аминта» Торкватто Тассо как образец итальянской пасторальной драмы. Итальянская литература XV-XVI веков и русская культура.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 3. Зачет

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	2	9	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Зарубежная литература средних веков: Хрестоматия: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. 032900 - рус. яз. и литература	М.: Высш. шк., 2004	
2	Стадников Г. В.	Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения и XVII века: учебник	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Луков, Владимир Андреевич	История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2008	
2	Галустова О. В.	Зарубежная литература: учебное пособие	Москва: А-Приор, 2011	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Родин И. О., Пименова Т. М.	Все произведения школьной программы в кратком изложении. Зарубежная литература	, 2003	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская библиотека ONLINE www.biblioclub.ru
 Polpred.com Обзор СМИ <http://www.polpred.com>
 Scienedirect <http://www.sciencedirect.com>
 Scopus <http://www.scopus.com>
 Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/>
 Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной Библиотеки (ЭБД РГБ) <http://diss.rsl.ru/>
 Электронно- библиотечная система «Айбукс» <http://ibooks.ru/home.php>
 Электронно-библиотечная система «Znanium.com» <http://znanium.com>
 Консультант + <http://www.consultant.ru/>
 Электронно – библиотечная система образовательных и просветительских изданий <http://www.iqlib.ru/support/about.visp>
 Поисковая система по фондам электронных библиотек «eBdb» <http://www.ebdb.ru/>
 Поисковая система «Букинист» <http://bukinist.agava.ru>
 Электронно-библиотечная система «КнигаФонд» <http://www.knigafund.ru/>
 Мир энциклопедий <http://www.encyclopedia.ru/>
 «Публичная Библиотека» – открытый доступ к базе СМИ <http://www.public.ru/>
 Библиотека Гумер – гуманитарные науки <http://www.gumer.info/>
 Научная электронная библиотека «eLibrary.ru» <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
 Библиотека Максима Мошкова <http://www.lib.ru/>
 «Поиск книг» – поиск электронных книг <http://www.poiskknig.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Лингвометодический анализ школьных УМК по русскому языку

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		30	60	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		36	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Букаренко Светлана Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов знаний, умений и навыков системного многоаспектного лингвометодического анализа УМК
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-2.1. Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2. Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3. Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4. Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5. Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возрастными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1. Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2. Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3. Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
принципы, лежащие в основе УМК, рекомендованных Министерством образования и науки РФ, и их реализацию основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; системные отношения языковых единиц в фонетике, лексике, морфологии и синтаксисе русского языка;
Уметь:
создавать новые УМК, реализовывать УМК использовать современные информационно-коммуникативные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации; опираться в своей профессиональной деятельности на принципы толерантности, диалога и со-трудничества; использовать элементы анализа языковых единиц при подготовке к ЕГЭ по русскому языку; <ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать КИМы для промежуточной аттестации учащихся; • разрабатывать диагностические тестовые задания для промежуточной аттестации учащихся; применять знания о системе языка для разработки диагностических и обучающих заданий;
Владеть:
навыками создания методических комплексов, учитывающих взаимодействие учителя, ученика и его родителей способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения методикой составления тестовых заданий, методикой подготовки к ЕГЭ по русскому языку; навыками распознавания и анализа основных языковых единиц методикой диагностирования учебных достижений учащихся по русскому языку;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Лингвометодический анализ основных принципов изложения учебного материала в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Лингвометодический анализ основных принципов изложения учебного материала в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»	Лекционные занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.2	«Лингвометодический анализ заданий, способствующих установлению межпредметных связей, в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 2. « Лингвометодический анализ изложения вопросов фонетики, графики, морфемики и орфографии в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	« Лингвометодический анализ изложения вопросов фонетики, графики, морфемики и орфографии в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

2.2	«Лингвометодический анализ фонетического разбора в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.3	«Лингвометодический анализ разбора по составу в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.4	«Лингвометодический анализ изложения вопросов, связанных с изучением понятия о русском литературном языке и его стилях, в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 3. «Лингвометодический анализ изложения вопросов лексикологии и фразеологии в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	«Лингвометодический анализ изложения вопросов лексикологии и фразеологии в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4

					ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.2	«Лингвометодический анализ изложения вопросов культуры речи в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ».	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 4. «Лингвометодический анализ изложения вопросов морфологии в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	«Лингвометодический анализ изложения вопросов морфологии в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»	Лекционные занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.2	«Лингвометодический анализ морфологического разбора имени существительного, прилагательного, числительного и местоимения в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.3	«Лингвометодический анализ изложения вопросов морфологии в	Самостоятельная	5	2	ОПК-8

	УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»	работа			ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.4	« Лингвометодический анализ глагола и глагольных форм в УМК». « Лингвометодический анализ наречия и слов состояния в УМК». « Лингвометодический анализ служебных частей речи в УМК».	Практические занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.5	Лингвометодический анализ изложения вопросов, связанных с изучением языка как развивающегося явления, в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ».	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.6	«Лингвометодический анализ изложения вопросов, связанных с изучением роли русского языка в современном мире, в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ».	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1

					ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 5. «Лингвометодический анализ изложения вопросов синтаксиса предложения в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	«Лингвометодический анализ изложения вопросов синтаксиса предложения в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ»	Практические занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.2	«Лингвометодический анализ словосочетания в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.3	«Лингвометодический анализ простого предложения в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.4	«Лингвометодический анализ сложного предложения в УМК»	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1

					ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.5	« Лингвометодический анализ предложений с чужой речью в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.6	« Лингвометодический анализ текста в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.7	« Лингвометодический анализ иллюстративного материала в УМК, (примеры, таблицы, схемы и др.)»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.8	« Лингвометодический анализ заданий, контролирующих степень усвоения знаний учащимися в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.9	« Лингвометодический анализ заданий, обеспечивающих развитие самостоятельности в познании языковых явлений, в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.10	« Лингвометодический анализ заданий, обеспечивающих расширение лингвистического кругозора, в УМК»	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.11	«Лингвометодический анализ статей в журнале «Русский язык в школе» (за последние три года) с точки зрения совершенствования изложения учебного материала в УМК».	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.12	«Лингвометодический анализ статей в журнале «Русская речь» (за последние три года) с точки зрения совершенствования изложения	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2

	учебного материала в УМК».				ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.13	«Лингвометодический анализ статей в приложении «Русский язык» к газете «Первое сентября» за последние три года с точки зрения совершенствования изложения учебного материала в УМК».	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.14	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
2	Колеченко А. К.	Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей: практическое пособие	Санкт-Петербург: КАРО, 2008	Biblioclub
3		Преподаватель XXI век: общероссийский журнал о мире образования: журнал	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Дроздова О. Е.	Метапредметный подход в образовании: русский язык в школьном и вузовском обучении разным предметам: сборник статей Межрегиональной научно-практической конференции, г. Москва, 19 апреля 2018 г.: материалы конференций	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018	Biblioclub
2	Балуш Т. В.	Русский язык в таблицах: пособие для подготовки к централизованному тестированию и экзамену: учебное пособие	Минск: Тетралит, 2016	Biblioclub
3	Мормыш Л. С., Павлюченко Т. А., Балуш Т. В., Иватович-Бабич В. Т.	Русский язык : морфология, правописание частей речи: теория, тренировочные упражнения и тесты с грамматическими комментариями : пособие-репетитор: учебное пособие	Минск: Тетралит, 2014	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Хармаева Е., Шорина Т. А., Саматова Л. М., Рязова О. Ю., Новикова А. К.	Лингводидактическая диагностика для школ русского зарубежья: учебно-методическое пособие для учителей русских школ, родителей и детей, изучающих русский язык в образовательных организациях вне Российской Федерации: учебно-методическое пособие	Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2018	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
 Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru
 Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: <http://center.ru>
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Сайт русского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru
 Грамотей-КЛУБ: <http://gramotey.ericos.ru>
 Грамматический корпус «Золотая клякса»: <http://klyaksa.country.ru>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Изучение творчества А.П. Чехова на уроках литературы в школе

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	4		2	6	6	6
Итого ауд.	8		2	10	10	10
Контактная работа	8		2	10	10	10
Сам. работа	28		66	94	94	94
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева Виктория Викторовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель изучения дисциплины: формирование у студентов системы представлений об эстетическом и нравственно-философском своеобразии произведений А. П. Чехова.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1.	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2.	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3.	Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	актуальное содержание профессиональной деятельности в области образования, систематизированные теоретические и практические основы современных гуманитарных наук; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; содержание художественных произведений А.П. Чехова (родной, русской, мировой); содержание компонентов «Историческое наследие» и «Культурная традиция»; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:	использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации добывать, воспринимать и использовать информацию, формулировать цель и определять пути ее реализации; находить связи творчества А.П.Чехова с мировой литературой; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.
Владеть:	способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Модуль 1. ТВОРЧЕСТВО А.П. ЧЕХОВА: ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1.1. Периодизация творчества А.П.Чехова. Особенности раннего творчества писателя.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-4 ОПК-8

					ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Тема 1.2. Особенности поэтики ранней прозы А.П.Чехова	Лекционные занятия	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	1. Ранние юмористические рассказы А.П.Чехова. Особенности проблематики и поэтики.	Практические занятия	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	2. Драма «маленького» человека в прозе А.П.Чехова («Анюта», «Тоска», «Спать хочется»)	Практические занятия	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Историко-литературное и художественное значение мемуарной литературы о Чехове	Самостоятельная работа	3	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Эпистолярное наследие А.П. Чехова как материал к биографии	Самостоятельная работа	3	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	История изучения творчества А.П. Чехова	Самостоятельная работа	3	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	«Мелочишки» 1881-1882гг.– начало творческого пути А.П. Чехова	Самостоятельная работа	3	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. Модуль 2. СВОЕОБРАЗЕ ПРОЗЫ А.П. ЧЕХОВА

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 2.1. Степная тема в прозе А.П.Чехова.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Тема 2.2. Нравственная проблематика в прозе А.П.Чехова.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема 2.3. Трансформация традиций рождественского и пасхального рассказов в прозе А.П.Чехова	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Повесть А.П.Чехова «Степь»: центральные темы, проблематика, особенности композиции.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	«Степные» рассказы А.П.Чехова: проблематика, образ степи, образы главных героев.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	«Скучная история» А.П.Чехова: проблематика, образы героев.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Проблема личности и поиска пути в произведениях «На пути», «Моя жизнь» А.П.Чехова.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Рождественские рассказы А.П.Чехова. Пасхальные рассказы А.П.Чехова.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Женские типы в произведениях А.П.Чехова («Душечка», «Ариадна», «Тина»)	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8

					ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Рассказы А.П.Чехова о любви («Дама с собачкой», «О любви»)	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	Цикл рассказов о футлярности. Принципы циклизации. Вариации мотива футляра.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	«Ионыч» А.П.Чехова: проблематика, образ главного героя, особенности поэтики.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.13	«Дуэль» А.П.Чехова: проблематика, образы героев, поэтика.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.14	Толстовские рассказы А.П. Чехова («Мороз», «Нищий», «Враги», «Именины»)	Самостоятельная работа	3	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.15	Сахалинские рассказы» А.П. Чехова («Гусев», «В Ссылке»)	Самостоятельная работа	3	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.16	Герой-идеолог в творчестве А.П. Чехова («Дуэль», «Палата №6», «Рассказ неизвестного человека»)	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.17	"Деревенские» рассказы А.П.Чехова («Мужики», «Новая дача», «В овраге»)	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.18	Хронотоп провинциального города в творчестве А.П. Чехова («Три года», «Моя жизнь»)	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. Модуль 3. СВОЕОБРАЗИЕ ДРАМАТУРГИИ А.П. ЧЕХОВА

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема 3.1. Новаторство драматургии А.П.Чехова.	Практические занятия	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Тема 3.2. «Чайка»: новаторские черты.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.3	Тема 3.3. «Вишневый сад» А.П.Чехова: проблематика, поэтика, основные подходы в изучении.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.4	«Иванов» А.П.Чехова как творческая лаборатория драматурга	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.5	«Чайка»: проблематика, центральные образы, символика.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.6	«Дядя Ваня»: проблематика, центральные образы	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.7	«Вишневый сад»: проблематика и поэтика	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-4 ОПК-8

					ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.8	Постановки пьес А.П.Чехова на сцене Таганрогского драматического театра имени А.П.Чехова	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.9	Место и роль драматургии А.П.Чехова в западно-европейской литературе	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.10	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Шулятиков В. М., Щукин С. Н., Эйхенбаум Б. М., Яковлев А. И.	Воспоминания и исследования о жизни и творчестве А. П. Чехова: монография	Москва: Директ-Медиа, 2010	Biblioclub
2	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1880-1890: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Архипенко Н. А., Баскакова Л. В., Изотова Н. В., Кедрова Е. Я., Козакова А. А.	Концептосфера А. П. Чехова: сборник статей: сборник научных трудов	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2009	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Новиков Е. П.	Православие у чехов: публицистика	Москва: Унив. тип., 1848	Biblioclub
2	Литовченко М. В.	Теория и история литературы: (раздел «Русская литература XIX века»): учебно-методический комплекс	Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2011	Biblioclub
3	Кагаев В. Б., Кибальник С. А.	Образ Чехова и чеховской России в современном мире: к 150-летию со дня рождения А. П. Чехова: сборник научных трудов	Санкт-Петербург: Петрополис, 2010	Biblioclub
4	Сухих И. Н.	Чехов в жизни: сюжеты для небольшого романа: научно-популярное издание	Москва: Время, 2011	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Русская литература XIX века (2-я половина)**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	8	8	8	8
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16	16	16	16
Сам. работа	155	155	155	155
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	180	180	180	180

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева В.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целями освоения учебной дисциплины «Русская литература XIX века» являются: сформировать основы, определяющие профессиональную подготовку учителя русского языка и литературы, а также сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основы понимания культуры в связи с развитием истории; основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XIX века; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической основой; использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.
Владеть:
способами применения знаний и умений в изучении литературы в культурно-историческом контексте; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. «Русская литература 1855-х –1860-х гг.»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1. Писатели демократического направления Идейно-художественные особенности их произведений.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Тема 2. Творческий путь И.С. Тургенева. Мастерство Тургенева-романиста («Рудин», «Отцы и дети», «Дым», «Новь»).	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Тема 3. Творчество А.И. Гончарова. Социально-философская проблематика и этическая концепция в романах	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Тема 4. Творчество Н.А. Некрасова. Жанровый, тематический и образный диапазон лирики. «Кому на Руси жить хорошо»: проблематика, жанровое и стилевое своеобразие, специфика композиции.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Тема 5. Лирика Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.К. Толстого. Основные произведения, темы, мотивы и образы, своеобразие художественной манеры.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Тема 6. Драматургия А.Н. Островского. Темы, характеры, поэтика. Национальное и социальное в пьесах разных жанров («Свои люди сочтемся», «Бедность не порок», «Доходное место», «Гроза», «Лес», «Бесприданница», «Снегурочка»).	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Тема 1 Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»: система персонажей	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Тема 2. Повесть И.С. Тургенева «Ася»: проблематика, образы героев	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Тема 3 Роман И.А. Гончарова «Обломов»: художественное своеобразие	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.10	Тема 4 Критика XIX века о романе И.А. Гончарова «Обломов».	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.11	Тема 5 Циклы о любви: «денисьевский цикл» Ф.И. Тютчева и «панаевский цикл» Н.А. Некрасова	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.12	Тема 6. Драма А.Н. Островского «Гроза»: особенности художественной системы	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. «Русская литература 1860-1870-х гг.»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 1. Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина. «Господа Головлевы» как новый тип социального романа.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Тема 2. Творчество Г. И. Успенского. «Нравы Растеряевой улицы»: жанровые особенности.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Тема 3. Творчество Ф. М. Достоевского. «Пятикнижие» как метароман. Жанровое своеобразие романов Ф.М.Достоевского.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Тема 1 Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина: тематика, проблематика, поэтика	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Тема 3 Три поколения Головлевых в романе М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы»	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Тема 4 Раннее творчество Ф.М. Достоевского («Бедные люди, «Белые ночи»)	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Тема 5 Система персонажей в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (роман двойников и отражений).	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Тема 6 Образная система в романе Ф.М. Достоевского «Идиот»	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Тема 7 «Севастополь в мае» Л.Н. Толстого («Севастопольские рассказы»)	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Тема 4.8 «Война и мир» Л.Н.Толстого как роман-эпопея	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 3. «Русская литература 1880-90-х гг.»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема 1. Творчество Л. Н. Толстого: нравственно-философская проблематика.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.2	Тема 2. Творчество В. М.Гаршина: трагическое восприятие действительности, своеобразие реализма.	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.3	Творчество Д. Н. Мамина-Сибиряка: своеобразие реализма.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.4	Творчество В. Г. Короленко: проблема народа и революционной интеллигенции, проблема русского	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.5	Тема 1 Роман Л.Н. Толстого «Анна Каренина»: особенности сюжета и композиции	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.6	Тема 2 Позднее творчество Л.Н. Толстого: роман «Воскресенье», философско-религиозные трактаты писателя	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.7	Тема 3 Малая проза конца XIX века (В.М. Гаршин, М. Слещов, Д.Н. Мамин-Сибиряк)	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.8	Пейзажная лирика А.А. Фета	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.9	Пейзажно-философская лирика Ф.И.Тютчева	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.10	Любовная лирика Н.А.Некрасова: мотивы и образы	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.11	Крестьянский мир в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.12	Иван Флягин как воплощение русского национального характера (Н.С.Лесков «Очарованный странник»).	Самостоятельная работа	3	5	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.13	Творчество Г. И. Успенского. «Нравы Растеряевой улицы»: жанровые особенности	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.14	Творчество Ф.М.Достоевского в конце 1850-х – начале 1860-х гг.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.15	Художественные приемы, определяющие черты сатирической манеры С-Щедрина в обрисовке градоначальников	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.16	Основные мировоззренческие и художественные принципы Ф.М.Достоевского, обозначившиеся в романе «Бедные люди».	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.17	Проблема положительного героя в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.18	Творчество Д. Н. Мамина-Сибиряка: своеобразие реализма	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.19	"Мысль семейная" в романе Л.Н.Толстого "Анна Каренина"	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.20	Новаторство драматургии А. П. Чехова	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.21	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	9	ОПК-8 ПКР-7

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
--	--	--	--	--	---

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1850-1870: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
2	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1880-1890: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кондратьева, Виктория Викторовна	Русская литература XIX века (1850- 1860): учеб. пособие по курсу "История рус. лит."	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012	
2	Родин И. О., Пименова Т. М.	Все произведения школьной программы в кратком изложении. Русская литература с древнейших времен до конца XIX века	, 2002	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Русская литература XIX век: От Крылова до Чехова: Учеб. пособие	СПб.: Паритет, 2001	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Средства выразительности в современном русском языке

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	6	6	2	2	8	8
Контактная работа	6	6	2	2	8	8
Сам. работа	30	30	30	30	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Яковлева О.А.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов систематизированных знаний в области лингвистической поэтики, в области реализации языковыми единицами разных уровней современного русского языка экспрессивной и эстетической функций
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности	
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности	
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни	
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса	
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы	
ПКР-1.1. Формирует развивающуюся образовательную среду	
ПКР-1.2. Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся	
ПКР-1.3. Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
речевой, языковой и лингвистической культуры, лингвокультурологии и педагогики; единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;
Уметь:
использовать различные формы устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; использовать знания о лексико-фразеологической системе русского языка при построении речи; анализировать текст с точки зрения функционирования его единиц
Владеть:
использовать лексические средства в целях создания образности и выразительности в различных текстах творческого характера; концептуализации речи, использованием разных способов манифестации этических концептов в русском языке

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Средства выразительности современного русского литературного языка как предмет исследования**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Лингвистическая поэтика как наука. Предмет лингвистической поэтики, цели, задачи и методы дисциплины. Основные понятия лингвистической поэтики	Лекционные занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.2	Выразительность языковых средств как лингвостилистическая	Самостоятельная	1	2	ОПК-8

	категория	работа			ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.3	Ресурсы современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 2. Ресурсы фонетики современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Ассонанс. Аллитерация. Звук и смысл. Фоносемантика. Эвфония и какофония. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Осцилляция как прием выразительности. Катахреза.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 3. Средства словесной образности как предмет исследования лингвистической поэтики					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Средства словесной образности	Лекционные занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.2	Многочисленные слова, синонимы, антонимы, омонимы как выразительное средство в современном русском языке	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.3	Стилистические эффекты, возникающие при употреблении омонимов в тексте.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.4	Синонимы как выразительное средство в русском языке. Амплификация. Градация. Зевгма.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.5	Антонимы как выразительное средство в русском языке. Антитеза. Оксюморон. Энантисемия.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.6	Тропеистические средства лингвистической поэтики	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.7	Эпитет. Олицетворение. Гипербола и литота. Перифраза. Образное сравнение. Синтактико-поэтические фигуры: анафора, эпифора, «стык», обрамление (кольцо)	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 4. Ресурсы словообразования современного литературного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Стилистическая синонимия словообразовательных аффиксов. Стилистические возможности словосложения. Парегменон. Этимологические фигуры	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 5. Ресурсы морфологии современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Ресурсы морфологии современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики. Ресурсы именных частей речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.2	ЛГР имени существительного как предмет лингвопоэтики. Категории рода, числа, падежа имен существительных как лингвостилистические ресурсы.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.3	ЛГР имени прилагательного как предмет лингвопоэтики. Стилистика полных и кратких форм имени прилагательного. Значение и употребление форм степеней сравнения. Усеченные формы прилагательных.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.4	Местоимение и его ЛГР как лингвостилистический ресурс современного русского языка. СКС как лингвостилистические ресурсы современного русского языка	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.5	Ресурсы глагольных форм современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.6	Инфинитив и его функции. Лингвостилистические возможности категории вида. Стилистическая синонимия форм времени. Стилистическая синонимия форм наклонений. Стилистические возможности категории лица глагола (безличные глаголы, избыточные глаголы, т. наз. недостаточные глаголы)	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.7	Причастие как лингвостилистический ресурс современного русского языка. Деепричастие как лингвостилистический ресурс современного русского языка	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.8	Ресурсы служебных частей речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.9	Предлоги как лингвостилистические ресурсы современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации).	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

5.10	Союзы как лингвостилистические ресурс современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации). Частицы как лингвостилистические ресурс современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации). Асиндетон. Полисиндетон.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.11	Междометия и звукоподражательные слова речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 6. Ресурсы синтаксиса современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	Ресурсы синтаксиса современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.2	Стилистические ресурсы простого предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.3	Синонимия функциональных типов предложения в современном русском языке. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Отрицательные предложений. Двойное отрицание как выразительный прием.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

6.4	Выражение главных и второстепенных членов предложения. Порядок слов в современном русском языке. Прямой порядок слов. Инверсия	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.5	Односоставные предложения разных типов (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные, номинативные, вокативные) как лингвостилистические ресурс современного русского языка.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.6	Неполные предложения как лингвостилистические ресурс современного русского языка. Эллиптические предложения и их выразительные возможности	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.7	Стилистические ресурсы осложненного предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.8	Однородные члены предложения как лингвостилистические ресурс современного русского языка. Амплификация. Зевгма	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.9	Обособленные члены предложения как лингвостилистические ресурс современного русского языка. Осложняющие элементы (вводные компоненты, вставка, обращение, именительный представления (темы) как лингвостилистические ресурс современного русского языка. Междометные предложения	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.10	Стилистические ресурсы сложного предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.11	Синонимия сложных предложений разных типов в современном русском языке. Период.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 7. Экзамен

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
7.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Мистюк Т. Л.	Русский язык и культура речи. Стилистика. Теория: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
2	Каримова, И. Р., Окишева, К. А.	Лингвистическая стилистика: учебно-методическое пособие	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2019	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Виноградов В.В.	О теории художественной речи: Учеб. пособие для студентов филолог. специальностей ун-тов и пед. ин-тов	М.: Высш. шк., 1971	
2	Крылова, Ольга Алексеевна	Лингвистическая стилистика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям: в 2 кн.	М.: Высш. шк., 2006	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
 Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru
 Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: <http://center.ru>
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru
 Грамотей-КЛУБ: <http://gramotey.ericos.ru>
 Грамматический корпус «Золотая клякса»: <http://klyaksa.country.ru>
 Волков А.А. Курс русской риторики.
http://www.i-u.ru/biblio/archive/krotov_kurs/
 Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. Основы мастерства публичного выступления.
<http://www.hi-edu.ru/x-books/xbook083/01/index.html?part-005.htm#i5711>
 Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации.
<http://www.i-u.ru/biblio/archive/ritorika/>
 Колесников Н.П. Культура речи.
<http://www.i-u.ru/biblio/archive/kulturologia/>
 Основы культуры речи и риторики.
http://www.distedu.ru/mirror/_rus/www.mediaterra.ru/rhetoric/04_sti5.htm
 Плещенко Т.П., Федотова Н.В., Четов Р.Г. Стилистика и культура речи
http://www.vusnet.ru/biblio/archive/kultura_rehti/
 Радугин А.А. Русский язык и культура речи. Речевое взаимодействие в межличностных и общественных отношениях.
<http://www.biblionika.ru/russtext.htm>
http://www.i-u.ru/biblio/archive/graudina_shiryaev_spiking_culture/23.aspx
 Техника публичного выступления. <http://www.oratorica.ru/?d=articles&id=110>
 Тренинг-центр «Оратор». <http://www.orator.biz/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Трудные случаи словообразовательного анализа

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	89	89	89	89
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ким Наталья Михайловна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью дисциплины является приобретение студентами теоретических знаний в области словообразования, а также прочных умений и навыков морфемного и словообразовательного анализа; развитие у студентов способностей овладения нормами словоупотребления и словообразования, умение их применять на практике в школьном курсе преподавания.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
Знать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой
Уметь:
Уметь реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой
Владеть:
Иметь навык реализации основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Трудные случаи морфемного анализа

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Членимость основ со связанными корнями. Уникальные части основ. Морфонологические особенности производных слов. Понятие опрощения, переразложения, усложнения и др. Соотношение понятия производности и членимости.	Лекционные занятия	3	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Членимость основ со связанными корнями. Уникальные части основ. Производность основ. Связанные корни	Практические занятия	3	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Морфонологические особенности производных слов. Понятие опрощения, переразложения, усложнения и др.	Практические занятия	3	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Соотношение понятия производности и членимости. Явления морфонологии. Исторические изменения составе слова.	Самостоятельная работа	3	11	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Исторические изменения морфемного состава слова. Трудности анализа. Принципы морфемного анализа	Самостоятельная работа	3	11	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

1.6	Морфемный анализ слова. Принципы морфемного анализа.	Самостоятельная работа	3	11	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Трудные случаи словообразовательного анализа					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Определение словообразовательного типа. Непродуктивный тип и морфонологическая модель. Синтаксическая деривация (безаффиксный способ образования слов или нулевая суффиксация). Расхождение формальной и смысловой членности слов. Множественность словообразовательной мотивации.	Практические занятия	3	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Словообразовательный тип. Непродуктивный тип и морфонологическая модель. Расхождение формальной и смысловой членности слов.	Самостоятельная работа	3	11	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Синтаксическая деривация (безаффиксный способ образования слов или нулевая суффиксация).	Самостоятельная работа	3	11	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Основные способы образования новых слов. Неморфологические способы образования новых слов, их типы. Лексико-синтаксический способ. Трудности анализ.	Самостоятельная работа	3	22	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Чередование в корне и на морфемном шве. Усечение производящих основ и связанные корни. Продуктивные и регулярные словообразовательные типы. Словообразовательная пара: производящее – производное. Словообразовательное значение и средства его выражения. Трудные случаи словообразовательного анализа отдельных частей речи.	Самостоятельная работа	3	12	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	9	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2001	
2	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой	М.: Академия, 2001	
3	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
4	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Стариченок В.Д., Астафьева Н.И.	Современный русский язык: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Словообразование. Морфология: Учеб. пособие для студентов нефилолог. фак. вузов	Минск: Вышэйш. шк., 1999	
2	Лекант П.А., Диброва Е.И.	Современный русский язык: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Филология"	М.: Дрофа, 2002	
3	Розенталь, Дитмар Эльяшевич, Голуб, И. Б.	Современный русский язык	М.: Айрис Пресс, 2008	
4	Филиппова Л. С.	Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	Biblioclub
5	Земская Е. А.	Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Пименова С.Н., Купалова А.Ю.	Методические рекомендации к учебному комплексу "Русский язык. Теория", "Русский язык. Практика", "Русская речь": бкл.	М.: Дрофа, 2001	
2	Пименова С.Н., Еремеева А.П.	Методические рекомендации к учебному комплексу "Русский язык. Теория", "Русский язык. Практика", "Русская речь": 7кл.	М.: Дрофа, 2001	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.gramota.ru>
<http://www.slovari.ru>
<http://www.rusforus.ru>
<http://www.russian.slavica.org>
<http://www.ruscorpora.ru>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА отраслевых юридических дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам****дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филос. наук, Доц., Агафонова татьяна Петровна; Ст. преп., Стеценко Владимир Вадимович

Зав. кафедрой: канд. юрид. наук, доцент Курилкина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	изучение нормативно-правовых основ профессиональной деятельности, законодательной и нормативной базы ее функционирования, организационных основ и структуры ее управления, механизмов и процедур управления качеством, а также формирование у будущих педагогов знаний и умений для осуществления профессиональной деятельности и достижения поставленной цели, в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-2.1.	Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм
УК-2.2.	Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели
УК-2.3.	Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач
УК-2.4.	Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач
ОПК-1.1.	Знает и понимает сущность нормативных и правовых актов в сфере образования, норм профессиональной этики
ОПК-1.2.	Применяет в своей деятельности нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности
ОПК-1.3.	Владеть основными приемами соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способами их реализации в условиях реальной профессионально-педагогической практики
УК-10.1.	Идентифицирует проявление экстремизма, терроризма и коррупционного поведения в бытовой и профессиональной сферах
УК-10.2.	Анализирует причины и условия, способствующие проявлению экстремизма, терроризма и коррупционного поведения
УК-10.3.	Владеет способностью принимать обоснованные решения по недопущению проявления экстремизма, терроризма и коррупционного поведения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Знает и понимает сущность нормативных и правовых актов в сфере образования, норм профессиональной этики; определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм;
Уметь:	Применяет в своей деятельности нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности; Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели;
Владеть:	Использует нормативные и правовые акты для обеспечения безопасности образовательного процесса и при проведении досуговых мероприятий; оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Образование в современном обществе Понятие образования. Основные структурные элементы системы образования. Роль и задачи образования в современном обществе, условия развития российского образования. Формирование общей культуры учащихся, создание предпосылок их успешной социализации в современном обществе. Система образования в Российской Федерации. Конституционные основы ее функционирования.	Лекционные занятия	0	2	УК-2 ОПК-1 УК-10 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4

1.2	<p>Законодательство, регулирующее отношения в области образования Конституция Российской Федерации как основа правового регулирования в сфере образования. Формирование нормативно-правового обеспечения в сфере образования.</p> <p>образовательного. Закон РФ "Об образовании". Смежные законодательные акты, затрагивающие область образования. Структура и виды нормативных правовых актов, особенности их применения в образовательной практике Российской Федерации. Анализ противоречий и пробелов в действующем образовательном законодательстве. Правовое закрепление общего статуса образования и его составляющих, их соотношение между собой. Перспективы развития законодательства в области образования.</p>	Лекционные занятия	0	2	<p>УК-2 ОПК-1 УК-10 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4</p>
1.3	<p>Права ребенка и формы их правовой защиты в законодательстве Российской Федерации</p> <p>1. Основные положения Конвенции о правах ребенка и Закона РФ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".</p> <p>2. Права ребенка и формы их правовой защиты.</p> <p>3. Оказание практической правовой помощи в области социальной защиты, осуществление сотрудничества с органами правопорядка и органами социальной защиты населения.</p> <p>4. Формы работы с родителями.</p>	Практические занятия	0	2	<p>УК-2 ОПК-1 УК-10 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4</p>
1.4	<p>Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений</p> <p>1. Правовой статус образовательных учреждений.</p> <p>2. Учредительные документы, регистрация образовательных учреждений.</p> <p>3. Автономия образовательных учреждений. Права и обязанности, ответственность образовательных учреждений.</p> <p>4. Определение правоотношений между учредителем и образовательным учреждением или образовательной организацией.</p> <p>5. Защита прав и законных интересов образовательных учреждений. Ответственность образовательного учреждения перед личностью, обществом, государством.</p> <p>6. Контроль за соответствием деятельности образовательного учреждения целям, предусмотренным его уставом.</p>	Практические занятия	0	2	<p>УК-2 ОПК-1 УК-10 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4</p>
1.5	<p>Подготовка к практическим занятиям по указанным темам</p> <p>Образование в современном обществе</p> <p>Законодательство, регулирующее отношения в области образования</p> <p>Конституция Российской Федерации как основа правового регулирования в сфере образования.</p> <p>Права ребенка и формы их правовой защиты в законодательстве Российской Федерации</p> <p>Подготовка докладов по предложенным темам с использованием Libre Office</p>	Самостоятельная работа	0	16	<p>УК-2 ОПК-1 УК-10 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4</p>
1.6	<p>Подготовка к практическим занятиям по указанным темам</p> <p>Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений и организаций</p> <p>Правовой статус образовательных учреждений и организаций.</p> <p>Управление системой образования. Подготовка докладов по предложенным темам с использованием Libre Office</p>	Самостоятельная работа	0	20	<p>УК-2 ОПК-1 УК-10 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4</p>
1.7	<p>Подготовка к практическим занятиям по указанным темам</p> <p>Государственный и государственно-общественный контроль образовательной и научной деятельности образовательных учреждений.</p> <p>Образовательные правоотношения в системе непрерывного образования.</p>	Самостоятельная работа	0	24	<p>УК-2 ОПК-1 УК-10 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3</p>

	Нормативно-правовое обеспечение послевузовского и дополнительного профессионального образования. Подготовка докладов по предложенным темам с использованием Libre Office				УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.8	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	0	4	УК-2 ОПК-1 УК-10 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Филатова И. А.	Специальное образование: журнал	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012	Biblioclub
2	Игошев Б. М.	Педагогическое образование в России: журнал	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012	Biblioclub
3	Игошев Б. М.	Педагогическое образование в России: журнал	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2013	Biblioclub
4	Филатова И. А.	Специальное образование: журнал	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2013	Biblioclub
5	Нигматов З. Г., Ахметова Д. З., Челнокова Т. А.	Инклюзивное образование: история, теория, технология: монография	Казань: Познание (Институт ЭУП), 2014	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Гаврищук В. В.	Право и образование: журнал	Москва: Современный гуманитарный университет, 2009	Biblioclub
2	Сапунов М. Б.	Высшее образование в России: журнал	Москва: Московский государственный университет печати, 2009	Biblioclub
3	Федоров А. В.	Медиаобразование: вчера и сегодня: монография	Москва: Директ-Медиа, 2013	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
4	Федоров А. В.	Медиаобразование в педагогических вузах: научно-методическое издание: методическое пособие	Москва: Директ-Медиа, 2013	Biblioclub
5	Ващенко А. Н.	Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского Института бизнеса: журнал	Волгоград: Волгоградский институт бизнеса, 2013	Biblioclub
6	Гавришук В. В.	Право и образование: журнал	Москва: Современный гуманитарный университет, 2014	Biblioclub
7	Вахтеров В. П.	Внешкольное образование народа	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань
8	Толстой Л. Н.	Воспитание и образование	Санкт-Петербург: Лань, 2017	Лань

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru/>
 Гарант: Законодательство РФ, аналитика <http://www.garant.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 Гарант (учебная версия)

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Изучение творчества М.Ю. Лермонтова на уроках литературы в школе

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	4	2		4	4
Итого ауд.	6	8	2		8	8
Контактная работа	6	8	2		8	8
Сам. работа	30	60	30		60	60
Часы на контроль		4	4		4	4
Итого	36	72	36		72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Зотов Сергей Николаевич

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	На основе аналитического рассмотрения литературных произведений дать понятие о творчестве М. Ю. Лермонтова как художественном целом, показать его актуальный смысл и значение в русской и европейской литературной традиции
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
Знать основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; Ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XIX века; Современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
Использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.
Владеть:
Способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); Навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контекст..

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Раздел 1 Введение. Библейские мотивы ранней лирики и поэма "Демон"

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	ВВЕДЕНИЕ	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ БИБЛИИ В РАННЕЙ ЛИРИКЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА И ПОЭМЕ «ДЕМОН»	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	ПРОСТРАНСТВО «ДЕМОНА	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	«Ранняя лирика Лермонтова и звездно-небесная символика Псалтири	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Аналитическое рассмотрение стихотворений «Земля и небо» (1830-31), «Небо и звезды» (1831), «Н.Ф. И.....вой» (1830), «Мой дом» (1830).	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	«Демон» Лермонтова и проблема Библейского «злого духа»: идентичность Демона и сатаны	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	« О поэтике «длящегося мгновения» в Библии и поэме «Демон».Танец и звук. Обращение Демона («вочеловечение») и мифологизация образа Тамары. Эллиптическое пространство поэмы	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	Принцип «отождествления» в художественном пространстве «Демона». Парамифологическая ситуация поэмы. Литературно-романтический аспект образов Демона и Тамары. «Демон» в пространстве европейской романтической традиции. Проблема байронизма Лермонтова.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.9	«Основные события биографии М.Ю. Лермонтова. Творчество М.Ю. Лермонтова в современном литературоведении. Основные темы ранней лирики М.Ю. Лермонтова. Аналитический парафраз стихотворений М.Ю. Лермонтова	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.10	Библейские мотивы ранней лирики и поэма «Демон». Развитие основных мотивов в поздней лирике поэта. "Демон» и европейская литературная традиция. «Демон» и Библейская тема злого духа. Тема «Обсуждение пристального чтения поэмы	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.11	Основные принципы поэтики поэмы М.Ю. Лермонтова «Демон	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Раздел 2 Жанрово-родовая специфика творчества М.Ю. Лермонтова.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	1. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО ЭПИЧЕСКОЙ ПОЭЗИИ ЛЕРМОНТОВА	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	ОСОБЕННОСТИ ДРАМАТУРГИИ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	ПРОЗА ЛЕРМОНТОВА. РОМАН «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	ПРОСТРАНСТВО ЛИРИКИ ЛЕРМОНТОВА. ПОСТРОМАНТИЗМ ЛЕРМОНТОВА	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	«Песня про царя Ивана Васильевича...» как романтическая поэма: особенности историзма и фольклоризма	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	«Мцыри» и «Беглец»: художественные особенности «кавказских» поэм Лермонтова зрелого периода творчества	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Общая характеристика драматургии Лермонтова. Общая характеристика прозы Лермонтова	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Тематика и поэтика драмы «Маскарад»	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	«Герой нашего времени» как социально-философский и психологический роман	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Проблема зрелой лирики Лермонтова. Жанрово-стилистическая классификация лирики 1839 – 41 гг	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	Аналитическое рассмотрение основных стихотворений	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Основные черты поэтической личности Лермонтова. Проблема постромантизма Лермонтова	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.13	Поэмы М.Ю. Лермонтова в современной критике. Аналитическое рассмотрение поэм «Песня про царя Ивана Васильевича...», «Мцыри», «Беглец» Единство тематики поэм М.Ю. Лермонтова	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.14	Аналитическое рассмотрение драмы М.Ю. Лермонтова. Основные образы драмы «Маскарад»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.15	Русская проза первой половины 19 века и роман Лермонтова. Аналитическое рассмотрение глав романа М.Ю. Лермонтова. Особенности системы персонажей романа, сюжет, композиция.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.16	«Герой...» как философский и социально-психологический роман	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.17	Русская проза первой половины 19 века и роман Лермонтова. Жанрово-стилистическая классификация лирики М.Ю. Лермонтова. Аналитический парафраз основных стихотворений	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.18	Основные мотивы зрелой лирики М.Ю. Лермонтова	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.19	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Гинзбург Л. В.	Творческий путь Лермонтова: Л.: Худож. лит., 1940: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2010	Biblioclub
2	Афанасьева Э. М.	Феномен книги в художественном мире М. Ю. Лермонтова: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2012	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Джаубаева, Фаина Ибрагимовна	Языкотворчество русских писателей как мирозидующая деятельность на Северном Кавказе: А. А. Бестужев-Марлинский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой: автореф. дис. на соиск. ученой степ. д-ра филолог. наук : по спец. 10.02.19- Теория языка	Ставрополь: , 2010	
2	Рогов О. И.	М.Ю. Лермонтов. Лирика. Избранное, анализ текста, литературная критика, сочинения: хрестоматия	Москва: Родин и Компания, 2005	Biblioclub
3	Новиков Н. Н.	Катехизис истинно русского человека, составленный согласно с воззрениями Ломоносова, Державина, Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Аксаковых, Хомякова и других лучших истинно русских писателей: практическое пособие	Санкт-Петербург: Тип. М.М. Стасюлевича, 1912	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru>

<http://www.ropryal.ru>

<http://www.chekhoved.ru>

Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru

Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru

Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru

Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru

Русский филологический портал: www.philology.ru

Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Русская литература XIX века (1-я половина)**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	6	6	2	2	8	8
Итого ауд.	10	10	2	2	12	12
Контактная работа	10	10	2	2	12	12
Сам. работа	62	62	30	30	92	92
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	72	72	36	36	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева В.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целями освоения учебной дисциплины «Русская литература XIX века» являются: сформировать основы, определяющие профессиональную подготовку учителя русского языка и литературы, а также сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основы понимания культуры в связи с развитием истории; основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XIX века; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической основой; использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.
Владеть:
способами применения знаний и умений в изучении литературы в культурно-историческом контексте; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Исторические условия, общественное самосознание и литература первой половины XIX века (основные темы и проблемы)

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1.1 «Историческая ситуация конца XVIII - начала XIX века»	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Тема 1.2 «Общественно-политические проблемы времени и их отражение в литературе. Творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, А.И. Герцена»	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Тема 1.1 «Жанр баллады: типология. Баллады В.А. Жуковского»	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Тема 1.2 « Элегическое направление в романтизме: лирика В.А.Жуковского»	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Тема 1.3 « Эстетические принципы гражданского романтизма и творчество К.Ф.Рылеева»	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Общая характеристика литературного процесса I половины XIX века. Литературная борьба I четверти XIX в. «Беседа любителей русского слова» и «Арзамас». Формы полемики.	Самостоятельная работа	2	10	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	И. А. Крылов – новатор басенного творчества. Общая характеристика жизни и творчества И.А. Крылова. В. Г. Белинский «И. А. Крылов». Классификация басен. Вопрос о народности.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Реалистическое направление в драматургии I четверти XIX в. А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Личность писателя. Мировоззрение. Основные этапы жизни и творчества	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	И. А. Гончаров. «Миллион терзаний» (критический этюд). Общая оценка комедии А. С. Грибоедова. Своеобразие конфликта. Образ Чацкого. Составление конспекта работы И. А. Гончарова	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 2. Модуль 2 «Литературный процесс I половины XIX в. проблема художественных методов и литературных направлений»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 2.1 «Творчество А.С. Пушкина»	Самостоятельная	2	8	ОПК-8

		работа			ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Тема 2.2 «Творчество М.Ю. Лермонтова»	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Тема 2.3 «Творчество Н.В. Гоголя»	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Тема 2.1 «Реализм и драматургическое новаторство комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Тема 2.3 «Поэмы А.С. Пушкина: эволюция жанра (на примере поэм «Цыганы», «Кавказский пленник», «Полтава», «Медный всадник»)	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Тема 2.5 «Роман А.С. Пушкина «Капитанская дочка»: идейно-художественное своеобразие	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Тема 2.7 «Евгений Онегин» А.С. Пушкина: особенности жанра и композиции	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Тема 2.8 «Система мотивов в лирике М.Ю. Лермонтова»	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Тема 2.9 «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтова: жанровое своеобразие, композиция	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Тема 2.10 «Идейно-художественное своеобразие «Вечеров на хуторе близ Диканьки» Н.В.Гоголя.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Тема 2.11 «Н.В.Гоголь «Миргород»: композиция, особенности стиля»	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Тема 2.12 Драмаургия Н.В.Гоголя: новаторское своеобразие конфликта комедии «Ревизор»	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.13	Тема 2.13 «Мёртвые души» Н.В.Гоголя: жанр, основные принципы сюжетопостроения и композиции.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.14	В. Г. Белинский. «Евгений Онегин» - статьи восьмая и девятая. Общая оценка романа. Понятие «энциклопедии русской жизни». Общественные типы. Составление конспектов статей В. Г. Белинского.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.15	Драмаургия А. С. Пушкина. Неосуществленные драматургические замыслы («Русалка», «Сцены из рыцарских времен»). Анализ одного из произведений (на выбор).	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.16	Н. В. Гоголь. Становление и развитие художественной системы. Сб. «Вечера на хуторе близ Диканьки». История создания. Конфликт. «Народно-фантастическое» и «народно-действительное» (В. Г. Белинский).	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.17	Жизнь и творчество В.Кольцова	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

2.18	М. Ю. Лермонтов. Драматургия. Драма «Маскарад». Образ Арбенина и проблема разочарованного героя в литературе I половины XIX века.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.19	Общественно-политическая ситуация 1826-1855 гг. Основные течения русской общественной мысли: западники, славянофилы, кружок Петрашевского	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.20	Повести А. И. Герцена («Сорока-воровка», «Доктор Крупов»).	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.21	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1850-1870: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
2	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1880-1890: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кондратьева, Виктория Викторовна	Русская литература XIX века (1850- 1860): учеб. пособие по курсу "История рус. лит."	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012	
2	Родин И. О., Пименова Т. М.	Все произведения школьной программы в кратком изложении. Русская литература с древнейших времен до конца XIX века	, 2002	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Русская литература XIX век: От Крылова до Чехова: Учеб. пособие	СПб.: Паритет, 2001	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**5.3. Перечень программного обеспечения**

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Нормы современного русского литературного языка

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Яковлева О. А.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	овладение орфоэпическими и грамматическими нормами современного русского литературного языка
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4.1.	Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.2.	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.3.	Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)
УК-4.4.	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.5.	Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	особенности современной системы русского литературного языка в ее современном состоянии; особенности правописания орфографических и пунктуационных единиц, законы их функционирования; приемы лингвистического анализа текста
Уметь:	ориентироваться в тенденциях развития и изменения литературных норм, особенно в области ударения и произношения; выполнять орфографический и пунктуационный анализ; использовать приемы лингвистического анализа текста с точки зрения соответствия его языковым нормам
Владеть:	нормами литературного языка, быть готовым к преподаванию русского языка в школе; методикой разбора орфографических и пунктуационных единиц; навыками лингвистического анализа текста в нормативном аспекте

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Языковые нормы**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Понятие о языковой норме. Исторический характер языковой нормы. Вариативность норм. Основные нормы литературного языка	Самостоятельная работа	1	14	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 2. Орфоэпические нормы					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Клитики: проклитики и энклитики. Фразовое, тактовое, словесное ударение. Логические ударения. Преломление основных сведений об ударении в школьных учебниках.	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.2	Ударение в словах различных частей речи. Ударение в падежных формах имен существительных. Ударение в формах глагола (мужского, среднего рода и множественного числа; женского рода). Ударение в формах имен прилагательных (кратких и полных). Ударение в кратких страдательных причастиях. Вариативность ударений.	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.3	Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм.	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4

					УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.4	Орфоэпия. Понятие об орфоэпии. Понятие об орфоэпических нормах. Стили произношения. Варианты литературных произносительных норм. Орфоэпические словари и справочники. Тенденции развития произносительных норм.	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.5	Орфоэпические нормы. Современные орфоэпические нормы в области гласных. Современные орфоэпические нормы в области согласных и их сочетаний. Современные орфоэпические нормы в области отдельных грамматических норм. Особенности произношения заимствованных слов.	Лекционные занятия	1	2	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.6	Современные орфоэпические нормы в области гласных. Современные орфоэпические нормы в области согласных и их сочетаний.	Практические занятия	1	2	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.7	Ударение в словах различных частей речи. Современные орфоэпические нормы в области гласных, согласных и их сочетаний. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов.	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4

					УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 3. Грамматические нормы					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Имя существительное и особенности его употребления. Причины вариативности в формах слова. Особенности употребления имен существительных, испытывающих колебания в роде. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Имена существительные, которые имеют форму только одного числа. Норма образования и употребления падежных форм (именительного падежа множественного числа, родительного падежа множественного числа).	Лекционные занятия	1	2	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.2	Имя существительное и особенности его употребления. Причины вариативности в формах слова. Особенности употребления имен существительных, испытывающих колебания в роде. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Имена существительные, которые имеют форму только одного числа. Норма образования и употребления падежных форм (именительного падежа множественного числа, родительного падежа множественного числа).	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.3	Имя существительное и особенности его употребления. Причины вариативности в формах слова. Особенности употребления имен существительных, испытывающих колебания в роде. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Имена существительные, которые имеют форму только одного числа. Норма образования и употребления падежных форм (именительного падежа множественного числа, родительного падежа множественного числа).	Самостоятельная работа	1	8	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.4	Имя прилагательное и особенности его употребления. Норма употребления прилагательных в	Самостоятельная работа	1	6	УК-4 ОПК-8

	полной и краткой формах. Норма употребления прилагательных в сравнительной степени.				ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.5	Глагол и особенности его употребления. Норма употребления неопределенной формы глагола. Норма образования глаголов несовершенного вида при помощи суффиксов –ыва-, –ива-. Нормы изменения глаголов по родам и числам в прошедшем времени. Нормы образования и употребления глаголов в форме повелительного наклонения.	Самостоятельная работа	1	10	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.6	Синтаксические нормы на уровне словосочетания. Вариативность в форме согласования. Вариативность в форме управления.	Практические занятия	1	2	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.7	Нормы построения простых осложненных предложений (с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами).	Самостоятельная работа	1	10	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2

					ПКР-1.3
3.8	Нормы построения сложносочиненных предложений. Нормы построения сложноподчиненных предложений.	Самостоятельная работа	1	10	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.9	Нормы построения бессоюзных сложных предложений.	Самостоятельная работа	1	7	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.10	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.	Самостоятельная работа	1	8	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 4. Экзамен					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	1	9	УК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
--	--	--	--	--	--

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Горбачевич К. С.	Нормы современного русского литературного языка: практическое пособие	Москва: Просвещение, 1978	Biblioclub
2	Константинова Л. А.	Нормы русского литературного языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2014	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2001	
2	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2006	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Математические методы педагогической диагностики

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА математики и физики**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	6	6	2	2	8	8
Контактная работа	6	6	2	2	8	8
Сам. работа	30	30	30	30	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. техн. наук, Доц., Драгныш Николай Васильевич

Зав. кафедрой: канд. техн. наук, доцент Фирсова С. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями математических способов представления и обработки информации как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1.1.	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2.	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3.	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4.	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5.	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6.	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7.	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
ОПК-5.1.	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2.	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3.	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ОПК-9.1.	Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы
ОПК-9.2.	Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3.	Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	базовые понятия и методы математической статистики, базовые подходы, применяемые для сбора, и обработки информации, статистические методы и информационные технологии, применяемые при обучении и диагностики
Уметь:	применять математический аппарат к решению исследовательских и педагогических задач, осуществлять обоснованный выбор метода исследования, обрабатывать полученные результаты, проверять релевантность полученных результатов
Владеть:	основами проведения исследований явлений и процессов с выявлением закономерностей, основными методами получения и обработки прикладной информации

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Выборочный метод**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1.1. Выборочная и генеральная совокупности Тема 1.2. Статистические законы распределения Тема 1.3. Числовые характеристики выборки	Лекционные занятия	3	4	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2

					ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.2	Вариационные ряды и их характеристики	Практические занятия	3	2	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.3	Усвоение текущего материала Подготовка к практическим занятиям Выполнение домашнего задания	Самостоятельная работа	3	14	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
Раздел 2. Оценивание параметров					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 2.1. Точечное оценивание параметров Тема 2.2. Методы нахождения точечных оценок Тема 2.3. Интервальное оценивание параметров	Самостоятельная работа	3	4	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

2.2	Выборочный метод и статистическое оценивание	Самостоятельная работа	3	4	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.3	Усвоение текущего материала Подготовка к практическим занятиям Выполнение домашнего задания	Самостоятельная работа	3	8	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
Раздел 3. Проверка статистических гипотез					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема 3.1. Основные понятия проверки гипотез Тема 3.2. Проверка гипотез о виде закона распределения	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.2	Проверка статистических гипотез. Критерий Хи квадрат	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

					ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.3	Усвоение текущего материала Подготовка к практическим занятиям Выполнение домашнего задания	Самостоятельная работа	4	10	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

Раздел 4. Основы корреляционно-регрессионного анализа

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Тема 4.1. Модель линейной корреляции и регрессии	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.2	Линейная регрессия и корреляция	Практические занятия	4	2	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

4.3	Усвоение текущего материала Подготовка к практическим занятиям Выполнение домашнего задания	Самостоятельная работа	4	8	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
-----	---	------------------------	---	---	--

Раздел 5. Контроль

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	УК-1 ОПК-5 ПКР-1 ОПК-9 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Гусева Е. Н.	Теория вероятностей и математическая статистика: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
2	Мацкевич И. Ю., Петрова Н. П., Тарусина Л. И.	Теория вероятностей и математическая статистика: практикум: учебное пособие	Минск: РИПО, 2017	Biblioclub
3	Завьялов О. Г., Подповетная Ю. В.	Теория вероятностей и математическая статистика с применением Excel и Maxima: учебное пособие	Москва: Прометей, 2018	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Гмурман, Владимир Ефимович	Теория вероятностей и математическая статистика: Учеб. пособие для студентов вузов	М.: Высш. шк., 2003	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
2	Горяинова Е.Р.	Теория вероятностей и математическая статистика: Базовый курс с примерами и задачами: Учеб. пособие для студентов высш. техн. учеб. заведений	М.: ФИЗМАТЛИТ, 2002	
3	Драгныш, Николай Васильевич	Теория вероятностей: учеб. пособие	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2011	
4	Волощук В. А.	Теория вероятностей и математическая статистика: шпаргалка: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2020	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Элективные курсы по физической культуре и спорту

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА физической культуры**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам****дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Зав. каф., Кибенко Елена Ивановна;канд. пед. наук, Доц., Бегун Ольга Валентиновна;канд. пед. наук, Доц., Сальный Роман Викторович;Доц., Хвалебо Галина Васильевна;Доц., Сыроваткина Ирина Анатольевна;Доц., Занина Татьяна Николаевна;Доц., Лебединская Ирина Герардовна

Зав. кафедрой: канд. пед. наук, доцент Кибенко Е. И.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование физической культуры личности, способной целенаправленно использовать приобретенные знания, умения и навыки в области физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, повышения адаптационных возможностей организма, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности, обладающей практическими навыками межличностного общения, способной к коммуникации, толерантному отношению к окружающим
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-7.1.	Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности
УК-7.2.	Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности
УК-7.3.	Умеет отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья
УК-7.4.	Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участствует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> – основы формирования физической культуры личности студента; – средства, методы, формы физического воспитания, способствующие сохранению и укреплению здоровья человека; – наиболее эффективные физические упражнения, направленные на решение оздоровительных, образовательных и воспитательных задач; – способы организации физкультурно-спортивной деятельности; – средства и методы, позволяющие дать оценку физическому развитию и физической подготовленности человека; – методы организации самоконтроля во время и после занятий физическими упражнениями и спортом; – способы составления вариантов утренней гигиенической и корригирующей гимнастики, направленных на сохранение и укрепление здоровья, на поддержание работоспособности, здорового образа жизни; – способы проведения самостоятельных тренировочных занятий оздоровительной направленности; – методику оценки и коррекции осанки, проведения физкультурных пауз и физкультурных минуток; регулирование психических состояний человека; – способы планирования тренировочных занятий по избранному виду физкультурно-спортивной направленности; – методику организации самостоятельных занятий физкультурно-спортивной направленности; – способы оценки приобретенных умений и навыков, компетенций для понимания их значимости в образовательной и профессиональной деятельности – основные положения научной организации педагогического труда; – особенности педагогической деятельности, требования к субъектам педагогической деятельности; – результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. – применение специальных научных знаний в соответствии с установленными психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; – способы реализации отдельных этапов учебно-познавательных, творческих и практико-ориентированных проектов в области физической культуры и спорта, в том числе физкультурно-спортивной направленности.

Уметь:

- использовать средства, методы, формы физического воспитания, позволяющие сохранить и укрепить здоровье;
- использовать средства, методы, формы физического воспитания, позволяющие сохранить и укрепить здоровье;
- подбирать наиболее эффективные физические упражнения, направленные на решение оздоровительных, образовательных и воспитательных задач;
- выбирать наиболее эффективные способы организации физкультурно-спортивной деятельности, направленные на поддержание высокого уровня работоспособности;
- использовать средства и методы физического воспитания, позволяющие дать оценку физическому развитию и физической подготовленности человека;
- организовать самоконтроль во время и после занятий физическими упражнениями и спортом;
- провести утреннюю гигиеническую гимнастику, направленную на сохранение и укрепление здоровья, поддержание работоспособности, здорового образа жизни;
- использовать средства и методы физического воспитания при планировании занятий физической культурой или спортом, направленные на повышение функциональных и двигательных возможностей;
- дать оценку и при необходимости провести коррекцию осанки, используя комплекс физических упражнений, разработанный самостоятельно;
- провести малые формы физического воспитания: физкультурные паузы, физкультурные минутки;
- составить комплекс физических упражнений и провести его для снятия утомления во время или после напряженного учебного труда;
- провести корригирующую гимнастику для профилактики, снятия утомления и повышения остроты зрения;
- регулировать психические состояния при помощи методов саморегуляции, с использованием методики психорегулирующей тренировки
- осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных;
- выстраивать учебную деятельность с учетом научной организации педагогического труда;
- использовать современные научные знания и результаты исследований для выборов методов в педагогической деятельности.
- осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний;
- оценивать результативность собственной педагогической деятельности;
- методически грамотно обосновывать целесообразность методов, форм и средств, избранных для организации проектной деятельности обучающихся в области физической культуры и спорта в образовательных организациях, в том числе физкультурно-спортивной направленности.

Владеть:

- организации индивидуальных занятий физическими упражнениями, направленными на сохранение и укрепление здоровья, на поддержание работоспособности, здорового образа жизни;
- использования средств и методов, позволяющих контролировать физическое развитие и физическую подготовленность человека;
- организации и проведения самоконтроля во время и после занятий физическими упражнениями и спортом;
- составления вариантов и проведения утренней гигиенической и корригирующей гимнастики;
- проведения самостоятельных тренировочных занятий оздоровительной направленности;
- составления комплексов, для проведения малых форм физического воспитания: физкультурных пауз, физкультурных минуток;
- использования методов регуляции психических состояний, используя методы саморегуляции;
- проведения физкультурной паузы и физкультурной минутки;
- организации и проведения самостоятельных тренировочных занятий оздоровительной направленности;
- проведения самоконтроля, используя методы саморегуляции, психорегулирующей тренировки;
- нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы;
- методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в целях совершенствования образовательного процесса.
- навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей;
- процессом планирования разработки и реализации проектов различного типа (учебно-познавательный, практико-ориентированный, творческий, исследовательский и т.д.) в области физической культуры и спорта в образовательных организациях.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Физическая культура и спорт в общественной и профессиональной подготовке студентов. Роль физической культуры в процессе формирования и становления личности, ее значение для повышения работоспособности и улучшения качества жизни

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Здоровье и двигательная активность человека. Гигиена физических упражнений. В основе гигиенических требований к оздоровительным физическим упражнениям лежат общие принципы непрерывности, комплексности, адекватности. Формирование профессионально важных психических качеств средствами физической культуры и спорта. Средства и методы физического воспитания. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Планирование самостоятельных занятий. Основные формы организации самостоятельных занятий. Особенности самостоятельных занятий женщин. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений. Спорт в жизни студента. Основы врачебного контроля и самоконтроля.	Лекционные занятия	0	2	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Основы техники гимнастических упражнений. Способы овладения жизненно необходимыми умениями и навыками. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Средства физической культуры в обеспечении высокого уровня умственной и физической работоспособности. Определение и оценка двигательных способностей человека. Методика коррекции осанки и плоскостопия. Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания и занятий с оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленностью. Гигиеническая гимнастика: задачи, средства, методические особенности ее проведения. Методические особенности проведения зарядки (гигиенической гимнастики) с предметом и без предмета. Атлетическая гимнастика. Методика освоения различных типов дыхания. Дыхательная гимнастика К. Бутейко и парадоксальная дыхательная гимнастика А. Стрельниковой. Простейшие методики самооценки работоспособности. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Схема оценки степени утомления (по С. Н. Кучкину и В. М. Ченегину, 1981)	Самостоятельная работа	0	32	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
Раздел 3. Физическая подготовка как процесс целенаправленного формирования двигательных умений и навыков, развития физических качеств. Подвижные игры.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Общая физическая и спортивная подготовка студентов в образовательном процессе. Методические основы составления комплексов физических упражнений разной целевой направленности: оздоровительной, рекреационной, восстановительной, тренирующей, корригирующей и др. Методика использования средств физической культуры для самостоятельных занятий физическими упражнениями. Подвижные игры в жизни человека. Оздоровительная, образовательная и воспитательная роль подвижных игр. Подвижные игры, направленные на обучение и совершенствование двигательных умений и навыков, развитие и совершенствование физических качеств. Сюжетные и бессюжетные подвижные игры. Игровые учебные занятия с целью развития коммуникативных навыков и навыков межличностного общения. Разработка плана-конспекта для проведения подвижной игры (определенной целевой направленности)	Самостоятельная работа	0	32	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
Раздел 4. Методика использования средств физической культуры для самостоятельных занятий физическими упражнениями. Легкая атлетика: основы техники бега на короткие, средние и длинные дистанции; техника прыжков в длину с места и с разбега. Методика воспитания физических качеств с использованием средств легкоатлетической направленности					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Методика воспитания физических качеств с использованием средств легкоатлетической направленности: быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости. Основы техники бега на короткие дистанции: низкий старт, стартовый разбег, бег по	Самостоятельная работа	0	34	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1

	дистанции, финиширование. Основы техники бега на средние и длинные дистанции: старт, стартовый разбег, бег по дистанции, особенности бега по выражу, финиширование. Тактическое построение бега на средние и длинные дистанции. Кроссовая подготовка, ее цель и задачи. Эстафетный бег. Техника эстафетного бега. Особенности тренировки эстафетных команд. Передача эстафетной палочки. Спортивная ходьба. Особенности техники спортивной ходьбы. Финишный спурт. Тактическое построение ходьбы по дистанции. Основы техники прыжков в длину с места и с разбега				ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
--	--	--	--	--	---

Раздел 5. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Студенческий спорт. Спортивные игры, знакомство с наиболее востребованными игровыми видами спорта в вузе

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Студенческий спорт, его организационные особенности. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями оздоровительной или тренировочной направленности. Методика проведения учебно-тренировочного занятия. Выбор видов спорта и упражнений для повышения функциональных возможностей организма. Волейбол. Основные приемы техники спортивной игры волейбол: стойка волейболиста, перемещения, прием мяча, нижняя и верхняя подача мяча, нижняя боковая подача; верхние и нижние передачи мяча. Освоение правил спортивной игры. Развитие коммуникативных навыков и навыков межличностного общения в процессе тренировочных занятий волейболом. Баскетбол. Основные приемы техники спортивной игры баскетбол: стойка баскетболиста, перемещения, остановки; держание мяча, ловля мяча двумя руками; передачи мяча двумя руками от груди, одной (правой, левой) от плеча, передачи в пол, передачи мяча с места и в движении; ведение мяча шагом, бегом в среднем темпе. Освоение правил спортивной игры. Приобретение навыков межличностного общения, толерантного отношения к окружающим в процессе занятий спортивной игрой баскетбол.	Самостоятельная работа	0	32	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5

Раздел 6. Характеристика возможностей влияния избранного вида спорта (системы физических упражнений) на физическое развитие, функциональную подготовленность, психические качества и свойства личности. Участие в соревновательной деятельности. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне (ГТО)»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	Теория и методика избранного вида спорта. Освоение простейших правил судейства, с целью приобретения знаний, умений и навыков для проведения соревнований по избранному виду спорта. Знакомство с нормативными требованиями и методикой выполнения физических упражнений-тестов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне (ГТО)»: бег 100 м (муж., жен.), прыжок в длину с места (муж., жен.), подтягивание на перекладине (муж.), поднимание туловища из положения лежа на спине (жен.), сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (муж.), сгибание и разгибание рук в упоре лежа с колен (жен.), поднимание ног к перекладине (муж.), подтягивание в висе лежа (перекладина на высоте 90 см) (жен.)	Самостоятельная работа	0	32	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5

Раздел 7. Основы техники гимнастических упражнений. Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
7.1	Общеразвивающие упражнения (ОРУ). Динамические и статические упражнения. Упражнения ОФП, СФП. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, туловища, ног, для развития силы, гибкости, быстроты, выносливости, ловкости, выполняемые из различных исходных положений: стоя, лежа, сидя, в висах и упорах. Упражнения, направленные на совершенствование функций вестибулярного аппарата. Освоение методики выполнения самостоятельной разминки в соответствии с поставленными задачами. Методика	Самостоятельная работа	0	40	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

	самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки с использованием методов самоконтроля. Методика самоконтроля работоспособности, усталости и утомления при занятиях физической культурой и спортом. Методы регулирования психоэмоционального состояния, применяемые при занятиях физической культурой и спортом.				УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
Раздел 8. Базовое физическое воспитание. Физическая культура студента					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
8.1	Место и роль физической культуры и спорта в социальных институтах общества. Федеральный закон о физической культуре и спорте в Российской Федерации". Массовая физкультурно-оздоровительная и спортивная работа в вузе. Комплексная оценка физического здоровья. Методы самоконтроля за уровнем физического здоровья. Ведение дневника самоконтроля.	Лекционные занятия	0	2	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
8.2	Содержание и методика проведения тренировочного занятия оздоровительной направленности. Программа оздоровительного бега Н. М. Амосова. Программа оздоровительного бега К. Купера. Методика и принципы разработки индивидуальной программы оздоровительного бега. Предупреждение травматизма.	Лекционные занятия	0	2	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
8.3	Роль физической культуры и спорта в формировании здорового стиля жизни студентов. Оценка гибкости. Методика выполнения физических упражнений на растягивание. Методика проведения занятий по развитию силовых способностей и общей выносливости. Методические основы составления комплексов физических упражнений для использования в режиме дня. Средства физической культуры в обеспечении высокого уровня умственной и физической работоспособности. Планирование объема и интенсивности физических упражнений с учетом умственной учебной нагрузки. Методика использования средств физической культуры для самостоятельных занятий физическими упражнениями. Методические основы составления комплексов физических упражнений для снятия утомления, повышения работоспособности в учебное время	Самостоятельная работа	0	40	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
Раздел 9. Личная и социально-экономическая необходимость специальной физической подготовки человека к труду. Место профессионально-прикладной физической подготовки (ППФП) в системе физического воспитания.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
9.1	Основные факторы, определяющие содержание ППФП студентов. Дополнительные факторы, определяющие содержание ППФП студентов. Производственная гимнастика. Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда. Физкультурные минутки и физкультурные паузы в течение рабочего дня, методика их проведения. Краткие занятия физическими упражнениями в обеденный перерыв. Профилактика производственных заболеваний и травматизма средствами физической культуры	Самостоятельная работа	0	38	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2

					УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
Раздел 10. Спортивные игры, знакомство с наиболее востребованными игровыми видами спорта в вузе. Профилактика травматизма средствами физической культуры					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
10.1	Футбол. Основные приемы техники спортивной игры: передвижения, передачи (короткие, длинные, «на ход»), ведение мяча, обводки соперника, удары по воротам. Освоение правил спортивной игры. Бадминтон. Основные приемы техники спортивной игры: стойка бадминтониста, прием подачи, подачи, удары (справа, слева, сверху, снизу, на уровне пояса). Освоение правил спортивной игры. Способы формирования навыков межличностного общения, толерантного отношения к окружающим с использованием спортивных игр. Методика составления индивидуальных программ оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности. Профилактика спортивного травматизма и оказание первой доврачебной помощи при занятиях физической культурой и спортом	Самостоятельная работа	0	38	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5
Раздел 11. Зачет					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
11.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	0	4	УК-7 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-7.1 ПКО-3.4 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Барчуков И. С., Назаров Ю. Н., Кикоть В. Я., Егоров С. С., Мацур И. А., Кикоть В. Я., Барчуков И. С.	Физическая культура и физическая подготовка: учебник	Москва: Юнити, 2015	Biblioclub
2	Чеснова Е. Л.	Физическая культура: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2013	Biblioclub
3	Забелина Л. Г., Нечунаева Е. Е.	Легкая атлетика: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
4	Евсеев Ю. И.	Физическая культура: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Феникс, 2014	Biblioclub
5	Мишенькина В. Ф., Шалаев О. С., Колупаева Т. А., Кириченко В. Ф.	Подвижные игры: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2004	Biblioclub
6	Поваляева Г. В., Сыромятникова О. Г.	Теория и методика обучения базовым видам спорта: гимнастика: для подготовки к практическим занятиям: учебно-методическое пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2012	Biblioclub
7	Мишенькина В. Ф., Эртман Ю. Н., Ковырина Е. Ю., Кириченко В. Ф.	Волейбол. Баскетбол. Гандбол: Организация и проведение соревнований по спортивным играм: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014	Biblioclub
8	Губа В. П., Лексаков А. В.	Теория и методика футбола: учебник	Москва: Спорт, 2015	Biblioclub
9	Гриднев В. А., Шпагин С. В.	Новый комплекс ГТО в ВУЗе: учебное пособие	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015	Biblioclub
10	Алаева Л. С., Клецов К. Г., Зябрева Т. И.	Гимнастика: общеразвивающие упражнения: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017	Biblioclub
11	Кравчук В. И.	Легкая атлетика: учебно-методическое пособие	Челябинск: ЧГАКИ, 2013	Biblioclub
12	Сираковская Я. В., Завьялов А. В., Шкирева О. В.	Бадминтон: учебно-методическое пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	Biblioclub
13	Шалаев О. С., Мишенькина В. Ф., Эртман Ю. Н., Ковырина Е. Ю.	Подвижные игры: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2019	Biblioclub
14	Герасимов К. А., Климов В. М., Гусева М. А.	Физическая культура: баскетбол: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	Biblioclub
15	Гусева М. А., Герасимов К. А., Климов В. М.	Физическая культура: волейбол: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019	Biblioclub
16	Ширшова, Е. О., Волков, А. В.	Спортивные игры: учебно-практическое пособие	Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2010	
17	Мостовая, Т. Н.	Физическая культура. Подвижные игры в системе физического воспитания в ВУЗе: учебно-методическое пособие для высшего образования	Орел: Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2016	
18	Мудриевская, Е. В.	Общеразвивающие гимнастические упражнения: классификация, терминология, примеры: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2021	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Амосова Т. Ю.	Дыхательная гимнастика по Стрельниковой: научно-популярное издание	Москва: РИПОЛ классик, 2008	Biblioclub
2	Котешева И. А.	Гимнастика для женщин: научно-популярное издание	Москва: Владос-Пресс, 2015	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Мелихов В. В.	Силовая гимнастика для студентов, занимающихся адаптивным физическим воспитанием в специальных медицинских группах: учебное пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2007	Biblioclub
4	Мишенькина В. Ф., Рогов И. А., Гераськин А. А., Шалаев О. С.	Подвижные игры во внеклассной работе общеобразовательной школы: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2003	Biblioclub
5	Мишенькина В. Ф., Рогов И. А., Шалаев О. С., Карбанов Д. В.	Волейбол, гандбол, баскетбол. Организация и проведение соревнований по упрощенным правилам: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2004	Biblioclub
6	Адейеми Д. П., Сулейманова О. Н.	Баскетбол: основы обучения техническим приемам игры в нападении: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014	Biblioclub
7	Фомин Е. В., Булыкина Л. В.	Волейбол: начальное обучение: учебное пособие	Москва: Спорт, 2015	Biblioclub
8	Рыбакова Е. В., Голомысова С. Н.	Подвижные игры в тренировке волейболистов: учебно-методическое пособие	Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2016	Biblioclub
9	Губа В. П.	Теория и методика мини-футбола (футзала): учебник	Москва: Спорт, 2016	Biblioclub
10	Кравчук В. И.	Легкая атлетика: учебно-методический комплекс	Челябинск: ЧГАКИ, 2004	Biblioclub
11	Эммерт М. С., Фадина О. О., Шевелева И. Н., Мельникова О. А.	Общая физическая подготовка в рамках самостоятельных занятий студентов: учебное пособие	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017	Biblioclub
12	Турманидзе В. Г., Иванова Л. М., Ковтун Г. С., Кожин С. В., Майоркина И. В., Салугин А. В., Турманидзе А. В.	Спортивные игры: волейбол, баскетбол, бадминтон: учебное пособие	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2018	Biblioclub
13	Гриднев В. А., Комендантов Г. А., Рязанов А. А., Шпичко А. М.	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов непрофильных вузов средствами футбола: учебное электронное издание: учебное пособие	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2018	Biblioclub
14	Завьялов А. В., Абраменко М. Н., Щербаков И. В., Евсеева И. Г.	Физическая культура и спорт в вузе: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	Biblioclub
15	Скороходова Н. Н., Магун Т. Я.	Подвижные игры, эстафеты, игровые упражнения с элементами игры в волейбол: учебно-методическое пособие	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018	Biblioclub
16	Коротких И. А., Прасалов Н. Д., Иванников В. Г.	Физическая культура студента: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2005	Biblioclub
17	Горбачева, О. А.	Подвижные игры: учебно-методическое пособие	Орел: Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2017	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
18	Барчуков, И. С., Назаров, Ю. Н., Кикоть, В. Я., Егоров, С. С., Мацур, И. А., Сидоренко, И. В., Алексеев, Н. А., Маликов, Н. Н., Барчукова, И. С., Кикотя, В. Я.	Физическая культура и физическая подготовка: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования мвд россии	Москва: ЮНИТИ- ДАНА, 2017	
19	Ерёмина, Л. В.	Спортивные игры в вузе. Волейбол: учебно- методическое пособие	Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2018	
20	Мульгин, Е. А.	Самостоятельная физическая подготовка: учебно-методическое пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2020	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Консультант +

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Русская проза начала XX века с реалистической доминантой

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Субботина Т.М.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	является выработка целостного представления о путях и формах развития реализма в русской литературе начала XX века; о творчестве писателей, чья художественная позиция формировалась на основе реалистической традиции XX в., но испытала влияние модернизма;
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основы специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XX века; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике; дополнительные образовательные программы.
Уметь:
осуществлять педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы; разрабатывать дополнительные образовательные программы
Владеть:
алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими; рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте; навыками разработки и реализации дополнительных образовательных программ.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ЭВОЛЮЦИИ РЕАЛИЗМА НАЧАЛА XX ВЕКА	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Творчество В.Г. Короленко	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Творчество Л. Андреева	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Творчество Б. Зайцева	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	ТВОРЧЕСТВО И. БУНИНА (1870-1953)	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Лирика И. Бунина	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Поэтизация деревенской естественной жизни в раннем творчестве И. Бунина («Антоновские яблоки» и др.)	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Проблема русского национального характера в повести «Деревня»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Доминирующие черты» русской жизни в повести «Суходол».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

1.10	Особенности поэтики рассказа И. Бунина «Господин из Сан-Франциско».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.11	Проблема расколотости сознания современного человека в книге «Тёмные аллеи».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.12	ТВОРЧЕСТВО А. КУПРИНА (1870 – 1938)	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.13	Нравственные и эстетические проблемы в произведениях Куприна о животных.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.14	Величие и красота человека труда в произведениях Куприна.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.15	Изображение уклада и этических норм современной жизни в повести «Поединок».	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.16	Судьба личности, искусства, страны в рассказе «Гамбринус».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.17	«Жанета»: повесть из французской жизни и исповедь Куприна.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.18	Тема «Реализм как литературное направление. Основные этапы развития реализма в русской литературе»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.19	Тема «Безобразное и прекрасное в изображенной И. Буниным деревне»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.20	Тема «Поэтическое своеобразие и жанровые разновидности новеллы в творчестве И. Бунина»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.21	Тема «Свет и тени в «Тёмных аллеях»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.22	Тема «Герой Куприна на пути к «прозрению»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.23	Тема «Образ «маленького человека» в повестях Куприна (Бобров, Ромашов, Желтков)	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.24	Тема «Поэтика трагического финала в купринских произведениях	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.25	Тема «Лирика И. Бунина»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.26	Тема «Тема крестьянского и помещичье-усадебного оскудения в творчестве И. Бунина»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2

					ПКР-7.3
1.27	Тема «Вечные» темы в творчестве И. Бунина	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.28	Тема «Типология героя в творчестве А. Куприна»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.29	Тема «Творчество И. Бунина и А. Куприна в оценке критиков и современников»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.30	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кременцов Л. П., Лосев В. В.	Русские поэты XX века: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub
2	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1850-1870: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
3	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1880-1890: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Русская литература XIX век: От Крылова до Чехова: Учеб. пособие	СПб.: Паритет, 2001	
2	Кондратьева, Виктория Викторовна	Русская литература XIX века (1850- 1860): учеб. пособие по курсу "История рус. лит."	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012	
3	Родин И. О., Пименова Т. М.	Все произведения школьной программы в кратком изложении. Русская литература с древнейших времен до конца XIX века	, 2002	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.ropryal.ru>
<http://www.slovesnik.ru>
<http://www.philology.ru>
<http://www.1september.ru>
<http://www.ucheba.ru>
<http://www.filologia.su>
<http://www.infoliolib.info>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
История лексики русского литературного языка X - XVII веков

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	4		2	6	6	6
Итого ауд.	8		2	10	10	10
Контактная работа	8		2	10	10	10
Сам. работа	28		66	94	94	94
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: изучение истории словарного состава русского языка в эпохи Киевской и Московской Руси, характеристика возможных путей обращения к лексическому наследию Древней Руси в школьном курсе русского языка и литературы.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1. Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
пути и формы использования сведений по истории слов в школьном курсе русского языка и литературы; основные этапы развития словарного состава русского языка 10 – 17 веков; функции архаичной лексики в современных текстах; основные направления развития словарного состава русского языка 10 – 17 веков.
Уметь:
выбирать темы школьного курса русского языка, при изучении которых могут использоваться материалы исторической лексикологии; показать на примерах связь истории словарного состава языка с историей народа; показать на примерах пути использования архаичной лексики в современных текстах; объяснять особенности современного словарного и фразеологического состава русского языка как результат исторического развития
Владеть:
навыками использования материалов истории лексики в школьном курсе русского языка и литературы; навыками анализа словарного состава письменных памятников Древней Руси с учётом особенностей исторической эпохи; навыками анализа роли архаичной лексики в современных текстах; навыками лексического анализа архаизмов и историзмов.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. 1. Основные этапы развития словарного состава русского языка 10 - 17 веков.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Основные этапы формирования словарного состава русского языка"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Тема "Общая характеристика словарного состава языка древнерусской народности"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Тема "Общая характеристика словарного состава языка великорусской народности"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Тема "Историческая лексикология как научная лингвистическая дисциплина. Пути исторического развития словарного состава языка"	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Тема "Лексическое наследие Древней Руси в современном языке. Типы устаревших слов и их функции"	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Подготовка к опросу по разделу 1	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. 2. Лексика, характеризующая окружающий мир, в русском языке 10 - 17 веков.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Названия единиц измерения времени в русском языке 10 - 17 веков"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Тема "Названия мер длины в русском языке 10 - 17 веков"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема "Цветобозначения в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Тема "Славянское язычество и его отражение в лексике древнерусского языка"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Подготовка к опросу по разделу 2	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. 3. Лексика, характеризующая человеческую жизнь, в русском языке 10 - 17 веков.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема "Термины родства в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Тема "Антропимы в русском языке 10 - 17 веков"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.3	Тема "Названия оружия в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.4	Тема "Названия воинов и войска в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.5	Тема "Названия денежных единиц в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

3.6	Тема "Названия одежды в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.7	Тема "Названия обуви и головных уборов в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.8	Тема "Кулинарная лексика в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.9	Тема "Названия транспортных средств в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.10	Тема "Лексика, отражающая сословную принадлежность человека, в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.11	Тема "Лексика, отражающая сословную принадлежность человека, в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.12	Тема "Лексика, отражающая государственное устройство, в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.13	Тема "Названия населенных пунктов в русском языке 10 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.14	Подготовка к опросу по разделу 3	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.15	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Балалькина Э. А.	Метаморфозы русского слова: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
2	Соснина А. А.	Основы этимологии: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
2	Штрекер, Нина Юрьевна	Современный русский язык: истор. комментирование: учеб. пособие для студентов, высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900- Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	
3	Федосюк, Юрий Александрович	Что означает ваша фамилия?	М.: Флинта: Наука, 2006	
4	Трубачев, Олег Николаевич	История славянских терминов родства и некоторых древнейших терминов общественного строя	М.: КомКнига, 2006	
5	Костомаров Н. И.	Славянская мифология: духовно-просветительское издание	Киев: Типография И. Вальнера, 1847	Biblioclub
6	Степанов Ю. С.	Константы. Словарь русской культуры. Опыт исследования: словарь	Москва: Школа «Языки русской культуры», 1997	Biblioclub
7	Черных П. Я.	Очерк русской исторической лексикологии: древнерусский период: учебное пособие	Б.м.: Издательство Московского университета, 1956	Biblioclub
8	Федосюк Ю. А.	Русские фамилии: популярный этимологический словарь: словарь	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
9	Аничков Е. В.	Язычество и древняя Русь	Санкт-Петербург: Лань, 2014	Лань
10	Криничная, Н. А.	Русская мифология. Мир образов фольклора	Москва: Академический Проект, 2015	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека онлайн // <http://biblioclub.ru/>
2. Этимология и история русских слов // <http://etymolog.ruslang.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Русская литература конца XIX - начала XX века**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	4	4	2	2	6	6
Итого ауд.	8	8	2	2	10	10
Контактная работа	8	8	2	2	10	10
Сам. работа	28	28	61	61	89	89
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	36	36	72	72	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Субботина Татьяна Марленовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов основы, определяющей профессиональную подготовку учителя русского языка и литературы, а также формирование знания закономерностей литературного процесса; понимания художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основы понимания культуры в связи с развитием истории; основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XIX века; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической основой использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.
Владеть:
способами применения знаний и умений в изучении литературы в культурно-историческом контексте способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.) навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КОНЦА XIX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX ВЕКА

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Общественная и культурная обстановка 1890 – 1900-х гг. Философские и эстетические искания эпохи. Роль Ницше, Шопенгауэра, русской философской школы, марксизма в духовном развитии эпохи. Усиление контактов с мировой культурой. Эстетический плюрализм. Взаимодействие различных видов искусств. Модернистские течения в литературе. Эстетические принципы символизма, акмеизма, футуризма. Поэтическая практика их основных представителей.	Лекционные занятия	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

	Крестьянские поэты. Н. Клюев, С. Клычков, С. Есенин, П. Орешин. Переход С. Есенина на позиции имажинизма. Романтическая революционная пролетарская поэзия: Д. Бедный, Ф. Шкулев, Л. Радин, А. Тмырев, А. Богданов, А. Маширов-Самобытник и др. Основные тенденции в развитии литературы периода революции и гражданской войны. Литературная борьба. Эстетический плюрализм. Жанровое, стилевое разнообразие. Экспрессионизм Е. И. Замятина. Особенности социалистического реализма. Творчество В. В. Маяковского. Новаторский характер ранней лирики. Поэмы 1910 – 20-х годов. «Облако в штанах». Образ революции в пьесе «Мистерия-буфф». Сатирическая драматургия: «Клоп» и «Баня». Творчество С. А. Есенина. Основные темы и образы. Судьба России и революции в поэме «Анна Снегина».				ПКО-3.5
1.2	Модернистские течения в литературе: теория и практика	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Творчество «новокрестьянских» поэтов. Поэмы-кантаты С. А. Есенина. Лирические послания в его творчестве. История и личность в поэмах С. А. Есенина «Пугачев», «Анна Снегина». Сатирическая драма «Страна негодяев».	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Жанровое разнообразие прозы 1920-х годов: художественно-документальная (роман Д. Фурманова «Чапаев»), социально-психологическая («Зависть» Ю. К. Олеси, «Повесть непогашенной луны» Б. Пильняка), символическая («Падение Даира» А. Малышкина), сатирическая (диалогия И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев» и «Золотой теленок»), автобиографическая (трилогия М. Горького, роман И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева», «Детство Никиты» А. Н. Толстого), научно-фантастическая (романы А. Н. Толстого «Аэлита», «Гиперболоид инженера Гарина»).	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. РЕАЛИСТИЧЕСКАЯ ПРОЗА И ДРАМАТУРГИЯ КОНЦА XIX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX ВЕКА

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Реализм и его особенности. Новое поколение реалистов: М. Горький, И. Бунин, А. Куприн, М. Булгаков и др. Творчество А. М. Горького. Влияние Ф. Ницше на творчество раннего Горького. Тематика ранних рассказов 1890-х гг. Неоромантизм, его специфика. От «Фомы Гордеева» к роману «Мать». Драматургия М. Горького 1900-х гг. Ее новаторский характер. Решение темы интеллигенции, мещанства. Конфликт социальный и философский («На дне»). А. М. Горький и МХАТ. Творчество писателя между двумя революциями (1907 - 1917 гг.). Обращение к теме провинции - «Окуровский цикл», изображение русского национального характера в цикле «По Руси». Сатирическое обличение в «Русских сказках». Своеобразие автобиографических произведений писателя. Критика и публицистика в дореволюционном творчестве писателя. А.М. Горький в оценке литературной критики. Творчество И. А. Бунина. Связь с реалистическим направлением. Тематика поэзии Бунина. Бунин – прозаик. Проблематика рассказов 1890-1900-х годов. Тема угасания дворянских гнезд. Изображение русской жизни в повести «Деревня». «Вечные темы» в творчестве писателя, нравственные проблемы в рассказах «Господин из Сан-Франциско», «Братя» и др. Бунин в эмиграции. Цикл «Окаянные дни». Тема России в творчестве писателя. Цикл «Темные аллеи». Творчество А. И. Куприна. Первые литературные опыты	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

	(стихи, очерки, фельетоны, рассказы). Острота социальных конфликтов в раннем творчестве. Повесть “Молох”. Отражение социальных конфликтов, нравственных проблем. Повесть “Поединок”. Основные проблемы повести. Эволюция образа Ромашова. Тема жизненных и нравственных исканий интеллигенции. Ромашов и Хлебников. Изображение офицерской среды. Оценка критикой образа Ромашова. Творчество Куприна периода революции 1905 г. Тема народа, искусства в рассказах “Гамбринус”, “Листригоны”. “Вечные темы” в творчестве писателя. “Олеся”, “Суламифь”, “Гранатовый браслет”. Черты стиля Куприна, роль музыки, мифа, сказки, символических образов. Реализм и натурализм. Повесть “Яма”. Смысл заглавия. Отношение к революции. Куприн в эмиграции. Автобиографический роман “Юнкера”. Повесть «Жаннетта». Возвращение на родину. Социально-психологическая, антиутопическая, научно-фантастическая проза. Творчество А. Н. Толстого (романы «Аэлита», «Гиперболоид инженера Гарина»). Художественный мир А. Грина («Золотая цепь», «Бегущая по волнам»)				
2.2	Новаторский характер пьесы М. Горького «На дне»	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Изображение исторической эпохи в повести И. А. Бунина «Деревня»	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Нравственно-философская оценка социальных экспериментов в романе Е. И. Замятина «Мы».	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Две концепции гражданской войны в романах А. А. Фадеева «Разгром» и М. А. Булгакова «Белая гвардия»	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Проблема революционной нравственности в романе В. В. Вересаева «В тупике». Образ вождя и массы в романе А. С. Серафимовича «Железный поток»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. МОДЕРНИСТСКАЯ ПРОЗА КОНЦА XIX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX ВЕКА

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Творческий путь Л. Н. Андреева. Роль Шопенгауэра и Ницше в	Практические	4	2	ОПК-8

	осмыслении мира писателем. Реализм ранних рассказов Андреева. Демократизм его творчества. Роль христианских мотивов, символики, притч, стилизация житийного канона. “Жизнь Василия Фивейского”, “Иуда Искариот” и др. Антивоенный рассказ “Красный смех”. Пьесы “Царь-голод”, “Жизнь человека”. Теория новой драмы.	занятия			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Д. С. Мережковский. Религиозное обоснование символизма в книге “О причинах упадка и новейших течениях современной русской литературы”. Роман “Христос и Антихрист”. III кн. “Антихрист” (“Петр и Алексей”). Борьба духа и плоти. Размышления о новой религии. Явление передонощины в романе Ф. Сологуба «Мелкий бес», традиции русской литературы и новаторство автора. Принципы символизма в романе А. Белого «Петербург».	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.3	Коллоквиум по произведениям модернистской прозы.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.4	Проза писателей-символистов	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.5	Философская проблематика рассказа Л. Н. Андреева «Рассказ о семи повешенных». Образ Иисуса в рассказе «Иуда Искариот». Образы стены и бездны в рассказах Л. Н. Андреева 1900-х годов	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.6	Трактовка евангельских образов в романе Д. С. Мережковского «Иисус Незвестный». Публицистика и литературная критика Д. С. Мережковского. Классические традиции в романе А. Белого «Петербург». Российская провинция в романе Ф. Сологуба «Мелкий бес»	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 4. ПОЭЗИЯ «СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Творчество А. Блока. Периодизация творчества. Влияние Вл. Соловьева, его эстетики и философии. Связь с поэтами-символистами. Театр в жизни поэта. Блок и революция 1905 года. Новое осмысление мира. Поэтические циклы. Их своеобразие. Три тома “романа в стихах”. Открытия Блока в области поэтики. Блок и символизм. Тема России в поэзии Блока (цикл “Родина”). Обращение к некрасовской, гоголевской, тыгчевской традициям. Неприятие “страшного мира”. Циклы стихов “Городу”, “Пляски смерти”, “Ямбы”, “Кармен” и др. Обращение к драматургии. Отказ от мистических настроений в пьесе “Балаганчик”. Блок между двумя революциями. Поиски связи	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

	искусства с жизнью, решения проблемы интеллигенции и народа. Поэмы “Возмездие”, “Соловьиный сад”. Проблематика и поэтика. Романтическое восприятие революции. Статья “Интеллигенция и революция”, поэма “Двенадцать”. Поэма в оценке литературной критики. Поэзия В. Я. Брюсова. Путь в литературу. Формирование эстетики символизма. Сборник “Русские символисты”. Обращение к историческому прошлому в сборнике “Третья стража”, “Граду и миру” и др. Возникновение реалистических начал поэзии. Влияние классической поэзии и исторической обстановки (“Кинжал”, “Довольным”). Брюсов и революция 1905 г. Урбанистические мотивы его поэзии. Новаторское решение данной темы (“Городу”, “Александрийский столп”, “Конь блед”). Особенности историзма В. Брюсова. Брюсов - прозаик. “Огненный ангел”. В. Брюсов - переводчик, литературный критик, ученый, “самый культурный писатель на Руси”.				
4.2	Творчество О. Э. Мандельштама. Период «Камня». Особенности лирики акмеизма. Восприятие Мандельштамом революции. Своеобразие поэтики в сборнике «Tristia» (связь с теорией «осевого времени», античный план, изменение концепции поэтического слова). Лирическая проза Мандельштама «Шум времени», «Египетская марка». Взгляды на назначение поэзии в очерке «Разговор о Данте». Цикл «Воронежская тетрадь». Трагическая судьба поэта через призму истории. Творчество М. И. Цветаевой. Начало творческого пути. “Вечерний альбом”. Основные мотивы. Своеобразие поэтики М. Цветаевой. Книга “Версты I”, “Версты II”. Стихи, посвященные А. Блоку, А. Ахматовой. Тема России, Москвы в дооктябрьском творчестве. Фольклорные мотивы в творчестве Цветаевой. Годы революции и гражданской войны в поэзии Цветаевой. Произведения 1922-25 гг.: «Поэма Горы», «Поэма Конца», «Поэма Лестницы». Особенности формы стиха (стиль, ритм). Лирические циклы «Стихи к Пушкину», «Стихи к сыну». Книги-эссе «Эпос и лирика современной России» (1932), «Искусство при свете совести» (1932-33); лирико-философская проза «Мой Пушкин», «Пушкин и Пугачев» (1937). Возвращение на Родину и трагический конец.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.3	Символизм. Поэтические индивидуальности	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.4	Акмеизм. Поэтические индивидуальности	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.5	Футуризм. Поэтические индивидуальности	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.6	Творчество поэтов вне литературных групп	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.7	Сатирическое начало в поэзии О. Э. Мандельштама.	Самостоятельная	4	4	ОПК-8

		работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.8	Пушкиниана в творчестве М. И. Цветаевой и А.А. Ахматовой	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.9	Поэтические индивидуальности «серебряного века»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.10	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	4	9	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кузьмина С. Ф.	История русской литературы XX века: поэзия Серебряного века: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	Biblioclub
2	Кременцов Л. П., Лосев В. В.	Русские поэты XX века: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кузьмина, Светлана Федоровна	История русской литературы XX века: поэзия Серебряного века: учеб. пособие	М.: Флинта ; Наука,	
2	Минералова, Ирина Георгиевна	Русская литература Серебряного века. Поэтика символизма: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900-рус. яз. и лит.	М.: Флинта: Наука, 2004	
3	Родин И. О., Пименова Т. М.	Все произведения школьной программы в кратком изложении. Русская литература с древнейших времен до конца XIX века	, 2002	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru>
<http://www.ropryal.ru>
<http://www.chekhoved.ru>
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Философская и психологическая проза 30-50-х годов XX века

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		61	91	91	91
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева Виктория Викторовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<p>формирование у студентов основы, определяющей профессиональную подготовку учителя русского языка и литературы, а также формирование знания закономерностей литературного процесса; понимания художественного своеобразие и значения литературного произведения в социокультурном контексте;</p> <p>основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения современные методы и технологии обучения и диагностики;</p> <p>задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;</p> <p>анализ литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;</p> <p>приемы анализа текстов различных видов и жанров;</p> <p>характерные черты философской и психологической прозы 1930–50-х гг.;</p> <p>эстетические принципы основных ее представителей.</p> <p>содержание художественных текстов, основные направления философской жизни данного периода</p>
Уметь:
<p>использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;</p> <p>использовать ТСО и средства наглядности; составлять алгоритмы;</p> <p>проводить все виды внеклассной работы по предмету;</p> <p>филологически интерпретировать литературные произведения в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;</p> <p>владеть приемами анализа текстов различных видов и жанров;</p> <p>анализировать художественные тексты (определять тему, проблемы, конфликт, своеобразие поэтики).</p>
Владеть:
<p>необходимыми знаниями для формирования научного мировоззрения;</p> <p>владеть современными методами и технологиями обучения и диагностики;</p> <p>владеть навыками воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;</p> <p>необходимыми знаниями с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;</p> <p>знаниями различных текстов видов и жанров;</p> <p>навыками культуры чтения художественных произведений и их интерпретации; работы с периодикой, исследовательской литературой.</p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. ФИЛОСОФСКОЕ И ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РУССКОЙ ПРОЗЕ 1930 -50-х гг

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Философская проблематика романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».	Лекционные занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Драматургия Е.Шварца: нравственно-философская концепция мира ("Дракон", "Тень", "Обыкновенное чудо")	Практические занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. НАТУРФИЛОСОФСКАЯ ПРОЗА					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Литературные портреты в книге К. Г. Паустовского «Золотая роза».	Лекционные занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Роман Б.Л. Пастернака "Доктор Живаго": человек, история, природа	Практические занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Традиция европейского романа абсурда в произведении Г. Газданова «Призрак Александра Вольфа».	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	«Русский лес» Л. М. Леонова как особый тип философского романа	Самостоятельная работа	5	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Концепция мироздания в мистико-философском трактате Д. Л. Андреева «Роза мира».	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

2.6	Роман-воспоминание Г. Газданова «Вечер у Клэр»	Самостоятельная работа	5	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Антиутопия А. П. Платонова в романе «Чевенгур».	Самостоятельная работа	5	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Природа гениального сознания в романах В. В. Набокова «Защита Лужина», «Дар»	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Философско-исторические обобщения в повести Л. М. Леонова «Евгения Ивановна»	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Философско-историческая тематика в романах Ю. О. Домбровского «Обезьяна приходит за своим черепом», "Факультет ненужных вещей".	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Особенности художественного метода М. М. Пришвина в цикле «Лесная капель»	Самостоятельная работа	5	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Религиозный и богоборческий путь в «Повести нашего времени» М. М. Пришвина	Самостоятельная работа	5	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

2.13	Идейно-тематическое своеобразие книги К.Г.Паустовского "Золотая роза". Анализ рассказа "Драгоценная пыль"	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.14	Нравственная проблематика повести М. М. Пришвина «Женьшень»	Самостоятельная работа	5	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.15	Концепция творчества жизни в романе М. М. Пришвина «Кашеева цепь».	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.16	Мифологический мир Л. Н. Андреева в романе «Странники ночи»	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.17	Типы платоновских героев в рассказах «Река Потудань», «Фро», «Возвращение», романе «Счастливая Москва». Тема спасения человечества в пьесе «Ноев ковчег»	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.18	Судьбы современной цивилизации в романе К. А. Федина «Похищение Европы». Трилогия «первые радости», «Необыкновенное лето», «Костер»: судьбы личности и страны	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.19	Фольклорная и мифологическая основы лирико-философской прозы М. М. Пришвина	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2

					ПКР-7.3
2.20	Литературные портреты К. Г. Паустовского. Мотив странствий в произведениях «Кара-Бугаз», «Колхида»	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.21	Роман-воспоминание Г. Газданова «Вечер у Клэр». Экзистенциальный роман «Возвращение Будды»: философия нищеты, мотивы двойничества	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.22	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	5	9	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Авдеева А.Ф., Алексеева Л.Ф.	Русская литература XX века: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.: В 2-х т.	М.: Академия, 2003	
2	Фокин, А. А., Протасова, Н. В.	Русская литература XX века. Первая половина: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014	
3	Гордович, К. Д.	Русская литература XX века: учебное пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Степанян, Г. Л., Яшина, М. В., Гусева, Е. А., Кротовой, Т. А.	История русской литературы XX века. В 2 частях. Ч.1: учебно-методическое пособие	Москва: Российский университет дружбы народов, 2019	
2	Матвеева, Ю. В.	Русская литература зарубежья: три волны эмиграции XX века: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2017	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**5.3. Перечень программного обеспечения**

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Античные и библейские сюжеты в литературе и живописи

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		61	91	91	91
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Смоличева Софья Владимировна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся элементов компетенций, необходимых для осуществления профессионального самообразования и личностного роста; создание системных представлений об основных этапах, закономерностях развития литературы, о смысловом и эстетическом содержании зарубежной литературы с древнейших времен до наших дней; выявление взаимосвязей зарубежной и отечественной литератур, связи литературы с историей и философией, с другими видами искусства.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
Уметь:
Владеть:

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1. Периодизация искусства и ее историческая обусловленность.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Тема 2. Мифологическое восприятие как особая стадия в процессе художественного осмысления мира. Мифология в постантичную эпоху	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Тема 1. Античные сюжеты в творчестве Леонардо да Винчи, Рафаэля.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Тема 2. Античные сюжеты в творчестве Тициана.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Тема 1. Периодизация искусства и ее историческая обусловленность.	Самостоятельная работа	2	15	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Тема 2. Античные мифы в живописи и литературе. Миф об Аиде в живописи и литературе Миф об Афродите в живописи и литературе Миф об Одиссее в живописи и литературе	Самостоятельная работа	2	15	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Тема 3. Античные мифы в живописи и литературе. Миф Об Эдипе в живописи и литературе Мифы о Троянской войне в живописи и литературе Миф о Прометее в живописи и литературе	Самостоятельная работа	2	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	Тема 4. Античные сюжеты в живописи и литературе. Античные сюжеты в творчестве Джотто Античные сюжеты в творчестве Леонардо да Винчи Античные сюжеты в творчестве Рафаэля Античные сюжеты в творчестве Микеланджело Античные сюжеты в творчестве Тициана Античные сюжеты в творчестве Мазаччо Античные сюжеты в творчестве Боккаччо Античные сюжеты в творчестве Петрарки Античные сюжеты в творчестве Ариосто Античные сюжеты в творчестве Тициана	Самостоятельная работа	2	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.9	Тема 5. Античные сюжеты в живописи и литературе. Античные сюжеты в творчестве Рабле Античные сюжеты в творчестве Сервантеса Античные сюжеты в творчестве Ронсара Античные сюжеты в творчестве М. Наваррской Античные сюжеты в творчестве Жерико Античные сюжеты в творчестве Делакруа Античные сюжеты в творчестве П. Клоделя Античные сюжеты в творчестве Дж. Джойса	Самостоятельная работа	2	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.10	Тема 6. Библия и история западноевропейской литературы. Значение Библии как важнейшего источника культуры Европы, Америки и ряда стран Ближнего Востока Общие сведения о Библии Деление Библии на две части: Ветхий и Новый завет Высказывания выдающихся людей прошлого о роли Библии в культуре (Пушкин, Достоевский, Ньютон, Гете, Диккенс и др.)	Самостоятельная работа	2	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.11	Тема 7. Библейские сюжеты в живописи и литературе. Библейский сюжет о Сотворении мира в живописи и литературе Библейский сюжет об Адаме и Еве в живописи и литературе Библейский сюжет о Каине и Авеле в живописи и литературе Библейский сюжет о Всемирном потопе в живописи и литературе Библейский сюжет о Вавилонской башне в живописи и литературе Библейские сюжеты в живописи и литературе эпохи Ренессанса Библейские сюжеты в творчестве Т. Мора Библейские сюжеты в творчестве Мильтона	Самостоятельная работа	2	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.12	Тема 8. Мифологическое восприятие как особая стадия в процессе художественного осмысления мира. Классификация мифов.	Самостоятельная работа	2	11	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.13	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	2	9	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	[общ. ред. и сост. В. И. Новикова]	Все шедевры мировой литературы в кратком изложении. Сюжеты и характеры. Зарубежная литература XII-XVIII веков	М.: Олимп: АСТ, 1998	
2		Зарубежная литература XVII-XVIII вв.: хрестоматия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит."	М.: Просвещение, 1982	
3	Горосян, Вардан Григорьевич	Культурология. История мировой и отечественной культуры: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец.	М.: ВЛАДОС, 2005	
4	Райт, Сьюзен	Библия в искусстве	Минск: Белфакс, 1997	
5	Галустова О. В.	Зарубежная литература: учебное пособие	Москва: А-Приор, 2011	Biblioclub
6	Есин А. Б.	Литературоведение. Культурология: избранные труды: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
7	Сендерленд Д. Т., Чертков В.	Библия. Ее происхождение, развитие и отличительные свойства: монография	Christchurch Hants England: Издани "Свободного Слова", 1904	Biblioclub
8	Кун Н. А.	Легенды и мифы Древней Греции: мифология: художественная литература	Харьков: Фолио, 2011	Biblioclub
9		Библия: Книги Священного писания Ветхого и Нового завета канонические: духовно-просветительское издание	Санкт-Петербург: Синод. тип., 1907	Biblioclub
10		Библия в гравюрах Ю. Карольсфельда: духовно-просветительское издание	Москва: Директ-Медиа, 2014	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
11	Медведев А. В.	Библия как памятник культуры: учебное пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012	Biblioclub
12	Руднева О. Н.	Античная литература: Древняя Греция: учебное пособие	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017	Biblioclub
13	Руднева О. Н.	Античная литература: Древний Рим: учебное пособие	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018	Biblioclub
14	Джолдасбекова, Б. У.	История античной литературы. Зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения: учебно-методические указания и рекомендации	Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Андреев, Л. Г., Карельский, А. В.	Зарубежная литература XX века: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2000	
2	Лосев А.Ф., Сонкина Г.А.	Античная литература: Учеб. для студентов пед. ин-тов по спец. N2101 "Рус. яз. и лит."	М.: Просвещение, 1980	
3	Луков, Владимир Андреевич	История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2008	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека ONLINE: www.biblioclub.ru
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной Библиотеки (ЭБД РГБ): <http://diss.rsl.ru/>
3. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>
5. Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Современная цифровая образовательная среда**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА информатики**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	6	6			6	6
Лабораторные	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	10	10	4	4	14	14
Контактная работа	10	10	4	4	14	14
Сам. работа	58	58	64	64	122	122
Часы на контроль	4	4	4	4	8	8
Итого	72	72	72	72	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. техн. наук, Зав. каф., Тюшнякова И.А.

Зав. кафедрой: канд. техн. наук, доцент Тюшнякова И. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающегося умений, навыков владения средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов, применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1.1.	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2.	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3.	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4.	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5.	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6.	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7.	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
ПКО-1.1.	Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов
ПКО-1.2.	Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.3.	Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ОПК-9.1.	Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы
ОПК-9.2.	Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3.	Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основы и принципы формирования развивающей образовательной среды, а также способы ее использования для достижения образовательных результатов обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями; виды цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов; современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и принципы их работы.
Уметь:	осуществлять планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства; средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов; использовать ресурсы платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования; анализировать источник информации; осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; выбирать современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности.
Владеть:	навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов, формируемых в преподаваемом предмете метапредметных и предметных компетенций; средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов; навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Информатизация образования

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Основные понятия и определения предметной области – информатизация образования. Цели и задачи использования информационных и коммуникационных технологий в образовании.	Лекционные занятия	4	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.2	Электронные и цифровые образовательные ресурсы. Интернет-ресурсы. Предметные коллекции ЦОР. Подбор коллекции образовательных электронных ресурсов, содержащей материалы для каждого этапа урока.	Самостоятельная работа	4	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.3	Работа с учебной литературой. Подготовка к практическим занятиям.	Самостоятельная работа	4	6	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
Раздел 2. Информационные и коммуникационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Компьютерные средства контроля процесса и результатов обучения. Интерактивные технологии как средство контроля знаний. Тестирование как форма контроля результативности обучения. Средства контроля процесса обучаемого в обучении. Тест. Тестирование. Типы тестовых заданий. Особенности тестирующих программ. Классификация тестовых заданий. Общие правила оформления компьютерных тестовых заданий	Лекционные занятия	4	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3

					ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.2	Разработка теста по теме учебного курса (в соответствии с профилем обучения) с использованием инструментальных программных средств. Программа EasyQuizzy для создания и редактирования тестов знаний.	Лабораторные занятия	4	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.3	Разработка теста по теме учебного курса (в соответствии с профилем обучения) с использованием инструментальных программных средств. Google Forms как средство взаимодействия участников образовательного процесса.	Самостоятельная работа	4	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.4	Работа с учебной литературой. Подготовка к практическим занятиям. Подбор материалов по выбранным разделам планирования (разработка тестовых заданий)	Самостоятельная работа	4	10	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
Раздел 3. Информационные и коммуникационные технологии в активизации познавательной деятельности учащихся					

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Геймификация и эдьютейнмент. Электронные игровые тренажеры и интерактивные приложения. Развитие познавательной самостоятельности посредством тематических образовательных Web-квестов. Структура Web-квестов. Этапы работы. Образовательная технология веб-квест. Виды и формы веб-квестов. Разработка веб-квеста по выбранной теме школьного курса (в соответствии с профилем обучения)	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.2	Создание презентаций и инфографики. Цифровые инструменты для интерактивной работы	Самостоятельная работа	4	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.3	Создание и разработка образовательных интерактивных приложений в сервисе Learning Apps. Создание новых приложений и работа с аккаунтом класса	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.4	Использование игровой обучающей платформы КАНООТ! в деятельности учителя. Создание онлайн викторин, тестов и опросов по теме школьного курса (в соответствии с профилем обучения)	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1

					ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.5	Создание интерактивной презентации в web-сервисе Canva	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.6	Цифровой инструментарий разработки электронных дидактических материалов. Редактирование учебных видео. Обзор инструментов для проведения опросов с использованием онлайн-инструментов. Сервисы и инструменты для организации рефлексии.	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.7	Использование платформы Learnis для разработки учебных материалов. Создание интерактивного видео, викторин в обучении по теме школьного курса (в соответствии с профилем обучения)	Лабораторные занятия	4	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.8	Инструменты интерактивного взаимодействия. Интерактивные онлайн доски и опросы. Mentimeter и AhaSlides.	Самостоятельная работа	4	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

					УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.9	Работа с учебной литературой. Подготовка к практическим занятиям. Подбор материалов по выбранным темам школьного курса для разработки игровых тренажеров и интерактивных приложений. Знакомство с инструментами для создания инфографики и ее использования в образовательном процессе. Знакомство с инструментами для проведения быстрых опросов и викторин на современном уроке.	Самостоятельная работа	4	12	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
Раздел 4. Инструменты электронного обучения и дистанционные образовательные технологии					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Понятие дистанционного обучения как особой формы обучения, история его возникновения и развития. Дистанционное обучение: идеи, технологии, проблемы и перспективы. E-Learning. Организация и управление дистанционным обучением. Сравнительный анализ различных образовательных платформ дистанционного обучения.	Лекционные занятия	4	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.2	Работа с учебной литературой и электронными источниками. Использование QR-кода для геймификации образовательного процесса. Обзор инструментов для создания ментальных карт и возможностей их использования в образовательном процессе.	Самостоятельная работа	5	8	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

4.3	Знакомство с облачным сервисом Google-класс. Разработка фрагмента электронного курса в рамках организации различных форм работы в классе.	Лабораторные занятия	5	1	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.4	Образовательный онлайн-сервис Online TestPad. Применение технологии дистанционного обучения с помощью веб-сервиса Online Test Pad. Создание учебных материалов. Разработка урока.	Лабораторные занятия	5	1	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.5	Технология дистанционного обучения: понятие, признаки, преимущества и недостатки. Факторы применения дистанционного обучения в школе. Сложности организации дистанционного обучения в школе. Условия для эффективной реализации дистанционного образования. Анализ мирового опыта интеграции дистанционного и других форм обучения. Онлайн-платформы дистанционного обучения. Обзор и анализ платформ и инструментов дистанционного обучения. Специфика применения Интернет-технологий. Характеристика средств и форм дистанционного образования, интерактивное обучения взаимодействие учителя и учащихся. Построение программы дистанционного курса.	Самостоятельная работа	5	12	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.6	Работа с учебной литературой. Подготовка к практическим занятиям. Знакомство с облачным сервисом Google-класс. Разработка фрагмента электронного курса в рамках организации различных форм работы в классе. Подбор материалов по выбранным темам школьного курса для разработки дистанционных курсов. Онлайн-сервис Online TestPad. Google-класс.	Самостоятельная работа	5	14	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4

					УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.7	Коммуникационная платформа и цифровое портфолио для учеников. ClassDojo	Самостоятельная работа	5	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.8	Сервисы для проведения видеоконференций. Zoom. Discord. Разработка видеоурока. Работа с учебной литературой. Подготовка к практическим занятиям. Видеоконференция как инструмент дистанционного обучения в образовательном процессе. Обзор существующих решений для проведения видеоконференций. Подбор материалов по выбранным темам школьного курса для подготовки видеоурока.	Самостоятельная работа	5	10	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.9	Электронное портфолио учителя. Цель создания. Виды портфолио, структура.	Самостоятельная работа	5	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.10	Создание сайта с помощью сервиса Google Site. Этапы создания сайта. Настройка сайта. Создание подстраниц для упорядочивания содержания. Портфолио педагога как средство повышения профессиональной компетентности. Разработка персонального сайта средствами Google.	Лабораторные занятия	5	2	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2

					ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.11	Работа с учебной литературой и электронными источниками. Создание сайта с помощью сервиса Google Site. Этапы создания сайта. Настройка сайта. Создание подстраниц для упорядочивания содержания. Портфолио педагога как средство повышения профессиональной компетентности. Подготовка к практическим занятиям. Подбор материалов для создания персонального сайта средствами Google.	Самостоятельная работа	5	8	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.12	Работа с учебной литературой и электронными источниками. Виртуальные лаборатории в учебном процессе. Виртуальные доски в для групповой работы и дистанционном обучении. Обзор ресурсов для создания виртуальной доски. Возможности использования онлайн-досок в учебном процессе. Создание виртуальной доски для урока.	Самостоятельная работа	5	6	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.13	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1 УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
4.14	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	4	УК-1 ПКО-1 ПКР-1 ОПК-9 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-1.1

					УК-1.2 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
--	--	--	--	--	---

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Гафурова Н. В., Чурилова Е. Ю.	Педагогическое применение мультимедиа средств: учебное пособие	Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2015	Biblioclub
2	Гнилицкий А. В.	Разработка курса в системе дистанционного обучения Moodle по теме «Алгоритмизация»: выпускная квалификационная работа: студенческая научная работа	Таганрог, 2016	Biblioclub
3	Потапенко Н. Е.	Разработка дистанционного курса: методические рекомендации: методическое пособие	Минск: РИПО, 2016	Biblioclub
4	Рак И. П., Платёнкин А. В., Сысоев Э. В.	Технологии облачных вычислений: учебное пособие	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2017	Biblioclub
5	Белоконова С. С., Назарова В. В.	Web-технологии в профессиональной деятельности учителя: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	Biblioclub
6	Киселев Г. М., Бочкова Р. В.	Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник	Москва: Дашков и К°, 2020	Biblioclub
7	Павлова, О. А., Чиркова, Н. И.	Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2018	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Босова Л. Л., Павлов Д. И.	Актуальные проблемы методики обучения информатике и математике в современной школе: материалы Международной научно-практической интернет-конференции г. Москва, 22–26 апреля 2019 г.: материалы конференций	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019	Biblioclub
2	Панкратова, О. П., Семеренко, Р. Г., Нечаева, Т. П.	Информационные технологии в педагогической деятельности: практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»/ <http://www.edu.ru>
2. Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф) <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОП) – <http://school-collection.edu.ru>
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

Лабораторные занятия проводятся в компьютерных классах, рабочие места в которых оборудованы необходимыми лицензионными и/или свободно распространяемыми программными средствами и выходом в Интернет, и/или в специализированных лабораториях, предусмотренных образовательной программой.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Методы и приемы анализа художественного текста

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	4	4	2	2	6	6
Итого ауд.	8	8	2	2	10	10
Контактная работа	8	8	2	2	10	10
Сам. работа	64	28	30	66	94	94
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	72	36	36	72	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины - охарактеризовать различные пути и формы работы с художественным текстом, применяемые в современной филологии.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1. Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1. Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2. Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3. Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основные особенности художественного текста; своеобразие лингвистического и литературоведческого подходов к изучению текста, задачи филологического анализа текста как комплексной гуманитарной научной дисциплины; основные принципы филологического анализа текста; методы анализа художественного текста; соотношение анализа и комментария; виды комментария.
Уметь:
показать отличие художественного текста от других типов текста; анализировать текст как единство формы и содержания; реализовать в практике анализа принцип системности художественного текста; использовать различные методы анализа художественного текста; осуществлять комментирование архаичных фонетических и грамматических фактов в художественном тексте; осуществлять комментирование архаичных лексических единиц в художественном тексте.
Владеть:
навыки стилистического анализа, направленного на выявление в тексте характерных черт художественной речи; навыки целостного анализа художественного текста; навыки выявления системных взаимосвязей компонентов художественного текста; навыки использования различных методов анализа художественного текста; навыки комментирования архаичных фонетических и грамматических фактов в художественном тексте; навыки комментирования архаичных лексических единиц в художественном тексте.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. 1. Методы анализа текста					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Своеобразие художественного текста"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Тема "Лингвистический, литературоведческий и филологический анализ художественного текста"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Тема "Использование общенаучных методов при анализе художественного текста"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Тема "Общефилологические методы при анализе художественного текста"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8

					ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Тема "Частные методы анализа художественного текста"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Тема "Семантико-стилистический метод анализа художественного текста"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Тема "Сопоставительно-стилистический метод при анализе художественного текста"	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Тема "Интертекстуальный анализ"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Тема "Понятие интерпретации текста. Анализ и интерпретация"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.10	Тема "Интерпретационная деятельность читателя"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2

					ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.11	Тема "Понятие о дискурсе. Дискурсивный анализ текста"	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.12	Тема "Анализ "образа автора" и структуры повествования в художественном тексте"	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.13	Подготовка к опросу по разделу 1	Самостоятельная работа	5	10	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. 2. Комментирование художественного текста					

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Соотношение комментария и анализа. Виды комментария"	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Тема "Комментирование архаичных фонетических и грамматических фактов в художественном тексте"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Тема "Комментирование архаичных и диалектных лексических единиц в художественном тексте"	Практические занятия	5	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Тема "Комментирование военной лексики при изучении "Слова о полку Игореве""	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1

					ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Тема "Комментирование общественно-политической лексики при изучении "Слова о полку Игореве""	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Тема "Комментирование бытовой лексики при изучении "Слова о полку Игореве""	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Тема "Комментирование этнонимов при изучении "Слова о полку Игореве""	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Тема "Комментирование топонимов и антропонимов при изучении "Слова о полку Игореве""	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Тема "Комментирование лексики славянского язычества при изучении "Слова о полку Игореве""	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Тема "Комментирование названий природных объектов при изучении "Слова о полку Игореве""	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4

					ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Подготовка к опросу по разделу 2	Самостоятельная работа	5	8	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Болотнова Н. С.	Филологический анализ текста: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
2	Фокина М. А.	Филологический анализ текста: учебное пособие	Кострома: Костромской государственный университет (КГУ), 2013	Biblioclub
3	Шанский Н. М., Махмудов Ш. А.	Филологический анализ художественного текста: книга для учителя: методическое пособие	Москва: Русское слово — учебник, 2013	Biblioclub
5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Лихачёв Д. С.	"Слово о полку Игореве" и культура его времени	Ленинград: Художественная литература, 1985	Biblioclub
2	Кайда Л. Г.	Композиционная поэтика текста: монография	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub
3	Болотнова Н. С.	Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub
4	Барсов Е. В.	Слово о полку Игореве как художественный памятник Киевской дружинной Руси: монография	Москва: Директ-Медиа, 2014	Biblioclub
5	Купина Н. А., Николина Н. А.	Филологический анализ художественного текста: практикум	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
6	Кайда Л. Г.	Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
7	Козьмина Е. Ю.	Комментирование художественных текстов: учебное пособие	Москва: Флинта Уральский федеральный университет (УрФУ), 2017	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Методика и практика анализа языковых единиц в вузе и школе

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ким Наталья Михайловна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	приобретение студентами теоретических знаний в области фонетики, лексикологии, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса, а также прочных совершенствование умений и навыков фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического и синтаксического анализа, умения их применять на практике в школьном курсе преподавания.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-2.1.	Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2.	Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3.	Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4.	Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5.	Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возрастными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
1. Основы педагогической деятельности на основе специальных научных знаний 2. Проектирование и организацию образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней 3. Реализацию основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой
Уметь:
1. Осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний 2. Проектировать и организовывать процесс в образовательных организациях различных уровней 3. Реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой
Владеть:
1. Навык осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний 2. Навык способности проектирования и организации образовательного процесса в образовательных организациях различных уровней 3. Навык реализации основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности с использованием образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Модуль 1. «Методика и практика анализа фонетических единиц в вузе и школе»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
---	---------------------------------------	---------------------------------	----------------	------------------	-------------

1.1	Методика и практика анализа фонетических единиц в вузе и Школе. Предмет фонетики. Фонетика как наука. Фонетика и фонология. Специфика фонетической системы русского языка.	Лекционные занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Методика и практика анализа фонетических единиц в вузе и Школе. Предмет фонетики. Фонетика как наука. Фонетика и фонология. Специфика фонетической системы русского языка.	Практические занятия	4	3	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. Модуль 2.Методика и практика лексического анализа в вузе и школе

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Методика и практика лексического анализа в вузе и школе. Изучение лексического анализа в школе. Представление о лексическом составе языка как системе, о слове как иерархически устроенной единице	Лекционные занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Методика и практика лексического анализа в вузе и школе. Изучение лексического анализа в школе. Представление о лексическом составе языка как системе, о слове как иерархически устроенной единице	Самостоятельная работа	4	10	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. Модуль 3 Методика и практика морфемного и Словообразовательного анализа в вузе и школе

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
---	---------------------------------------	---------------------------------	----------------	------------------	-------------

3.1	Методика и практика морфемного и словообразовательного анализа в вузе и школе. Словообразовательный и морфемный разбор разных частей речи. Анализ проблемы преемственности вопросов морфемики и словообразования	Лекционные занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Методика и практика морфемного и словообразовательного анализа в вузе и школе. Словообразовательный и морфемный разбор разных частей речи. Анализ проблемы преемственности вопросов морфемики и словообразования	Самостоятельная работа	4	10	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 4. Модуль 4.Методика и практика морфологического анализа в вузе и школе					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Методика и практика морфологического анализа.Анализ проблемы преемственности вопросов морфемики и словообразования	Лекционные занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.2	Методика и практика морфологического анализа	Практические занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.3	Методика и практика морфологического анализа глагола в вузе и школе.Уточнение лингвистической основы изучения морфемики и словообразования	Самостоятельная работа	4	10	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.4	Методика и практика анализа служебных частей речи в вузе и Школе. Орфографическая работа при изучении служебных частей речи. Особенности изучения слов служебных частей речи	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 5. Модуль 5. Методика и практика анализа синтаксических единиц в вузе и школе					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Методика и практика анализа словосочетаний в вузе и школе. Словосочетание в школе и вузе : проблемы и методы изучения	Практические занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.2	Методика и практика анализа простого предложения в вузе и школе. понятие о предложении, наличии в нем грамматической основы, интонация, смысловая законченность, интонация конца предложения; виды предложения по цели высказывания, второстепенные члены предложения, понятие о распространённости/нераспространённости; осложнённое предложение, обращение, прямая речь, однородные члены.	Практические занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.3	Методика и практика анализа сложного предложения в вузе и Школе. Основные проблемы изучения сложных предложений русского языка в школе и вузе	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.4	Методика и практика простого и сложного предложения в школе и вузе	Самостоятельная работа	4	10	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.5	Методика и практика анализа словосочетаний в вузе и школе. Словосочетание в школе и вузе : проблемы и методы изучения	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.6	Методика и практика анализа простого предложения в вузе и школе. понятие о предложении, наличии в нем грамматической основы, интонация, смысловая законченность, интонация конца предложения; виды предложения по цели высказывания, второстепенные члены предложения, понятие о распространённости/нераспространённости; осложнённое предложение, обращение, прямая речь, однородные члены.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.7	Методика и практика анализа сложного предложения в вузе и Школе. Основные проблемы изучения сложных предложений русского языка в школе и вузе	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.8	Методика и практика анализа сложных синтаксических конструкций в школе. Первый компонент соответствует по структуре многочленному сложноподчиненному предложению с тремя однородными придаточными изъяснительными (изъяснительные отношения являются второстепенными). Второй компонент соответствует простому предложению.	Самостоятельная работа	4	7	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2

					ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.9	Методика и практика пунктуационного анализа в вузе и школе. Обобщение и систематизация теоретических сведений, изученных в разделе «Синтаксис и Пунктуация»	Самостоятельная работа	4	10	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.10	Методика и практика сложных синтаксических конструкций в школе. Сложные предложения с разными видами синтаксической связи. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.11	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Шанский Н.М.	Лингвистический анализ художественного текста: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. язык и лит. в нац. шк."	Л.: Просвещение, 1990	
2	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Чеснокова Л.Д., Гришанина Е.Б.	Русский язык. Лексикография: (учеб. пособие с элементами анализа лингвист. словарей)	Таганрог: Образование, 1997	
4	Ольшанский, Игорь Григорьевич, Гусева, А. Е.	Лексикология. Современный немецкий язык: практикум: учеб. пособие для студентов, обучающихся по спец. направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация"	М.: Академия, 2007	
5	Максимов В. И., Алаторцева С. И.	Современный русский литературный язык: практикум: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений	М.: Юрайт, 2010	
6	Филиппова Л. С.	Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	Biblioclub
7	Мусатов В. Н.	Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	Biblioclub
8	Диброва Е. И.	Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия "Филологические науки": журнал	Москва: Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова, 2013	Biblioclub
9	Казарина В. И., Селеменова О. А.	Современный русский язык. Синтаксис словосочетания и простого предложения: практикум	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009	Biblioclub
10	Селеменова О. А.	Лабораторные работы по синтаксису словосочетания и простого предложения: учебное пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Баранов М.Т., Ипполитова Н.А., Ладыженская Т.А., Львов М.Р.	Методика преподавания русского языка в школе: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям	М.: Академия, 2000	
2	Стариченок В.Д., Астафьева Н.И., Никифорова И.Б., Кравченко З.Ф., Алексейченко Г.М., Поспелова В.И.	Современный русский язык: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Словообразование. Морфология: Учеб. пособие для студентов нефилолог. фак. вузов	Минск: Вышэйш. шк., 1999	
3	Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Кулибаба И.И.	Русский язык: Учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений	М.: Просвещение, 1999	
4		Словообразование. Морфонология. Морфология/ Шуба П.П., Вольнец Т.В., Германович И.К. и др.: [В 3 ч.]/ [Под ред. П.П. Шубы]	Минск: Плопресс, 1998	
5	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Комиссарова Л.Ю.	Обучение русскому языку в 5 классе: Метод. рек. к учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений	М.: Просвещение, 2000	
6	Панова	Современный русский язык. Морфология: словарь-справочник	Абакан: Изд-во Хакас. ун -та, 2003	
7	Николина Н. А., Фролова Е. А., Литвинова М. М.	Словообразование современного русского языка: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 (050301) - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	
8	Баранов М.Т., Ипполитова Н.А.	Методика преподавания русского языка в школе: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям	М.: Академия, 2000	
9	Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д.	Русский язык: Теория: 5-9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений	М.: Дрофа, 2000	
10		Современный русский язык: [В 3 ч.]/ [Под ред. П.П. Шубы]	Минск: Плопресс, 1998	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
11	Разумовская М. М., Львова С. И.	Русский язык. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений	М.: Дрофа, 2002	
5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы				
http://www.gramota.ru http://www.slovari.ru http://www.rusforus.ru http://www.russian.slavica.org http://www.ruscorpora.ru				
5.3. Перечень программного обеспечения				
Операционная система РЕД ОС OpenOffice				
5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья				
При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.				

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Технологии подготовки школьников к ГИА по русскому языку

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		30	60	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		36	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Зав. каф., доцент, Нарушевич Андрей Георгиевич

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: «Технология подготовки и проведения ЕГЭ по русскому языку» являются: формирование основ, определяющих профессиональную подготовку учителя русского языка и литературы, создание целостного систематизированного представления о способах подготовки учащихся к ЕГЭ по русскому языку с учетом требований государственного образовательного стандарта и требований, предъявляемых к выпускнику среднего образовательного учреждения.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-2.1. Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2. Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3. Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4. Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5. Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возраст-ными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1. Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2. Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3. Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; требования к содержанию и технологии проведения ЕГЭ по русскому языку; принципы построения диагностических материалов ЕГЭ по русскому языку; системные отношения языковых единиц в фонетике, лексике, морфологии и синтаксисе русского языка; принципы лингвистического анализа текста; формы разбора языковых единиц различных уровней; базовые концепты русской культуры, отражающиеся в проблематике текстов КИМов ЕГЭ по русскому языку.
Уметь:
использовать современные информационно-коммуникативные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации; опираться в своей профессиональной деятельности на принципы толерантности, диалога и сотрудничества; использовать элементы анализа языковых единиц при подготовке к ЕГЭ по русскому языку; разрабатывать КИМы для промежуточной аттестации учащихся; разрабатывать диагностические тестовые задания для промежуточной аттестации учащихся; анализировать тексты различных жанров с точки зрения структуры и содержания; применять знания о системе языка для разработки диагностических и обучающих заданий.

Владеть:

способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
 методикой составления тестовых заданий, методикой подготовки к ЕГЭ по русскому языку;
 навыками распознавания и анализа основных языковых единиц;
 методикой содержательного анализа исходных текстов с учетом их культурологического и воспитательного значения;
 методикой диагностирования учебных достижений учащихся по русскому языку;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Документы, регламентирующие структуру и содержание ГИА по русскому языку**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Документы, регламентирующие структуру и содержание ГИА по русскому языку	Лекционные занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.2	Особенности кодификатора и спецификации КИМ ГИА по русскому языку	Самостоятельная работа	5	8	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 2. Методика подготовки учащихся к выполнению заданий с выбором ответа

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Методика подготовки учащихся к выполнению заданий с выбором ответа	Лекционные занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4

					ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.2	Орфоэпические, морфологические и синтаксические нормы в заданиях ЕГЭ	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.3	Задания по орфографии и пунктуации	Практические занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.4	Работа по совершенствованию орфографических навыков учащихся в аспекте подготовки к ГИА	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 3. Методика подготовки учащихся к выполнению заданий с кратким ответом

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Методика подготовки учащихся к выполнению заданий с кратким	Самостоятельная	5	8	ОПК-8

	ответом	работа			ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.2	Методика изучения служебных частей речи. Функциональные омонимы	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.3	Задания по синтаксису	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.4	Система работы по совершенствованию речевой культуры учащихся. Морфологические и синтаксические нормы	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1

					ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.5	Изучение средств выразительности	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.6	Формирование навыков анализа системы изобразительно-выразительных средств	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 4. Методика подготовки учащихся к выполнению задания с развернутым ответом – написанию сочинения-рассуждения					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Методика подготовки учащихся к выполнению задания с развернутым ответом – написанию сочинения-рассуждения	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.2	Композиция сочинения. Виды вступления и заключения	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1

					ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.3	Работа с текстом на ГИА по русскому языку	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.4	Работа над проблематикой текста. Виды проблем и способы их формулирования	Практические занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.5	Теория и практика аргументации в сочинении-рассуждении	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.6	Аргументация в сочинении на ГИА Способы аргументации	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.7	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на ГИА	Самостоятельная работа	5	2	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.8	Типы речевых ошибок и работа по их предупреждению в процессе подготовки школьников к ГИА.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.9	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	4	ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой	М.: Академия, 2001	
2	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
3	Бабайцева, В. В., Сальникова, О. А.	Русский язык: тренинг по орфографии для школьников ст. кл. и поступающих в вузы	М.: Дрофа, 2004	
4	Касумова, Марина Юрьевна	Деловой русский язык: 10-11 кл.: учеб. пособие для ст. профильной шк.	М.: Владос, 2005	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Разумовская М.М., Львова С.И.	Русский язык: 9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений	М.: Дрофа, 1999	
2	Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д.	Русский язык: Теория: 5-9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений	М.: Дрофа, 2000	
3	Макурина, Людмила Владимировна	Русский язык: 11 кл.: Урок за уроком: Кн. для учителя	М.: Русское слово, 2002	
4	Веселова, Зинаида Терентьевна	Русский язык. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Развитие речи: 10-11 кл.: метод. пособие	СПб.: Паритет, 2003	
5	Нарушевич, Андрей Георгиевич	Технология подготовки и проведения ЕГЭ по русскому языку: практикум для студентов высш. учеб. заведений	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2013	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Разумовская М.М., Львова С.И.	Методические рекомендации к учебнику "Русский язык. 8 класс"	М.: Дрофа, 2001	
2	Разумовская М.М., Львова С.И.	Методические рекомендации к учебнику "Русский язык. 9 кл."	М.: Дрофа, 2002	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Культура письменной речи»: www.grammar.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.rorgyal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Технология подготовки школьников к ГИА по литературе

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		30	60	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		36	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева Виктория Викторовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	ЕГЭ по литературе дают возможность проверить знание учащимися содержательной стороны курса (история и теория литературы), а также выявить уровень владения основными умениями применительно к анализу художественного текста в его жанрово-родовой специфике.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-2.1.	Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2.	Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3.	Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4.	Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5.	Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возраст-ными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-7.4.	Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1.	Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2.	Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3.	Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; требования к содержанию и технологии проведения ЕГЭ по литературе; принципы построения диагностических материалов ЕГЭ по литературе; моделирование перехода от одной мысли к другой, добавление или исключение лишних рассуждений. принципы лингвистического анализа текста; формы разбора языковых единиц различных уровней.
Уметь:	использовать современные информационно-коммуникативные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации; опираться в своей профессиональной деятельности на принципы толерантности, диалога и сотрудничества; определять хронологию творчества писателя или событий, отраженных в произведениях; определять место действия в эпическом произведении и ориентироваться в системе образов; рассматривать произведение в контексте развития литературы; выявлять общие особенности поэтики автора, сюжетно-композиционные особенности его произведений; кратко и точно характеризовать основную проблему литературного произведения; анализировать литературные произведения с опорой на авторский замысел.
Владеть:	способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения сопоставлять литературные факты и явления выделять смысловые части художественного текста.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СТРУКТУРУ И СОДЕРЖАНИЕ ЕГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Назначение КИМ ЕГЭ. Тестирование как форма промежуточного и итогового контроля. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений.	Лекционные занятия	5	2	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения единого государственного экзамена по литературе. Демонстрационные варианты контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена по литературе.	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Нормативно-правовая база проведения ЕГЭ по литературе.	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 2. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ С КРАТКИМ ОТВЕТОМ (1-7, 10-14) И ЗАДАНИЙ С РАЗВЕРНУТЫМ ОТВЕТОМ ОГРАНИЧЕННОГО ОБЪЁМА (8, 9, 15, 16)

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Система работы по формированию теоретико-литературного понятийного аппарата в старших классах. Анализ фрагмента эпического, лиро-эпического, драматического произведения в аспекте подготовки к ЕГЭ. Формирование навыков анализа лирического произведения в ходе подготовки школьников к ЕГЭ.	Лекционные занятия	5	2	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Создание развернутого рассуждения о роли и месте фрагмента произведения, тематике и проблематике фрагмента. Создание развернутого рассуждения о содержательной основе стихотворения и особенностях его художественной формы.	Практические занятия	5	2	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Создание развернутого рассуждения о связях анализируемого произведения (фрагмента) с произведениями (фрагментами произведений) других авторов.	Практические занятия	5	2	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Формирование навыков анализа системы изобразительно-выразительных средств художественного произведения.	Самостоятельная работа	5	2	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Методика написания развернутого рассуждения о роли и месте фрагмента произведения, тематике и проблематике фрагмента.	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Методика написания развернутого рассуждения о содержательной основе стихотворения и особенностях его художественной формы.	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Методика написания развернутого высказывания с опорой на литературный контекст	Самостоятельная работа	5	2	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Целостный анализ лирического произведения на этапе подготовки к ЕГЭ.	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1

					ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Анализ фрагмента эпического произведения в ходе подготовки к ЕГЭ.	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Анализ фрагмента драматического произведения в ходе подготовки к ЕГЭ.	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 3. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К СОЗДАНИЮ ПОЛНОФОРМАТНОГО РАЗВЕРнуТОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ НА ЛИТЕРАТУРНУЮ ТЕМУ (17.1 – 17.3)					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема 3.1. Создание связного текста (сочинения) на заданную тему (Задание № 17)	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.2	Тема 3.2. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом.	Самостоятельная работа	5	2	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.3	Методика написания сочинения (задание № 17): работа с ключевыми словами, объем, композиция, работа с текстом произведения и теоретическими понятиями.	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.4	Критерии оценивания полноформатного развернутого высказывания на литературную тему. Проблема отражения авторской позиции в сочинении по литературе. Формы и приемы обращения к тексту художественного произведения в сочинении по литературе. Типы речевых ошибок и работа по их предупреждению в процессе подготовки школьников к ЕГЭ	Самостоятельная работа	5	2	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.5	Составление вариантов КИМ.	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7

					ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.6	Разработка тематических литературных параллелей	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.7	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	4	ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
--	------------------------	----------	-------------------	----------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Тимина С. И., Васильев В. Е.	Современная русская литература, (1990-е гг. - начало XXI в.): учеб. пособие для студентов. высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 021700- Филология	М.: Академия,	
2	Черняк, Мария Александровна	Современная русская литература: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений	СПб.: САГА,	
3	Ланин Б. А., Андрейченко Т. А.	Современная русская литература: электив. курс : учеб. пособие для учащихся 10-11 кл. общеобразоват. учреждений	М.: Вентана-Граф, 2005	
4	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1850-1870: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
5	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1880-1890: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Логунова, Наталья Валерьевна, Секачева, Е. В.	Литература. Подготовка к ЕГЭ-2010: в помощь учителю и ученику: учеб.-метод. пособие	Ростов н/Д: Легион, 2009	
2	Родин И. О.	Как составить сочинение по готовым образцам. Русская литература XX века	Москва: Родин и Компания, 2006	Biblioclub
3	Родин И. О.	Как составить сочинение по готовым образцам. Русская литература первой половины XIX века	Москва: Родин и Компания, 2004	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА биолого-географического образования и здоровьесберегающих дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	2	2			2	2
Практические	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	4	4	2	2	6	6
Контактная работа	4	4	2	2	6	6
Сам. работа	32	32	30	30	62	62
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Першонкова Елена Алексеевна

Зав. кафедрой: д-р ветеринар. наук, канд. пед. наук, профессор Подберезный В. В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование базовых знаний студентов, необходимых для более глубокого понимания и лучшего усвоения специальных дисциплин, а также для повышения общеобразовательной и профессиональной культуры студентов, привить студентам практические навыки по организации и оказанию первой медицинской помощи при чрезвычайных ситуациях, острых заболеваниях, несчастных случаях, травмах и эвакуации пострадавших.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-7.1.	Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности
УК-7.2.	Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности
УК-7.3.	Умеет отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья
УК-7.4.	Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности
УК-8.1.	Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих
УК-8.2.	Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения
УК-8.3.	Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций и демонстрирует владение приемами оказания первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях
ПКО-4.1.	Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся
ПКО-4.2.	Применяет меры профилактики детского травматизма
ПКО-4.3.	Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основные тенденции развития современного медицинского знания, теорию оказания первой доврачебной помощи пострадавшим и методы защиты населения в чрезвычайных ситуациях, методики определения психофизиологической и социальной готовности детей к обучению в школе, цели и задачи дисциплины; базовые понятия; факторы, представляющие опасность для здоровья и жизни человека
Уметь:	оказать первую медицинскую помощь и психологическую поддержку пострадавшим; соблюдать правила поведения в зоне чрезвычайной ситуации; анализировать источники оказания первой помощи и методов защиты, определять биологический возраст ребенка, понимать механизмы воздействия на организм человека вредных и опасных социальных факторов, правильно использовать биологическую и медицинскую терминологию; осуществлять общий и сравнительный анализ основных концепций; использовать полученные теоретические знания в научной и практической деятельности быть готовым к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности
Владеть:	приемами оказания первой доврачебной помощи; применением теоретических знаний на практике, физиолого-гигиеническими и психофизиологическими основами различных образовательных потребностей обучающихся, системой представлений об основных закономерностях здоровьесбережения; основной терминологической и методологической базой дисциплины

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Проблемы здоровья детей**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Здоровье, предболезнь, болезнь и профилактика. 1. Определение понятия «здоровье». Признаки и показатели индивидуального здоровья. 2. Факторы обеспечения здоровья современного человека. 3. Профилактика заболеваний и роль педагогов в укреплении здоровья школьников.	Лекционные занятия	1	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1

					УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.2	<p>Методы оценки физического состояния.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гиподинамия, ее влияние на организм. 2. Простейшие функциональные пробы в оценке физического здоровья человека. 3. Аэробные и анаэробные упражнения в тренировке физических качеств человека. 4. Методика организации и проведения закаляющих процедур с использованием естественных природных факторов. 5. Дыхательная гимнастика Стрельниковой и ее влияние на организм. 	Самостоятельная работа	1	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.3	<p>Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение понятия «образ жизни». 2. Сознание и здоровье. 3. Мотивация и концепция здоровья и здорового образа жизни. 4. Основные составляющие здорового образа жизни. 	Самостоятельная работа	1	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.4	<p>Питание и здоровье.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Значение питания для организма. 2. Понятие «рациональное питание», его принципы. 3. Основные виды расстройств пищевого поведения и их последствия (булимия и анорексия). 4. Связь пищи с мыслительными процессами. 5. Продукты, обеспечивающие стрессоустойчивость и улучшающие мыслительную деятельность. 6. Выбор безопасных для здоровья и полезных продуктов питания. 	Самостоятельная работа	1	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.5	<p>Пневмоторакс и его виды</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое пневмоторакс? 2. Причины пневмоторакса. 3. Виды пневмоторакса. 4. Симптомы пневмоторакса. 5. Осложнения. 6. Что можете сделать Вы? 7. Что можете сделать врач? 	Самостоятельная работа	1	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

Раздел 2. Понятие о травмах, неотложных состояниях и первой помощи при них

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	<p>Неотложные состояния и первая помощь при них. Травматические повреждения у детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Табельные и подручные средства для первой помощи. 2. Раны и кровотечения. 3. Асептика и антисептика. 4. Ожоги. 5. Ушибы, вывихи. 6. Детский травматизм. 7. Переломы костей. Приемы иммобилизации. 8. Травматический шок. 9. Общие правила транспортировки пострадавших. 	Самостоятельная работа	1	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
2.2	<p>Характеристика детского травматизма и его профилактика.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение понятия «неотложные состояния». 	Самостоятельная работа	1	2	УК-7 УК-8

	<p>Причины и факторы, их вызывающие.</p> <p>2. Шок и его виды. Механизм возникновения, признаки.</p> <p>Первая помощь при травматическом шоке на месте происшествия.</p> <p>3. Первая помощь при обмороке, гипертоническом кризе, сердечном приступе, приступе бронхиальной астмы, гипергликемической и гипогликемической коме.</p> <p>4. Понятие «острый живот» и тактика при нем.</p>				<p>ПКО-4</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ПКО-4.1</p> <p>ПКО-4.2</p> <p>ПКО-4.3</p> <p>УК-7.1</p> <p>УК-7.2</p> <p>УК-7.3</p> <p>УК-7.4</p>
2.3	<p>Первая медицинская помощь при неотложных состояниях у детей и подростков</p> <p>1. Острая сосудистая недостаточность.</p> <p>2. Признаки обморока, коллапса, комы.</p> <p>3. ПМП при острой сосудистой недостаточности.</p> <p>4. Повышение артериального давления.</p> <p>5. Признаки гипертонического криза.</p> <p>6. Понятия «стенокардия» и «инфаркт миокарда». Основные симптомы, ПМП.</p> <p>7. Основные признаки неотложных состояний дыхательной системы:</p> <p>— ПМП при возникновении ложного крупа;</p> <p>— ПМП при возникновении приступа бронхиальной астмы.</p>	Практические занятия	1	2	<p>УК-7</p> <p>УК-8</p> <p>ПКО-4</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ПКО-4.1</p> <p>ПКО-4.2</p> <p>ПКО-4.3</p> <p>УК-7.1</p> <p>УК-7.2</p> <p>УК-7.3</p> <p>УК-7.4</p>
2.4	<p>Уход за пострадавшими, больными и детьми.</p> <p>1. Закрепить пройденный материал, руководствуясь следующим планом:</p> <p>— понятия «милосердие», «добродетель»;</p> <p>— забота о других, способность любить других людей;</p> <p>— способность подавлять брезгливость;</p> <p>— техника постановки банок, горчичников;</p> <p>— техника постановки клизмы;</p> <p>— капли в глаз, ухо, нос;</p> <p>— инъекции;</p> <p>— смена белья;</p> <p>— кормление больного.</p> <p>2. Привести примеры из художественной литературы:</p> <p>— бережного ухода за больным;</p> <p>— отсутствия ухода за больным;</p> <p>— жестокого обращения с больным человеком;</p> <p>— подвига медицинских работников во имя жизни больного.</p>	Самостоятельная работа	1	4	<p>УК-7</p> <p>УК-8</p> <p>ПКО-4</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ПКО-4.1</p> <p>ПКО-4.2</p> <p>ПКО-4.3</p> <p>УК-7.1</p> <p>УК-7.2</p> <p>УК-7.3</p> <p>УК-7.4</p>
2.5	<p>Первая медицинская помощь при травмах и повреждениях.</p> <p>1 Тестирование.</p> <p>2. Реакция родителей на болезнь ребенка.</p> <p>3. Реакция ребенка на болезнь родителей.</p> <p>4. Реакция педагогов на заболеваемость учащихся.</p>	Самостоятельная работа	1	4	<p>УК-7</p> <p>УК-8</p> <p>ПКО-4</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ПКО-4.1</p> <p>ПКО-4.2</p> <p>ПКО-4.3</p> <p>УК-7.1</p> <p>УК-7.2</p> <p>УК-7.3</p> <p>УК-7.4</p>
2.6	<p>Перитониты.</p> <p>1. Описание.</p> <p>2. Дополнительные факты.</p> <p>3. Причины.</p> <p>4. Патогенез.</p> <p>5. Классификация.</p> <p>6. Симптомы.</p> <p>7. Возможные осложнения.</p> <p>8. Диагностика.</p> <p>9. Лечение</p> <p>10. Прогноз</p> <p>11. Профилактика</p>	Самостоятельная работа	1	4	<p>УК-7</p> <p>УК-8</p> <p>ПКО-4</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ПКО-4.1</p> <p>ПКО-4.2</p> <p>ПКО-4.3</p> <p>УК-7.1</p> <p>УК-7.2</p> <p>УК-7.3</p> <p>УК-7.4</p>
2.7	<p>Кровотечения.</p> <p>1. Виды кровотечений.</p> <p>2. Общие симптомы кровотечений.</p> <p>3. Оказание первой помощи при кровотечении.</p> <p>4. Как остановить артериальное, венозное кровотечение?</p> <p>5. Капиллярное кровотечение.</p> <p>6. Венозное кровотечение.</p> <p>7. Артериальное кровотечение.</p>	Самостоятельная работа	1	4	<p>УК-7</p> <p>УК-8</p> <p>ПКО-4</p> <p>УК-8.1</p> <p>УК-8.2</p> <p>УК-8.3</p> <p>ПКО-4.1</p> <p>ПКО-4.2</p>

	8. Как остановить кровотечение из бедренной артерии?				ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
2.8	Асептика и антисептика. 1. Асептика в медицине. 2. Антисептика в медицине. 3. Источники инфекции. 4. Виды современной антисептики. 5. Требования к антисептическим средствам.	Самостоятельная работа	2	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
2.9	Ранения. 1. Поверхностные и проникающие ранения. 2. Классификация ран. 3. Патогенез раны и раневого процесса. 4. Клиническая картина раны. 5. Заживление ран.	Самостоятельная работа	2	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

Раздел 3. Роль школы и семьи в сохранении здоровья

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Роль учителя в профилактике заболеваний органов дыхания у детей и подростков. 1. Причины и признаки заболеваний органов дыхания. 2. Острый и хронический ларингит: причины, признаки, профилактика. 3. Ложный круп: признаки, первая помощь. 4. Острый и хронический бронхит: причины, признаки, профилактика. 5. Пневмония острая и хроническая: причины, признаки. 6. Бронхиальная астма.	Самостоятельная работа	2	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.2	Организация учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуальных возможностей учащихся. 1. Выявление особенностей нервной системы учащихся, профиля мозговой латерализации, их учет в организации и проведении классных и внеклассных занятий. 2. Решение ситуационных задач.	Самостоятельная работа	2	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.3	Охрана здоровья учащихся. 1. Роль учительского коллектива в охране здоровья учащихся. 2. Гигиена учебного процесса в школе. 3. Анатомо-физиологические особенности растущего детского организма. 4. Гигиенические основы режима дня школьника. 5. Предупреждение нарушения осанки. 6. Личная гигиена школьника. 7. Уход за зубами в школьном возрасте. 8. Физическая культура и здоровье. 9. Методы закаливания детского	Самостоятельная работа	2	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

	организма.				
3.4	<p>Формирование мотивации здорового образа жизни.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятия «мотив», «мотивация». 2. Принципы, на базе которых формируется мотивация здоровья. 3. Основные мотивы, определяющие стиль здоровой жизни. 4. Условия формирования установки на здоровый образ жизни. 	Самостоятельная работа	2	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.5	<p>Роль учителя в профилактике нервно-психических расстройств у школьников.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды и причины нервно-психических расстройств у детей и подростков. 2. Основные формы неврозов у детей и подростков. 3. Психопатии: виды, причины, профилактика, коррекция. 4. Понятие об олигофрении. 5. Роль учителя в профилактике нервно-психических расстройств и предупреждение стрессовых состояний у учащихся. 	Самостоятельная работа	2	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.6	<p>Содержание работы учителя по формированию и обеспечению здоровья учащихся.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цель и задачи работы учителя по формированию и обеспечению здоровья учащихся. 2. Построение образовательного процесса в соответствии с целями гуманистического образования как одна из задач валеологической работы учителя. 3. Значение гено- и фенотипической диагностики учащихся в здоровьесберегающей работе учителя. 4. Формирование у учащихся устойчивой мотивации на здоровье как задача работы учителя и пути ее реализации. 5. Содержание работы учителя по обучению учащихся основам здорового образа жизни. 6. Понятие о здоровьесберегающей образовательной среде. 7. Содержание работы учителя по созданию здоровьесберегающей образовательной среды. 8. Общая культура как базис формирования мотивации к здоровью. 9. Понятие о культуре здоровья и содержание работы учителя по ее формированию. 10. Содержание работы учителя по обеспечению здоровья учащихся. 	Самостоятельная работа	2	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.7	<p>Профилактика школьных болезней.</p> <p>Выполнение упражнений для выявления и профилактики близорукости, нарушения осанки, утомления.</p>	Практические занятия	2	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.8	<p>Современная практика предупреждения заболеваний.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оценка вероятности заболевания у студентов. 2. Факторы риска развития наиболее опасных заболеваний. 3. Профилактика заболеваний сердца. 4. Профилактика гипертензии. 5. Профилактика онкологических заболеваний. 6. Профилактика травм и несчастных случаев. 7. Как отказаться от вредных пристрастий (табакокурение, употребление алкоголя). 	Самостоятельная работа	2	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.9	<p>Профилактика вредных привычек: курение табака; наркомания;</p>	Самостоятельная работа	2	4	УК-7 УК-8 ПКО-4

	злоупотребление алкоголем; игровая зависимость; шопоголизм; переядание.				УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.10	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бубнов, В. Г., Бубнова, Н. В.	Основы медицинских знаний: учеб.-практ. пособие по оказанию первой мед. помощи на месте происшествия после несчастного случая на дороге или производстве, катастрофы или теракта	М.: АСТ: Астрель, 2004	
2	Тен, Елена Евгеньевна	Основы медицинских знаний: учебник для студентов образовательных учреждений среднего проф. образования	М.: Академия, 2008	
3	Артюнина, Галина Петровна	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учеб. пособие для студ. пед. вузов	М.: Академ. Проект: Мир, 2009	
4	Айдаркин Е. К., Иваницкая Л. Н.	Возрастные основы здоровья и здоровьесберегающие образовательные технологии: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2008	Biblioclub
5	Желтухин В. С.	Статистика травматизма и возмещение вреда жизни и здоровью в игровых видах спорта: учебное пособие	Казань: Казанский федеральный университет (КФУ), 2013	Biblioclub
6	Блинова Н. Г., Федоров А. И.	Адаптация и здоровье: курс лекций: курс лекций	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Артюнина, Галина Петровна, Игнаткова, С. А.	Основы медицинских знаний: здоровье, болезнь и образ жизни: учеб. пособие для студ. пед. вузов	М.: Академ. Проект: Гаудеамус, 2008	
2	Мисюк, Марина Николаевна	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учеб. пособие	М.: Юрайт, 2011	
3	Нестерова А. В.	Болезни ног и их лечение традиционными и нетрадиционными методами: научно-популярное издание	Москва: РИПОЛ классик, 2007	Biblioclub
4	Никишов А. И., Богданов Н. А., Никишов А. И.	Биология. Человек и его здоровье: учебник	Москва: Владос, 2012	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
5	Гаин Ю. М., Демидчик Ю. Е., Шахрай С. В., Гаин Ю. М., Демидчик Ю. Е.	Хирургические болезни: симптомы и синдромы: практическое пособие	Минск: Белорусская наука, 2013	Biblioclub
6	Хватова Н. В.	Неотложные состояния при заболеваниях внутренних органов. Симптомы. Первая помощь. Профилактика инфекционных заболеваний: учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2012	Biblioclub
7	Емельянова Э. А., Асекритова А. С., Кылбанова Е. С.	Болезни пищевода: диагностика и лечение: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Петров, Сергей Викторович], Бубнов, В. Г.	Первая помощь в экстремальных ситуациях: практ. пособие	М.: НЦ ЭНАС, 2005	
2	Быков, Николай Данилович	Здоровье и самоконтроль функционального состояния студентов в педагогическом вузе: учеб.-метод. пособие для студентов пед. вузов по курсу "Физическая культура"	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2009	
3	Рубанович В. Б., Айзман Р. И., Суботялов М. А.	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебное пособие	Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2010	Biblioclub
4		Принципы здоровьесберегающего образования и их реализация в условиях педагогического процесса школы: методические указания для студентов и учителей: учебно-методическое пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
5	Фадеева В. В.	Безопасность ребенка. Первая помощь	Москва: Мир и образование, 2009	Biblioclub
6	Козьяков Роман	Психическое здоровье личности: учебно-методический комплекс	Москва: Директ-Медиа, 2013	Biblioclub
7	Кувшинов Ю. А.	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2013	Biblioclub
8	Цибулькинова В. Е.	Технологии здоровьесбережения в образовании: учебно-методический комплекс дисциплины: учебно-методический комплекс	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016	Biblioclub
9	Давыдова С. С., Петкевич А. И.	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: практикум	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

[http:// www.rubicon.com/](http://www.rubicon.com/) - Рубикон – крупнейший энциклопедический ресурс.
<https://www.mchs.gov.ru/> МЧС России
 Университетская библиотека онлайн
 Лань
 Национальная электронная библиотека (НЭБ)
 Научная электронная библиотека eLibrary

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Зарубежная литература конца XIX - начала XX века**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	6	6	2	2	8	8
Контактная работа	6	6	2	2	8	8
Сам. работа	30	30	30	30	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Смоличева Софья Владимировна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся элементов компетенций, необходимых для осуществления профессионального самообразования и личностного роста; создание системных представлений об основных этапах, закономерностях развития литературы, о смысловом и эстетическом содержании зарубежной литературы с древнейших времен до наших дней; выявление взаимосвязей зарубежной и отечественной литератур, связи литературы с историей и философией, с другими видами искусства.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> – основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; – основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; – образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения, роль воспитания в педагогическом процессе; – основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; – основные способы проектирования и осуществления учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – историю литературы и культуры зарубежных стран; – современный литературный процесс в диалектическом единстве новизны и традиции; – основы развития литературного процесса; – современные концепции анализа художественных текстов, их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> – соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; – применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний; – осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей деятельности, использовать учебные и методические пособия; – анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; – использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; – ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах литературы; – оценивать конкретное литературное произведение или творчество писателя в контексте литературного процесса; – анализировать литературные произведения в культурно-историческом контексте; – устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической эпохой; – пользоваться справочной и методической литературой; – ориентироваться в вопросах традиций и новаторства зарубежной литературы.
Владеть:
<ul style="list-style-type: none"> – коммуникации; – научной и профессиональной устной и письменной коммуникации; – ориентации в профессиональных источниках информации (литературоведческие журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); – толерантного восприятия фактов, корректного ведения дискуссии по проблемам, связанными с зарубежной литературой; – применения знаний и умений для изучения литературы в культурно-историческом контексте; – критического анализа текста, литературно-критическим дискурсом – представления о художественных средствах различных родов литературы; – владения основной литературоведческой терминологией.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Зарубежная литература конца XIX – начала XX века**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1. Своеобразие общественно-исторических условий развития литературы на рубеже XIX – XX вв. Рубеж XIX – XX веков как историко-литературное и культурологическое понятие. Культура стран Европы и Северной Америки с начала 60-х годов XIX до первой мировой войны как особая эпоха, ее противоречивый и сложный характер. Децентрализованный тип культуры. Научно-технический переворот, позитивизм. Критическая переоценка ценностей культуры нового времени: критика разумности мироздания А. Шопенгауэром, ниспровержение ценностей христианской морали М. Штирнером, новый взгляд на цивилизованного человека в работах Ч. Дарвина и З. Фрейда. Ощущение кризиса рационализма, антропоцентризма, европоцентризма, сциентизма. Н. Бердяев о дегуманизации труда и культуры. О. Шпенглер о «закате» Европы. Феномен декаданса. Творчество писателей позднего реализма (основные тенденции).	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. «Новая драма» в зарубежной литературе конца XIX - начала XX века

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 2. Генезис «новой драмы» в зарубежной литературе конца XIX - начала XX века «Романизация» драматических жанров в конце XIX в. Завершение процесса обновления системы драматических жанров. Драма-роман (Г. Ибсен), драма-новелла (А. Стриндберг). Драма-поэма в раннем творчестве Г. Ибсена. Натуралистическая драма как тип «романизированной» («эпизированной») драмы. Элементы поэтики эпического произведения в натуралистической драме. Натуралистическая драма в соотношении с традиционной драмой. Драма «состояния» как разновидность натуралистической драмы. «Коллективный» герой в натуралистической драме. А. Стриндберг как реформатор театра к. XIX в. Драматургия А. Стриндберга. Драма Г. Гауптмана «Перед восходом солнца». Проблема личности в драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». Понятие «новая драма» в соотношении с понятиями «натуралистическая драма», «символистская драма», «драма-дискуссия».	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Тема 1. Пьеса Г. Ибсена «Кукольный дом» как явление «новой драмы». «Новая драма»: её сущность и причины возникновения, Д.Б. Шоу и В.Г. Адмони о поэтике «новой» драматургии Ибсена. Характерные черты поэтики «новой драмы». Художественное своеобразие пьесы «Кукольный дом» (сущность конфликта, действие внешнее и «внутреннее», развитие интриги, особенности ретроспективной композиции, символика в пьесе, идея открытого финала)	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. Эстетизм в зарубежной литературе конца XIX - начала XX века

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема 2. Проблематика и поэтика романа О. Уайльда «Портрет Дориана Грея». Воплощение эстетических принципов О. Уайльда в романе «Портрет Дориана Грея». Предисловие к роману, письма Уайльда редактору «Скотс Обсервер», А. Конан Дойлу, Р. Клеггу, У. Д. Кортни, А. Х. Пикерингу и Р. Пейну). Проблематика романа. Тема искусства в романе. Тема красоты в романе. Воплощение идеи соотношения искусства и жизни (на примере образов Бэзила Холлуорда, Сибилы Вэйн, портрета). Композиционная и смысловая роль образа лорда Генри. Идея соотношения этики и эстетики (на примере образа Дориана Грея). Сущность «метаморфозы» Дориана.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

	Выражение авторской позиции в романе.				
Раздел 4. Символизм в зарубежной литературе конца XIX - начала XX века					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Тема 1. Своеобразие французского символизма. Символизм во французской литературе. Реакция на натурализм и поэзию «Парнаса». П. Верлен, влияние парнасцев в его раннем творчестве («Сатурнические стихотворения», «Галантные празднества»). Импрессионистский характер поэзии Верлена. Обращение к форме поэтического иносказания в сборниках «Романсы без слов» и «Мудрость». «Поэтическое искусство» – манифест творчества Верлена. Значение Верлена для развития символистской поэзии во Франции. А. Рембо. Бунт против всего сущего – основной мотив жизни и творчества Рембо. Бунтарские мотивы в лирике шарлевильского периода. Отклик на события Парижской Коммуны («Париж заселяется вновь», «Руки Жанны-Марии» и другие). Символистическая поэтика Рембо. Признание приоритета музыкальности и субъективности и попытки стать поэтом-ясновидцем («Лето в аду», «Озарения»). Поэма «Пьяный корабль» как попытка воплощения новой эстетики Рембо. Особая роль С. Малларме среди французских символистов. Теория "ясновиденья" А. Рембо, стихотворение П. Верлена "Искусство поэзии" и серия его очерков "Проклятые поэты" (о Корбьере, Рембо, Малларме и др.), "Манифест символизма" Ж. Мореаса.	Самостоятельная работа	3	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 5. Натурализм в зарубежной литературе конца XIX - начала XX века					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Тема 2. Своеобразие немецкого натурализма. Особенности историко-культурного развития Германии в конце XIX – начале XX вв. Натурализм в немецкой литературе, его своеобразие и различные тенденции (М. Кретцер, В. Поленц, Г. Гауптман). Экспрессионизм в немецкой литературе (Г. Гайм, Ф. Верфель, Георг Кайзер и др.).	Самостоятельная работа	3	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 6. Неоромантизм в зарубежной литературе конца XIX - начала XX века					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	Тема 3. Своеобразие английского неоромантизма. Человек и сверхчеловек как основная проблема английского неоромантизма. Два типа сверхчеловека в творчестве Д. Конрада, А. Конан-Дойла, Г.Р. Хаггарда, Г.К. Честертона, Р.Л. Стивенсона. Креацианистский миф в сюжетах неоромантических произведений. Тип идеального героя в «литературе действия». «Казарменные баллады» Р. Киплинга. Идеи Закона и Единства мира в творчестве Р. Киплинга. Герой в сборнике Р. Киплинга «Простые рассказы с гор». Роман Р. Киплинга «Ким». Л.Н. Толстой о Киплинге. Миф и история в «Книгах джунглей» Киплинга.	Самостоятельная работа	3	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 7. Реализм в зарубежной литературе конца XIX – начала XX века					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
7.1	Тема 4. Многообразие жанровых форм английского романа. Основные направления развития романа в английской литературе рубежа веков. Д. Гиссинг и проблема натурализма в английской литературе. Своеобразие сатиры Мередита в романе «Эгоист». Роман Баглера «Путь всякой плоти». Соединение сатиры с психологическим анализом. Т. Гарди и циклы его романов. Романы характеров и среды: эпическое изображение патриархальной жизни деревни и ее нравственных основ («Под деревом зеленым», «Вдали от обезумевшей толпы»). Роман «Тэсс из рода д'Эрбервиллей».	Самостоятельная работа	4	15	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

	Фаталистическая идея возмездия и социальное обоснование трагедии Тэсс. «Джуд Незаметный» – раскрытие социальной трагедии одаренного человека из народа. Г. Уэллс – создатель социально-философского фантастического романа. Уэллс и Жюль Верн. Проблематика и идейно-эстетическое новаторство первого романа «Машина времени». «Остров доктора Моро» и «Человек-невидимка» – романы о трагической судьбе талантливого ученого, ослепленного эгоизмом и ненавистью к людям. «Война миров» – роман о поражении земной цивилизации как следствие противоречивости и слабости общества.				ПКО-3.5
7.2	Тема 5. Французский роман от Ж.-К. Гюйсманса до М. Пруста. Реализм бальзаковской традиции и новаторство во французском реализме конца XIX – начала XX в. Г. де Мопассан. Тема гибели мечты и бессельного увядания человека в романе «Жизнь». Роман памфлет «Милый друг». Сатирическое изображение журналистской и политической среды времен Третьей республики, обличение всеобщей продажности и авантюризма. Кризис творчества Мопассана в конце 80-х годов. Мопассан и русская литература, оценка Л. Толстым, А. Чеховым и др. творчества Мопассана. Философские и эстетические взгляды А. Франса. («Преступление Сильвестра Боннара», «Таис»). Сатирическое изображение французского общества времен Третьей республики в романе «Современная история». Роман-памфлет «Остров пингвинов». Социальная утопия «На белом камне». Тема революции и изображение якобинской диктатуры в романах «Боги жаждут» и «Восстание ангелов». Р. Роллан. Формирование эстетических взглядов, влияние Л. Толстого. «Жан Кристоф» как «роман-поток». Проблема искусства и образ творческой личности в романе. Проявление декаданса в французском искусстве и литературе со второй половины 60-х годов XIX в.	Самостоятельная работа	4	15	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 8. Зачет

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
8.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Трыков В.П.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века: Практикум по курсу "История зарубеж. лит." (спец. 021700 - филология)	М.: Флинта: Наука, 2001	
2	Базилевский А.Б., Зиновьева А.Ю.	Зарубежная литература конца XIX - начала XX века: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению и спец. 021700 - Филология	М.: Академия, 2003	
3	Галустова О. В.	Зарубежная литература: учебное пособие	Москва: А-Приор, 2011	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Луков, Владимир Андреевич	История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2008	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека ONLINE: www.biblioclub.ru
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной Библиотеки (ЭБД РГБ): <http://diss.rsl.ru/>
3. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>
5. Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Словообразование. Лексикология. Фразеология**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	4		2	6	6	6
Итого ауд.	8		2	10	10	10
Контактная работа	8		2	10	10	10
Сам. работа	64		61	125	125	125
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	72		72	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Букаренко Светлана Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	является приобретение студентами теоретических знаний в области лексикологии, фразеологии, словообразования, а также прочных умений и навыков лексического и словообразовательного анализа; развитие у студентов способностей овладения нормами словоупотребления и словообразования, умение их применять на практике в школьном курсе преподавания.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5.1. Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
социальные, культурные и личностные различия при работе в команде; основы профессиональной этики и речевой культуры; образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; системные связи слов, объединяемых спецификой их функционирования в речи, т.е. сферой употребления, стилевой принадлежностью и экспрессивно-стилистической принадлежностью; особенности семантических и словообразовательных связей в системе СРЯ; особенности современной системы русского литературного языка в ее современном состоянии; особенности лексических и словообразовательных единиц, законы их функционирования; особенности функционирования лексических единиц в связном тексте; особенности современной системы русского литературного языка в ее современном состоянии.
Уметь:
работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; пользоваться профессиональной этикой и речевой культурой; ориентироваться в образовательных программах по предмету; использовать знания о лексико-фразеологической системе СРЯ при построении речи; ориентироваться в тенденциях развития и изменения литературных норм, особенно в области лексики, семантики; выполнять лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова; осуществлять анализ лексико-семантической организации связного текста; ориентироваться в тенденциях развития и изменения литературных норм, особенно в области ударения и произношения.
Владеть:
навыками толерантного восприятия социальных, культурных и личностных различий; основами профессиональной этики и речевой культуры; знаниями образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; лексическими средствами языка, использовать лексические средства в целях создания образности и выразительности в различных текстах творческого характера; методикой разбора лексических единиц и производных слов; методикой лингвистического анализа текста; навыками мотивации.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. «Лексика как система»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема Лексикология как раздел науки о языке. Предмет и задачи лексикологии современного русского языка.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-5 ПКО-3

	Лексико-фразеологическая система русского языка.				ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Лексико-фразеологическая система русского языка.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Тема Слово как основная номинативная единица языка. Дифференциальные признаки слова. Структура лексического значения слова и его типы (семантический и структурно семантический аспект). Семная структура значения. Типология и иерархия сем. Компонентный анализ.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Компонентный анализ однозначного слова Компонентный анализ многозначного слова	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Структура лексического значения слова и его типы (семантический и структурно семантический аспект). Семная структура значения. Типология и иерархия сем. Компонентный анализ.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Тема. Слово как основная номинативная единица языка. Компонентный анализ однозначного и многозначного слов. Различные подходы к анализу слова.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Тема Системные семантические отношения в русской лексике. Однозначные и многозначные слова. Омонимия. Синонимия. Антонимия.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	Системные семантические отношения в русской лексике. Однозначные и многозначные слова. Омонимия. Синонимия. Антонимия.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.9	Тема. Системные семантические отношения в русской лексике. Анализ омонимической, синонимической, антонимической парадигмы.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.10	Моносемия и полисемия. Синонимия и антонимия как системные отношения в лексике.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.11	Тема Словарный состав СРЯ. Лексика с точки зрения происхождения. Лексика с точки зрения сферы употребления. Активная и пассивная лексика СРЯ. Стилистическая характеристика лексики СРЯ.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.12	Тема. Словарный состав СРЯ. Лексический анализ слова	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. «Фразеологические единицы и их классификация»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема Основные типы фразеологических единиц, их семантическая специфика	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Системные семантические отношения в русской лексике. Однозначные и многозначные слова. Омонимия. Синонимия. Антонимия.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема. Фразеология. Анализ фразеологической единицы	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Тема Лексикография. Основные типы и виды словарей.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Лексикография. Основные типы и виды словарей.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Тема. Лексикография. Анализ лексикографического источника	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. «Словообразование как раздел науки»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема Морфемика. Морфемы как значимые части слова. Основа и окончание. Типы основ. Корни и аффиксы. Материально выраженные и нулевые морфемы. Синонимия и омонимия морфем. Виды аффиксов. Морфонологические явления в составе слова. Задачи морфемного анализа.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Материально выраженные и нулевые морфемы. Синонимия и омонимия морфем. Виды аффиксов.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.3	Морфонологические явления в составе слова. Морфемный анализ слов.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.4	Тема. Морфемика. Морфема - значимая часть слова	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.5	Тема Лексическая деривация. Неморфологические способы образования слов. Морфологический способ, его разновидности. Калькирование. Задачи словообразовательного анализа.	Практические занятия	2	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.6	Морфологический способ словообразования слов, его разновидности. Словообразовательный анализ слов.	Практические занятия	2	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.7	Тема. Лексическая деривация. Морфологический способ словообразования слов, его разновидности. Словообразовательный анализ слов.	Практические занятия	2	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.8	Тема Словообразовательная система. Понятие словообразовательного типа. Словообразовательное значение. Словообразовательная пара, цепь, парадигма. Структура словообразовательного гнезда.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.9	Тема Фразеологические единицы с компонентами-зоонимами в современном русском языке. Фразеологические единицы с компонентами родства в современном русском языке.	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.10	Тема Фразеологизмы со значением речи в русской языковой картине мира.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.11	Тема Фразеологизмы со значением качества в современном русском языке (на материале фразеологических словарей).	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.12	Способы образования новых слов в словарной системе языка	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2

					ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.13	Проблемы морфемного анализа слов.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.14	Словообразовательный тип. Структура словообразовательного гнезда	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.15	Словообразовательная система. Понятие словообразовательного типа.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.16	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	2	9	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Филиппова Л. С.	Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	Biblioclub
2	Карпова Е. В.	Современный русский язык: морфемика и словообразование для журналистов: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	Biblioclub
3	Крючкова Л. С.	Словообразование: форма, семантика, функция, методика обучения: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	Biblioclub
5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Николина, Н. А., Фролова, Е. А.	Словообразование современного русского языка: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 (050301) - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	
2	Земская Е. А.	Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
3	Цейтлин С. Н., Еливанова М. А.	Морфемика. Формообразование. Словообразование: учебное пособие	Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2019	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.gramma.ru>
3. <http://www.kultura-rechi.ru>
4. <http://www.rusresh.ru>
5. <http://www.rusforus.ru>
6. <http://www.rulinguistic.com>
7. <http://www.filologia.su/kultura-rechi>
8. <http://www.slovari.ru>
9. <http://www.russkie-slovari.ru>
10. <http://www.philology.ru>
11. <http://www.lecton.perm.ru>
12. <http://www.russian.slavica.org>
13. <http://www.ruscorpora.ru>
14. <http://www.lexicograf.ru>
15. <http://rusgram.narod.ru>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Методический анализ школьных УМК по литературе

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		30	60	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		36	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Стародубцева Зинаида Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов знаний, умений и навыков системного многоаспектного лингвомето-дического анализа УМК
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
принципы, лежащие в основе УМК, рекомендованных Министерством образования и науки РФ, и их реализацию основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; способы ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образова-тельные порталы и т.д.);
Уметь:
создавать новые УМК, реализовывать УМК использовать современные информационно-коммуникативные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации; опираться в своей профессиональной деятельности на принципы толерантности, диалога и со-трудничества; использовать элементы анализа языковых единиц при подготовке к ЕГЭ по литературе;
Владеть:
навыками создания методических комплексов, учитывающих взаимодействие учителя, ученика и его родителей способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения методикой составления тестовых заданий, методикой подготовки к ЕГЭ по литературе; навыками распознавания и анализа основных языковых единиц методикой диагностирования учебных достижений учащихся по литературе;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Актуальные аспекты использования учебно-методической литературы в процессе обучения.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Лингвометодический анализ основных принципов изложения учебного материала в УМК, рекомендованных Министерством просвещения и науки РФ	Лекционные занятия	5	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. Структурно-содержательные особенности УМК по литературе

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	УМК по литературе. Учебники по литературе.	Практические занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Принципы построения, содержание современных программ по литературе.	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Анализ содержания программы под редакцией Т.Ф.Курдюмовой(5-9классы)	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Анализ содержания программы под ред. Т.Ф.Курдюмовой(10-11классы)(Базовый)	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Анализ содержания программы УМК по литературе под редакцией В.Г.Маранцмана	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Анализ содержания программы УМК"Литература.5-9классы". Авторы: Меркин Г.С.,Зинин С. А.,Сахаров В.И.	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Анализ содержания программы УМК"Литература.10-11классы"под редакцией Лебедева Ю.В.,Журавлева В.П.(Базовый уровень)	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Анализ содержания программы УМК"Литература.5-9 классы"под редакцией А.Г.Кутузова. Анализ содержания программы УМК по литературе под редакцией В.Я.Коровиной.Анализ содержания	Практические занятия	5	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1

	программы УМК по литературе под редакцией Г. И.Беленького.				ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Типы учебных изданий. Общие требования к учебной книге. Функции учебной книги.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Методические материалы в процессе обучения литературе. Дидактические материалы в процессе обучения литературе.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	Анализ линии учебников по литературе под редакцией Т.Ф.Курдюмовой(5-9классы).Анализ линии учебников по литературе под редакцией Т.Ф.Курдюмовой(10-11классы) (Базовый).	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Анализ линии учебников по литературе под редакцией В.Г.Маранцмана. Анализ линии учебников по литературе "Литература.5-9классы". Авторы: Меркин Г.С.,Зинин С. А.,Сахаров В.И.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.13	Анализ линии учебников по литературе "Литература.10-11классы"под редакцией Лебедева Ю.В.,Журавлева В.П.(Базовый уровень).Анализ линии учебников по литературе "Литература.5-9 классы"под редакцией А.Г.Кутузова	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.14	Анализ линии учебников по литературе под редакцией Г. И.Беленького.Анализ линии учебников по литературе под редакцией В.Я.Коровиной.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.15	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5
--	--	--	--	--	---------

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Ланин, Борис Александрович	Методика преподавания литературы: хрестоматия-практикум для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2003	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Литература в школе с приложением "Уроки литературы": науч.-метод. журн.	М.: , 2010	
2	Колеченко А. К.	Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей: практическое пособие	Санкт-Петербург: КАРО, 2008	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Античная литература**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Смоличева Софья Владимировна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся элементов компетенций, необходимых для осуществления профессионального самообразования и личностного роста; создание системных представлений об основных этапах, закономерностях развития литературы, о смысловом и эстетическом содержании зарубежной литературы с древнейших времен до наших дней; выявление взаимосвязей зарубежной и отечественной литератур, связи литературы с историей и философией, с другими видами искусства.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> – основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; – основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; – образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения, роль воспитания в педагогическом процессе; – основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; – основные способы проектирования и осуществления учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – историю литературы и культуры зарубежных стран; – современный литературный процесс в диалектическом единстве новизны и традиции; – основы развития литературного процесса; – современные концепции анализа художественных текстов, их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> – соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; – применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний; – осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей деятельности, использовать учебные и методические пособия; – анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; – использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; – ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах литературы; – оценивать конкретное литературное произведение или творчество писателя в контексте литературного процесса; – анализировать литературные произведения в культурно-историческом контексте; – устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической эпохой; – пользоваться справочной и методической литературой; – ориентироваться в вопросах традиций и новаторства зарубежной литературы.
Владеть:
<ul style="list-style-type: none"> – коммуникации; – научной и профессиональной устной и письменной коммуникации; – ориентации в профессиональных источниках информации (литературоведческие журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); – толерантного восприятия фактов, корректного ведения дискуссии по проблемам, связанными с зарубежной литературой; – применения знаний и умений для изучения литературы в культурно-историческом контексте; – критического анализа текста, литературно-критическим дискурсом – представления о художественных средствах различных родов литературы; – владения основной литературоведческой терминологией.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Греческая литература

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1. Общая характеристика античного общества. Древнегреческая литература и культура. Общая характеристика греческого общества, его культуры и литературы, периодизация. Архаика. Греческий фольклор и его жанры: песня, сказка, басня, пословицы, поговорки, заклинания.	Лекционные занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Тема 1. Текстуальный анализ поэмы Гомера «Илиада».	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Тема 1. Мифологическое мировосприятие как особая стадия в процессе осмысления мира. Миф. Эволюция мифологии. Мифология как система мифов: космогония, теогония, антропологические мифы; циклы мифов. Мифологическое содержание греческой литературы.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Тема 2. Своеобразие греческой лирики. Виды греческой лирики: декламационная (Архилох), сольная (Сапфо, Алкей, Анакреонт), хоровая (Пиндар).	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Тема 3. Происхождение драмы и театра. Драма как род литературы. Аристотель о происхождении драмы. Устройство греческого театра. Трагедия как вид драмы. Происхождение трагедии. Структура трагедии. Особенности эстетики античной трагедии. Творчество Эсхила – «отца трагедии».	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Тема 3. Греческая драма «эпохи Перикла». Творчество Софокла. Мировоззрение Софокла и его отражение в трагедиях. Новаторство Софокла («очеловечивание» трагедии, внимание к судьбе отдельного героя, усиление интереса к человеку, изображение людей такими, «какими они должны быть»). Аристотель о Софокле.	Самостоятельная работа	1	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Тема 4. Творчество Еврипида – «философа на сцене». Переход от проблемы «человек и мир», «человек и общество» к проблеме «человек и семья», «человек и человек». Новаторство Еврипида: изображение людей такими, «каковы они есть», мотивировка действий человека его устремлениями; превращение любовной коллизии в основу трагического действия и др.).	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	Тема 5. Философская проза Платона и Аристотеля. Платон как ученик Сократа. Академия Платона. Трактаты и диалоги Платона. Образ идеального государства в прозе Платона. Миф о Городе Золотых Ворот. Аристотель как ученик Платона. Проблемы искусства и поэзии в «Поэтике». Учение о подражании, «мимесисе». Учение о «катарсисе». Учение о правдоподобию и соответствии. Правила построения драмы. Полемика Аристотеля с Платоном по вопросам искусства.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Римская литература					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 2. Общая характеристика римского общества и его культуры. Этапы и специфика исторического развития римского общества; формы преемственных связей римской и греческой культуры; своеобразие и периодизация римской литературы. Роль римской литературы в развитии мировой литературы.	Лекционные занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Тема 2. Свообразие поэмы Овидия «Метаморфозы».	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема 6. Общая характеристика римского общества и его культуры. Этапы и специфика исторического развития римского общества; формы преемственных связей римской и греческой культуры; своеобразие и периодизация римской литературы. Роль римской литературы в развитии мировой литературы.	Самостоятельная работа	1	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Тема 7. Свообразие римской комедии. Римская комедия. Творчество Плавта (мировоззренческая и эстетическая основа творчества; тема «человек и общество»). Соотношение личного общественного в жизни человека; народные истоки комедий Плавта.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Тема 8. Философская поэзия Лукреция. Натурфилософские идеи в поэме «О природе вещей». Учение об атомах и пустоте. Критика мифологии. Аллегорический подход к мифологическим сказаниям. Драматическое восприятие социальных процессов эпохи.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Тема 9. Римская литература «века Августа». Характеристика принципата, экономическая и культурная политика Августа. Кружок Мецената. Поддержка идеалов принципата Вергилием и Горацием. Оппозиционные настроения Овидия. Творчество Вергилия (мировоззрение Вергилия, «Буколики» и идейно-эстетическая роль IV эклоги; «Георгики» и отражение в них	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1

	римской действительности, связь с произведениями Феокрита и Гесиода; «Энеида» – поэма, прославляющая историческую миссию римской державы и рода Августа).				ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Тема 10. Творчество Овидия. Мировоззрение Овидия. Его ранние произведения – «Любовные элегии» и «Искусство любви»; их скрытая оппозиция реформам Августа в области семьи и морали. «Метаморфозы», их философский смысл и идейно-тематическое содержание, поэтика поэмы. Ссылка Овидия: «Скорбные песни», «Послание с Понта». Влияние Овидия на литературу Средних веков, рыцарскую лирику. Овидий в творчестве Шекспира и Пушкина.	Самостоятельная работа	1	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Тема 11. Ораторское искусство Цицерона. Теоретические труды Цицерона о красноречии. Письма Цицерона. Трактат «О государстве».	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Тема 12. Творчество Сенеки. Философские сочинения. Идеи Эпикура в трактатах «О досуге». «О душевном покое», «О счастливой жизни». Трагедии Сенеки. Продолжение и развитие традиций Еврипида: «Медея», «Федра». «Агамемнон». Построение образов. Философские проблемы в трагедиях. Влияние Сенеки на развитие европейской драмы.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Тема 13. Литература и культура раннего христианства. Литература раннего христианства как восходящая ветвь литературы переходного периода, Новый завет как источник литературы раннего христианства, патристика, перевод Библии на латынь.	Самостоятельная работа	1	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. Контроль (зачет)

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Античная литература: кн. для чтения: [в 3 -х вып.]	Таганрог: Издатель Кучма Ю. Д., 2005	
2		Античная литература: кн. для чтения: [в 3 -х вып.]	Таганрог: Издатель Кучма Ю. Д., 2005	
3	Руднева О. Н.	Античная литература: Древняя Греция: учебное пособие	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017	Biblioclub
4	Руднева О. Н.	Античная литература: Древний Рим: учебное пособие	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018	Biblioclub
5	Ярхо В. Н., Полонская К. П.	Античная лирика: учебное пособие	Москва: Высшая школа, 1967	Biblioclub
6	Мисюров Н. Н.	Античная литература — живое наследие древних: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Лосев А.Ф., Сонкина Г.А.	Античная литература: Учеб. для студентов пед. ин-тов по спец. N2101 "Рус. яз. и лит."	М.: Просвещение, 1980	
2		Античная литература. Греция: Хрестоматия: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. "Филология"	М.: Высш. шк., 2002	
3	Анпеткова-Шарова Г. Г., Дуров В. С.	Античная литература: учеб. пособие для студентов высш учеб. заведений	М.: Филолог. фак. СПбГУ,	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека ONLINE: www.biblioclub.ru
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной Библиотеки (ЭБД РГБ): <http://diss.rsl.ru/>
3. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>
5. Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Безопасность жизнедеятельности**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА биолого-географического образования и здоровьесберегающих дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам****дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Зарубина Р.В.

Зав. кафедрой: д-р ветеринар. наук, канд. пед. наук, профессор Подберезный В. В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	сформировать у студентов представления о безопасном взаимодействии людей со средой обитания (производственной, бытовой, городской, природной) и защиты человека от негативных факторов чрезвычайных ситуаций.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-7.1.	Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности
УК-7.2.	Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности
УК-7.3.	Умеет отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья
УК-7.4.	Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности
УК-8.1.	Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих
УК-8.2.	Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения
УК-8.3.	Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций и демонстрирует владение приемами оказания первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях
ПКО-4.1.	Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся
ПКО-4.2.	Применяет меры профилактики детского травматизма
ПКО-4.3.	Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	<ul style="list-style-type: none"> • теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания» для работы в команде с учётом социальных и культурных различий ; • правовые, нормативно-технические и организационные основы для формирования культуры безопасного поведения; • основы физиологии и рациональные условия деятельности для самоорганизации и самообразования; • анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов для обеспечения безопасности детей и подростков; • идентификацию травмирующих, вредных и поражающих факторов чрезвычайных ситуаций для оказания ПМП; • методы прогнозирования чрезвычайных ситуаций и разработки моделей их последствий для обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся.
Уметь:	<ul style="list-style-type: none"> • эффективно применять средства защиты от негативных воздействий при работе самостоятельно и в коллективе; • разрабатывать мероприятия по повышению безопасности и экологичности образовательной деятельности с учётом культурных и личностных различий; • сформировать мотивационно-ценностное отношение к культуре безопасности жизнедеятельности, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание; • планировать и осуществлять мероприятия по защите персонала образовательного учреждения и населения в чрезвычайных ситуациях для сохранения и укрепления здоровья; • использовать средства индивидуальной защиты (СИЗ) органов дыхания в условиях ЧС; • планировать и осуществлять мероприятия по повышению устойчивости образовательных систем для обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся.
Владеть:	<ul style="list-style-type: none"> • проведения спасательных и других неотложных работ при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций с учётом умения работать в команде; • применения средств защиты от негативных воздействий для сохранения здоровья обучающихся; • находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность; • понимания социальной роли личности в формировании культуры безопасного поведения; • навыками самостоятельной научно- исследовательской работы; • профессионального и организованного проведения мероприятий, исключая возникновения паники для обеспечения безопасности детей и подростков.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теоретические основы БЖД					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	1. Введение. Основы безопасности жизнедеятельности, основные понятия, термины и определения. 2. Система «человек – среда обитания». Взаимодействие человека со средой обитания. 3. Аксиома «о потенциальном негативном воздействии в системе "человек - среда обитания».	Лекционные занятия	0	2	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.2	1. Терминология курса "Безопасность жизнедеятельности" 2. Основные положения безопасности жизнедеятельности. 3. Основные направления и средства формирования культуры безопасности.	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
Раздел 2. Правовые и законодательные основы БЖД.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	1. Правовые акты и нормативные документы по обеспечению безопасности. 2. Охрана труда. Страхование от несчастных случаев. 3. Закон «О безопасности». 4. Охрана окружающей среды. 5. Закон « О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера». 6. Правовые требования к организации противодействию терроризму.	Самостоятельная работа	0	10	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
Раздел 3. Опасные ситуации природного характера и защита от них.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	1. ЧС геологического характера. 2. ЧС гидрологического характера. 3. ЧС метеорологического характера. 4. Природные пожары.	Самостоятельная работа	0	8	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
Раздел 4. Опасные ситуации техногенного характера и защита от них.					

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	1. Транспортные аварии и катастрофы. 2. ЧС, связанные с выбросом ХОВ. 3. Аварии с выбросом радиоактивных веществ. 4. Влияние техногенных факторов среды обитания на здоровье.	Самостоятельная работа	0	8	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

Раздел 5. Опасные ситуации социального характера и защита от них.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	1. Классификация социальных опасностей. 2. Криминогенная опасность. Зоны повышенной опасности. 3. Информационно-психологическая безопасность. 4. Массовые беспорядки, их сущность и характер проявления. 5. Религиозные аспекты безопасности.	Практические занятия	0	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
5.2	1. Экологическая безопасность, её сущность и содержание. 2. Безработица. Политика государства в сфере занятости населения. 3. Типологические черты личности безопасного типа поведения. 4. Локальные войны и региональные вооруженные конфликты	Самостоятельная работа	0	6	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

Раздел 6. Действия учителя при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	1. Сущность и содержание опасных явлений и ЧС в жизнедеятельности человека. 2. Система обеспечения безопасности при опасных и ЧС различного происхождения. 3. Действия при авариях с выбросом радиоактивных веществ. 4. Меры защиты и правила поведения при авариях и катастрофах. 5. Меры по уменьшению потерь при стихийных бедствиях. 6. Спасательные работы при эвакуации пострадавших.	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

Раздел 7. Общественная опасность экстремизма и терроризма.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
7.1	1. Причины экстремизма и терроризма. Борьба с терроризмом. 2. Виды террористических актов и способы их осуществления.	Самостоятельная работа	0	8	УК-7 УК-8

	3. Организация антитеррористических и иных мероприятий по обеспечению безопасности в образовательном учреждении.				ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
--	--	--	--	--	--

Раздел 8. Основы пожарной и электробезопасности. Средства тушения пожаров.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
8.1	1. Краткая характеристика и классификация пожаро - и электроопасных объектов. 2. Действие на человека электрического тока. 3. Тушение пожаров, принципы прекращения горения. Действия при пожаре.	Самостоятельная работа	0	8	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

Раздел 9. Защита населения и территорий в условиях мирного и военного времени.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
9.1	1 Классификация ЧС военного и мирного времени. 2. Государственная политика в области предупреждения и ликвидации ЧС, защиты населения и территорий. 3. Коллективные и индивидуальные средства защиты. 4. Организация ГО в образовательных учреждениях. 5 Классификация ЧС военного и мирного времени. 6. Государственная политика в области предупреждения и ликвидации ЧС, защиты населения и территорий. 7. Коллективные и индивидуальные средства защиты. 8. Организация ГО в образовательных учреждениях.	Самостоятельная работа	0	6	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
9.2	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	0	4	УК-7 УК-8 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Русак О.Н., Малян К.Р.	Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	СПб.: Лань, 2006	
2	Лобачев, Анатолий Иванович	Безопасность жизнедеятельности: конспект лекций	М.: Юрайт, 2008	
3	Маринченко, А. В.	Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие	М.: Дашков и К, 2008	
4	Михайлов Л.А., Соломин В.П.	Безопасность жизнедеятельности: учеб. для вузов	СПб.: Питер, 2008	
5	Михайлов Л. А., Соломин В. П.	Пожарная безопасность: учебник	М.: Академия, 2013	
6	Айзман Р. И., Петров С. В., Корощенко А. Д.	Безопасность жизнедеятельности: словарь-справочник: словарь	Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2010	Biblioclub
7	Свиридова Н. В.	Безопасность жизнедеятельности. Конспект лекций в терминах и определениях: учебное пособие	Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2011	Biblioclub
8	Святова Н. В., Ситдикова А. А., Галеев И. Ш.	Безопасность жизнедеятельности: сборник законодательных актов и нормативно-правовой документации: нормативно-правовой акт (Россия)	Казань: Вестфалика, 2011	Biblioclub
9	Чепегин И. В., Андрияшина Т.В.	Безопасность жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций: теория и практика: учебное пособие	Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2017	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Белов, Сергей Викторович	Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность): учебник	М.: Юрайт, 2011	
2	Полиевский С. А., Иванов А. А.	Безопасность жизнедеятельности: учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования	М.: Академия, 2013	
3	Крюков Р. В.	Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие	Москва: А-Приор, 2011	Biblioclub
4	Никифоров Л. Л., Персиянов В. В.	Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие	Москва: Дашков и К°, 2019	Biblioclub
5	Муравей Л. А.	Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие	Москва: Юнити, 2015	Biblioclub
6	Плошкин В. В.	Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие для вузов: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub
7	Холостова Е. И., Прохорова О. Г.	Безопасность жизнедеятельности: учебник	Москва: Дашков и К°, 2019	Biblioclub
8	Соколов А. Т.	Безопасность жизнедеятельности: курс лекций	Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Безопасность жизнедеятельности с приложением: науч.-практ. и учеб.-метод. журн.	М.: Новые технологии, 2010	
2		Безопасность жизнедеятельности с приложением: науч.-практ. и учеб.-метод. журн.	М.: Новые технологии,	
3		Безопасность жизнедеятельности с приложением: науч.-практ. и учеб.-метод. журн.	М.: Новые технологии,	
4	Зарубина, Римма Викторовна	Безопасность жизнедеятельности: учеб.-метод. пособие для студентов пед. ин-тов	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
5	Биккулова В. Ж., Латыпова Ф. М., Туктарова И. О.	Безопасность жизнедеятельности: для проведения практических занятий: учебно-методическое пособие	Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2014	Biblioclub
6	Кувшинов Д. Ю.	Безопасность жизнедеятельности: учебно-методический комплекс	Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2014	Biblioclub
7	Овчаренко М. С., Таталев П. Н.	Безопасность жизнедеятельности: методические указания к практическим занятиям для обучающихся по всем направлениям подготовки и формам обучения бакалавриата: методическое пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный аграрный университет (СПбГАУ), 2016	Biblioclub
8	Дьяконова И. В.	Безопасность жизнедеятельности: методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов: методическое пособие	Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2018	Biblioclub
9	Овчаренко М. С., Таталев П. Н., Лизихина И. А., Матюшева Н. В.	Безопасность жизнедеятельности: порядок, правила и приёмы оказания первой помощи при несчастных случаях на производстве: методические указания к практическим занятиям для обучающихся по всем направлениям подготовки и формам обучения бакалавриата: методическое пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный аграрный университет (СПбГАУ), 2018	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

[http:// www.rubicon.com/](http://www.rubicon.com/) - Рубикон – крупнейший энциклопедический ресурс.

<https://www.mchs.gov.ru/> МЧС России

Университетская библиотека онлайн

Лань

Национальная электронная библиотека (НЭБ)

Научная электронная библиотека eLibrary

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Введение в литературоведение**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	125	125	125	125
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Зотов Сергей Николаевич

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель - освоение системы знаний, умений и навыков в области теоретических основ литературоведения
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
Знать эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса; основные понятия литературоведения в их системно-структурных связях; выделять форму, содержание и функцию художественных образов; иметь представление об основных методах изучения литературы; выявлять основную тематику и проблематику произведения; Определять роль элементов сюжета, композиции, системы образов и изобразительно-выразительных средств в их единстве.
Уметь:
Уметь ориентироваться в мировом литературном пространстве с учетом основных методологических направлений; филологически интерпретировать и анализировать литературные произведения в контексте культуры и социально-исторического опыта; использовать полученные знания в области литературоведения для анализа текстов различных видов и жанров.
Владеть:
навыками анализа мировой литературной культуры; знаниями филологической интерпретации и анализа литературных произведений с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса; приемами анализа текстов различных жанров.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Раздел 1 Литература и искусство. Специфические особенности литературы

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	1 Литературоведение как научная дисциплина. 2 Краткая История развития литературоведения. 3 Общие особенности искусства как формы общественного сознания. Литература и другие виды искусства, специфика искусства слова. Основы социологии литературы. 4 Образная природа искусства. Искусство и формула «мышление в образах»	Лекционные занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Категории личного, классового, национального, интернационального, общечеловеческого в литературе. Понятие народности. Основные общественные функции.	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Художественный образ в литературе	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Тема «Литературоведение как наука. Основные и вспомогательные дисциплины литературоведения как элементы целостной системы. Проработка лекционного материала. Освоение теоретического материала. Подготовка к практическим занятиям.	Самостоятельная работа	1	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Раздел 2 Понятие литературного произведения					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	1. Литературное произведение как художественное целое. 2. Родовая специфика литературных произведений. 3. Содержание литературного произведения. Тематика, проблематика, пафос. 4. Мир литературного произведения. Характеристика его основных компонентов.	Самостоятельная работа	1	12	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Литературное произведение как художественное целое. Особенности эпического и драматического произведений. Особенности лирического произведения. Понятие «персонаж» и «система персонажей»	Самостоятельная работа	1	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Литературоведческие понятия «сюжет», «фабула», «мотив»	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Повествование. Общее понятие композиции. Композиционно-речевые формы	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	«Сюжет и композиция литературного произведения». Выполнение индивидуальных домашних заданий. Проработка лекционного материала. Освоение теоретического материала.	Самостоятельная работа	1	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Литературное произведение как целое. Содержание и форма. Тема и идея	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Родовое и жанрово-видовое деление художественной литературы. Освоение теоретического материала. Самостоятельное изучение учебной литературы.	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. Раздел 3 Художественная речь

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	1. Специфика художественной речи. Поэзия и проза. Поэтический словарь. Тропы. Основные понятия стиховедения.	Лекционные занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Историческое развитие русского стихосложения. Специфика художественной речи, основные тропы	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.3	Язык литературного произведения. Самостоятельное изучение учебной литературы. Проработка лекционного материала. Освоение теоретического материала.	Самостоятельная работа	1	13	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.4	Основы стиховедения. Освоение теоретического материала.	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 4. Раздел 4 Литературный процесс

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	1. Основные понятия теории литературного процесса	Самостоятельная	1	6	ОПК-8

		работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.2	Литературный процесс. Основные направления, течения.	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.3	Литературный процесс и его категории	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.4	Ср 2 Художественный метод и стиль	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.5	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	1	9	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Чернец Л.В., Хализев В.Е.	Введение в литературоведение: Литератур. произведение: основ. понятия и термины: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Высш. шк.: Академия, 2000	
2	Абрамович Г. Л.	Введение в литературоведение: учебник	Москва: Просвещение, 1975	Biblioclub
3	Прозоров В. В.	Введение в литературоведение: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
--	---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Вершинина Н. Л., Волкова Е. В.	Введение в литературоведение: учеб. для высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. "Рус. яз. и лит."	М.: ОНИКС, 2005	
2	Чернец Л.В., Хализев В. Е.	Введение в литературоведение: учеб. для студ. высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2010	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Букаты Е. М.	Введение в литературоведение: методическое пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru>

<http://www.ropryal.ru>

<http://www.chekhoved.ru>

Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru

Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru

Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru

Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru

Русский филологический портал: www.philology.ru

Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Введение в языкознание**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: познакомить студентов с основными проблемами общего языкознания, с системой понятий и терминов науки о языке.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
предмет и задачи языкознания и его основных разделов, место языкознания в системе наук; структурные уровни системы языка, свойства основных единиц фонетического, морфемного, лексического, синтаксического уровней языка, морфологическую классификацию языков; основные факторы и направления эволюции языка, основные этапы истории письма, важнейшие гипотезы о происхождении языка, генеалогическую классификацию языков
Уметь:
анализировать языковые единицы с точки зрения различных разделов языкознания; анализировать языковые единицы разных уровней с точки зрения их функций и места в системе языка; показать на примерах историческое родство индоевропейских языков
Владеть:
навыки фонетического, лексического, морфологического, синтаксического анализа; навыки анализа языковых единиц с точки зрения их функций и места в системе языка; навыки сравнительно-исторического анализа языковых единиц

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. 1. Языкознание как наука. Основы фонетики.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Предмет и задачи языкознания"	Лекционные занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4

					ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Тема "Функции языка"	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Тема "Проблема природы и сущности языка. Различные концепции сущности языка: биологическая, психологическая, социальная"	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Тема "Генеалогическая классификация языков"	Лекционные занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Тема "Проблемы происхождения языка и его развития"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Тема "Возникновение письма. Основные этапы развития письма"	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2

					ПКР-7.3
1.7	Тема "Основные аспекты фонетики. Акустические признаки звуков речи. Речевой аппарат"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Тема "Классификация гласных звуков"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Тема "Классификация согласных звуков"	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.10	Тема "Фонетическое членение речи. Ударение и интонация"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.11	Тема "Фонетические процессы"	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.12	Тема "Фонетическая транскрипция"	Самостоятельная	1	4	ОПК-8

		работа			ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.13	Тема "Фонема как единица языка"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.14	Тема "Исторические изменения звукового строя языка"	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. 2. Основы лексикологии.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Слово как единица языка. Лексическое значение"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Тема "Стилистическое расслоение словарного состава языка"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Тема "Полисемия"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Тема "Омонимия"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Тема "Синонимия и антонимия"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Тема "Устаревшие слова"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Тема "Фразеологические единицы языка"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Тема "«Этимология. Внутренняя форма слова. Аспекты этимологического анализа. Различие научной и “народной” этимологии»"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Тема "Лексикография. Типы словарей"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 3. 3. Основы грамматики.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема "Морфема как единица языка. Способы словообразования"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.2	Тема "Морфологическая классификация языков. Флективные языки. Агглютинативные языки. Изолирующие языки. Полисинтетические (инкорпорирующие) языки"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.3	Тема "Исторические изменения морфемной структуры слова: опрощение, усложнение, переразложение"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.4	Тема "Грамматическое значение"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.5	Тема "Способы выражения грамматического значения"	Практические занятия	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.6	Тема "Части речи"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.7	Тема "Словосочетание и предложение"	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.8	Тема "Исторические изменения грамматического строя языка"	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.9	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	1	4	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.10	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	1	0	ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кодухов, Виталий Иванович	Введение в языкознание: учебник для студ. пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит."	М.: Альянс, 2009	
2	Влавацкая М. В.	Введение в языкознание: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Вендина, Тагьяна Ивановна	Введение в языкознание: учеб. пособие для студентов пед. вузов по специальности 032900 - рус.яз. и лит.	М.: Высш. шк., 2005	
2	Маслов, Юрий Сергеевич	Введение в языкознание: учеб. для студентов вузов, обучающихся по спец. "Филология"	М.: Академия,	
3	Камчатнов, Александр Михайлович, Николина, Н. А.	Введение в языкознание: учеб. пособие для студентов высш учеб. заведений, обучающихся по спец. " Рус. яз. и лит."	М.: Флинта: Наука, 2006	
4	Алефиренко, Николай Федорович	Теория языка. Вводный курс: учеб. пособие для студентов филолог. спец. высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2007	
5	Шайкевич, Анатолий Янович	Введение в лингвистику: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2005	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
6	Даниленко В. П.	Введение в языкознание: курс лекций: курс лекций	Москва: ФЛИНТА, 2020	Biblioclub
5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Большова А. Ю.	Введение в языкознание: учебно-методическое пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	Biblioclub
5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы				
1. Университетская библиотека онлайн // http://biblioclub.ru/				
2. Лингвистический энциклопедический словарь // http://tapemark.narod.ru/les/				
5.3. Перечень программного обеспечения				
Операционная система РЕД ОС OpenOffice				
5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья				
При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.				

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Возрастная анатомия, физиология и гигиена**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА биолого-географического образования и здоровьесберегающих дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам****дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Саенко Н.М.

Зав. кафедрой: д-р ветеринар. наук, канд. пед. наук, профессор Подберезный В. В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	формирование у студентов достаточного объема систематизированных знаний в области строения и функционирования организма человека,
1.2	процессов, протекающих в нем, механизмов деятельности организма на различных возрастных этапах. Формирование целостного научного представления об организме как о
1.3	многоуровневой динамичной биосоциальной системе, развивающейся в тесной взаимосвязи с внешней средой в рамках формирования общепрофессиональных компетенции

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
УК-7.1.	Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности
УК-7.2.	Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности
УК-7.3.	Умеет отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья
УК-7.4.	Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности
ПКО-4.1.	Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся
ПКО-4.2.	Применяет меры профилактики детского травматизма
ПКО-4.3.	Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
методики определения психофизиологической и социальной готовности детей к обучению в школе, цели и задачи дисциплины; базовые понятия; факторы, представляющие опасность для здоровья и жизни человека; возрастные физиологические особенности развития детей дошкольного, младенческого, раннего возраста
Уметь:
определять биологический возраст ребенка, понимать механизмы воздействия на организм человека вредных и опасных социальных факторов; правильно использовать биологическую и медицинскую терминологию; осуществлять общий и сравнительный анализ основных концепций; использовать полученные теоретические знания в научной и практической деятельности быть готовым к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.
Владеть:
физиолого-гигиеническими и психофизиологическими основами различных образовательных потребностей обучающихся; системой представлений об основных закономерностях здоровья сбережения, основной терминологической и методологической базой дисциплины.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Возрастная анатомия и физиология

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Возрастная анатомия, физиология и гигиена как наука для организации педагогической деятельности 1.Предмет, задачи возрастной анатомии и физиологии и связь с другими науками 2.История и основные этапы развития возрастной физиологии 3.Методы изучения возрастной анатомии и физиологии, их основные виды	Лекционные занятия	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
1.2	Строение и функции органоидов животной клетки Органоиды и их функции Одномембранные органоиды	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1

	Двумембранные органоиды				УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
1.3	Основные закономерности роста и развития организма человека Непрерывность Эндогенность Цикличность Последовательность. Индивидуальность.	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
Раздел 2. Анатомия и физиология нервной системы					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Учение о первичной системе Строение нервной ткани. Синапс. Отделы нервной системы.	Лекционные занятия	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
2.2	Центральная, периферическая вегетативная нервная система Определение и функция ВНС. Отделы и центры ВНС. Основные функции симпатического и парасимпатического отделов. Классификация центров ВНС. Связи между центрами ВНС	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
2.3	Нервная регуляция функций Тезаурус Рефлекс Нервная регуляция Гуморальная регуляция Нейрон Гормоны	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
2.4	Составление рисунка нейрона	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
2.5	Составление рисунка синапса	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
2.6	Морфофункциональные особенности сенсорных систем организма детей Возрастные особенности зрительной сенсорной системы Возрастные особенности слуховой сенсорной системы Возрастные особенности других сенсорных систем	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3

Раздел 3. Сердечно-сосудистая система ее строение и функции					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Сердечно-сосудистая система ее строение и функции Строение системы кровообращения Сердце Сосуды Кровь Круги кровообращения Функции Особенности системы в разные периоды жизни	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
3.2	Строение сердца и сосудов Топография сердца Форма и строение сердца. Строение стенки сердца Проводящая система сердца Перикард	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
3.3	Кровь, ее состав и функции Кровоснабжение легких. Кровоснабжение сердца. Кровоснабжение головного мозга. Кровоснабжение спинного мозга. Кровоснабжение слизистой оболочки полости носа. Кровоснабжение слизистой оболочки полости рта Кровоснабжение органов желудочно-кишечного тракта. Кровоснабжение печени.	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
Раздел 4. Опорно-двигательная система ее строение и функции					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Строение опорно-двигательной системы 1 Скелет головы 1.2 Скелет туловища 1.3 Скелет верхних конечностей 1.4 Скелет нижних конечностей 1.5 Мускулатура 2 Заболевания опорно-двигательной системы 3 Значение и функции опорно-двигательной системы	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
4.2	Определение состояния свода стопы	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
4.3	Виды костей. Чтение текста учебника с использованием анатомического атласа, анатомических муляжей, наглядных пособий	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
4.4	Написание реферата «Адаптация костной системы при занятиях спортом, значение в профилактике заболеваемости и травматизма»	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3

4.5	Составление тезисов ответа на контрольные вопросы «Виды соединения костей, значение в профилактике травматизма»	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
Раздел 5. Строение и функции дыхательной системы					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Дыхательная система. Гигиенические требования к микроклимату Полость носа Гортань 9 Трахея и бронхи Легкие Физиология дыхания	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
5.2	Профилактика инфекционных заболеваний у детей, подростков	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
5.3	Возрастные особенности дыхательной системы Зарисовать препараты, измерить жизненную емкость легких, охарактеризовать полученные показатели.	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
5.4	Микроклимат в помещении (понятие, роль хорошего микроклимата для развития детей, гигиенические требования к микроклимату в помещении, способы поддержки хорошего микроклимата)	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
Раздел 6. Системы органов пищеварения и выделения					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	анатомическое и гистологическое строение органов пищеварения (желудка, стенки пищеварительного тракта, печени, поджелудочной железы). 1) особенности строения пищеварительной системы; 2) строение желудка, кишечника и процессы пищеварения в них; 4) строение печени и желчного пузыря, физиологию желчеобразования и желчевыведения; 5) строение и профилактика пищевых отравлений у детей	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
6.2	Профилактика заболеваний мочевыделительной системы анатомическое и гистологическое строение мочевых органов, мужских и женских половых органов.	Практические занятия	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3

6.3	Обмен веществ и энергии. Питание. Гигиена питания 1.Обмен веществ и энергии 2.Питание. 3. Возрастные особенности обмена веществ. 4.Гигиена питания	Самостоятельная работа	0	6	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
-----	--	------------------------	---	---	--

Раздел 7. Режим дня детей и подростков и гигиена

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
7.1	Гигиенические требования к одежде и обуви Белье Платья и костюмы Верхняя одежда.	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
7.2	Профилактика кожных заболеваний Диагностика кожных заболеваний Диагностика кожных заболеваний на дому Диагностика аллергических заболеваний кожи Диагностика бактериальных заболеваний кожи Диагностика вирусных заболеваний кожи Диагностика заболеваний волос Диагностика заболеваний ногтей Диагностика новообразований на коже	Практические занятия	0	2	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
7.3	Гигиенические требования к учебному процессу Гигиенические требования к условиям и режиму обучения в общеобразовательных учреждениях Требования к участку общеобразовательных учреждений	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3
7.4	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	0	4	УК-7 ПКО-4 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Сапин М.Р., Брыксина З.Г.	Анатомия и физиология детей и подростков: Учеб. пособие для студентов пед. вузов	М.: Академия, 2002	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Лысова Н. Ф., Айзман Р. И., Завьялова Я. Л., Ширшова В. М.	Возрастная анатомия, физиология и школьная гигиена: учебное пособие	Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2010	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
2	Гамова Л. Г.	Возрастная анатомия и физиология ребенка: учебно-методическое пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010	Biblioclub
3	Щанкин А. А.	Возрастная анатомия и физиология: курс лекций: курс лекций	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub
4	Щанкин А. А.	Возрастная анатомия и физиология: тесты: сборник задач и упражнений	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub
5	Красноперова Н. А.	Возрастная анатомия и физиология: практикум	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПУ), 2016	Biblioclub
6	Власова И. А., Мартынова Г. Я.	Возрастная анатомия, физиология и гигиена: учебно-методическое пособие	Челябинск: ЧГАКИ, 2014	Biblioclub
7	Щанкин А. А.	Возрастная анатомия и физиология: курс лекций	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Федюкович Н.И.	Анатомия и физиология человека: [Учеб. пособие для учащихся мед. училищ]	Ростов н/Д: Феникс, 2000	
2	Сапин М.Р., Брыксина З.Г.	Анатомия и физиология детей и подростков: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2000	
3	Курепина, М. М., Ожигова, А. П.	Анатомия человека: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: ВЛАДОС, 2003	
4	Нейман, Л. В., Богомильский, М. Р.	Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений, изучающих анатомию, физиологию и патологию органов слуха и речи	М.: ВЛАДОС, 2003	
5	Сапин, Михаил Романович, Брыксина, З. Г.	Анатомия человека: [в 2 кн.] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2006	
6	Тверская, Светлана Семеновна	Анатомия и физиология: слов.-справ.: учеб.-метод. пособие	М.: МПСИ,	
7	Краев, Александр Васильевич, Резцов, О. В.	Анатомия человека: учеб. пособие: в 2 т.	М.: Медкнига, 2007	
8	Сапин, Михаил Романович, Брыксина, З. Г.	Анатомия и физиология детей и подростков: учеб. пособие	М.: Академия, 2009	
9		Возрастная анатомия и физиология: сборник тестовых заданий: сборник задач и упражнений	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018	Biblioclub
10	Вакуло И. А., Давыдова С. С., Перфилова Л. И., Сычев В. С.	Возрастная анатомия, физиология, гигиена: учебно-методическое пособие	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017	Biblioclub
11	Щанкин А. А.	Возрастная анатомия и физиология: тесты: сборник задач и упражнений	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

[http:// www.rubicon.com/](http://www.rubicon.com/) - Рубикон – крупнейший энциклопедический ресурс.

<https://www.mchs.gov.ru/> МЧС России

Университетская библиотека онлайн

Лань

Национальная электронная библиотека (НЭБ)

Научная электронная библиотека eLibrary

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Возрастная психология**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА психологии**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Липовая О.А.

Зав. кафедрой: канд. психол. наук, доцент Холина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов знаний об общих, специфических закономерностях и индивидуальных особенностях психического и психофизиологического развития, особенностях регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях; способности использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства, профессиональные собеседования для активизации профессионального самоопределения обучающихся
1.2	
1.3	

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-6.1.	Осуществляет отбор и применяет психолого- педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся
ОПК-6.2.	Применяет технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися
ОПК-6.3.	Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях; здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства; технологии проведения консультации, профессиональные собеседования, тренинги для активизации профессионального самоопределения обучающихся
Уметь:	учитывать общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях; использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства; проводить консультации, профессиональные собеседования, тренинги для активизации профессионального самоопределения обучающихся
Владеть:	способностью учитывать общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях; способностью использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства; проведения консультации, профессиональные собеседования, тренинги для активизации профессионального самоопределения обучающихся

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение в возрастную психологию

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Предмет, задачи и методы возрастной психологии Предмет и задачи возрастной психологии, психологии развития. Методы возрастной психологии как науки. Значение кросскультурных исследований для решения задач возрастной психологии. Связь возрастной психологии с другими психологическими дисциплинами. Междисциплинарный подход как условие соответственного понимания проблем психического и личностного развития.	Лекционные занятия	2	4	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.2	Периодизация нравственного развития по Л. Колбергу. Эпигенетическая теория развития личности Э.Эриксона. Теория интеллектуального развития Ж.Пиаже. Механистическое понимание процесса психического развития как процесс адаптации к окружающей среде в бихевиоризме (Дж. Уотсон, Э. Торндайк), необихевиоризм (Б. Скиннер). Классические представители теории конвергенции двух факторов (В. Штерн, А. Анастаси). Гуманистическая психология (А. Маслоу, К. Роджерс).	Практические занятия	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.3	Общие закономерности индивидуального развития Движущие силы, условия и факторы развития. Биологические факторы развития. Влияние среды на биологическое развитие организма. Взаимодействие биологического и социального факторов. Индивидуальные различия. Теория культурно-исторического развития психики Л.С. Выготского. Социально-опосредованный характер психического развития человека. Ведущая роль обучения в психическом развитии. Понятие «зона ближайшего развития».	Практические занятия	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.4	Проблемы, принципы и теории психического развития Значение идей Дж. Локка и Ж.Ж. Руссо для становления детской психологии. Проблема психического развития и его движущих сил в зарубежной психологии. Психоанализ о проблемах психического развития ребенка (З. Фрейд, А. Фрейд, Э. Эриксон и др.). Онтогенез психического развития по Дж. Брунеру.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 2. Периодизация основных циклов развития личности

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Понятие «возраст», «социальная ситуация развития». Понимание и значение кризисов в психическом развитии ребенка. Периодизация психического развития, периоды развития человека и основные типы его деятельности. Непрерывность и дискретность процесса развития. Стадиальность процесса развития. Выделение критических периодов, эпох, фаз в развитии. Проблема акселерации психического развития. Современное состояние проблемы периодизации в психологии, перспективы развития	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.2	Общая характеристика новорожденности. Особенности перехода от пренатального к постнатальному детству. «Комплекс оживления» как основное новообразование периода раннего младенчества. Основные закономерности развития сенсорных процессов в младенческом возрасте. Особенности соотношения развития сенсорики и моторики в период раннего и позднего младенчества. Подготовительный период в развитии	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1

	речи. Значение эмоционального общения со взрослым				ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.3	Акселерация и ретардация психического развития и их причины. Умственно отсталые дети. Степени умственной отсталости и их характеристика. Особенности общения и речевое развитие ребенка в первые 7 лет. Понятие о психологической готовности ребенка к обучению в школе. Основные трудности начального этапа школьной жизни. Особенности учебной деятельности младшего школьника. Развитие познавательных процессов в младшем школьном возрасте. Развитие самосознания в подростковом возрасте. Особенности психического развития в зрелом, пожилом и старческом возрастах. Развитие познавательных процессов в первые 7 лет. «Кризис трехлеток»: причины и симптоматика. Формирование личности в младшем школьном возрасте. Особенности общения и межличностных отношений младших школьников. Психологические особенности учебной деятельности в подростковом и старшем школьном возрасте. Возрастные особенности личности в ранней юности. Развитие самосознания в ранней юности.	Самостоятельная работа	2	30	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.4	Понятие о кризисе одного года. Общая характеристика условий психического развития в раннем детстве. Предметная деятельность – ведущая деятельность ребенка раннего возраста. Характеристика игровой деятельности в раннем возрасте. Основные закономерности развития восприятия. Ранние формы наглядно-действенного мышления. Особенности и закономерности развития первых детских обобщений и суждений. Развитие речи. Развитие памяти в раннем детстве. Особенности развития эмоций и высших чувств. Начальные формы развития личности ребенка раннего возраста. Общая характеристика психологических особенностей ребенка раннего возраста. Понятие о «кризисе трех лет».	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.5	Общая характеристика условий психического развития в дошкольном возрасте, особенности развития видов деятельности и форм общения со взрослыми и сверстниками. Игра как ведущая деятельность дошкольника. Восприятия от видов деятельности ребенка. Развитие мышления дошкольника. Развитие памяти. Особенности внимания. Развитие речи как средства общения, познания и регулирования поведения дошкольника. Проблема овладения формами и функциями речи в разных видах деятельности дошкольника. Развитие воли. Установление иерархии мотивов. Развитие эмоций. Формирование характера и способностей.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.6	Особенности психического развития в дошкольном возрасте. Особенности развития и становления личности, общения со сверстниками, со взрослыми Кризис семи лет. Психологическая готовность к школьному обучению	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.7	Общие условия развития в младшем школьном возрасте. Учебная деятельность как ведущая. Развитие мотивов учения. Место других видов деятельности в психическом развитии младшего школьника (игра, спорт, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, трудовая деятельность). Социальная жизнь младшего школьника. Индивидуальные половые различия в поведении. Проблема интеллектуализации психических процессов, их осознания и произвольности. Особенности развития речи в младшем школьном возрасте. Особенности восприятия и внимания. Развитие наблюдательности.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.8	Основные трудности начального этапа школьной жизни. Характеристика деятельности младшего школьника. Роль общения, игровой и трудовой деятельности в психическом развитии ребенка. Развитие познавательных процессов. Особенности формирования личности в младшем школьном возрасте. Развитие самосознания. Особенности нравственного развития.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.9	Проблема «кризиса подросткового возраста». Анатомо-физиологические и психологические предпосылки перехода к подростковому возрасту. Индивидуальные и половые различия в темпах и характере физического, умственного и социального развития подростков. Проблема ведущей деятельности подростка. «Чувство взрослости» как основное новообразование подросткового возраста, его виды. Коллектив сверстников и взаимодействие в нем как моделирование отношений взрослых членов общества. Учебная деятельность подростков.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.10	Юность как стадия жизненного пути. Учебно-профессиональная деятельность как ведущая в юношеском возрасте. Особенности физического и психосексуального развития в ранней юности. Формирование мировоззрения и ценностных ориентаций. Развитие отношения со сверстниками и взрослыми в ранней юности. Первая любовь. Особенности интеллектуального развития в старшем школьном возрасте.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.11	Общая характеристика психического развития в зрелом, пожилом и старческом периодах. Проблема возрастной периодизации психического развития взрослых людей. Возрастные кризисы в психическом развитии взрослого человека. Развитие познавательных процессов в зрелом, пожилом и старческом периодах.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.12	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	2	4	ОПК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Мухина, Валерия Сергеевна	Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество: Учеб. для студентов, обучающихся по пед. спец.	М.: Академия, 2003	
2		Психологический журнал	М.: Наука, 2010	
3	Обухова, Людмила Филипповна	Возрастная психология: учеб. для бакалавров	М.: Юрайт, 2014	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
4	Самыгин С. И., Волочай А. В., Гончарова Н. Г., Загутин Д. С.	Психология развития, возрастная психология: для студентов вузов: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Феникс, 2013	Biblioclub
5	Абрамова Г. С.	Психология развития и возрастная психология: учебное пособие	Москва: Прометей, 2018	Biblioclub
6	Гнездилов Г. В., Курдюмов А. Б., Кокорева Е. А., Киселев В. В.	Возрастная психология и психология развития: учебное пособие	Москва: Библио-Глобус, 2017	Biblioclub
7	Матяш Н. В., Павлова Т. А.	Возрастная психология: учебное пособие	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2020	Biblioclub
8	Шинина Т. В.	Возрастная психология и педагогика, семьеведение: учебное пособие	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2021	Biblioclub
9	Донцов Д. А., Донцова М. В.	Возрастная психология и психология развития личности в макрופериоде детства, в отрочестве и юности: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Мухина, Валерия Сергеевна	Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учеб. для студентов, обучающихся по пед. спец.	М.: Академия, 2004	
2	Юров, Александр Кириллович	Возрастная психология: курс лекций: по курсу "Возрастная психология"	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2011	
3	Хилько, Марина Евгеньевна, Ткачева, М. С.	Возрастная психология: крат. курс лекций	М.: Юрайт, 2012	
4		Психологический журнал	, 2014	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://psytests.org> - база данных психологических тестов онлайн

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Детская литература**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Старобудцева Зинаида Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Аналитическое изучение круга детского и юношеского чтения в его историческом развитии и эволюции жанров на основе расширения, углубления и закрепления системы теоретико-литературных понятий для целостного анализа произведения словесного искусства.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1.	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2.	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3.	Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Содержание современных методик и технологий литературного образования. Своеобразие литературных явлений. Способы взаимодействия с различными субъектами педагогического процесса. Содержание художественных произведений детской литературы (родной, русской, мировой).
Уметь:	Добывать, воспринимать и использовать информацию, формулировать цель и определять пути ее реализации. Находить связи детской литературы с мировой литературой. Использовать приемы бережного отношения к культурным традициям. Применять систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных наук в профессиональной деятельности. Активно применять информационные технологии в проектировании образовательного процесса. Анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности. Ориентироваться в вопросах традиций и новаторства детской литературы.
Владеть:	Способами толерантного восприятия социальных и культурных различий. Навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями. Основными формами конспектирования; навыками работы с научно-критической, методической и справочно-энциклопедической литературой.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Содержание, цели и задачи курса «Детская литература» 1. Детская литература и мировой литературный процесс. 2. Особенности детской литературы. 3. Детская литература в современном понимании.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2		Самостоятельная	2	6	ОПК-4

	Устное народное творчество как важнейшая часть культурного наследия 1. Место фольклора в детском чтении. 2. Родовое и жанровое деление произведений УНТ. 3. Классификация малых жанров фольклора. 4. Былины в детском восприятии. 5. Народные сказки как активно востребованные детьми произведения фольклора. Сказки, любимые и ценимые детьми (сказки о животных, волшебные сказки и сказки сатирические, бытовые).	работа			ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Становление детской литературы в России 1. Истоки детской литературы. 2. Литература Киевской Руси. 3. Первые учебные книги для детей. 4. Русская литература для детей XVII – XVIII веков	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Поступательное развитие отечественной детской литературы в I половине XIX века Литературная сказка в I половине XIX века 1. Первая половина XIX века – время «золотого века» русской культуры. 2. Литературная сказка I половины XIX века в детском чтении. 3. Содержание понятия «литературная сказка». Прозаическая литературная сказка. Стихотворная литературная сказка. 4. Сказки В. А. Жуковского. 5. Сказки А. С. Пушкина.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Исторические жанры в системе литературного образования детей 1. Содержание понятия «исторический жанр». 2. Исторические жанры в фольклоре. 3. Исторические жанры в литературно-художественном творчестве. 4. Исторические жанры в системе чтения современных детей.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Поэзия серебряного века – детям 1. Серебряный век русской культуры. Русский Ренессанс в представлении великих мыслителей и знаменитых поэтов. 2. Поэзия серебряного века в системе современного литературного образования школьников.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Поэзия XX века в детском и юношеском чтении 1. Значение детской поэзии XX века в развитии общелитературного процесса. 2. «Сюжетная поэзия»: особенности событийной коллизии, разворачивание действия, способ обрисовки характера. 3. Золотые имена поэзии XX века.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	Устное народное творчество План занятия: Русские народные сказки – сокровищница фольклора. Сказки о животных. Сказки волшебные (сатирические). Русская народная сказка «Медведь, собака и кошка». Анализ сказки. Сказка «Василиса Прекрасная». Анализ сказки.	Практические занятия	2	2	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.9	Литературная сказка План занятия: Литературная сказка: значение термина, содержание понятия. Знаменитые сказочники в мировой художественной литературе, русской в том числе. В.А.Жуковский «Спящая царевна», А.С.Пушкин «Сказка о мертвой	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1

	царевне и о семи богатырях». Сопоставительный анализ сказок.				ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.10	Поэтическая классика – детям План занятия: Золотой век русской литературы. Пушкинская эпоха. Развитие классических традиций русской литературы в поэзии 2 половины XIX века. Текстуальный анализ стихотворения Ф.И. Тютчева «Весенние воды». Стихотворение Н.А. Некрасова «Школьник». Анализ стихотворения.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.11	Исторические жанры в системе литературного образования детей План занятия: Исторические жанры: истоки, особенности развития, современное состояние. Народное творчество. Былина. Историческая песня. История Отечества в рассказах А.О.Ишимовой. Историческая проза С.П.Алексеева.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.12	Природа и родина в прозе русских писателей План занятия: Тема природы как одна из центральных тем в детской литературе. Природоведение в художественных журналах. География и краеведение в художественных жанрах. Проблема отношения человека к окружающему миру. Человек и «братья наши меньшие». В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Анализ сказки. Л.Андреев	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.13	Тема детства в русской прозе. План занятия: Тема детства в творчестве А.П.Чехова. Анализ рассказа «Мальчики». Рассказ А.П.Чехова «Беглец». Рассказ И.А.Бунина «Цифры». Анализ произведения.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.14	Поэзия серебряного века в детском и юношеском чтении. План занятия: Поэзия серебряного века. Отражение в ней противоречий и сложностей эпохи рубежа веков и формирование в связи с этим художественного идеала – идеала Мира Детства и Ребенка как его центральной фигуры. Литературная гостиная (выразительное чтение стихотворений из поэзии серебряного века (К.Бальмонт, С.Надсон, А.Блок, П.Соловьева, Н.Гумилев, М.Цветаева, В. Хлебников, М.Волошин, О.Мандельштам, Саша Черный).	Практические занятия	2	2	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.15	Поэты XX века - детям План занятия: Поэзия XX века для детей. Место и роль детской поэзии в общелитературном процессе. Задачи детской поэзии. Воспитательный потенциал. Нравственно-эстетическая доминанта. Рефераты (предварительный выбор темы и подготовка). а) Деятельность В.В. Маяковского в области детской литературы. б) Любимый детский поэт XX века. Сюжетная поэзия: особенности художественного содержания. Особенности творчества С.Я.Маршака для детей.	Практические занятия	2	2	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.16	Тема «Малые жанры фольклора. Классификация по генетическому и функциональному признакам. От жанров фольклорных к жанрам литературным. Малые фольклорные жанры в творчестве К.Д. Ушинского и Л.Н. Толстого» Тема « Былина и сказка как крупные эпические жанры. Народная сказка и миф. Черты мифологического в народной сказке. Место и роль УНТ в детском чтении»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.17	Тема «Анализ сказов П. Бажова. Художественный мир сказов». Тема «Особенности художественной образности. Образ	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3

	сказителя». Тема «И. Паникин. «Легенды о мастере Тычке». Оригинальное взаимодействие фольклорного и литературного. Образ Тычки»				ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.18	Тема «Карамзин Н.М. «Прекрасная царевна и щастливый карла. Н.М. Карамзин и В.А. Жуковский. Н.П. Вагнер. «Сказки кота Мурлыки»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.19	Тема «Традиции Г.-Х. Андерсена в сказочном творчестве Н.П. Вагнера». Тема «Эволюция жанров приключенческой литературы. Герой и мир». Тема «Жюль Верн. «Дети капитана Гранта». В. Каверин. «Два капитана». Тема «Приключенческая литература и фантастика в детском и юношеском чтении. Проблема жанрового синтеза. Фантастика и фэнтези»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.20	Тема «Нравоучительность как характерная черта детской литературы (А. Ишимова, П. Фурман и др.).Тема «Нравоучительность в чистом виде и в аллегориях. Место и роль басни в детском чтении». Тема «Тематическое многообразие. Художественное мастерство. Поэтическое видение картины мира в детском ощущении»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.21	Тема «Творчество Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майкова. Демократическая школа (Н.А. Некрасов, И.С. Никитин)». Тема «Учебная литература для детей: история становления и развития. К.Д. Ушинский: «Детский мир», «Родное слово».Тема «Л.Н. Толстой. Педагогическая деятельность писателя. «Азбука». «Новая азбука»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.22	Тема «Краеведение и география в научно-популярных жанрах. Наука в занимательных адаптированных формах». Тема «Ребенок и его мир в автобиографическом жанре. Особенности художественного изображения. Художественная деталь. Внутренний монолог. Мир детства в произведениях писателей-шестидесятников»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.23	Тема «Гуманистическая направленность. Проблема «Человек и природа». А.П. Чехов «Каштанка», «Белолобый», Л. Андреев «Кусака», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Зимовье на Студеной», А.И. Куприн «Белый пудель». Тема «Принципы художественного воплощения темы в творчестве Д.Н. Мамина-Сибиряка, А.П. Чехова, В.Г. Короленко, И.А. Бунина, Л.Н. Андреева. Природоведение в художественных жанрах»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.24	Тема «Особенности сюжетной поэзии. Творчество С.Я. Маршака, А.Л. Барто, Н.П. Кончаловской, С.В. Михалкова и др. Своеобразие художественного мира»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.25	Тема «Синтетические жанры для детей. Театр кукол. Музыкальный театр. Мультипликация. Инсценировка. Кинопостановка литературного произведения». Тема «Исторические жанры: истоки, особенности развития, современное состояние»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.26	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	ОПК-4 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Будур Н.В., Иванова Э.И.	Зарубежная детская литература: Учеб. пособие для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2000	
2	Арзамасцева И.Н., Николаева С.А.	Детская литература: Учеб. для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2002	
3	Стародубцева, Зинаида Григорьевна	Детская литература: учеб.-метод. пособие по спец. 032900 "Рус. яз. и лит." для студентов филолог. фак. очн. и заоч. форм обучения	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Гриценко, Зинаида Александровна	Детская литература. Приобщение детей к чтению: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2008	
2	Бочаева Н. Г.	Анализ лирического произведения в курсе «Детская литература»: учебное пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010	Biblioclub
3	Мешалкин А. Н., Лопатин А. Р.	Русская детская литература XX века: учебное пособие: учебное пособие	Кострома: Костромской государственной университет (КГУ), 2014	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru>
<http://www.ropryal.ru>
<http://www.chekhoved.ru>
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Древнерусская литература**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	4	4	2	2	6	6
Итого ауд.	8	8	2	2	10	10
Контактная работа	8	8	2	2	10	10
Сам. работа	64	64	61	61	125	125
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	72	72	72	72	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Зотов Сергей Николаевич

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель - освоение особенностей формирования и исторического развития русской литературы XI - XVII вв., специфики сложившейся системы жанров, природы стилей и их динамики в литературном процессе древней Руси.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
Знать основные этапы и закономерности исторического развития русской литературы; образовательные программы по учебным предметам; образовательную среду и межпредметные связи для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; литературоведческие школы, функции литературы, специфику образности в искусстве слова. Художественность и ее критерии; Категории литературного процесса: художественный метод, литературное направление, литературное течение, художественный стиль. Проблемы поэтики; овладеть рядом теоретических понятий, связанных со спецификой и историей создания текстов, мировоззрения и эстетическими представлениями эпохи, системой жанров литературы Древней Руси.
Уметь:
Уметь ориентироваться и анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции; ориентироваться в образовательных программах по учебным предметам в соответствии; ориентироваться в материалах древнерусской литературы; анализировать сюжет и композицию, систему образов, жанровую специфику, особенности словесно-стилистических средств произведения; анализировать сюжет и композицию, систему образов, жанровую специфику, особенности словесно-стилистических средств произведения.
Владеть:
Владеть способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции; образовательными программами по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; системой основных понятий литературы в их исторической связи и актуальном значении; системой основных понятий литературоведения в их исторической связи и актуальном значении, чтением древнерусского текста с помощью словаря, исторического и литературоведческого комментирования, систематизации и обобщения теоретических знаний, полученных при анализе отдельных, произведений, сравнительного анализа текстов одного жанра, сравнения по основным признакам произведений различных жанров, сопоставления системы изобразительно-выразительных средств произведений и выявления стилистических формул и индивидуальных приемов.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение. Литература Киевской Руси

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	1 Возникновение ДРЛ, время её зарождения и основные темы художественных произведений. Периодизация ДРЛ.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	2. Древнерусское летописание. ПВЛ. Основные идеи ПВЛ; типы летописных записей; жанры в составе ПВЛ. Летопись и фольклор. Историческая повесть в летописи. Другие жанры в литературе этого периода.	Лекционные занятия	1	1	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	«Слово о полку Игореве» как выдающийся памятник литературы	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	ПВЛ и русское летописание. Типы летописного повествования. Стилистические особенности ПВЛ как литературного памятника. ПВЛ и фольклор	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Жанры в составе ПВЛ.	Самостоятельная работа	1	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Основные жанры ДРЛ первого этапа развития. «Поучение» Владимира Мономаха. «Хождение» игумена Даниила. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Иллариона. «Сказание о Борисе и Глебе»	Самостоятельная работа	1	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Сюжетно-композиционные особенности и жанр «Слова». Сопоставительный анализ текста и летописной «Повести о походе Игоря Святославича на половцев»	Самостоятельная работа	1	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Изображение русских князей 11 – 12 вв. в «Слове»	Самостоятельная работа	1	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Образ Русской земли в «Слове». Особенности образной системы и значение «Слова»	Самостоятельная работа	1	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.10	Специфика древней русской литературы	Самостоятельная работа	1	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.11	Проблема периодизации древнерусской литературы в исследованиях Н. Гудзия, Н. Водовозова, А. Орлова, Д. Лихачева, В. Кускова и др.	Самостоятельная работа	1	6	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.12	Гипотезы А. Шахматова, В. Истрина, Д. Лихачева, Б. Рыбакова о происхождении древнейшего русского летописания	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.13	Сказание о Борисе и Глебе» и «Чтения о житии и погублении Бориса и Глеба» как образцы ранней отечественной агиографии	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.14	Основные аспекты изучения «Слова о полку Игореве»	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 2. Раздел 2. Литература второй трети 12 – первой половины 13 вв. Воинские повести.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	1. Понятие о жанре воинской повести в древнерусской литературе. Типы воинских повестей. Общая характеристика повестей времени монголо-татарского нашествия	Лекционные занятия	1	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Повести о монголо-татарском нашествии. «Повесть о битве на Калке». «Повесть о разорении Рязани Батыем в 1237 году»	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Памятники Куликовского цикла. «Задонщина». «Сказание о мамаевом побоище».	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	«Задонщина» и «Слово о полку Игореве»: сопоставительный анализ текстов	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 3. Раздел 3 Агиографический жанр в литературе Древней Руси					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	1. Общее понятие об агиографическом жанре в Древней Руси. Классификация житий, основные признаки и свойства.	Практические занятия	2	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.2	Особенности агиографического жанра в ДРЛ. «Житие Феодосия Печерского»	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.3	Княжеское житие. «Житие Александра Невского». Творчество Епифания Премудрого. «Повесть о житии Юлиании Лазаревской».	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.4	«Хождение за три моря Афанасия Никитина»	Самостоятельная работа	2	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.5	Принципы изображения человека в «Житии Стефана Пермского».	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.6	Тема «Специфика хождения Афанасия Никитина.Ср2	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 4. Литература конца XV-XVII вв.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Публицистика 15 века. 2) Общая характеристика этапа конца 15 – 16 вв. Публицистическая литература и отражение в ней классовой борьбы. Творчество Ивана Пересветова	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.2	Переписка Ивана Грозного и князя А Курбского. Сказание о царстве Казанском» (общая характеристика) «Повесть о Петре и Февронии», её антибоярская направленность.	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.3	«Житие протопопа Аввакума как образец изменения жанра	Самостоятельная работа	2	2	ПКО-3 ПКР-7

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.4	Литература 17 века как переходный этап к литературе Нового времени. 1) Изменение всех жанров. Бытовые повести. Темы и герои. Особенности сатирических повестей	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.5	Стихотворство. Силлабические вирши Симеона Полоцкого. Развитие драматургии. Школьный театр.	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.6	Особенности публицистики 15 – 16 вв. Сказание о князьях Владимирских. Творчество Ивана Пересветова. «Сказание о Магмете-Салтане».	Самостоятельная работа	2	3	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.7	Переписка Ивана Грозного с А. Курбским	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.8	«Житие протопопа Аввакума» как литературный памятник	Самостоятельная работа	2	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.9	Идейно-художественное своеобразие бытовых повестей 17 века.	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.10	Сатирические повести 17 века. Антиклерикальная сатира	Самостоятельная	2	4	ПКО-3

		работа			ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.11	Начало русского стихосложения. Силлабические вирши Симеона Полоцкого. Школьный театр.	Самостоятельная работа	2	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.12	Смеховая» культура Древней Руси.	Самостоятельная работа	2	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.13	Внелетописная воинская повесть XII-XVII веков	Самостоятельная работа	2	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.14	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	2	9	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Древнерусская литература XI - середина XVI вв. Фольклор: художественная литература	Москва: Директ-Медиа, 2012	Biblioclub
2	Пиккио Р., Крутлова М. Ю., Михайлова И. В., Менделеева Д. С.	Древнерусская литература: монография	Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2002	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Трофимова Н. В.	Литература Древней Руси: материалы X Всероссийской конференции «Древнерусская литература и ее традиции в литературе Нового времени», посвященной памяти профессора Николая Ивановича Прокофьева, г. Москва, 6–7 декабря 2018 г.: сборник научных трудов	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Древнерусская литература XIII–XIV веков: сборник	Москва: Директ-Медиа, 2017	Biblioclub
2		Древнерусская литература XVII века: сборник	Москва: Директ-Медиа, 2017	Biblioclub
3	Демин А. С.	Древнерусская литература как литература: о манерах повествования и изображения: монография	Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2015	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru>

<http://www.ropryal.ru>

<http://www.chekhoved.ru>

Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru

Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru

Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru

Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru

Русский филологический портал: www.philology.ru

Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Естественнонаучная картина мира**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА экономики и гуманитарно-правовых дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	6	6	2	2	8	8
Контактная работа	6	6	2	2	8	8
Сам. работа	30	30	30	30	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филос. наук, Доц., Дудникова Елена Евгеньевна

Зав. кафедрой: канд. юрид. наук, доцент Сердюкова Ю. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование естественнонаучной картины мира, с использованием основных законов построения мышления и методов научного познания, применяя системный подход.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1.1.	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2.	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3.	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4.	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5.	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6.	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7.	Определяет практические последствия предложенного решения задачи

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	Основные законы построения мышления, лежащие в основе познавательного процесса; методы научного познания, способствующие критическому анализу и синтезу информации, сущность системного подхода
Уметь:	Осуществлять критический синтез и анализ информации на основе основных законов построения мыслительной деятельности и методов научного познания; применять системный подход для решения поставленных задач
Владеть:	Применения основных законов построения мыслительной деятельности и методов научного познания при критическом анализе и синтезе информации; использования системного подхода для решения поставленных задач.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Философия науки**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Наука как форма познания. Этапы развития научного знания. Основные законы построения мышления. Методы научного познания.	Лекционные занятия	1	2	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.2	Наука как форма общественного сознания. Взаимосвязь науки с другими областями человеческой жизнедеятельности.	Практические занятия	1	2	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

Раздел 2. Естественнонаучное знание

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Физическая картина мира.	Лекционные занятия	1	2	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6

					УК-1.7
2.2	Эволюция физической картины мира (квантово-полевая).	Практические занятия	2	2	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
2.3	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
Раздел 3. Самостоятельная работа					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Научное познание: Методы научного познания (дедукция и индукция) в процессе аргументации. Гипотетико-дедуктивный метод.	Самостоятельная работа	1	6	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.2	Химическая картина мира. Химия экстремальных состояний материи. Эволюционная химия.	Самостоятельная работа	1	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.3	Научное познание: Теория как форма познания. Способы подтверждения и опровержения теории.	Самостоятельная работа	1	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.4	Геологическая история развития Земли	Самостоятельная работа	1	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.5	В.И. Вернадский: переход от биосферы к ноосфере	Самостоятельная работа	2	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.6	Человек как предмет естественнонаучного знания	Самостоятельная работа	2	8	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.7	Современная экология	Самостоятельная работа	2	6	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4

					УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.8	Альтернативные теории происхождения Вселенной.	Самостоятельная работа	1	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.9	Биологическая картина мира.	Самостоятельная работа	1	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.10	Организация форм живой материи	Самостоятельная работа	1	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.11	Самоорганизация сложных систем.	Самостоятельная работа	2	2	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.12	Свойства материи: симметрия.	Самостоятельная работа	2	2	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.13	Жизнь: происхождение и эволюция	Самостоятельная работа	2	4	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.14	Эволюция форм жизни: Биосфера как открытая система	Самостоятельная работа	2	2	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
3.15	Эволюция Вселенной: формы и законы материи (звезды, планеты, галактики)	Самостоятельная работа	2	2	УК-1 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Учебные, научные и методические издания**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Хорошавина С.Г.	Концепции современного естествознания: Курс лекций: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений	Ростов н/Д: Феникс, 2003	
2	Рузавин, Георгий Иванович	Концепции современного естествознания: Курс лекций	М.: Проект, 2002	
3	Карпенков, Степан Харланович	Концепции современного естествознания: Практикум: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Высш. шк., 2002	
4	Солопов, Евгений Фролович	Концепции современного естествознания: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по гуманит. спец.	М.: ВЛАДОС, 2003	
5	Дубнищева, Татьяна Яковлевна	Концепции современного естествознания: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по социал.-эконом. спец.	М.: Академия, 2003	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Карпенков С. Х.	Концепции современного естествознания: учебник для вузов: учебник	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2018	Biblioclub
2	Тулинов В. Ф., Тулинов К. В.	Концепции современного естествознания: учебник	Москва: Дашков и К°, 2018	Biblioclub
3	Бехтерева Е. В., Давыдов С. А., Садчикова О. Н.	Концепции современного естествознания: шпаргалка: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2020	Biblioclub
4	Белкин, П. Н., Шадрин, С. Ю.	Концепции современного естествознания: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2019	
5	Кашеев, С. И.	Концепции современного естествознания: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**5.3. Перечень программного обеспечения**

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Зарубежная литература XIX века**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		30	60	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		36	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Смоличева Софья Владимировна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование у обучающихся элементов компетенций, необходимых для осуществления профессионального самообразования и личностного роста; создание системных представлений об основных этапах, закономерностях развития литературы, о смысловом и эстетическом содержании зарубежной литературы с древнейших времен до наших дней; выявление взаимосвязей зарубежной и отечественной литератур, связи литературы с историей и философией, с другими видами искусства.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> – основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; – основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; – образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения, роль воспитания в педагогическом процессе; – основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; – основные способы проектирования и осуществления учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – историю литературы и культуры зарубежных стран; – современный литературный процесс в диалектическом единстве новизны и традиции; – основы развития литературного процесса; – современные концепции анализа художественных текстов, их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> – соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; – применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний; – осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей деятельности, использовать учебные и методические пособия; – анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; – использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; – ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах литературы; – оценивать конкретное литературное произведение или творчество писателя в контексте литературного процесса; – анализировать литературные произведения в культурно-историческом контексте; – устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической эпохой; – пользоваться справочной и методической литературой; – ориентироваться в вопросах традиций и новаторства зарубежной литературы.
Владеть:
<ul style="list-style-type: none"> – коммуникации; – научной и профессиональной устной и письменной коммуникации; – ориентации в профессиональных источниках информации (литературоведческие журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); – толерантного восприятия фактов, корректного ведения дискуссии по проблемам, связанными с зарубежной литературой; – применения знаний и умений для изучения литературы в культурно-историческом контексте; – критического анализа текста, литературно-критическим дискурсом – представления о художественных средствах различных родов литературы; – владения основной литературоведческой терминологией.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Романтизм

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	<p>Тема 1. Историко-социальные предпосылки возникновения романтизма. Своеобразие эстетической системы романтизма. Своеобразие историко-социального развития во Франции на рубеже XVIII-XIX столетий. Революционные события и смена феодальной общественно-экономической формации буржуазной. Практическое воплощение идеологии Просвещения и начало нового этапа всемирной истории. Протест против феодального деспотизма, прокатившаяся не только по французским провинциям, но и по всей Европе. Приход власти представителей крупной буржуазии (жирондисты), затем революционно настроенных якобинцев, установивших кровавый террор. Наступление «наполеоновской эры» (1799 – 1814) - этапа войн. Утверждение буржуазных отношений и изменение идейно-художественных представлений, произошедшее на рубеже XVIII – XIX вв.</p> <p>Переориентация гуманистических идеалов: от разума - к чувству, страсти, переживанию. Изменение приоритетов творчества: во главу угла ставится способность художника не анализировать реальность, а преображать ее силою безграничной фантазии.</p> <p>Связь термина «романтизм» с романским искусством, ориентацию не на воссоздание реальности, а перевоплощение ее силою авторской фантазии, как в средневековых рыцарских романах и испанских народных романах.</p> <p>Исторические, философские и политические истоки романтизма начала XIX века. Определение романтизма. Метод романтизма, романтическое мироощущение, романтизм как литературное направление. Периодизация. Романтизм и предромантизм. Двойственность и стремление к универсальности как основные черты метода. Понятие о романтическом двоемирии. Связь с Просвещением и отталкивание от него; ренессансные черты и романтизм; роль средних веков в системе идей и форм романтизма; отказ от нормативности классицизма. Субъективное начало в романтизме. Концепция личности, любви и природы. Своеобразие историзма романтиков, открытие историзма. Открытие "местного колорита", "живописность" романтизма. Принцип типизации. Роль воображения. Восприятие Шекспира, Сервантеса, Кальдерона, Гоцци. Основные жанры романтизма. Интерес к истории и фольклору, связь с традициями устного народного творчества. Романтизм в музыке (творчеством Ф. Шуберта, Р. Шумана, Ф. Шопена), в театре (балет Адана «Жизель»), в живописи (Э. Делакруа и Т. Жерико), в литературе (Д.Г.Н. Байрон, А. Мицкевич, В. Гюго, Э. По, Г. Гейне и др.).</p>	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	<p>Тема 1. Своеобразие поэтики литературной сказки Э. Т. А. Гофмана «Крошка Цахес по прозванию Циннобер».</p> <p>История создания произведения. Проблематика произведения (социальная проблематика и ее историческая обусловленность, философская проблематика, эстетическая проблематика и выражение авторского идеала). Романтическое двоемирие и его проявления в тексте (сюжетостроение, расстановка персонажей, портреты и характеры действующих лиц). Образ Цахеса и его особое место в системе персонажей. Проблема романтического героя. Романтический гротеск как основной принцип композиции. Романтическая ирония. Фрагментарность и диссонанс как принципы организации повествования. Принцип мифологизации в произведении. Смысловая концепция произведения. Традиции и новаторство Э. Т. А. Гофмана в разработке жанра романтической литературной сказки.</p>	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Тема 1. Романтизм в Англии	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Тема 2. Романтизм в Германии	Самостоятельная	3	6	ОПК-8

		работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Тема 3. Романтизм во Франции	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Тема 4. Романтизм в Италии	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Тема 5. Романтизм в США	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Реализм					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 2. Реализм во французской литературе. Особенности литературного развития Франции в связи с исторической ситуацией 30-40-х годов. Формирование реалистического направления во французской литературе 30-х годов. Роль теоретических выступлений Стендаля и Бальзака. Значение жанра «неистового» романа, «физиологического» очерка, а также исторических романов В. Скотта для становления реализма в литературе Франции. Французский реалистический роман XIX в. и его тематическое разнообразие. Историзм Стендаля, Бальзака, Мериме. Истоки психологизма реалистов. Традиции «неистового» романа в творчестве Э. Сю и А. Дюма. Франция в эпоху Второй Империи и литература 50-60-х годов. Пути развития реализма во французском искусстве и литературе 50-х годов. Деятельность писателей Шанфлеры, Л. Дюранти, и художника Г. Кюрбе. Отношение Г. Флобера к бальзаковскому наследию. Поэтическая группа «Парнас» (Леконт де Лиль, Готье, Эредиа, Банвиль), ее эстетические принципы. Принцип «искусства для искусства» и его художественное воплощение в поэзии «Парнаса».	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Тема 2. Своеобразие жанра исторического романа в творчестве В. Скотта. Связь творчества В. Скотта с народным творчеством. Связь романов В. Скотта с готическим романом. Специфика историзма, соединение частной жизни с развитием общества. История и современность. Концепция личности в романах В. Скотта. Своеобразие композиции "Айвенго". Роль описаний местности и портретов персонажей. Воплощение исторических и эстетических принципов В. Скотта в романах "Айвенго".	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема 6. Реализм в Англии	Самостоятельная	3	6	ОПК-8

		работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Тема 7. Реализм в Германии	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Тема 8. Реализм во Франции	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Тема 9. Реализм в Италии	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Тема 10. Реализм в США	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. Зачет

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Шайтанов И.О., Афанасьева О.В.	Зарубежная литература: Средние века. Эпоха Возрождения: 10-11кл.: Метод. советы	М.: Просвещение, 1999	
2	Ковалева О.В., Шахова Л.Г.	Зарубежная литература XIX века. Романтизм: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: ОНИКС, 2005	
3	Галустова О. В.	Зарубежная литература: учебное пособие	Москва: А-Приор, 2011	Biblioclub
4	Исаева Е. В.	Зарубежная литература эпохи Романтизма: учебное пособие для студентов стационара и ОЗО филологического факультета и факультета журналистики: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2014	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Луков, Владимир Андреевич	История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2008	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека ONLINE: www.biblioclub.ru
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной Библиотеки (ЭБД РГБ): <http://diss.rsl.ru/>
3. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>
5. Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Зарубежная литература XVII-XVIII веков**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Субботина Татьяна Марленовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся элементов компетенций, необходимых для осуществления профессионального самообразования и личностного роста; создание системных представлений об основных этапах, закономерностях развития литературы, о смысловом и эстетическом содержании зарубежной литературы с древнейших времен до наших дней; выявление взаимосвязей зарубежной и отечественной литератур, связи литературы с историей и философией, с другими видами искусства.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
- основные литературоведческие понятия и категории, содержание изучаемых литературных произведений; основные события, этапы и закономерности развития мирового литературного процесса; творчество известных зарубежных писателей и поэтов; содержание изучаемых литературных произведений; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
использовать литературоведческий понятийно-категориальный аппарат, знания об основных закономерностях развития литературы для анализа произведений разных видов и жанров; ориентироваться в современной литературоведческой учебной и научной литературе; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; использовать литературоведческий понятийно-категориальный аппарат, знания об основных закономерностях развития литературы для анализа произведений разных видов и жанров.
Владеть:
готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов; навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии; навыками поиска и аналитико-синтетической переработки необходимой информации из различных источников по проблемам литературы; навыками историко-литературного анализа для выработки системного, целостного взгляда на проблемы литературы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Зарубежная литература XVII в.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Своеобразие зарубежной литературы и культуры XVII в. Возрождение в Англии XVII в. как особая культурно-историческая эпоха. Основные направления в литературе этого периода.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

	Сущность понятия "Возрождение". Предпосылки формирования гуманистического, антропоцентрического сознания Ренессанса. Периодизация и историческая обусловленность Возрождения в Англии. Историческая характеристика Англии в XV — XVI веках. Война Алой и Белой роз. Усиление королевской власти при Тюдорах. Церковная реформа Генриха VIII и возникновение англиканской церкви. Правление Елизаветы Тюдор, "елизаветинская эпоха". Казнь Марии Стюарт. Разгром испанской "непобедимой Армады" и рост национального самосознания англичан. Господство на море, экономические успехи Англии. "Огораживание" и крестьянские бунты. Становление буржуазии как реальной общественной силы. Философия Фр. Бэкона.				ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Возрождение в Англии и драматургии У. Шекспира. "Шекспировский вопрос". Стрэдфордianцы и антистрэдфордianцы. Биография Шекспира. Периодизация его творчества. Жанры шекспировской драматургии: исторические хроники, комедии, трагедии, трагикомедии.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Зарубежная литература XVIII в.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Концепция "естественного" человека в романе Д. Дефо «Робинзон Крузо». Особенности социально-политической ситуации в Англии XVIII в. Формирование просветительских тенденций. Философские источники английского Просвещения (Локк, Шефтсбери, Мандевилль, Толанд, Беркли, Юм). Роль публицистики в развитии новых литературных тенденций. Творчество Д. Дефо: от журналистики – к художественной литературе. Место «Робинзона Крузо» в романном творчестве писателя. Специфика трансформации предшествующей жанровой традиции прозы – плутовской, мемуарной, «литературы путешествий». Авантюрное и притчевое в фабуле романа. Концепция «естественного» человека и его варианты в произведении. Особенности просветительской проблематики и поэтики романа. Социально-философский смысл произведения.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Своеобразие сатиры Д. Свифта в романе «Путешествия Гулливера». Жанровая природа произведения. Pamфлетно-публицистический, приключенческий, фантастический повествовательные компоненты. Философские и исторические источники сюжета. Критика пережитков феодализма, политики, парламентской системы, лженауки и религиозных предрассудков в романе. Особенности сюжетно-композиционной структуры произведения. Приемы сатиры и аллегории в романе. Смысловая концепция произведения. Нравственный идеал автора.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема 1. Особенности комического в произведениях У. Шекспира. Комедии Шекспира. Развитие комического от "Комедии ошибок" и "Укрощения строптивой" до "Сна в летнюю ночь" и "Двенадцатой ночи". Магистральный сюжет шекспировской комедии: приоритет естественной жизни. Торжество счастливой случайности, жизнерадостность смеха. Драматические повороты действия в "Венецианском купце" и "Много шума из ничего". Художественные особенности комедий.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Тема 2. Позднее творчество Шекспира. Магистральный сюжет трагедий: судьба личности. Открытие истинного лица мира. Характер трагического. "Отелло": источники сюжета ("Венецианский мавр" Джиральди Чинтио). Система образов. Тема ревности. "Отелло от природы не ревнив — напротив: он доверчив" (А.С.Пушкин). Характер конфликта. Композиция трагедии. Особенности художественной формы произведения. "Король Лир". Эксперимент короля Лира. Образная система трагедии. Художественное мастерство Шекспира в "Короле Лире". "Макбет". Трансформация титанической личности в образе Макбета. Образ леди Макбет. Роль фантастического начала. "Античные трагедии" "Антоний и Клеопатра", "Тимон Афинский", их художественные особенности.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

	"Мрачные комедии" "Все хорошо, что хорошо кончается", "Мера за меру", их отличие от ранних комедий. Трагикомедии. "Цимбелин". "Зимняя сказка". "Буря". Соединение трагедии с утопической развязкой. Роль сказочного элемента. Хронотоп "Бури".				
2.5	<p>Тема 3. Шекспироведение: его история и основные тенденции. Шекспир — наиболее изученный писатель мира. Шекспироведение. XVII век: предисловие к фолио 1623 года Бена Джонсона. XVIII век: первая биография Шекспира Николаса Роу. Вольтер о Шекспире. Предисловие Сэмюэля Джонсона к собранию сочинений Шекспира (1765), содержащее утверждение, что правдивость драм Шекспира искупает нарушение им "правил". "Опыт о драматическом характере сэра Джона Фальстафа" Мориса Моргана (1777) — первая попытка психологического истолкования характеров Шекспира. Культ Шекспира в Германии (Лессинг, Гердер, Гете). XIX век: романтическая трактовка произведений Шекспира (Ф.Шлегель, Г.Гегель, С.Кольридж, Стендаль, В.Гюго). Рассмотрение эволюции творчества Шекспира в труде Г.Г. Гервинуса "Шекспир" (4 т., 1849-1850). "История английской литературы" И.Тэна (1863-1865) — культурно-историческое истолкование творчества Шекспира. Позитивистская критика романтического культа Шекспира ("Шекспиромания" Р. Бенедикса, 1873, и др.). Дж. Б. Шоу — критик Шекспира. Исследование Г. Брандеса "Уильям Шекспир" (1895-1896) — вершина Шекспироведения XIX века. XX век: основополагающее значение трудов Э.К. Чемберса, развитие текстологических исследований (А.У. Поллард, Р. Мак-Керроу, У.У. Грег). Раскрытие традиций народного театра в драматургии Шекспира (Л. Шюкинг, Э. Стол). Возникновение школы, изучающей произведения Шекспира с точки зрения поэтической образности (Кэрролайн Сперджен, У.Найт), приходящей к трактовке драм Шекспира как конгломерата поэтических образов (этюды Ч.С.Льюиса "Гамлет: принц или поэма?", 1942). Философски ориентированные исследования: фрейдизм ("Толкование сновидений" З. Фрейда, 1900, "Характер и мотивы у Шекспира" Дж. Стюарта, 1949, и др.), неогегельянство ("Шекспировская трагедия" Э.С.Брэдли, 1904), интуитивизм ("Ариосто, Шекспир и Корнель" Б. Кроче, 1920), экзистенциализм ("Шекспир с экзистенциалистской точки зрения" Д. Хоровитца) и др. Образы Шекспира в произведениях современной художественной литературы (роман А. Мердок "Черный принц" и др.). Русское шекспироведение. XIX век: отзывы А.С. Пушкина, В.Г. Белинского. Статья И.С. Тургенева "Гамлет и Дон Кихот" (1860). Н.И. Стороженко — основоположник русского академического шекспироведения. Деятельность С.А. Венгерова по подготовке издания полного собрания сочинений У. Шекспира (вышло в 1902—1904 гг.). Философский подход к произведениям Шекспира в книге Л. Шестова "Шекспир и его критик Брандес" (1898). XX век: статья Л.Н. Толстого "О Шекспире и о драме" (1903—1904). А. Блок о Шекспире. Возникновение советского шекспироведения. А.В. Луначарский о Шекспире. Социологизм в трудах В.М. Фриче. Возникновение шекспировского театроведения ("Драма и театр эпохи Шекспира" В.К. Мюллера, 1925), монография "Творчество Шекспира" А.А. Смирнова (1934). Психологическое исследование произведений Шекспира ("Психология искусства" Л.С. Выготского, 1925). Исследование языка и стиля Шекспира (труды М.М. Морозова). Труды А.А. Аникста о Шекспире. Книга Л.Е. Пинского "Шекспир: начала драматургии". Проблемы периодизации творчества Шекспира в работе Ю.Ф. Шведова «Эволюция шекспировской трагедии». Альтернативное шекспироведение: книга И.М. Гилилова «Игра об Уильяме Шекспире, или Тайна Великого Феникса» (1997).</p>	Самостоятельная работа	2	12	<p>ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5</p>
2.6	<p>Тема 4. Своеобразие литературы и культуры XVII в. Барокко в литературе и культуре XVII в. Основные направления в литературе этого периода. XVII в. как особая культурно-историческая эпоха. «Идея личности» (В. Библиер), базирующаяся на крушении ренессансного «мифа о человеке». Формирование новых представлений о времени и пространстве в науке, консервация и реставрация средневекового, мифологического и библейского хронотопов в культуре барокко и классицизма. Эстетические принципы барокко. «Причудливая гармония», «согласование противоположностей», экспрессивное и рациональное начала, аллегория и метафора в искусстве барокко. Барочная драма и ее художественная практика. Поэзия барокко. Л. де Гонгора-и-Арготе и культуранизм (гонгоризм). Барочная проза. Б. Грасиан. Судьба плутовского романа (Кеведо, Гевара). Концептизм как барочная художественная система в испанской литературе XVII в.</p>	Самостоятельная работа	2	8	<p>ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5</p>

	<p>Особенности развития испанской драмы. Тирсо де Молина. Жанровое многообразие его драматургии. Драма «Севильский озорник, или Каменный гость». Образ Дон Хуана (Дон Жуана). Творчество П. Кальдерона – вершина литературы барокко. Жанровое многообразие драматургии Кальдерона. Лопе де Вега и Кальдерон. Философская драма «Жизнь есть сон». Концепция жизни человека, свободы и власти.</p>				
2.7	<p>Просвещение в Англии. Особенности социально-политической ситуации в Англии XVIII в. Англия как послереволюционная страна. Интенсивность духовной, общественно-политической и культурной жизни в Англии этой эпохи. Формирование просветительских тенденций. Философские источники английского Просвещения (Локк, Шефтсбери, Мандевиль, Толанд, Беркли, Юм). Роль публицистики в развитии новых литературных тенденций. Роль английской церкви и пуританства в общественных движениях и литературе XVIII столетия. Основные этапы развития английской литературы XVIII века. Английская литература 1690–1730-х гг. Роль публицистических жанров в развитии новых литературных тенденций. Эссеистика Аддисона и Стиля как пример раннего английского рококо: интерес к частным аспектам жизни, «семейной» тематике, добродушно-иронические интонации повествования, сочетание критичности и снисходительности в оценках характеров и ситуаций. Творчество А. Поупа – «первого правильного поэта» Англии. Феномен английского просветительского романа. Творчество С. Ричардсона и Д. Филдинга. Творчество Р. Бернса и сентиментализм. Драматургия Шеридана. Проблематика пьесы «Школа злословия».</p>	Самостоятельная работа	2	20	<p>ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5</p>
2.8	<p>Просвещение во Франции. Своеобразие историко-социального развития во Франции XVIII столетия. Кризис абсолютизма и неоднозначные последствия его в культуре и литературе эпохи. Своеобразие французского Просвещения как наиболее радикального среди других национальных типов этого всеевропейского движения. Основные этапы литературного развития во Франции XVIII столетия. Французская литература 1690–1720-х гг. Формирование поэтики рококо в поэзии (Шолье, Лафар) и прозе этого периода. Особенности ранней драматургии XVIII века (классицистические комедии Реньяра, сатирические пьесы Лесажа, любовно-психологические и философско-утопические комедии Мариво). Творчество Лесажа. Трансформация традиции мольеровского театра в драматургии Лесажа («Тюркаре»). Роман «Жиль Блас»: переходность жанровой формы и поэтики произведения, традиционное и новаторское в нем. Творчество Мариво. Значение психологического мастерства Мариво в развитии традиций психологической прозы XVIII (Ричардсон, Стерн, Шодерло де Лакло) и XIX вв. (Мюссе, Пушкин). Творчество Прево и его судьба в истории литературы. «Манон Леско» – шедевр социально-психологического романа рококо. Просветительская литература первого периода французской литературы XVIII века. Монтескье – автор «Персидских писем» – «подлинного манифеста эпохи Просвещения». Художественное своеобразие «персидской» темы в романе. Сатира на государственный строй Франции. Особенности эпистолярного повествования. Специфика взаимодействия просветительской поэтики и поэтики рококо в «Персидских письмах». Значение «Размышления о причинах величия и падения римлян» в становлении исторической науки. Ведущие идейные тенденции «Духа законов» Монтескье. Французская литература 1730–1750-х гг. Расцвет просветительского движения на этом этапе. Творчество Вольтера – центральное явление зрелого французского Просвещения. Основные периоды литературной деятельности Вольтера. Особенности мировоззрения писателя. Вольтер и церковь, Вольтер и религия. Этико-философские и социально-политические взгляды Вольтера. Вольтер как историк. Эволюция художественного творчества писателя. Просветительский классицизм в трагедиях Вольтера («Царь Эдип», «Заира», «Магомет»). Антиклерикальный смысл поэмы «Орлеанская девственница». Жанровые особенности и поэтика рококо в произведении. Пушкин о поэме Вольтера. Своеобразие жанра философской повести у Вольтера: рационалистическая заданность сюжета, тезисность основного конфликта, полемическая направленность, иллюстративность сюжетных ситуаций и образов. «Кандид» как лучший образец философско-художественной прозы Вольтера. Двойная художественная задача писателя: пародирование романических</p>	Самостоятельная работа	2	24	<p>ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5</p>

	<p>клише и опровержение определенного философского тезиса. Специфика системы персонажей в «Кандиде». Особенности критицизма повести и специфика образа Эльдорадо как пародии на утопию. Сложность и глубина конечного вывода в произведении. Переплетение тенденций классицизма и рококо в поэтике «Кандида».</p> <p>«Энциклопедия» как высшее выражение французского Просвещения. Дидро и другие энциклопедисты (Гельвеций, Гольбах, д'Аламбер), особенности их мировоззрения. Дидро как наиболее диалектически мыслящий писатель просветительской эпохи. Теория драматургии у Дидро: полемика с классицистическим театром XVII века и рационалистическая основа его собственной театральной эстетики («Разговор о «Побочном сыне», «Рассуждение о драме»). Теоретические положения эстетики театра у Дидро и его драматургическая практика.</p> <p>Творчество Руссо и его периодизация. Место Руссо в просветительском движении: мировоззрение Руссо как пример полемики Просвещения с самим собой, дифференцированности и разнообразия просветительских концепций. Руссо и руссоизм. Специфика философских, социально-политических и исторических взглядов Руссо. Философский роман-трактат о воспитании «Эмиль» и его воздействие на педагогические концепции XVIII–XIX вв. Эпистолярный сентименталистский роман «Юлия, или Новая Элоиза». Проблематика романа, социально-психологический смысл основного конфликта в нем. Тема сословного неравенства. Духовная драма главных героев романа, этапы любовно-психологического и этического конфликта, специфика сентименталистского психологизма. Своеобразие морализации в произведении. Новаторство Руссо в создании сентименталистского романа-исповеди («Исповедь»). Специфика автобиографизма, влияние «Исповеди» на последующее развитие жанра романа-автобиографии. Руссо как «предромантик».</p>				
2.9	<p>Просвещение в Германии. Сентиментализм в немецкой литературе последней трети XVIII в. «Страдания юного Вертера» Гете. Предромантизм в немецкой литературе как вневселиевой концепт. Философия культуры Гердера и Шиллера. Движение «бури и натиска». Драматургия Шиллера. Позднее творчество Гете.</p>	Самостоятельная работа	2	22	<p>ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5</p>
2.10	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	<p>ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5</p>

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Апенко Е.М., Белобратов А.В.	История зарубежной литературы XVIII века: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 1999	
2	Жирмунская Н.А., Плавский З.И.	История зарубежной литературы XVII века: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Высш. шк.: Академия, 1999	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Ковалева, Л. В.	История зарубежной литературы (от истоков до Античности): учебное пособие	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013	
4	Джолдасбекова, Б. У.	История зарубежной литературы XVII-XVIII, XIX и XX вв.: комплекс учебно-методических указаний и рекомендаций	Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Зарубежная литература XVII-XVIII вв.: хрестоматия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит."	М.: Просвещение, 1982	
2	Черноземова Е. Н., Ганин В. Н.	История зарубежной литературы XVII-XVIII веков: практикум: планы, задания, материалы: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Флинта: Наука, 2004	
3	Исаева Е. В.	Методические указания для студентов стационара и ОЗО филологического факультета по подготовке к практическим занятиям по курсу "История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.": методическое пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2004	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская библиотека ONLINE www.biblioclub.ru
 Polpred.com Обзор СМИ <http://www.polpred.com>
 Scencedirect <http://www.sciencedirect.com>
 Scopus <http://www.scopus.com>
 Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/>
 Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной Библиотеки (ЭБД РГБ) <http://diss.rsl.ru/>
 Электронно- библиотечная система «Айбукс» <http://ibooks.ru/home.php>
 Электронно-библиотечная система «Znanium.com» <http://znanium.com>
 Консультант + <http://www.consultant.ru/>
 Электронно – библиотечная система образовательных и просветительских изданий <http://www.iqlib.ru/support/about.visp>
 Поисковая система по фондам электронных библиотек «eVdb» <http://www.ebdb.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:
 - столы, стулья;
 - персональный компьютер / ноутбук (переносной);
 - проектор;
 - экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Зарубежная литература XX века**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	66		25	91	91	91
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	72		36	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Смоличева Софья Владимировна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование у обучающихся элементов компетенций, необходимых для осуществления профессионального самообразования и личностного роста; создание системных представлений об основных этапах, закономерностях развития литературы, о смысловом и эстетическом содержании зарубежной литературы с древнейших времен до наших дней; выявление взаимосвязей зарубежной и отечественной литератур, связи литературы с историей и философией, с другими видами искусства.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> – основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; – основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; – образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения, роль воспитания в педагогическом процессе; – основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; – основные способы проектирования и осуществления учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – историю литературы и культуры зарубежных стран; – современный литературный процесс в диалектическом единстве новизны и традиции; – основы развития литературного процесса; – современные концепции анализа художественных текстов, их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> – соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; – применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний; – осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей деятельности, использовать учебные и методические пособия; – анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; – использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; – ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах литературы; – оценивать конкретное литературное произведение или творчество писателя в контексте литературного процесса; – анализировать литературные произведения в культурно-историческом контексте; – устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической эпохой; – пользоваться справочной и методической литературой; – ориентироваться в вопросах традиций и новаторства зарубежной литературы.
Владеть:
<ul style="list-style-type: none"> – коммуникации; – научной и профессиональной устной и письменной коммуникации; – ориентации в профессиональных источниках информации (литературоведческие журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); – толерантного восприятия фактов, корректного ведения дискуссии по проблемам, связанными с зарубежной литературой; – применения знаний и умений для изучения литературы в культурно-историческом контексте; – критического анализа текста, литературно-критическим дискурсом – представления о художественных средствах различных родов литературы; – владения основной литературоведческой терминологией.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Модернизм в зарубежной литературе XX в.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1. Особенности социально-исторического контекста XX в. Сложность и противоречивость XX в. как особой эпохи в истории человечества. Проблема периодизации литературы XX в. Общая характеристика исторического контекста 1-й половины XX в. Факторы, определяющие развитие литературы (основные исторические события столетия и их роль в формировании мироощущения писателей, политические, социально-экономические, философско-эстетические предпосылки и проч.). Поляризация мировоззренческих позиций среди деятелей искусства (вера в реализацию социалистических идеалов, анархическое бунтарство, представление о мире как о царстве абсурда, «национальная идея», «классовая идея» и т.д.). Политизация и деполитизация литературы. Воздействие науки и технического прогресса на литературу. Коммерциализация искусства. Аудиовизуальные средства и литература. Многообразие литературных направлений, течений и школ.	Лекционные занятия	5	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Тема 2. Особенности и типологические черты модернизма. Исторические и эстетические возникновения модернизма, его философская основа; абсурдистский тип мировосприятия, концепция абсурдного мира; многовариантность модернистской литературы, основные школы модернизма, его периодизация и классификация. "Проблемный" модернизм (Дж. Джойс, М. Пруст, Ф. Кафка). Авангардизм (футуризм, экспрессионизм, дадаизм, сюрреализм и др.). Экзистенциализм.	Лекционные занятия	5	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Тема 1. Особенности и типологические черты модернизма.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Тема 2. Экзистенциализм и литература.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Тема 3. Авангардизм в западноевропейской литературе 1900-1930 гг.	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Тема 4. Дадаизм в западноевропейской литературе.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Тема 5. Сюрреализм в западноевропейской литературе.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4

					ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Тема 6. "Драматургия абсурда" (антидрама).	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Тема 7. Интеллектуальный роман в литературе XX века.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 2. Новейшие тенденции в зарубежной литературе XX в.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 1. Повесть Э. Хемингуэя «Старик и море» (своеобразие художественной системы произведения). Время создания повести и ее место в творчестве писателя. Родовые и жанровые особенности произведения. Источники сюжета. Основные проблемы и мотивная сетка повести. Своеобразие манеры повествования. Функциональная значимость сюжетной линии Старик–Мальчик. Символика повести и ее эстетическая роль. Притчевый характер повести и средства его выражения. Смысловая концепция повести.	Практические занятия	5	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Тема 2. Современная латиноамериканская литература: концепция истории и судьбы в творчестве Г.Г. Маркеса. «Магический реализм» Маркеса – отражение поэтики нового латиноамериканского романа. «Магический реализм» и «Сто лет одиночества». Европейские и латиноамериканские традиции в прозе Г. Маркеса (сюрреализм, философско-интеллектуальный роман, экзистенциалистская литература, У.Фолкнер). «Сто лет одиночества» – обобщённый образ истории и судьбы латиноамериканского континента. Одиночество как онтологическая проблема романа; многоаспектность её разработки Г. Маркесом. Метафорическая полиструктурность романа Гарсиа Маркеса: 1) человеческая история рода Буэндиа и история Макондо – «реально-достоверная» структура романа; 2) синтез жизнеподобного и фантастического; равноприродность фантастической образности и её роль в произведении; 3) мифологизация как принцип формообразования в романе «Сто лет одиночества». Миф и «повествовательно-эпическая форма сказа»; 4) карнавальная стихия в романе и «амбивалентный смех». 4. «Сто лет одиночества» – пересечение художественных парадигм литературы второй половины XX столетия. Общая характеристика творчества писателя, проблема духовного поиска.	Практические занятия	5	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Тема 8. Своеобразие экзистенциализма Ж. П. Сартра. Эволюция мировоззрения писателя и основные этапы его творчества. Основное содержание философского произведения Сартра «Бытие и ничто» и статьи «Экзистенциализм – это гуманизм» (концепция человеческого существования и ее основные категории: существование и сущность, отрицание «природы человека», принцип свободы выбора и т.д., понятие «пограничной ситуации», концепция абсурдного мира. Воплощение философских идей экзистенциализма в художественных произведениях писателя («Тошнота», «Стена», «Дороги свободы»). Статья «Объяснение "Постороннего"» - манифест экзистенциалистской литературы. Драматургия Сартра (обращение к миру и нетрадиционная трактовка мифа об Оресте в пьесе «Мухи», «драма идей» - «За закрытыми дверями», проблема абсурда в пьесе «Ад»).	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

2.4	<p>Тема 9. Современный английский роман и основные проблемы творчества А. Мердок.</p> <p>Общая характеристика творчества А. Мердок. Проблема самоценности человеческой личности. Экзистенциальные проблемы творчества («Под сетью»), социальные проблемы («Алое и зеленое»), проблемы поиска нравственного идеала («Приятное и доброе»), проблемы фатализма мироустройства и человеческой судьбы («Человек случайностей», «Черный принц» и др.).</p>	Самостоятельная работа	5	4	<p>ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3</p>
2.5	<p>Тема 10. Метафорический роман А. Мердок «Черный принц».</p> <p>Творческая биография А.Мердок, ее место в литературе Великобритании второй половины XX века</p> <p>Философско-эстетические взгляды А.Мердок (экзистенциализм, идеи Витгенштейна, неоплатонизм).</p> <p>Сочетание интеллектуально-психологического и философского начал в прозе.</p> <p>История создания романа "Черный принц", его место в наследии А. Мердок, авторский замысел.</p> <p>Тематика (духовность и духовные ценности, искусство, любовь и др.) и сюжетно-композиционные особенности ("текст в тексте", несколько послесловий).</p> <p>Образы автора, повествователя, рассказчика. Образ издателя Ф.Локсия и символический смысл его имени (Локсий – Аполлон, Аполлон – Дионис, Локсий – "темный", Ф/Феб – "чистый, светлый").</p> <p>Антитеза двух художественных позиций. Образы Баффина и Б.Пирсона. Проблема самопознания художника. Проблема "свободы выбора".</p> <p>Культурологическая насыщенность, интертекстуальность романа. Шекспировские аллюзии. Образ Гамлета и его роль в раскрытии авторского замысла.</p> <p>Концепция любви, проблема взаимоотношений мужчины и женщины. Любовь как Черный Эрос и как возвышающее начало.</p> <p>Образы Джулиан Баффин, Рэчел, Присциллы, Кристиан, Марло.</p> <p>Метафорический смысл романа. Аллегоричность фабулы и реалистичность изображения.</p> <p>Жанровая многоуровневость романа (детектив, "готика", философский, психологический).</p>	Самостоятельная работа	5	4	<p>ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3</p>
2.6	<p>Тема 11. Концепции интертекстуальности в современном английском романе.</p> <p>Общая характеристика творчества Дж. Фаулза. Конфликт жизненных позиций в романах Дж. Фаулза. Тема обретения самосознания как необходимого условия свободы. Традиции и новаторство романиста. Реалистические и модернистские тенденции в «Башне из черного дерева», критическое осмысление модернизма. Образ художника в романе «Дэниел Мартин».</p> <p>Интертекст в романе «Женщина французского лейтенанта». «Феномен интертекстуальности в современном английском романе».</p> <p>Компоненты постмодернистской поэтики в романах Дж. Фаулза. Значение Гомера и Шекспира для Дж. Фаулза. Постмодернистская перелицовка викторианских сюжетов (параллелизм миров) в романах П.Экройда.</p>	Самостоятельная работа	5	4	<p>ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3</p>
2.7	<p>Тема 12. Художественное своеобразие романа Дж. Фаулза «Коллекционер».</p> <p>Тема обретения самосознания как необходимого условия свободы. Традиции и новаторство романиста.</p> <p>Семантика названия произведения; проблематика и тематика романа.</p> <p>Художественное воплощение проблем искусства, свободы и духовной тирании.</p> <p>Шекспировские аллюзии их роль в раскрытии основного конфликта произведения (парафраз из «Бури» Шекспира).</p> <p>Система образов романа и принципы ее организации, образы Клетга и Миранды.</p> <p>Идейно-художественная функция контраста.</p> <p>Смысловая концепция романа.</p>	Самостоятельная работа	5	4	<p>ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3</p>
2.8	<p>Тема 13. Викторианский роман и современность. Дж.Фаулз "Женщина французского лейтенанта"</p> <p>Творческая биография Джона Фаулза и его место в литературе Великобритании второй половины XX века.</p> <p>Особенности постмодернистской художественной парадигмы в творчестве Фаулза (Мир как текст, мир как хаос, принцип игры, интертекстуальность, авторская маска).</p> <p>История создания романа и замысел автора.</p> <p>Сюжетно-композиционное своеобразие, система персонажей. Образ автора, повествователя, рассказчика.</p>	Самостоятельная работа	5	4	<p>ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3</p>

	Роль эпитафий. Интертекстуальность романа. Викторианская эпоха как "текст", культурная модель. Стилизация и способы подчеркивания исторической дистанции. Поливариантное решение конфликта. "Открытое" повествование. Варианты концовок. Принцип читательского сотворчества.				
2.9	Тема 14. Постмодернизм в зарубежной литературе XX в. Исторические и эстетические предпосылки возникновения постмодернизма. Постмодернизм и эксперименты с художественным пространством текста. Мировоззренческий иррационализм писателей. Чтение как пересмотр отточенных поколениями метафор человеческой жизни. Образы библии и библиотеки. Тема универсальной библиотеки: презумпция порядка, удостоверяющего бесконечность смыслов и интерпретаций. Принцип композиционных «перемещений»: сопротивления миру классической интерпретации. Эпатаж читателя. Эпатажная техника письма.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Тема 15. Новелла Т. Пинчона «Энтропия» как манифест постмодерна. Термодинамическая концепция и астрономическая гипотеза о «пульсирующей Вселенной» в структуре новеллы. Две параллельно развивающиеся сюжетные линии. Внутритекстовые и интертекстовые параллели. Мера беспорядка в системе. Мотив смерти, взаимодействие мотивных слоев. Энтропия как универсальная метафора тела и души. Фрагментарность композиции. Пародия. Инвариантность интерпретации финала.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Тема 16. Своеобразие творчества Х.Л. Борхеса. Концепция философии и истории культуры в творчестве писателя. Проблема духовного поиска. Синтетический характер жанра новеллы-эссе. Принцип игры, классификации лабиринта в тексте произведений. Поиски «тотального поэтического эффекта» в новеллах сборников «Вмыслы» и «Алеф». Культурологические парадоксы и интеллектуальная метафоричность в рассказе «Вавилонская библиотека».	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Тема 17. Современная латиноамериканская литература: концепция философии и истории культуры в творчестве Х. Л. Борхеса. Новеллистика Борхеса: функции аннотаций, справок, цитат, фрагментов в произведениях сборника «Сад расходящихся тропок». Философия эха в культуре, повторяемость мифологем, сюжетных ходов, вариативность метафор и ассоциаций. Функции интертекста в новеллах Х. Л. Борхеса. Автор, рассказчик и повествователь.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.13	Тема 18. Современная латиноамериканская литература: своеобразие романа Х. Кортасара «Игра в классики». Игровая стихия романа «Игра в классики»: композиционные приемы, хепенинг, коллаж. Художественный и социальный смысл игры. Фантастика и мистицизм. Вариации на темы романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание». Оливейра и Раскольников. Архитектоника романа. «Теория фигур» и мотив двойника в произведении. Мифологема лабиринта и метафизические искания в романе.	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.14	Тема 19. Творчество У. Эко – ученого медиевиста и писателя. Общая характеристика творчества У. Эко. Жанровые особенности романа «Имя Розы» (черты детектива, хроники, исторического романа). Семантика названия и смысл произведения. Интертекст в романе. Поэтика стилизации. Система персонажей произведения. Образ «мировой библиотеки». Осмысление проблемы будущего культуры в романе.	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.15	Тема 20. Специфика поэтической прозы К. Ясунари Отражение идей буддизма, японской традиции и эстетики в романе «Тысячекрылый журавль». Чайная церемония «тядо» как отражение этического и эстетического переживания японцев и как способ слияния с природой. Гармония, почтительность, чистота и спокойствие «тядо» как путь к просветлению и постижению законов природы. Особенности организации времени и пространства в романе; внутренний монолог и его роль в раскрытии образов Кикудзи и Юкико. Композиционно-смысловое значение детали.	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

	Жест, движение, запах и цвет в романе. Лаконичность выразительных средств и усложненность подтекста.				
2.16	Тема 21. Своеобразие жанра параболы в творчестве У. Голдинга. Парабола как жанровая разновидность притчи. Проблема осмысления исторических путей человека и цивилизации в романе «Повелитель мух». Конфликт социального и биологического в человеке. Своеобразие системы образов в романе. Идеино-эстетическая функция символов. Духовное и психологическое перерождение героев. Соотнесенность романного и притчевого пространства и их роль в раскрытии смысловой концепции произведения.	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.17	Тема 22. Мифопоэтика романа Д. Р. Р. Толкиена «Властелин колец». Синтез жанров сказки и «фэнтези» в художественной структуре романа. Отказ от современной концепции и поиск нового типа духовной деятельности как отражение представлений о цельности человеческого бытия. Этическая проблематика произведения (героизм, добро и зло, правда и ложь). Мотив путешествия и испытания как средство самопознания героя. Образ Среднеземья. Образ кольца. Поэтичность и многозначность романа.	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.18	Тема 23. Аллегорический мифологизм романа Дж. Апдайк «Кентавр». Морально-этические проблемы романа. Мифологический контекст романа. Система образов романа, Принцип двойного измерения. Структура пространства (земля/небо). Воплощение нравственного идеала автора.	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.19	Тема 24. Пути развития драматургии во второй половине XX в. Поиски новой театральной условности. Использование экспериментальных драматургических и сценических приемов. Гротескно-эстравагантная, сатирическая и комическая поэтика «театра жестокости» Э. Бонда и П. Николза и пародийное переосмысление в нем традиций театра Арто. «Черная комедия» в молодежном театре. Психологические драмы Г. Пинтера.	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.20	Тема 25. Основные тенденции развития современной зарубежной литературы. Определение понятия «современная литература». Факторы, определяющие ее развитие. Философские (экзистенциальные и неоплатонические) мотивы современных поэзии, прозы и драмы. Творческий спор с классиками. Интертекстуальный характер творчества. Компоненты постмодернистской поэтики.	Самостоятельная работа	5	3	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 3. Экзамен

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	5	9	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Андреев, Л. Г., Карельский, А. В.	Зарубежная литература XX века: Учеб. для студентов ин-тов высш. учеб. заведений	М.: Высш. шк., 2003	
2	Лошакова Т. В., Лошаков А. Г.	Зарубежная литература XX века (1940-1990 гг.): практикум: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub
3	Галустова О. В.	Зарубежная литература: учебное пособие	Москва: А-Приор, 2011	Biblioclub
4	Кабанова И. В.	Зарубежная литература XX века: практические занятия: практикум	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
5	Кутафина Ю. Н.	Зарубежная литература XX века (2-я половина). Особенности развития: учебно-методическое пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Михальская Н. П., Пронин В. А.	Зарубежная литература. XX век: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 "Рус. яз. и лит."	М.: Дрофа, 2003	
2	Луков, Владимир Андреевич	История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2008	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека ONLINE: www.biblioclub.ru
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной Библиотеки (ЭБД РГБ): <http://diss.rsl.ru/>
3. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>
5. Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
ИКТ в профессиональной деятельности**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА информатики**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам****дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. техн. наук, Зав. каф., Заика Ирина Викторовна

Зав. кафедрой: канд. техн. наук, доцент Тюшнякова И. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся умений, навыков эффективного использования современных информационных технологий в образовании, создание упорядоченной системы знаний о перспективных информационных технологиях обработки информации, создания, сопровождения профессиональной деятельности
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1.1.	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2.	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3.	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4.	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5.	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6.	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7.	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
ОПК-2.1.	Знает и понимает структуру и логику разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
ОПК-2.2.	Готов участвовать в разработке основной образовательной программы и отдельных её компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК-2.3.	Владеет способами разработки дополнительных образовательных программ и их элементов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК-9.1.	Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы
ОПК-9.2.	Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3.	Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	принципы работы современных информационных технологий; структуру и логику разработки основных и дополнительных образовательных программ; особенности системного и критического мышления
Уметь:	анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения; обоснованно выбирать современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности; осуществлять поиск, синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Владеть:	навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности; для разработки основной образовательной программы и отдельных её компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); сопоставления разных источников информации

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. ИКТ в профессиональной деятельности

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Основные понятия и определения предметной области – информатизация образования. Цели и задачи использования информационных и коммуникационных технологий в образовании. Дидактические возможности средств ИКТ. Информационные технологии. Веб-технологии	Лекционные занятия	0	2	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3

					УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.2	Работа с учебной литературой. Информационные технологии. Веб-технологии. Исторический обзор процесса внедрения информационных и коммуникационных технологий в образование. Инструментальные программные средства для разработки электронных материалов учебного назначения.	Самостоятельная работа	0	4	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.3	Программные средства в профессиональной деятельности учителя. MS Office. Табличный процессор MS Word. Электронные таблицы MS Excel. Средства обработки текстовой, табличной, графической информации, мультимедийные технологии обработки информации. Программное обеспечение MS Office в деятельности учителя. Текстовый процессор MS Word: структура интерфейса, работа с документами, обработка текстовой информации, редактирование и форматирование документов, работа с таблицами, вставка и редактирование объектов, мастера, шаблоны и стили, слияние документов. Табличный процессор Microsoft Excel: интерфейс, ввод, редактирование и форматирование данных, простейшие вычисления в электронных таблицах, оформление таблицы, относительная и абсолютная адресация, использование стандартных функций, построение диаграмм.	Лекционные занятия	0	2	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.4	Текстовые процессоры в профессиональной деятельности учителя. Создание и форматирование документа. Создание таблиц	Самостоятельная работа	0	10	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.5	Текстовые процессоры в профессиональной деятельности учителя. Списки. Документы сложной структуры	Лабораторные занятия	0	2	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.6	Электронные таблицы Excel в деятельности учителя. Основные понятия. Формулы и функции. Создание таблиц	Лабораторные занятия	0	2	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3

					УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.7	Электронные таблицы Excel в деятельности учителя. Формулы и функции. Создание таблиц, графиков, диаграмм.	Самостоятельная работа	0	10	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.8	Технология создания мультимедийной презентации. Программы создания презентаций. MS Power Point. Разработка учебной презентации по теме школьного курса (в соответствии с профилем обучения).	Самостоятельная работа	0	6	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.9	Технология создания мультимедийной презентации. Программы создания презентаций. MS Power Point. Разработка игровой презентации по теме школьного курса (в соответствии с профилем обучения).	Самостоятельная работа	0	6	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.10	Использование интерактивных плакатов в образовательной деятельности. Создания интерактивного плаката средствами редактора Power Point.	Самостоятельная работа	0	8	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.11	Использование облачных технологий в работе учителя. Совместное создание текстовых документов, электронных таблиц, презентаций в Google Docs для совместного редактирования и управления данными	Самостоятельная работа	0	8	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3

					ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.12	Применение сервисов Google в педагогической практике. Обмен информацией и документами, необходимыми для учебного процесса, учащихся друг с другом и с преподавателями. Выполнение совместных проектов в группах. Организация коллективного взаимодействия в учебном процессе. Сервисы Яндекс и Google. Современные тенденции развития интернет технологий. Облачные технологии, их виды и возможности.	Самостоятельная работа	0	8	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7
1.13	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	0	4	УК-1 ОПК-2 ОПК-9 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Красильникова В. А.	Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2013	Biblioclub
2	Канивец Е. К.	Информационные технологии в профессиональной деятельности. Курс лекций: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015	Biblioclub
3	Белоконова С. С., Назарова В. В.	Web-технологии в профессиональной деятельности учителя: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	Biblioclub
4	Пономарева, Т. Н.	Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие	Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2016	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
--	---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Мартиросян К. В., Мишин В. В.	Интернет-технологии: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	Biblioclub
2	Серов П. Е.	Современные информационные и коммуникационные технологии в учебно-творческой деятельности: учебные справочно-информационные материалы: справочник	Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2016	Biblioclub
3	Исмаилова, Н. П.	Лабораторный практикум по дисциплине «Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности»: электронное учебное пособие	Махачкала: Северо-Кавказский институт (филиал) Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России), 2014	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»/ <http://www.edu.ru>
2. Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф) <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

Лабораторные занятия проводятся в компьютерных классах, рабочие места в которых оборудованы необходимыми лицензионными и/или свободно распространяемыми программными средствами и выходом в Интернет, и/или в специализированных лабораториях, предусмотренных образовательной программой.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА английского языка**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам****дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Аханова Марина Геннадьевна;канд. филол. наук, Доц., Войченко Виктория Муратовна;канд. филол. наук, Доц., Плотникова Галина Степановна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук Тимошенко Ю. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	1.1. Целью освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в двух ее составляющих: общей коммуникативной компетенции как части социальной компетенции студента и профессиональной коммуникативной компетенции как части его профессиональной компетенции. Обучение практическому владению разговорно-бытовой и научной речью для активного пользования иностранным языком, как в повседневном, так и в профессиональном общении.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4.1.	Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.2.	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.3.	Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)
УК-4.4.	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.5.	Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	лексический и грамматический материал, необходимый для осуществления межличностной и профессиональной устной и письменной коммуникации на иностранном языке (ОПК-8); лексический и грамматический материал, необходимый для профессионально профилированного использования современных информационных технологий (Интернет) (УК-4); лексический и грамматический материал, необходимый для передачи профессиональной информации на иностранном языке (УК-4).
Уметь:	спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли в ситуациях межличностного и профессионального общения, в различных формах передавать на иностранном языке и корректно оформлять информацию в соответствии с целями и задачами коммуникации (УК-4); легко находить и понимать, корректно выражать и передавать необходимую информацию на иностранном языке (ОПК-8); не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли и передавать профессиональную информацию в ситуациях межличностного и профессионального общения (УК-4).
Владеть:	необходимые для выполнения межличностной и профессиональной коммуникации на иностранном языке (УК-4); владеть навыками, необходимыми для выполнения информационно-поисковой деятельности на иностранном языке (ОПК-8); владеть навыками, необходимыми для выполнения межличностной и профессиональной коммуникации на иностранном языке (УК-4)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Вводный курс.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	«Мой рабочий день» Грамматика: степени сравнения прилагательных. Словарь: мои будние дни. Диалог. и монолог. речь по теме.	Практические занятия	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

1.2	«Мой родной город» Грамматика. Unit IV. История Таганрога, выдающиеся личности, достопримечательности. Диалог. и монолог. речь, аудирование чтение, письменная речь по теме.	Практические занятия	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.3	«Моя будущая профессия» Грамматика. Unit V. Словарь: выбор будущей профессии, карьера в Британии. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.	Практические занятия	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.4	« Проблемы молодёжи» Грамматика. Unit VI. Словарь: конфликт поколений, интересы и увлечения молодёжи, проблема адаптации в коллективе. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.	Практические занятия	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.5	"Обычаи и традиции Великобритании". Повторение грамматического материала за 1 семестр. Словарь: обычаи и традиции в Великобритании. Диалогическая и монологическая речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.	Практические занятия	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.6	UNIT 1. WORD ORDER. QUESTIONS Topic "Getting to know you" Reading "Why Study English"	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.7	UNIT 2. PRESENT TENSES Topic "Living in your country" Reading "Are You a Good Conversationalist?"	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.8	UNIT 3. PAST TENSES Topic "One of the best days / the worst days of your life" Reading "The perfect crime"	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.9	UNIT 4. QUANTITY Topic "Shopping" Reading "Mark's & Spencer "	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4

					УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.10	UNIT 5. Verb Patterns Topic "What are your plans and ambitions?" Reading "The American Dream"	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.11	UNIT 6. DEGREES OF COMPARISON Reading " Advantages and disadvantages of living in the country"	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.12	UNIT 7. PRESENT PERFECT AND PAST SIMPLE READING "Brain Drain"	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.13	Review 1-7	Самостоятельная работа	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.14	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	0	4	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

Раздел 2. Базовый курс.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	«Мой институт» Грамматика. Unit IX. Словарь: история и структура ТИ, высшее образование в РФ и Европе. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.	Практические занятия	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.2	«РФ» Работа со спец текстами (перевод, аннотирование). Словарь: история России, города, выдающиеся люди и т. д. Диалогическая и монологическая речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.	Практические занятия	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4

					УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.3	« Английский язык – язык мира Грамматика. Unit X. Словарь: Английский – международный язык. Диалогическая и монологическая речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.	Практические занятия	0	2	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.4	UNIT 8. MODAL VERBS READING WRITING	Самостоятельная работа	0	10	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.5	UNIT 9. FIRST CONDITIONAL Reading, writing	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.6	UNIT 10. USED TO Reading Topic "About your school years"	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.7	UNIT 11. PASSIVE VOICE Reading TOPIC "THE UNITED KINGDOM OF GREAT BRITAIN AND NORTHERN IRELAND	Самостоятельная работа	0	10	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.8	UNIT 12. SECOND CONDITIONAL Writing Topic "London"	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.9	Unit 13 PRESENT-PERFECT-CONTINUOUS Reading TOPIC "HIGHER EDUCATION IN GREAT BRITAIN"	Самостоятельная работа	0	10	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.10	Unit 14	Самостоятельная работа	0	8	УК-4 ОПК-8

	past+perfect Writing				УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.11	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	0	4	УК-4 ОПК-8 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Хведченя Л.В., Васючкова О. И.	Английский язык для студентов-заочников: гуманитар. специальности: учеб. пособие для студентов вузов	Минск: Вышэйш. шк., 2002	
2	Комаров А. С.	A Practical Grammar of English for Students: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
3	Ваганова Т. П.	Английский язык для неязыковых факультетов: учебное пособие	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2015	Biblioclub
4	Шалимова Д. В.	Иностранный язык (английский): курс лекций	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2020	Biblioclub
5	Christie A.	The Murder on the Links	Санкт-Петербург: Лань, 2019	Лань

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Степанова, Светлана Николаевна, Хафизова, С. И.	Английский язык для направления "Педагогическое образование": учебник	М.: Академия, 2014	
2	Воякина Е. Ю., Гунина Н. А., Королева Л. Ю.	Грамматика английского языка. Подготовка к итоговой аттестации: практикум	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015	Biblioclub
3	Коноваленко Ж. Ф.	Язык общения. Английский для успешной коммуникации: тесты, упражнения, устойчивые выражения: учебное пособие	Санкт-Петербург: КАРО, 2009	Biblioclub
4	Wodehouse P. G.	The Adventures of Sally	Санкт-Петербург: Лань, 2019	Лань
5	Woolf V.	Jacob's Room	Санкт-Петербург: Лань, 2019	Лань

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Словарь мультитран <https://www.multitran.com/>

British National Corpus огромный корпус современного английского языка (больше 100 миллионов слов) позволяет проверить сочетаемость слов в любом выражении или определить его частотность <http://thetis.bl.uk/lookup.html>

Словарь Multilex (новый БАРС) <http://www.multilex.ru/online.htm>

словарь Lingvo www.lingvo.ru

WordWeb, удобный англо-английский синонимический словарь <http://wordweb.info/WW2>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Историческая грамматика русского языка**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	4		2	6	6	6
Итого ауд.	8		2	10	10	10
Контактная работа	8		2	10	10	10
Сам. работа	64		61	125	125	125
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	72		72	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения учебной дисциплины «Историческая грамматика русского языка» - формирование у студентов системы знаний об историческом развитии фонетической и грамматической системы русского языка с древнейшего периода до настоящего времени, выработка у студентов взгляда на язык как развивающееся явление.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-5.1.	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2.	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3.	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4.	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5.	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-7.4.	Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1.	Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2.	Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3.	Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основные этапы истории русского языка; фонетическую систему древнерусского языка, основные направления исторической эволюции фонетической системы древнерусского и собственно русского языка; грамматическую систему древнерусского языка, основные направления исторической эволюции грамматической системы древнерусского и собственно русского языка; значение исторической грамматики для углубленного понимания современного русского языка.
Уметь:	использовать сведения по исторической грамматике как средство объяснения фактов современного русского языка; осуществлять фонетический анализ древнерусских языковых единиц; осуществлять морфологический и синтаксический анализ древнерусских языковых единиц; показать на примерах взаимодействие древнерусского и старославянского языкового наследия в русском языке.
Владеть:	навыки исторического комментирования явлений современного русского языка; навыки фонетического анализа древнерусских слов; навыки грамматического анализа древнерусских слов и конструкций; навыки использования сравнительно-исторического метода.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. 1. Фонетика.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Историческая грамматика русского языка как научная дисциплина, ее предмет и задачи"	Лекционные занятия	3	2	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Тема "Изучение истории русского языка в языкознании 19 - 20 вв."	Самостоятельная работа	3	10	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Тема "Система гласных фонем и структура слога в древнерусском языке"	Лекционные занятия	3	2	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Тема "Система согласных фонем в древнерусском языке"	Практические занятия	3	2	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Тема "Смягчение полумягких согласных"	Самостоятельная работа	3	4	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Тема "Падение редуцированных"	Практические занятия	3	2	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Тема "Исторические изменения в системе гласных после падения редуцированных"	Самостоятельная работа	3	10	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Тема "Исторические чередования звуков в древнерусском языке, связанные с историей носовых гласных"	Самостоятельная работа	3	10	УК-5 ОПК-8 ПКО-3

					ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Тема "Фонетические признаки исконно русского (восточнославянского) происхождения слова или морфемы в русском языке. Фонетические признаки церковнославянизмов»	Самостоятельная работа	3	10	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.10	Тема "Исторические изменения в системе согласных после падения редуцированных"	Самостоятельная работа	3	10	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.11	Тема "Кирилловский алфавит в Древней Руси: гласные и согласные буквы, лигатуры, титла"	Самостоятельная работа	3	10	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4

					УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. 2. Морфология и синтаксис.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Существительное в древнерусском языке. Грамматические категории существительного"	Самостоятельная работа	3	8	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Тема "Типы склонения существительного в древнерусском языке"	Практические занятия	3	2	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Тема "Исторические изменения грамматических категорий существительного"	Самостоятельная работа	3	4	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Тема "Местоимения в древнерусском языке"	Самостоятельная работа	3	4	УК-5 ОПК-8 ПКО-3

					ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Тема "Глагол в древнерусском языке. Спрягаемые и неспрягаемые формы. Грамматические категории глагола. Классы глагола. Типы спряжения. "	Самостоятельная работа	3	9	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Тема "Настоящее время глагола. Будущие времена глагола"	Самостоятельная работа	3	6	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Тема "Аорист. Имперфект"	Самостоятельная работа	3	6	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4

					УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Тема "Сложные прошедшие времена в древнерусском языке"	Самостоятельная работа	3	4	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Тема "Ирреальные наклонения глагола в древнерусском языке"	Самостоятельная работа	3	4	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Тема "Прилагательные в древнерусском языке"	Самостоятельная работа	3	6	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Тема "Причастия в древнерусском языке"	Самостоятельная работа	3	5	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Тема "Особенности синтаксиса древнерусского языка"	Самостоятельная работа	3	5	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.13	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	9	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.14	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	0	УК-5 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-5.1 ПКО-3.4 УК-5.2 ПКО-3.5 УК-5.3 ПКР-7.4 УК-5.4 УК-5.5 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Трофимович Т. Г.	Историческая грамматика русского языка: учебное пособие	Минск: ТетраСистемс, 2011	Biblioclub
2	Русанова С. В.	Историческая грамматика русского языка: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Черепанова О. А., Колесов В. В.	История русского языка: учеб. пособие для практ. занятий : для студентов филолог. фак. высш. учеб. заведений	М.: Академия,	
2	Штрекер, Нина Юрьевна	Современный русский язык: истор. комментирование: учеб. пособие для студентов, высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900- Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	
3	Колесов, Владимир Викторович	История русского языка: учеб. пособие для студентов высш учеб. заведений, обучающихся по спец. 021700 - Филология	М.: Филолог. фак. СПбГУ,	
4	Захарова Л. А., Старикова Г. Н.	История русского языка: историческая грамматика: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека онлайн // <http://biblioclub.ru/>

2. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка // https://eclass.uoa.gr/modules/document/file.php/SLAVSTUD267/Istoricheskaya_grammatika_russkogo_yazyka.pdf

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
История русского литературного языка**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4			4	4	4
Практические	4		2	6	6	6
Итого ауд.	8		2	10	10	10
Контактная работа	8		2	10	10	10
Сам. работа	28		66	94	94	94
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: раскрытие закономерностей исторического процесса формирования и развития русского литературного языка, воспитание интереса к истории русского литературного языка, к литературному языку как национальному достоянию, выработанному многовековой историей и культурой народа.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1.	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2.	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3.	Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-5.1.	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2.	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3.	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основные признаки литературного языка, значение литературного языка в жизни общества; процессы исторического развития норм литературного языка, особенности разных типов (стилей) литературного языка различных эпох, характерные черты различных периодов истории русского литературного языка.
Уметь:	показать на примерах связь истории языка и истории народа; объяснять вариативность норм как результат исторического развития, показать в конкретном тексте особенности того или иного типа (стиля) литературного языка определённого периода, характеризовать тексты как памятники определённого периода истории русского литературного языка.
Владеть:	навыки историко-лингвистического анализа памятников литературного языка; навыки анализа текста с учётом эпохи его создания.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. 1. Литературный язык Киевской Руси.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "История русского литературного языка как научная лингвистическая дисциплина"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
1.2	Тема "Основные признаки литературного языка"	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
1.3	Тема "Периодизация истории русского литературного языка"	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2

					ОПК-5.3
1.4	Тема "Проблема происхождения русского литературного языка"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
1.5	Тема "Основные типы письменных памятников Киевской Руси"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
1.6	Тема "Деловой язык Киевской Руси"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
1.7	Тема "Книжно-славянский тип языка Киевской Руси"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
1.8	Тема "Народно-литературный тип языка Киевской Руси"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
1.9	Тема "Слово о полку Игореве" как памятник народно-литературного типа языка Киевской Руси"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3

Раздел 2. 2. Литературный язык Московской Руси.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Формирование языка великорусской народности"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
2.2	Тема "Деловой язык Московской Руси"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
2.3	Тема "Книжно-славянский тип литературного языка Московской Руси"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

					ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
2.4	Тема "Взаимодействие русских и церковнославянских языковых средств в литературе Московской Руси"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
2.5	Тема "Книгопечатание в Московской Руси и его значение для развития литературного языка. Словари и грамматики 16 - 17 веков"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3

Раздел 3. 3. Формирование русского национального литературного языка.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема "Русский литературный язык в середине и второй половине 17 века"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.2	Тема "Русский литературный язык Петровской эпохи"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.3	Тема "Словари и грамматики Петровской эпохи"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.4	Тема "Роль М.В. Ломоносова в истории русского литературного языка"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.5	Тема "Язык произведений М.В. Ломоносова"	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.6	Тема "Русский литературный язык во второй половине 18 века. Роль поэзии Г.Р. Державина в истории русского литературного языка"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.7	Тема "Язык книги А.Н. Радищева "Путешествие из Петербурга в Москву"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5

					ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.8	Тема "Словарь Академии Российской (1789 - 1794 гг.) и его значение в истории русского литературного языка"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.9	Тема "Роль Н.М. Карамзина в истории русского литературного языка. Язык произведений Н.М. Карамзина"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.10	Тема "Русский литературный язык в начале 19 века. Полемика А.С. Шишкова и карамзинистов"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.11	Тема "Язык произведений И.А. Крылова и А.С. Грибоедова"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.12	Тема "Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.13	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3
3.14	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	0	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
--	---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Камчатнов, Александр Михайлович	История русского литературного языка: XI-первая половина XIX в.: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности- Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	
2	Пищулина О. Ю.	История языка русской письменности: учебно-методическое пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2010	Biblioclub
3	Русанова С. В.	История русского литературного языка (XI–XX вв.): учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2016	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Успенский, Борис Андреевич	История русского литературного языка (XI–XVII вв.)	М.: Аспект Пресс, 2002	
2	Лихачёв Д. С.	"Слово о полку Игореве" и культура его времени	Ленинград: Художественная литература, 1985	Biblioclub
3	Виноградов В. В.	О стиле Пушкина: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2010	Biblioclub
4	Ефимов А. И.	История русского литературного языка: учебное пособие	Москва: Гос. учебно-педагогическое изд-во М-ва просвещения РСФСР, 1961	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Обнорский, С. П., Бархударов, С. Г.	Хрестоматия по истории русского языка: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Филология"	М.: Аспект Пресс, 1999	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека онлайн // <http://biblioclub.ru/>
2. Мещерский Н.А. История русского литературного языка // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/meshch/index.php

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Латинский язык**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения учебной дисциплины – формирование у студентов системы знаний в области фонетического и грамматического строя латинского языка, осмысление роли латинского наследия в современных языках.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основные фонетические и грамматические закономерности латинского языка; основные этапы истории латинского языка и роль латинского наследия в словарном и фразеологическом составе русского литературного языка.
Уметь:
характеризовать фонетическую структуру, грамматическое значение и грамматическую форму латинских слов; показать на примерах роль латинского наследия в лексике и фразеологии русского литературного языка, объяснять форму и значение латинских фразеологизмов.
Владеть:
навыки фонетического и грамматического анализа латинских слов; навыки этимологического анализа русских слов, восходящих к латинскому языку.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. 1. Фонетика латинского языка.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Основные этапы истории латинского языка"	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Тема "Гласные и согласные звуки и буквы в латинском языке"	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Тема "Буквосочетания, слоги и ударение в латинском языке"	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. 2. Грамматика латинского языка.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Основные сведения о латинском существительном"	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Тема "Первое склонение существительных"	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема "Основные сведения о латинском глаголе"	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Тема "Строение простого предложения в латинском языке"	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Тема "Настоящее время изъявительного наклонения действительного залога"	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Тема "Повелительное наклонение"	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Тема "Второе склонение существительных"	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Тема "Прилагательные первого и второго склонения"	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Тема "Местоимения в латинском языке"	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Тема "Предлоги в латинском языке"	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	Тема "Настоящее время изъявительного наклонения страдательного залога"	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Тема "Синтаксис страдательной конструкции в латинском языке"	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.13	Тема "Существительные согласного типа третьего склонения"	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.14	Тема "Существительные гласного и смешанного типа третьего склонения"	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.15	Тема "Прилагательные третьего склонения"	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.16	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.17	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	0	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кацман Н. Л., Покровская З. А.	Латинский язык: учебник	Москва: Владос, 2018	Biblioclub
2	Кацман Н. Л., Ульянова И. Л.	Латинский язык: учебник	Москва: Владос, 2014	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Ярхо В. Н., Кацман Н. Л.	Латинский язык: Учеб. для студентов пед. вузов	М.: Высш. шк., 2004	
2	Подосинов, Александр Васильевич, Щавелева, Н. И.	Lingua Latina. Введение в латинский язык и античную культуру: учеб. пособие для гимназий, лицеев и шк. с гуманитар. профилем	М.: Флинта: Наука, 2008	
3	Щавелева Н. И., Подосинов А. В.	Lingua latina: введение в латинский язык и античную культуру: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
4	Григорьев А. В., Романовская Г. А.	Латинский язык: учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ) Прометей, 2013	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека онлайн // <http://biblioclub.ru/>
2. Все о латинском языке (латыни): [http:// latinum.ru](http://latinum.ru)
3. Изучаем латынь вместе: [http:// www. lingualatina.ru](http://www.lingualatina.ru)

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Лингвистика текста**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	58	58	58	58
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Букаренко Светлана Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	является расширение и углубление лингвистического кругозора студентов, систематизация представлений обо всех уровнях русского языка, об их синтезе в границах текста, о правилах структурирования различных по коммуникативным установкам текстов и их типологии.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> – соотношение единиц языка и единиц мышления; основные функции языковых единиц, их семантико-грамматические правила построения и коммуникативные особенности, соответствующие различным формам устной и письменной речи; – инновационные методы, используемые при освоении теории языка, в частности: практические занятия с использованием банка тестовых заданий в формате АСТ; – собеседование посредством электронных видов связи; – семантические, функциональные и прагматические возможности всех видов языковых единиц; – особенности всех языковых единиц в их системных связях;
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> – разграничивать единицы языка и единицы мышления; – прагматически корректно использовать все виды языковых единиц в определенных речевых актах, связанных с устной и письменной речью; – работать с банком тестовых заданий в формате АСТ, самостоятельно анализировать результаты выполнения соответствующих заданий посредством электронного конструктора тестов; – использовать различные виды коммуникативных единиц в различных жанрах публичной речи, просчитывая прагматический эффект каждой из них; – применять отдельные части теории языка для разработки курсов, адаптировав их для того или иного образовательного учреждения;
Владеть:
<ul style="list-style-type: none"> – анализом языковых единиц с точки зрения собственно языкового и когнитивного аспектов; – способами конкретного введения всех видов коммуникативных единиц в различные жанры устной и письменной речи; – навыками электронного тестирования, проверки уровня своих знаний и создания банка тестовых заданий, адаптированных в соответствии с конкретными целями и задачами; – способами введения языковых единиц всех уровней в различные жанры публичной речи, включая дискуссию и полемику; – существенными и несущественными, общими и частными и т.п. признаками языковых единиц для разработки элективных курсов.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. «Текст как предмет изучения»**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Предметно-логическая основа текста. Смысловая и коммуникативная целостность текста. Структурная целостность текста. Единицы членения монологического (ССЦ) и диалогического (ДЕ) текста, континуальность их соединения. Композиция текста.	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4

					ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Текст как объект лингвистического исследования. Определение темы текста Формулировка проблемы текста. Анализ композиционного устройства текста.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Системность текста Фактуальная информация в тексте. Концептуальная информация в тексте. ИмPLICITная информация текста (подтекст)	Самостоятельная работа	4	10	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. «Основные категории текста»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Синтаксическая организация текста. Коммуникативно-целевая установка текста. Модальность текста. Членимость текста. Аранжировка предложений в тексте, их имPLICITные и эксплицитные связи.	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Виды информации в тексте. Функционально-смысловые типы речи (рассуждение, описание, повествование), их семантические и грамматические признаки.	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Образ автора в тексте. 1. Способ донесения до читателя авторского замысла. 2. Зависимость его позиции от жанра произведения. Типы авторской модальности.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Зависимость типа речи от коммуникативной установки автора, семантические и грамматические признаки типов речи. 1. Повествование и описание как основа короткого рассказа. 2. Рассуждение как основа публицистического текста. Повествование, описание и рассуждение в больших художественно-прозаических формах.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Основные единицы членения текста. 1. Структурно-семантические типы ССЦ. Коммуникативно-структурные типы ДЕ.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Текст как письменное произведение речевого процесса. 1. Системность текста. 2. Фактуальная информация в тексте. Концептуальная информация в тексте.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Языковой портрет автора. Основные этапы жизни и творчества. Особенности его творческого метода: темы, проблемы, жанр, язык, доминирующие изобразительные средства и т.п.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 3. «Текст в границах авторского тезауруса»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тезаурус текста как связь творческой личности автора с читателем. Речевой портрет автора. Место текста в его жизни и творчестве. Предпосылки и общая схема порождения текста. Речемыслительная деятельность и память.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.2	Ретроспекция и проспекция в тексте. Завершенность текста. Речевой портрет читателя как авторского адресата.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.3	Место произведения в творчестве автора. Отражение жизни автора в его творчестве. Языковой портрет автора. Связь данного произведения с другими.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.4	Пропозиция как важная категория в раскрытии концептуального содержания текста. Замысел автора, связь сюжета с объективной реальностью, прототипы. Название текста как элемент пропозиции.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.5	Текст и подтекст. Ассоциативный фон как основной способ формирования подтекста. Подтекст как выразитель главной авторской мысли.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 4. «Прагматический аспект текста»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Художественно-изобразительные приемы текста Понятие экспрессии на синтаксическом уровне. Именительный темы и представления. Лексический повтор. Развитие фразеологических конструкций. Вставка как способ стилизации	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2

	речи.				ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.2	Парцелляция. Развернутая метафора и метонимия. Отклонение от нормы как средство выразительности. Основные параметры семантического анализа текста.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.3	Стилистический анализ текста. Понятие функциональной стилистики. Несобственно-прямая речь как способ выражения авторской мысли.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.4	Структура текста как совокупность категорий его содержания и формы. Сюжет как категория содержания и формы. Категории содержания: тема, материал, идея. Категории формы: композиция, язык, прием	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.5	Средства выразительности текста. Именительный темы и представления. Лексический повтор. Развитие фразеологических конструкций. Вставка как способ стилизации речи. Парцелляция. Развернутая метафора и метонимия. Отклонение от нормы как средство выразительности.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.6	Основные параметры коммуникативно-семантического анализа текста Понятие функциональной стилистики. Несобственно-прямая речь как способ выражения авторской мысли. Архитектонические схемы, способы и приемы организации материала.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.7	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Левицкий Ю. А.	Лингвистика текста: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2014	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Левицкий, Юрий Анатольевич	Лингвистика текста: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению 520300 и специальности 021700- "Филология"	М.: Высш. шк., 2006	
2	Инфантова, Галина Геннадиевна	Язык. Речь. Личность	Ростов н/Д: Легион, 2008	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Маслова А. В., Архимандритова М. А.	Библиотечка "Российской Газеты": журнал	Москва: Библиотечка "Российской Газеты", 2014	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.gramma.ru>
3. <http://www.kultura-rechi.ru>
4. <http://www.rusresh.ru>
5. <http://www.rusforum.ru>
6. <http://www.rulinguistic.com>
7. <http://www.filologia.ru/kultura-rechi>
8. <http://www.slovari.ru>
9. <http://www.russkie-slovari.ru>
10. <http://www.philology.ru>
11. <http://www.lecton.perm.ru>
12. <http://www.russian.slavica.org>
13. <http://www.ruscorpora.ru>
14. <http://www.lexicograf.ru>
15. <http://rusgram.narod.ru> (Электронная версия «Грамматики-80»)

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Литературная критика**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Зотов Сергей Николаевич

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целями освоения учебной дисциплины «История русской литературной критики» являются: способствовать формированию целостного представления о русской критике как научно-художественной составляющей истории русской литературы, овладение которой позволит будущему педагогу реализовать цели и задачи его профессиональной деятельности
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участствует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-7.4.	Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1.	Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2.	Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3.	Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	<ul style="list-style-type: none"> - знать этапы историко-литературного процесса в контексте истории и культуры, творчество ведущих русских писателей; - знать категориальный аппарат литературоведения, жанрово-родовая специфика литературы, основные закономерности литературного процесса.
Уметь:	<ul style="list-style-type: none"> - уметь ориентироваться в вопросах традиции и новаторства русской литературы, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения - уметь ориентироваться в библиографии литературоведения, применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области литературоведения.
Владеть:	<ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками анализа научной, критической, справочной литературы; навыками ведения дискуссии по проблемам литературы; - владеть анализом научно-критической литературы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Основные направления критики XVIII века. Литературная критика первой половины XIX века

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Предмет критики. Проблемы специфики. Связь ее с другими формами общественного сознания. Периодизация русской литературной критики XVIII-XIX веков.	Лекционные занятия	4	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Зарождение и развитие русской литературной критики	Практические занятия	4	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2

					ПКР-7.3
1.3	Основные направления критики XVIII века. Сентименталистская критика. Н.М. Карамзин – «основатель критики в русской литературе»	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	В. П. Боткин: поиски критического метода	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Методологические основы литературной критики Н. Г. Чернышевского	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Литературно-критические работы русских классицистов.	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Развитие романтической критики. Критика декабристского круга.	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Литературное движение 40-х годов. Концепции русского критического реализма в работах В. Г. Белинского	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	«Отечественные записки» 1840-х годов .	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.10	Славянофильская журналистика	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. Соотношение и борьба направлений в критике второй половины XIX века. Литературная критика XX века.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Художественно-философское обоснование принципов эстетической критики. Русская философско-идеологическая критика конца XIX – начала XX века.	Лекционные занятия	4	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Формальная школа в русской литературной критике первой половины 20 в.	Практические занятия	4	2	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Критическое наследие М.Горького. Особенности развития русской литературной критики 20–30-х годов XX века.	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов, Д. И. Писарев – ведущие литературные критики 50-60-х гг.	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Русская литературная критика второй половины XX века. Идеино-эстетические поиски литературы 50–70-х годов XX века и их отражение в литературной критике.	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Основные тенденции в современной литературной критике.	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Литературная критика журнала «Современник» в 1863–1866 годах.	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Органическая литературная критика А. А. Григорьева.	Самостоятельная работа	4	4	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Почвенническая литературная критика Н. Н. Страхова.	Самостоятельная работа	4	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Религиозно-философская критика. Акмеисты-критики.	Самостоятельная работа	4	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Общественное и литературное движение, критика и журналистика 1840-х годов.	Самостоятельная работа	4	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	"Москвитянин"	Самостоятельная работа	4	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.13	Символистская критика	Самостоятельная	4	5	ПКО-3

		работа			ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.14	Писательская критика первой половины 20 в.	Самостоятельная работа	4	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.15	5	Самостоятельная работа	4	5	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.16	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	4	9	ПКО-3 ПКР-7 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Аксаков К. С.	Литературная критика: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2008	Biblioclub
2	Аксаков К. С.	Ломоносов в истории русской литературы и русского языка: Аксаков К. С., Аксаков И. С. Литературная критика/Сост., вступит. и коммент. А. С. Курилова. - М.: Современник, 1981.: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2010	Biblioclub
3	Некрасов Н. А.	Литературная критика 1841-1846 гг.: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2012	Biblioclub
4	Чернышевский Н. Г.	Литературная критика: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2016	Biblioclub
5		Литературная критика XIX века: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2012	Biblioclub
6	Соловьев В. С.	Литературная критика: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2012	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
7	Говорухина Ю. А.	Русская литературная критика на рубеже XX-XXI веков: монография	Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2012	Biblioclub
8	Ходасевич В. Ф., Сурис Л. М.	Литературная критика 1922–1939: публицистика	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2017	Biblioclub
9	Ходасевич В. Ф.	Литературная критика 1922-1939	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань
10	Петрова, Т. Г., Цурганова, Е. А.	Литературная критика русской эмиграции первой волны (Современные отечественные исследования): аналитический обзор	Москва: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Сарычев И. О.	А.С. Пушкин. Лирика: избранное, анализ текста, литературная критика, сочинения: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2004	Biblioclub
2	Рогов О. И.	М.Ю. Лермонтов. Лирика. Избранное, анализ текста, литературная критика, сочинения: хрестоматия	Москва: Родин и Компания, 2005	Biblioclub
3	Сарычев И. О.	А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Основное содержание, анализ текста, литературная критика, сочинения: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2005	Biblioclub
4	Волгин Р. Г.	И.С. Тургенев «Отцы и дети». Основное содержание, анализ текста, литературная критика, сочинения: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2005	Biblioclub
5	Ольгин И. Р.	Н.В. Гоголь. «Мертвые души». Основное содержание, анализ текста, литературная критика, сочинения: хрестоматия	Москва: Родин и Компания, 2005	Biblioclub
6	Каменский Л. Г.	А.И.Солженицын. «Один день Ивана Денисовича». Основное содержание, анализ текста, литературная критика, сочинения: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2005	Biblioclub
7	Ольгин И. Р.	Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание». Основное содержание, анализ текста, литературная критика, сочинения: хрестоматия	Москва: Родин и Компания, 2006	Biblioclub
8	Рогов О. И.	Б.Л. Пастернак. Лирика. Избранное, анализ текста, литературная критика, сочинения: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2006	Biblioclub
9	Полевой К. А.	Критические статьи о "Горе от ума" А. Грибоедова, "Ермак" Хомякова, "Полтава" А. Пушкина: Полевой Н., Полевой Кс. Литературная критика: Статьи, рецензии 1825-1842. - Л., 1990: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2010	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

--

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной

учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Методика обучения литературе**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	8		8	16	16	16
Практические	8		12	20	20	20
Итого ауд.	16		20	36	36	36
Контактная работа	16		20	36	36	36
Сам. работа	124		178	302	302	302
Часы на контроль	4		18	22	22	22
Итого	144		216	360	360	360

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Стародубцева Зинаида Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	- освоение студентами методики обучения литературе как основы профессии учителя-словесника и подготовка к будущей профессиональной педагогической деятельности.
1.2	- формирование творческих начал личности учителя-словесника.
1.3	- обеспечение будущих учителей фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения литературе в современной средней школе, о воспитании учащихся средствами своего предмета;
1.4	- формирование у студентов представлений о литературном развитии ученика, об исторической смене методов преподавания литературы, о наиболее характерных видах профессиональной деятельности учителя.
1.5	

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
УК-2.1.	Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм
УК-2.2.	Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели
УК-2.3.	Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач
УК-2.4.	Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач
ОПК-7.1.	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативных правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося
ОПК-7.2.	Взаимодействует со специалистами образовательной организации в рамках психолого-медико-педагогического консилиума
ОПК-7.3.	Взаимодействует с социальными партнерами в рамках реализации образовательных программ
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-2.1.	Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2.	Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3.	Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4.	Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5.	Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возрастными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-7.4.	Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1.	Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2.	Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3.	Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс
ОПК-9.1.	Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы
ОПК-9.2.	Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3.	Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**Знать:**

Ориентироваться в современных методических подходах к обучению, развитию и воспитанию обучающихся.
 Знать эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса.
 Знать основные теории и технологии обучения школьников и вариативные программы по литературе.
 Знать особенности литературного развития школьников и сущность эстетического и нравственного воспитания.
 Различные классификации методов обучения литературе, условия и целесообразность их применения, формы и структуры уроков литературы.
 Знать вариативные программы по литературе.
 Содержание преподаваемого предмета; методику анализа и интерпретации художественного произведения с учетом их жанрово-родовой специфики в условиях школьного урока.
 Знать и применять в учебно-воспитательной работе региональный компонент.
 Формирование представлений о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человека.

Уметь:

определять задачи обучения литературе на каждом этапе школьного преподавания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей усвоения литературы учащимися разных классов;
 проводить методический анализ изучаемого материала (устанавливать преемственность и перспективность в обучении, выявить соотношение между теоретическими и практическими знаниями, дифференцировать материал по трудности его усвоения учащимися, анализировать определения, правила)
 использовать ТСО и средства наглядности; составлять алгоритмы
 проводить все виды внеклассной работы по предмету
 умение осуществлять образовательные, воспитательные и развивающие задачи обучения на каждом уроке литературы, целенаправленно использовать возможности литературы для развития познавательных способностей учащихся и потребности их в самосовершенствовании знаний, умений и навыков
 выделять этическую, социально-историческую и нравственно-философскую проблематику произведения.
 планировать учебный материал по теме; составлять план урока и конспект;
 формулировать вопросы и задания; проводить разные виды грамматического разбора и виды диктантов;

Владеть:

владеть базовыми правовыми знаниями в различных сферах деятельности
 владеть нормативными правовыми актами в сфере образования
 владеть образовательными программами по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
 владеть современными методами и технологиями обучения и диагностики
 владеть навыками воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся
 владеть знаниями об образовательной среде для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
 владеть навыками педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся
 владеть элементами научно-исследовательской работы на материале курса русского языка
 владеть умениями отличать действительно ценное в опыте других от псевдонового

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. « Литература в школе как учебный предмет»**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Литература в школе как учебный предмет Общие вопросы методики обучения литературе.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4

					ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
1.2	Методика обучения литературе как научная дисциплина. Теоретические проблемы современной методической науки.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
1.3	Анализ школьных программ, учебников, методических пособий для 5-11 классов.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2

					ОПК-9.3
1.4	Тема «Анализ школьных программ, учебников, методических пособий для 5-8 классов»	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
1.5	Тема «Анализ школьных программ, учебников, методических пособий для 9-11 классов»	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
1.6	Литература в школе как учебный предмет	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
1.7	Основные этапы развития методики преподавания литературы (дореволюционный период).	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
1.8	Роль В.Г. Белинского в развитии прогрессивной методики преподавания литературы (статьи о творчестве Пушкина, Лермонтова).	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
Раздел 2. « Содержание и структура курса литературы в школе»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Методы и приемы изучения литературы в школе. Современные технологии обучения литературе.	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
2.2	Содержание и структура курса литературы в школе Урок литературы в современной средней школе. Тематическое и поурочное планирование системы уроков.	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3

2.3	Учитель литературы Ученик. Возрастные особенности восприятия учащимися литературных произведений.	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
2.4	Тема «Учитель литературы. Ученик. Возрастные особенности восприятия учащимися литературных произведений»	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
2.5	Тема « Урок литературы в современной школе. Структура урока литературы. Современные технологии обучения литературе.»	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
2.6	Тема «Методы и приемы изучения литературы в школе. Приемы постижения авторской позиции в литературном произведении. Приемы активизации сотворчества читателя. Приемы сопоставления литературного текста с произведениями другого вида искусства»	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
Раздел 3. «Изучение художественного произведения – основа курса литературы в школе»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Изучение художественного произведения – основа курса литературы в школе. Основные пути анализа литературного произведения в школе. Приемы изучения литературного произведения в школе.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3

					ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.2	Тема «Основные пути изучения художественного произведения в школе. «Пообразный» путь изучения художественного произведения в школе»	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.3	Тема «Путь изучения художественного произведения «вслед за автором»»	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.4	Тема «Проблемно-тематический путь изучения художественного	Самостоятельная	3	6	УК-2

	произведения в школе»	работа			ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.5	Принципы построения, содержание и структура новых программ по литературе для средней школы.(Программа под ред. Г. И. Беленького и программа под ред. А.Г. Кутузова).	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.6	Учитель литературы. Организация преподавания литературы в современной школе. Урок литературы. Структура урока литературы. Требования к современному уроку литературы. Типология уроков литературы. Основные классификации уроков	Самостоятельная работа	3	18	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1

					УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.7	Анализ и самоанализ урока литературы. Уроки развития речи в системе изучения литературной темы.	Самостоятельная работа	3	18	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.8	Организация проблемного обучения в современной школе.	Самостоятельная работа	3	10	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.9	Возрастные особенности восприятия литературы школьниками, их учет при изучении художественных произведений.	Самостоятельная работа	3	14	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.10	Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений на уроках литературы.	Самостоятельная работа	3	10	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
3.11	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1

					ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
Раздел 4. «Методы и приемы изучения литературы в школе»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Методы преподавания литературы. Основные классификации методов.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
4.2	Приемы изучения литературного произведения в школе. Современные технологии обучения литературе.	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2

					ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
Раздел 5. «Изучение художественных произведений в их родовой специфике»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Изучение эпических произведений.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.2	Изучение лирических и лиро-эпических произведений.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5

					ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.3	Изучение драматических произведений.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.4	Тема «Изучение эпических произведений в средних классах»	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.5	Тема «Изучение эпических произведений в старших классах»	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8

					ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.6	Тема «Изучение лирических и лиро-эпических в средних и старших классах»	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.7	Тема «Изучение драматических произведений в школе»	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1

					УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.8	Пути изучения литературных произведений в школе.	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.9	Приемы изучения литературного произведения в школе.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

					ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.10	Ведущие методологические принципы. Методические принципы изучения литературного произведения в средней школе.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.11	Основные этапы работы над программной темой курса. Классификация этапов. Виды вступительных занятий по литературе в средних классах. Методика их проведения (с примером).	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.12	Заключительные (обобщающие) занятия как один из этапов работы над программной темой (Привести примеры).	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.13	Композиционный анализ художественного произведения (с примером).	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
5.14	Стилистический анализ литературного произведения (с примером).	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1

					ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
Раздел 6. « Этапы изучения литературы в школе»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	Вступительные занятия в средних и старших классах. Чтение художественных произведений школьниками как социальная и методическая проблема. Анализ как необходимый этап изучения литературного произведения. Заключительные занятия по изучению литературного произведения.	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
6.2	Тема «Вступительные занятия в средних и старших классах»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1

					ОПК-9.2 ОПК-9.3
6.3	Тема «Чтение художественных произведений школьниками как социальная и методическая проблема»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
6.4	Тема «Анализ как необходимый этап изучения литературного произведения»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
6.5	Тема «Заключительные занятия в средних и старших классах»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
Раздел 7. « Методика изучения систематического курса литературы в старших классах»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
7.1	Изучение монографических тем. Изучение биографии писателя на уроках литературы. Изучение обзорных тем.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
7.2	Тема «Изучение монографических тем»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4

					ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
7.3	Тема «Изучение биографии писателя на уроках литературы»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
7.4	Тема «Изучение обзорных тем»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2

					ОПК-9.3
7.5	Тема «Вопросы теории и истории литературы в школьном изучении»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
7.6	Тема «Внеклассная работа по литературе. Факультативные занятия»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
7.7	Тема «Культура устной и письменной речи учащихся»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
7.8	Тема «Мастер-класс с использованием инновационных технологий»	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3

Раздел 8. « Теория литературы в школьном изучении»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
8.1	Формирование теоретико-литературных понятий в процессе изучения литературы в школе.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2

					ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
8.2	Внеклассная работа по литературе. Факультативные занятия.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
8.3	Тема «Современные инновационные технологии обучения литературе».	Самостоятельная работа	3	10	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3

8.4	Тема «Этапы изучения литературы в школе».	Самостоятельная работа	3	10	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
8.5	Тема «Методика изучения систематического курса литературы в старших классах».	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
8.6	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	18	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					УК-2.1 УК-2.2 ПКО-2.1 УК-2.3 УК-2.4 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3
--	--	--	--	--	---

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Богданова, Оксана Юрьевна, Леонов С.А.	Методика преподавания литературы: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец.	М.: Академия, 2002	
2	Ланин, Борис Александрович	Методика преподавания литературы: хрестоматия-практикум для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2003	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Богданова О.Ю., Леонов С.А.	Методика преподавания литературы: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.	М.: Академия, 1999	
2		Литература в школе с приложением "Уроки литературы": науч.-метод. журн.	М.: , 2010	
3		Русская словесность	,	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Агеносов, В. В., Анкудинов, К. Н.	Литература в школе от А до Я. 5-11 классы: энцикл. слов.-справ.	М.: Дрофа, 2006	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru/book/60753/>
<http://www.infoliolib.info/philol/irl/3/index.html>
<http://www.chekhoved.ru/index.php/about>
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Культура письменной речи»: www.grammar.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Методика обучения русскому языку**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы

Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	8		8	16	16	16
Практические	8		10	18	18	18
Итого ауд.	16		18	34	34	34
Контактная работа	16		18	34	34	34
Сам. работа	124		180	304	304	304
Часы на контроль	4		18	22	22	22
Итого	144		216	360	360	360

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Зав. каф., Нарушевич Андрей Георгиевич

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	•формирование профессиональной компетенции и творческого потенциала личности учителя-лингвиста;
1.2	•в основе дисциплины – исторически сложившаяся методология лингвистического знания, достижения современных наук о развитии языковой личности школьника, ориентация на социо- и лингвокультуроведческий, коммуникативный, функциональный подходы, подготовка к различным видам профессиональной деятельности, передовой педагогический опыт;
1.3	•дисциплина ориентирована на создание системы ценностных представлений о языке, совершенствование и развитие языкового образования, разработку новых технологий уроков по русскому языку.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм	
УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели	
УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач	
УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач	
ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативных правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося	
ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами образовательной организации в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	
ОПК-7.3. Взаимодействует с социальными партнерами в рамках реализации образовательных программ	
ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности	
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности	
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни	
ПКО-2.1. Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования	
ПКО-2.2. Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся	
ПКО-2.3. Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе	
ПКО-2.4. Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования	
ПКО-2.5. Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возраст-ными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса	
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса	
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы	
ПКР-1.1. Формирует развивающуюся образовательную среду	
ПКР-1.2. Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся	
ПКР-1.3. Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся	
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности	
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ	
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы	
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс	
ОПК-9.1. Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы	

ОПК-9.2. Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3. Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
особенности современной методики русского языка как науки, её предмет, задачи и содержание; традиции и новаторство в обучении, воспитании и развитии учащихся на уроках русского языка; научные основы методики преподавания русского языка; общедидактические и частнометодические принципы обучения русскому языку; методы, приемы и средства обучения русскому языку в школе; типы и структурные элементы уроков разных типов; методы научного исследования; особенности изучения разделов школьного курса русского языка по трем действующим УК: под ред. Т.А.Ладыженской, М.М.Разумовской и В.В.Бабайцевой; методику работы в старшей профильной школе; методику проведения внеклассной работы.
Уметь:
определять задачи обучения русскому языку на каждом этапе школьного преподавания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей усвоения русского языка учащимися разных классов; проводить методический анализ изучаемого материала (устанавливать преемственность и перспективность в обучении, выявить соотношение между теоретическими и практическими знаниями, дифференцировать материал по трудности его усвоения учащимися, анализировать определения, пра-вила) использовать ТСО и средства наглядности; составлять алгоритмы проводить все виды внеклассной работы по предмету; умение осуществлять образовательные, воспитательные и развивающие задачи обучения на каж-дом уроке русского языка, целенаправленно использовать возможности русского языка для развития познавательных способностей учащихся и потребности их в самосовершенствовании знаний, умений и навыков вести опрос и аргументировано оценивать знания, умения и навыки учащихся по русскому языку планировать учебный материал по теме; составлять план урока и конспект; формулировать вопросы и задания; проводить разные виды грамматического разбора и виды диктантов;
Владеть:
базовыми правовыми знаниями в различных сферах деятельности нормативными правовыми актами в сфере образования образовательными программами по учебным предметам в соответствии с требованиями образо-вательных стандартов современными методами и технологиями обучения и диагностики навыками воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся знаниями об оразовательной среде для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами препода-ваемых учебных предметов навыками педагогического сопровождения социализации и профессионального самооп-ределения обучающихся элементами научно-исследовательской работы на материале курса русского языка умениями отличать действительно ценное в опыте других от псевдонового

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Методика как наука, её лингвистические, психологические и дидактические основы Предмет и задачи методики. Задачи методики обучения русскому языку. Связь теории и методики обуче-ния русскому языку с другими науками. Фундаментальные и прикладные методы исследования. Из истории методики. Современные ученые-методисты.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2

					ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.2	<p>Цели и содержание обучения русскому языку</p> <p>Русский язык как учебный предмет в современной школе</p> <p>Стандарт образования по русскому языку. Русский язык среди других учеб-ных предметов. Предметная функция русского языка. Формирование обще-учебных умений. Общие цели языкового образования.</p> <p>Предметные цели обучения русскому языку. Целеполагания курса русского языка как компонента филологического образования в школе.</p> <p>Общедидактические принципы обучения русскому языку.</p> <p>Общие учебные умения, навыки и способы деятельности. Основное содержание обучения русскому языку в школе. Требования к уровню подготовки выпускников основной школы.</p> <p>Региональный компонент в преподавании русского языка.</p> <p>Риторика как инновационный предмет школьного образования.</p>	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.3	<p>Методы и приемы обучения русскому языку</p> <p>Понятие «метод обучения».</p> <p>Классификация методов по источнику получения учащимися знаний, по степени и характеру участия учащихся в учебном процессе.</p> <p>Проблемное обучение. Разграничение понятий «метод» обучения и «приём» обучения.</p>	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3

					ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.4	Система методов обучения русскому языку. Зависимость выбора метода от характера изучаемого материала, степени подготовки учеников и др. Значение целей и задач конкретного урока. Определение метода и приёма.	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.5	Основные учебники, используемые в современной школе, их своеобразие. Анализ школьных учебников по русскому языку. Знания, умения, навыки, их соотношение. Умения и навыки языковые, речевые, орфографические, пунктуационные	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4

					ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.6	Планирование работы на уроках русского языка. Этапы подготовки учителя к уроку. Концепция развивающего обучения. Содержание курса русского языка в системе развивающего обучения	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.7	Основные учебники, используемые в современной школе, их своеобразие. Анализ школьных учебников по русскому языку. Знания, умения, навыки, их соотношение. Умения и навыки языковые, речевые, орфографические, пунктуационные	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.8	Формулировка целей и задач урока русского языка в школе, определение типа урока.	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.9	Методы теоретического, теоретико-практического изучения языка (Л. П. Федоренко)	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.10	Методы проблемного и развивающего обучения (И. Я. Лернер, М. И. Махмутов, Т. В. Напольнова). Специфика программированного обучения. Компьютерная поддержка уроков русского языка. Мультимедийные средства обучения. Активные формы обучения русскому языку	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
1.11	Составление рабочих материалов к фрагменту урока—объяснение нового материала; закрепление; опрос и проверка домашнего задания.	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
Раздел 2. ТЕОРИЯ УРОКА					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Современные образовательные технологии в преподавании русского языка Активные формы обучения русскому языку. Модульное обучение. Метод проектов: исследовательская и проектная деятельность учащихся. Виды проектов. Методика проведения презентаций индивидуальных и групповых проектов. Дистанционное обучение. Информационные технологии. Ресурсы Интернета и уроки русского языка.	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
2.2	Основные программы по русскому языку Программа по русскому языку 5-9 кл. (под ред. Н. М. Шанского). Программа по русскому языку 5-9 кл. (под ред. В. В. Бабайцевой). Программа по русскому языку 5-9 кл. (под ред. М. М. Разумовской и П. А. Леканта). Программа углубленного изучения русского языка (под ред. В. В. Бабайцевой). Программа компенсирующего обучения по русскому языку для 5-9 кл. (под ред. М. М. Разумовской, Ю. Н. Гостевой). Программы элективных курсов по русскому языку.	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2

					ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
2.3	Средства обучения русскому языку. Школьный учебник как основное средство обучения Из истории создания школьных учебников. Функции школьного учебника. Теоретические тексты. Аппарат организации работы. Справочные материалы. Особенности работы с учебником на уроке. УК под ред. Т. А. Ладыженской и М. Т. Баранова. УК под ред. В. В. Бабайцевой. УК под ред. М. М. Разумовской и П. А. Леканта. УК под ред. С. И. Львовой. Учебные пособия, дополняющие школьный учебник. Школьные словари по русскому языку.	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
2.4	Виды чтения на уроках русского языка Методы и приёмы работы с рубрикой «Учись читать и пересказывать лингвистический текст» (УК под ред. М. М. Разумовской). Методика работы с лингвистическими текстами (УК под ред. В. В. Бабайцевой).	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3

					ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
Раздел 3. МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ РАЗДЕЛОВ ШКОЛЬНОГО КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	<p>Средства наглядности на уроках русского языка</p> <p>Наглядность – один из важнейших общедидактических принципов.</p> <p>Языковая и речевая наглядность. Средства зрительной наглядности. Эcran-ные средства и звукозапись. Компьютерная поддержка уроков русского языка. Мультимедийные обучающие программы. Опыт применения телекоммуникаций. Дистанционная олимпиада по русскому языку. Электронные библиотеки.</p>	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.2	<p>Типология упражнений по русскому языку</p> <p>Роль упражнений как методика практического усвоения русского языка: за-крепление знаний, выработка умений и навыков.</p> <p>Упражнения, формирующие учебно-языковые умения и навыки.</p> <p>Упражнения, формирующие речевые умения.</p> <p>Комплексная работа с текстом (по методике Т. М. Пахновой).</p> <p>Упражнения типа «ЗСП» (по УК под ред. М. М. Разумовской и П. А. Леканта).</p>	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.3	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.4	Дистанционное обучение. Информационные технологии. Ресурсы Интернета и уроки русского языка. Программы элективных курсов по русскому языку.	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.5	Средства наглядности на уроках русского языка	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.6	Упражнения, формирующие учебно-языковые умения и навыки. Упражнения, формирующие речевые умения.	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.7	Современные образовательные технологии в преподавании русского языка	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.8	Школьный учебник как основное средство обучения	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1

					ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.9	Виды чтения на уроках русского языка	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.10	Средства наглядности на уроках русского языка	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2

					ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.11	Роль упражнений как методика практического усвоения русского языка: за-крепление знаний, выработка умений и навыков.	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.12	Программа по русскому языку 5-9 кл. (под ред. Н. М. Шанского). Программа по русскому языку 5-9 кл. (под ред. В. В. Бабайцевой).	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3

					ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.13	Программа по русскому языку 5-9 кл. (под ред. М. М. Разумовской и П. А. Леканта). Программа углубленного изучения русского языка (под ред. В. В. Бабайцевой). Программа компенсирующего обучения по русскому языку для 5-9 кл. (под ред. М. М. Разумовской, Ю. Н. Гостевой)	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.14	УК под ред. Т. А. Ладыженской и М. Т. Баранова. УК под ред. В. В. Бабайцевой. УК под ред. М. М. Разумовской и П. А. Леканта. УК под ред. С. И. Львовой.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4

					ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.15	Методика работы с лингвистическими текстами (УК под ред. В. В. Бабайцевой).	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.16	Мультимедийные обучающие программы. Организация учебного процесса по русскому языку в школе. Планирование учебного материала Календарный план. Тематический план. План урока.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.17	Методика урока. Основные типы уроков. Цели уроков. Методика проведения фрагментов урока. Подбор дидактического материала к уроку. Нетрадиционные формы проведения урока. Лингвометодическая основа урока	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.18	Проверка и оценка знаний, умений и навыков Контроль и оценка. Виды контроля. Методы и формы контроля. Тестирование как форма оценивания. Виды и типы тестовых заданий.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.19	Внеклассная работа по русскому языку в школе Место внеклассной работы в системе обучения. Кружок по русскому языку. Школьная стенгазета. Школьный журнал. Выставки и экскурсии. Олимпиады. Конференции. Конкурсы творческих работ. Неделя русского языка.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.20	Методика и приемы обучения орфографии Цели и содержание работы по орфографии. Этапы изучения. Орфографическая грамотность. Орфографическая зоркость. Орфограмма. Типы орфограмм. Варианты орфограмм. Условия выбора правильного написания. Орфографическое правило. Коммуникативно-деятельностный подход к изучению орфографических правил. Виды орфографических правил. Методика работы с труднопроверяемыми и непроверяемыми словами. Алго-ритмы по орфографии. Виды упражнений. Диктанты по русскому языку (текстовые, словарные). Методика проведения орфографического разбора. Методика работы над орфографическими ошибками. Словарная орфографическая работа. Единый орфографический режим в школе.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.21	Методика обучения пунктуации Этапы изучения. Цели работы по пунктуации в школе. Содержание раздела. Принципы изучения пунктуации. Трудности изучения раздела. Пунктограмма и пунктуационное правило. Типы и причины пунктуационных ошибок. Виды упражнений по пунктуации. Методика проведения пунктуационного разбора.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.22	Методика изучения лексики и фразеологии Этапы изучения. Задачи преподавания. Содержание курса. Принципы изучения лексических понятий. Умения и навыки, связанные с изучением раздела. Работа со словарями. Виды упражнений по лексике. Использование материалов занимательного характера. Словарная лексическая работа. Методика изучения фразеологии. Особенности изучения раздела в действующих учебных комплексах. Методика проведения лексического разбора слов и фразеологизмов.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.23	Методика изучения фонетики Этапы и задачи изучения раздела. Содержание курса. Основные принципы изучения фонетики. Умения и навыки, связанные с изучением раздела Методика изучения фонетических понятий. Фонетические упражнения, специфика их проведения. Работа по орфоэпии. Особенности изучения раздела в действующих учебных комплексах. Методика фонетического разбора.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.24	Организация учебного процесса по русскому языку в школе. Методика урока. Основные типы уроков. Новые тенденции в уроке русского языка	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.25	Контроль и оценка. Виды контроля. Методы и формы контроля.	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.26	Внеклассная работа по русскому языку в школе	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

					ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.27	Методика и приемы обучения орфографии. Изучение орфографических правил как руководство к действию. Методы объяснения орфографических правил. Обучение приемам работы по применению орфографических правил. Отбор лексического материала для упражнений по орфографии, работа с орфографическим словарем.	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.28	Методика обучения пунктуации	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1

					ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.29	Методы и приемы обучения учащихся лексике и фразеологии Выработка умения толковать лексические значения слова путем использования лингвистических словарей разных типов. Приемы разбора. Работа с толковым словарем. Виды заданий. Роль лексических упражнений. Дидактический и раздаточный материал на уроках лексики и фразеологии.	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.30	Методика изучения фонетики	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2

					ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.31	УМК нового поколения. Программа по русскому языку и УМК под ред. С. И. Львовой. Программа по русскому языку и УМК под ред. Г. Г. Граник. Программы по развивающему обучению русскому языку. Возможности и условия реализации программы развивающего обучения. Методические рекомендации к действующим учебным комплексам. Пособия для средней школы по культуре речи, стилистике, риторике, русской словесности»	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.32	Тема «Календарно-тематическое и тематическое планирование на основе анализа программы, методических рекомендаций и содержания учебника»	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.33	Тема «Составление языковых и речевых таблиц по русскому языку. Алгоритмы по русскому языку»	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.34	Тема «Нетрадиционные типы уроков	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4

					ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.35	Тема «Особенности работы МО учителей русского языка в школе»	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.36	Тема «Организация учебного процесса по русскому языку в общеобразовательной школе. Структурные элементы урока русского языка. Урок как основная форма организации учебного процесса. Цели, задачи урока русского языка. Подготовка учителя к уроку. Поурочный план. Организационный момент. Сообщение целей и задач урока.»	Самостоятельная работа	3	3	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.37	<p>Тема «Типы уроков русского языка.</p> <p>Подведение итогов урока. Урок усвоения новых знаний и умений</p> <p>Урок закрепления знаний, умений, навыков. Урок повторения, обобщения и систематизации пройденного. Урок проверки знаний, умений, навыков.»</p>	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.38	<p>Тема «Нестандартные уроки русского языка.</p> <p>Структура и организация нестандартных уроков первичного усвоения знаний: урок-лекция, урок-обзор, урок-беседа, урок-путешествие и др. Понятия: «беседа на уроках русского языка», «лекционный метод обучения», «эвристическая беседа по русскому языку». Понятия: «практикум», «диспут», «Викторина по русскому языку». Урок-практикум, урок-диспут, урок-дискуссия, урок-суд, урок-самостоятельная работа, структура и организация уроков данного вида. Деловой урок-игра. Понятия: «зачет», «конференция», «семинар», «консультация», «комплексный подход». Понятие «дидактическая игра» на уроке русского языка. Типы дидактических игр на уроках русского языка (групповые, интеллектуальные, графические, тематические).»</p>	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2

					ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.39	Тема «Внеклассная работа по русскому языку в школе»	Самостоятельная работа	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.40	<p>Методика изучения морфемики и словообразования</p> <p>Этапы изучения и задачи изучения раздела в школе.</p> <p>Содержание курса. Основные принципы изучения.</p> <p>Умения и навыки, связанные с изучением морфемики и словообразования.</p> <p>Трудности, связанные с изучением раздела.</p> <p>Изучение словообразования в связи с изучением морфологии.</p> <p>Виды упражнений.</p> <p>Изучение раздела в действующих учебных комплексах.</p> <p>Методика морфемного разбора и словообразовательного анализа слов.</p> <p>Морфемный разбор в старших классах.</p>	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

					УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.41	<p>Грамматика – один из важнейших разделов школьного курса Этапы изучения. Цели и задачи изучения. Содержание раздела. Принципы изучения грамматики. Формирование грамматических понятий и усвоение правил и определений. Грамматическая терминология. Проблемные вопросы и ситуации при обучении грамматики.</p>	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.42	<p>Методика изучения морфологии Этапы и цели изучения. Содержание раздела. Трудности, связанные с изучением частей речи. Особенности изучения частей речи в действующих учебных комплексах. Упражнения по морфологии. Методика проведения морфологического разбора частей речи</p>	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1

					ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.43	<p>Методика изучения синтаксиса</p> <p>Этапы и цели изучения синтаксиса. Роль вводного курса синтаксиса в 5 классе.</p> <p>Содержание раздела.</p> <p>Принципы изучения синтаксиса.</p> <p>Методы и приемы изучения синтаксических понятий.</p> <p>Связь синтаксиса и пунктуации.</p> <p>Работа над синтаксическими синонимами.</p> <p>Упражнения по синтаксису.</p> <p>Методика синтаксического разбора простого и сложного предложения.</p>	Лекционные занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.44	<p>Методика развития речи</p> <p>Развитие речи – одна из главных задач учебного предмета «Русский язык»</p> <p>Работа по развитию речи в связи с изучением разделов школьного курса «Фонетика», «Лексика и фразеология», «Морфемика», «Морфология», «Синтаксис».</p> <p>Обучение различным видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо).</p> <p>Работа с речеведческими понятиями.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Изучение выразительных средств языка.</p>	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1

					ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.45	<p>Методика изложения</p> <p>Цели и задачи данного упражнения по развитию связной речи.</p> <p>Виды изложения.</p> <p>Приемы работы над изложением.</p> <p>План урока–изложения.</p> <p>Изложения малого объема.</p> <p>Редактирование текста.</p>	Практические занятия	3	2	<p>УК-2</p> <p>ОПК-7</p> <p>ОПК-8</p> <p>ПКО-2</p> <p>ПКО-3</p> <p>ПКР-1</p> <p>ПКР-7</p> <p>ОПК-9</p> <p>ОПК-7.1</p> <p>ОПК-7.2</p> <p>ОПК-7.3</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ОПК-8.3</p> <p>ПКО-2.1</p> <p>ПКО-2.2</p> <p>ПКО-2.3</p> <p>ПКО-2.4</p> <p>ПКО-2.5</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>ПКР-1.1</p> <p>ПКР-1.2</p> <p>ПКР-1.3</p> <p>ПКР-7.4</p> <p>ПКР-7.1</p> <p>ПКР-7.2</p> <p>ПКР-7.3</p> <p>УК-2.1</p> <p>ОПК-9.1</p> <p>ОПК-9.2</p> <p>ОПК-9.3</p> <p>УК-2.2</p> <p>УК-2.3</p> <p>УК-2.4</p>
3.46	<p>Методика сочинения</p> <p>Сочинение – одно из специальных упражнений по развитию связной речи.</p> <p>Виды сочинений по русскому языку.</p> <p>Деятельность учителя и учащихся, связанная с проведением и написанием сочинений.</p> <p>Сочинение малой формы в школьном обучении русскому языку.</p> <p>Методика сочинения по картине.</p> <p>Искусствоведческий текст как образец при подготовке к описанию картины.</p> <p>Жанры сочинений публицистического стиля.</p>	Практические занятия	3	2	<p>УК-2</p> <p>ОПК-7</p> <p>ОПК-8</p> <p>ПКО-2</p> <p>ПКО-3</p> <p>ПКР-1</p> <p>ПКР-7</p> <p>ОПК-9</p> <p>ОПК-7.1</p> <p>ОПК-7.2</p> <p>ОПК-7.3</p> <p>ОПК-8.1</p> <p>ОПК-8.2</p> <p>ОПК-8.3</p> <p>ПКО-2.1</p> <p>ПКО-2.2</p> <p>ПКО-2.3</p> <p>ПКО-2.4</p> <p>ПКО-2.5</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>ПКР-1.1</p> <p>ПКР-1.2</p> <p>ПКР-1.3</p> <p>ПКР-7.4</p> <p>ПКР-7.1</p> <p>ПКР-7.2</p> <p>ПКР-7.3</p> <p>УК-2.1</p> <p>ОПК-9.1</p> <p>ОПК-9.2</p>

					ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
3.47	<p>Изучение стилистики в школе</p> <p>Значение стилистики в школьном курсе русского языка. Цели и задачи стилистики. Этапы изучения, содержание работы. Особенности понятия «стиль речи» и стилистической окраски языковых средств.</p> <p>Характеристика функциональных стилей речи.</p> <p>Основные умения и навыки по стилистике, работа по их формированию в школе.</p> <p>Методика стилистического анализа текста.</p>	Практические занятия	3	2	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4

Раздел 4. СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	<p>Работа по русскому языку в X-XI классах</p> <p>Требования к уровню подготовки выпускников. Обобщение, систематизация знаний по курсу «Русский язык».</p> <p>Блоковая подача материала для повторения.</p> <p>Программы по русскому языку для X-XI классов.</p>	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.2	<p>ЕГЭ по русскому языку Содержание ЕГЭ по русскому языку. Преимущества тестов КИМ-ов. Положительное влияние введения ЕГЭ по русскому языку. Задания с выбором ответа. Задания открытого типа с кратким ответом. Задания открытого типа с развернутым ответом. Документы, сопровождающие ЕГЭ. Документы, определяющие содержание экзаменационной работы. Структура ЕГЭ. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом. Рекомендации по подготовке к экзамену.</p>	Практические занятия	3	4	<p>УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4</p>
4.3	Теория и методика изучения морфемики и словообразования	Самостоятельная работа	3	6	<p>УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2</p>

					ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.4	Особенности обучения морфологии. Связь морфологии и синтаксиса. Морфологический разборы, их место в системе обучения, методика проведения. Типология упражнений, виды заданий.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.5	Особенности обучения синтаксису» Синтаксический разборы, их место в системе обучения, методика проведения. Построение схем предложения - средство в определении структуры предложения. Т	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

					УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.6	Теория и методика обучения правописанию	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.7	Развитие связной речи. Теория и методика изложения	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1

					ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.8	Теория и методика сочинения	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.9	Работа с текстом	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1

					ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.10	Теория и методика работы по русскому языку в старших классах (X – XI классы)	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.11	Оценка как элемент управления качеством образования. Традиционные и современные средства оценивания (рейтинг, мониторинг, портфолио)	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2

					ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.12	<p>Тема «Методы, приемы и средства активизации учащихся на уроках разных типов. Формы и приемы индивидуальной и групповой работы на уроке. Классификация изложений по характеру и целям проведения. Подготовка учителя к урокам обучающего изложения. Классификация сочинений.»</p>	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.13	<p>Тема «Совершенствование речевых умений учащихся. Обогащение речи школьников. Обучение различным видам речевой деятельности: обучение слушанию, обучение чтению, обучение устной и письменной речи. Работа по развитию речи в свете теории речевой деятельности. Речеведческие понятия. Методика работы над текстом на основе речеведческих понятий. Содержание работы по развитию речи. Стилистические, речевые ошибки. Виды работ по развитию речи»</p>	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3

					УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.14	Тема «Обогащение словаря и грамматического строя речи учащихся. Знакомство учащихся со словарями разных типов, выработка умения пользоваться словарями. Понятие стилистической ошибки и стилистической погрешности. Регулярная работа над исправлением речевых ошибок»	Самостоятельная работа	3	4	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.15	Тема «Составление терминологического словаря по разделу»	Самостоятельная работа	3	3	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2

					УК-2.3 УК-2.4
4.16	Тема «Формирование пунктуационных навыков учащихся. Особенности упражнений по пунктуации и отбор дидактического материала. Расширение пунктуационного материала с целью ознакомления учащихся с вариативным и факультативным употреблением знаков препинания наряду с основными правилами.»	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.17	Тема «Работа над ошибками; классификация ошибок. Тестирование как средство контроля над уровнем грамотности»	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3

					УК-2.4
4.18	<p>Тема «Сопоставительный анализ изучения разделов «Фонетика», «Лексика», «Морфемика и словообразование» в трёх основных действующих учебных комплексах.</p> <p>Расширение содержания раздела фонетики за счет включения лингвистических понятий. Формирование представлений о звуке речи и букве. Типология упражнений по фонетике. Фонетический разбор - основной вид упражнений по фонетике»</p>	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.19	<p>Тема «Составление методической копилки: фрагментов конспектов урока, методических образцов, дидактических материалов по разделам школьного курса: «Орфография и пунктуация», «Фонетика», «Морфемика и словообразование».</p> <p>Работа над составом слова. Выработка у учащихся умения выделять значимые части слова, производные и производящие основы, словообразующие средства, способы словообразования. Система упражнений. Словообразовательный, морфемный, этимологический анализ, их задачи, методика проведения. Методика работы со словарями. Изучение частей речи в школе»</p>	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4

4.20	Тема «Особенности изучения частей речи по трём основным действующим учебным комплексам»	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.21	Тема «Языковое чутье и опора на него в процессе обучения. Анализ упражнений по культуре речи: работа над усвоением морфологических и синтаксических норм русского литературного языка. Поморфемное письмо. Овладение функциональной семантикой морфем. Составление словариков знания морфем. Составление дидактических материалов с опорой на этимологию слов. Синтаксические синонимы»	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.22	Тема «Модели различных предложений. Построение линейных и	Самостоятельная	3	6	УК-2

	вертикальных схем, отражающих структуру предложения»	работа			ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.23	Тема « Обучение речевому этикету. Содержание работы в 5-7 кл. по основным действующим учебным комплексам».	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.24	Тема История тестирования в отечественном образовании. Возникновение тестирования в России. Тестирование в России на	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 ОПК-7

	рубеже 19-20 веков. Применение тестов в России в первой половине 20 века. Развитие тестов в России во второй половине 20 века. Современная теория тестирования.				ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.25	Тема Содержание тестовых форм заданий. Обработка и анализ данных педагогических измерений. Уровни измерений в образовании. Понятие «теста». Виды теста. Классификация видов теста. Формы тестовых заданий. Предтестовое задание. Тестовое задание. Педагогический тест. Результаты тестирования. ЕГЭ. История ЕГЭ. Структура экзаменационной работы. Требования к ЕГЭ. Требования к контрольно-измерительным материалам. Единый государственный экзамен по русскому языку. Контрольно-измерительные материалы по русскому языку.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 ОПК-7 ОПК-8 ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
4.26	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	18	УК-2 ОПК-7 ОПК-8

					ПКО-2 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-9 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3 УК-2.1 ОПК-9.1 ОПК-9.2 ОПК-9.3 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4
--	--	--	--	--	---

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой	М.: Академия, 2001	
2	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
3	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Белкина Е. М., Васильева Л. И.	Современный русский язык. Тесты: учеб. пособие для студентов филолог. фак. и абитуриентов	М.: Академия, 2002	
2	Панюшева М. С., Шалимова Г. С.	Современный русский язык: практикум по синтаксису: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. "Журналистика"	М.: Дрофа, 2003	
3	Новиков Л. А., Зубкова Л. Г.	Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям	СПб.: Лань, 2003	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Пименова С.Н., Еремеева А.П.	Методические рекомендации к учебному комплексу "Русский язык. Теория", "Русский язык. Практика", "Русская речь": 7кл.	М.: Дрофа, 2001	
2	Разумовская М.М., Львова С.И.	Методические рекомендации к учебнику "Русский язык. 8 класс"	М.: Дрофа, 2000	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru/book/60753/>
<http://www.infoliolib.info/philol/irl/3/index.html>
<http://www.chekhoved.ru/index.php/about>
<http://www.gramota.ru>
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Морфология

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	8		8	16	16	16
Практические	8		12	20	20	20
Итого ауд.	16		20	36	36	36
Контактная работа	16		20	36	36	36
Сам. работа	124		183	307	307	307
Часы на контроль	4		13	17	17	17
Итого	144		216	360	360	360

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ким Наталья Михайловна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	1) формирование у студентов глубоких и полных знаний о морфологической системе русского языка (традиционное и современное учение о морфологических единицах) в единстве содержания и формы;
1.2	2) дальнейшее совершенствование грамотности, т.е. более полное овладение нормами современного русского литературного языка, чему способствует осмысление теории и овладение практическими умениями и навыками анализа морфологических единиц в семантическом и формально-структурном аспектах;
1.3	3) формирование научного лингвистического мышления студентов, способствующего осознанному восприятию системности каждого языкового уровня и места морфологии в многоуровневой системе языка, а также изучению современных научных достижений в теории и практике направления «Морфология».

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5.1.	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2.	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3.	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
1. Педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний 2. Контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
Уметь:
1. Осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний 2. Осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
Владеть:
1. Осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний 2. Контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Основные понятия морфологии

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Слово как предмет морфологии. Грамматическое значение. Способы и средства его выражения. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы. Парадигма слова. Типы парадигм. Грамматическая категория. Типы грамматических категорий. Части речи как лексико-грамматические классы. Принципы классификации	Лекционные занятия	3	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.2	Слово как предмет морфологии. Грамматическое значение. Способы и средства его выражения. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы. Парадигма слова. Типы парадигм. Грамматическая категория. Типы грамматических категорий. Части речи как лексико-грамматические классы. Принципы классификации	Практические занятия	3	1	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.3	Слово как предмет морфологии.	Самостоятельная	3	7	ОПК-5

	Грамматическое значение. Способы и средства его выражения. Грамматическая форма. Синтетические и аналитические формы. Парадигма слова. Типы парадигм. Грамматическая категория. Типы грамматических категорий. Части речи как лексико-грамматические классы. Принципы классификации	работа			ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
Раздел 2. Самостоятельные части речи					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ Понятие лексико-грамматического разряда. Собственные и нарицательные существительные. Одушевленные и неодушевленные существительные. Конкретные и абстрактные; единичные, вещественные, собирательные существительные. Категория рода. Категория числа. Категория падежа	Практические занятия	3	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.2	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ Понятие лексико-грамматического разряда. Собственные и нарицательные существительные. Одушевленные и неодушевленные существительные. Конкретные и абстрактные; единичные, вещественные, собирательные существительные. Категория рода. Категория числа. Категория падежа	Самостоятельная работа	3	9	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.3	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ Лексико-грамматические разряды прилагательных и их признаки. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение имен прилагательных	Лекционные занятия	3	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.4	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ Лексико-грамматические разряды прилагательных и их признаки. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение имен прилагательных	Практические занятия	3	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.5	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ Лексико-грамматические разряды прилагательных и их признаки. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение имен прилагательных	Самостоятельная работа	3	9	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.6	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. Лексико-грамматические разряды числительных. Разряды числительных по составу. Грамматические особенности количественных числительных. Грамматические особенности собирательных числительных. Грамматические особенности дробных	Лекционные занятия	3	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.7	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. Лексико-грамматические разряды числительных. Разряды числительных по составу. Грамматические особенности количественных числительных. Грамматические особенности собирательных числительных. Грамматические особенности дробных	Практические занятия	3	1	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.8	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. Лексико-грамматические разряды числительных. Разряды числительных по составу. Грамматические особенности количественных числительных. Грамматические особенности собирательных числительных. Грамматические особенности дробных	Самостоятельная работа	3	9	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3
2.9	МЕСТОИМЕНИЕ. Разряды местоимений по соотнесенности с другими частями речи. Семантические разряды местоимений. Грамматические признаки местоимений	Самостоятельная работа	3	9	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.10	Инфинитив. Морфемный состав, морфологические категории, синтаксические функции. Суффиксы инфинитива	Самостоятельная работа	3	10	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.11	Основы глагола. Классы глагола. Спряжение как изменение глагола по лицам и числам. Широкий взгляд на спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы архаичного спряжения.	Самостоятельная работа	3	11	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.12	Категория вида глагола. Значение категорий вида(отношение действия к внутреннему пределу). Видовые корреляции(парные одновидовые и двувидовые глаголы).	Самостоятельная работа	3	11	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.13	Переходные и непереходные глаголы. Семантические особенности переходных и непереходных глаголов. Грамматические показатели переходности/непереходности. Косвенно-переходные глаголы.	Самостоятельная работа	3	11	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.14	Возвратные глаголы. Роль постфикса -ся (грамматическая роль постфикса -ся, словообразующая роль постфикса -ся; утрата грамматических и словообразующих функций).	Самостоятельная работа	3	11	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.15	Залог как морфолого-синтаксическая категория. Категория залога в трехзалоговой(действительный, страдательный, возвратно-средний залог, глаголы вне залога) и двузалоговой оппозициях (действительный и страдательный залог).	Самостоятельная работа	3	11	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.16	Категория наклонения. Категория наклонения. Значение форм наклонения (понятие об объективной модальности). Противопоставленность изъявительного наклонения повелительному и сослагательному. Образование форм повелительного и сослагательного наклонений. Употребление одних форм наклонений в значении других.	Самостоятельная работа	3	10	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.17	Категория времени. Типы противопоставлений внутри системы временных форм глагола. Абсолютное и относительное значение временных форм. Употребление форм одного времени в значении другого.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.18	Категория лица. Значение форм лица. Употребление одних форм лица в значении других. Безличные глаголы, их семантические и грамматические особенности.	Лекционные занятия	3	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1

					ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.19	Залог причастия. Средства выражения залоговых значений. Типы корреляций действительного и страдательного залога. Причастия не образующие залоговых корреляций. Время причастия. Система времен причастия. Относительное время причастия.	Практические занятия	3	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.20	Наречие. Семантика, образование, синтаксические функции наречий. Разряды наречий по значению. Степени сравнения качественных наречий. Способы образования наречий. Переход различных частей речи в наречия.	Самостоятельная работа	3	16	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.21	Слова категории состояния. Семантика, деривационные связи, синтаксические функции слов категории состояния. Вопрос о категории состояния (Л.В.Щерба, В.В.Виноградов, Е.М.Галкина-Федорук, Грамматика 70-80). Морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния. Разграничение омонимичных форм прилагательных, наречий и слов категории состояния.	Самостоятельная работа	3	16	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.22	Категория лица. Значение форм лица. Употребление одних форм лица в значении других. Безличные глаголы, их семантические и грамматические особенности.	Самостоятельная работа	3	16	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.23	Залог причастия. Средства выражения залоговых значений. Типы корреляций действительного и страдательного залога. Причастия не образующие залоговых корреляций. Время причастия. Система времен причастия. Относительное время причастия.	Самостоятельная работа	3	15	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.24	Залог причастия. Средства выражения залоговых значений. Типы корреляций действительного и страдательного залога. Причастия не образующие залоговых корреляций. Время причастия. Система времен причастия. Относительное время причастия.	Самостоятельная работа	3	16	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.25	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.26	Курсовая работа	Курсовая работа	3	0	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

Раздел 3. Служебные части речи

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
---	---------------------------------------	---------------------------------	----------------	------------------	-------------

3.1	Предлоги. Функции предлогов. Типы предлогов по семантике, структуре, способам образования. Сочетаемость их с падежными формами имен, субстантивов, местоимений. Употребление предлогов.	Самостоятельная работа	3	14	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.2	Союзы. Грамматическое значение союзов. Лексическое значение союзов. Функции союзов. Разряды союзов. Сочинительные союзы и их типы. Подчинительные союзы и их типы. Семантика, происхождение, употребление союзов.	Самостоятельная работа	3	14	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.3	Частицы как часть речи. Разряды частиц по значению. Строение частиц. Связь частиц с другими частями речи. Семантика, происхождение, употребление частиц.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.4	Частицы как часть речи. Разряды частиц по значению. Строение частиц. Связь частиц с другими частями речи. Семантика, происхождение, употребление частиц.	Самостоятельная работа	3	16	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.5	Предлоги. Функции предлогов. Типы предлогов по семантике, структуре, способам образования. Сочетаемость их с падежными формами имен, субстантивов, местоимений. Употребление предлогов.	Самостоятельная работа	3	16	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.6	Союзы. Грамматическое значение союзов. Лексическое значение союзов. Функции союзов. Разряды союзов. Сочинительные союзы и их типы. Подчинительные союзы и их типы. Семантика, происхождение, употребление союзов.	Самостоятельная работа	3	14	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

Раздел 4. Модальные слова

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Модальность и средства ее выражения в русском языке. Деривационные связи. Семантические разряды модальных слов. Неизменяемость как основное морфологическое свойство модальных слов. Синтаксические особенности модальных слов. Отличие модальных слов от омонимичных им слов.	Практические занятия	3	8	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
4.2	Модальные слова как часть речи. Модальность и средства ее выражения в русском языке. Деривационные связи. Семантические разряды модальных слов. Неизменяемость как основное морфологическое свойство модальных слов. Синтаксические особенности модальных слов. Отличие модальных слов от омонимичных им слов.	Лекционные занятия	3	1	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
4.3	Модальность и средства ее выражения в русском языке. Деривационные связи. Семантические разряды модальных слов. Неизменяемость как основное морфологическое свойство модальных слов. Синтаксические особенности модальных слов. Отличие модальных слов от омонимичных им слов.	Самостоятельная работа	3	14	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3
Раздел 5. Междометия и звукоподражания					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Междометие как часть речи. Значения междометий. Разряды междометий. Строение междометий. Семантика, происхождение, синтаксические функции междометий.	Лекционные занятия	3	1	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
5.2	Междометие как часть речи. Значения междометий. Разряды междометий. Строение междометий. Семантика, происхождение, синтаксические функции междометий.	Самостоятельная работа	3	16	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
5.3	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	13	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Шанский Н.М.	Лингвистический анализ художественного текста: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Рус. язык и лит. в нац. шк."	Л.: Просвещение, 1990	
2	Бабайцева В.В., Инфантова Г.Г., Николина Н.А., Печникова В.С., Чеснокова Л.Д.	Морфология. Синтаксис: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой	М.: Академия, 2001	
3	Бабайцева В.В., Сальникова О. А.	Русский язык: тренинг по орфографии для школьников ст. кл. и поступающих в вузы	М.: Дрофа, 2004	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Еремина Е.А.	Виды разбора на уроках русского языка: 5-11 кл.	СПб.: Паритет, 2001	
2	Иванов С.В., Евдокимова А.О.	Русский язык: В 2-х ч.: Учеб. для 3 кл. четырехлет. нач. шк.	М.: Вентана-Граф, 2003	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Под ред. Е.И. Дибровой	Морфология/ Чеснокова Л.Д., Печникова В.С.: В 3-х ч.	М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995	
2	Афанасьев П. О.	Методика русского языка: методическое пособие	Москва: Учпедгиз, 1937	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.gramota.ru>
<http://www.slovari.ru>
<http://www.rusforus.ru>
<http://www.russian.slavica.org>
<http://www.ruscorpora.ru>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Обучение лиц с ОВЗ**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА психологии**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Липовая Оксана Алексеевна

Зав. кафедрой: канд. психол. наук, доцент Холина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	является введение студентов в проблематику нарушений и отклонений в психическом развитии детей, ознакомление с особенностями познавательных процессов и личности аномальных детей, приобретение навыков диагностики и коррекции дизонтогенеза, психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-3.1.	Определяет диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.2.	Использует педагогически обоснованный ин-струментарий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.3.	Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ОПК-5.1.	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2.	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3.	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-6.1.	Осуществляет отбор и применяет психолого- педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся
ОПК-6.2.	Применяет технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися
ОПК-6.3.	Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития
ОПК-7.1.	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативных правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося
ОПК-7.2.	Взаимодействует со специалистами образовательной организации в рамках психолого-медико-педагогического консилиума
ОПК-7.3.	Взаимодействует с социальными партнёрами в рамках реализации образовательных программ
ПКО-2.1.	Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2.	Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3.	Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4.	Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5.	Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возраст-ными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основные понятия, параметры дизонтогенеза, категории развития в специальной психологии, типы нарушения, с целью осуществления обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; особенности психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; современные методы и технологии обучения и диагностики; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; особенности контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; особенности организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
---------------	---

Уметь:
учитывать особенности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; применять методы диагностики, профилактики и коррекции отклонений в развитии; осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса; особенности психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; применять современные методы и технологии обучения и диагностики; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; особенности контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; особенности организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
Владеть:
приемами диагностики и методами коррекционных воздействий, современными методами и технологиями обучения и диагностики, навыками обучения, воспитания и развития с учетом особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; навыками психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; особенности психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; современные методы и технологии обучения и диагностики; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теоретические вопросы специальной психологии

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Общее представление о специальной психологии, обучении лиц с ОВЗ. Предмет, цели, задачи, принципы и методы специальной психологии, обучении лиц с ОВЗ. Категории развития в специальной психологии. Понятие аномального развития (дизонтогенеза).	Лекционные занятия	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.2	Атипичии психического развития. Роль биологической и социальной детерминации в генезисе нарушений развития. Классификация атипичий развития. Социально-психологические проблемы специальной психологии.	Практические занятия	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1

					ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 2. Психическое развитие при дизонтогенезах					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Психология детей с интеллектуальными нарушениями. Понятие о ЗПР и умственной отсталости. Причины их возникновения. Типы детей с ЗПР и умственной отсталостью. Характеристика психических особенностей детей с ЗПР и умственной отсталостью. Особенности обучения детей с интеллектуальной недостаточностью.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.2	Диагностика и коррекция психического развития ребенка. Принципы диагностики детей с аномальным развитием. Методы профилактики, коррекции детей нуждающихся в специальных условиях. Организация работы ПМПК	Практические занятия	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.3	Дети с сенсорными нарушениями. Характеристика детей с нарушениями слуха. Характеристика детей с нарушениями зрения. Слепозрячие дети. Особенности обучения детей с сенсорными нарушениями.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3

					ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.4	Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата и с дефектами речи. Общая характеристика детей с двигательными нарушениями. Особенности психического развития детей с двигательными нарушениями. Причины речевых дефектов и общая характеристика детей с нарушениями речи. Особенности обучения детей с двигательными нарушениями.	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.5	Психология детей с начальными проявлениями психических заболеваний. Дети с эпилепсией. Дети с шизофренией. Дети с расстройствами аутистического спектра. Особенности обучения детей с РАС.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.6	Психология детей с нарушениями личности. Дети с неврозами Дети в психопатиями Дети с нарушениями поведения. Особенности обучения детей с нарушениями личности.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2

					ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.7	Дети с реактивными состояниями. Психогенные (реактивные) психозы. Острые шоковые реакции. Посттравматическое стрессовое расстройство. Синдром дефицита внимания и гиперактивного поведения. Особенности обучения детей с нарушениями в развитии.	Самостоятельная работа	3	20	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.8	Комплексный подход в организации помощи детям с отклонениями в развитии. Система помощи детям с нарушениями развития в России. Концепции помощи детям. Специализированные службы помощи детям с отклонениями в развитии.	Самостоятельная работа	3	20	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.9	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПКО-2 ПКР-1 ОПК-3.1

					ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3 ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3 ПКО-2.1 ПКО-2.2 ПКО-2.3 ПКО-2.4 ПКО-2.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
--	--	--	--	--	---

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Лубовский В.И., Петрова В.Г.	Специальная психология: Учеб. пособие: Для студентов дефектолог. фак. высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2003	
2	Усанова, Ольга Николаевна	Специальная психология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению и специальностям психологии	СПб.: Питер, 2008	
3	Захарова Н. Л.	Специальная психология: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	Biblioclub
4	Челпанов Г. И.	Психология	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Козьяков Р. В., Козьяков Р. В.	Специальная психология: учебно-методический комплекс	Москва: Директ-Медиа, 2014	Biblioclub
2	Глухов В. П.	Дефектология: специальная педагогика и специальная психология: курс лекций	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017	Biblioclub
3	Чиж В. Ф.	Психология злодея. Граф Алексей Андреевич Аракчеев	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://psytests.org> - база данных психологических тестов онлайн

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Основы вожатской деятельности**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА общей педагогики**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Топилина Н.В.

Зав. кафедрой: канд. пед. наук, доцент Кочергина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Овладение бакалавром общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в области образования, социальной сферы и культуры для успешного решения профессиональных задач; формирование профессиональных компетенций в сфере воспитательной работы с детьми и подростками; отработка умений подготовки и проведения коллективно-творческих дел в условия детских оздоровительных центров; развитие умений самообразовательной деятельности, обеспечивающих саморазвитие профессиональной компетентности будущего педагога.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-3.1.	Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения
УК-3.2.	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия
УК-3.3.	Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия
УК-6.1.	Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития
УК-6.2.	Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста
УК-6.3.	Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами
УК-6.4.	Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач
УК-8.1.	Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих
УК-8.2.	Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях, формирует культуру безопасного и ответственного поведения
УК-8.3.	Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций и демонстрирует владение приемами оказания первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях
ОПК-1.1.	Знает и понимает сущность нормативных и правовых актов в сфере образования, норм профессиональной этики
ОПК-1.2.	Применяет в своей деятельности нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности
ОПК-1.3.	Владеть основными приемами соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способами их реализации в условиях реальной профессионально-педагогической практики
ПКО-4.1.	Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся
ПКО-4.2.	Применяет меры профилактики детского травматизма
ПКО-4.3.	Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основные закономерности взаимодействия человека и общества; основы социальной значимости профессии; социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся; способы построения межличностных отношений; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса; теоретические основы профессиональной этики и речевой культуры; особенности организации работы по взаимодействию с людьми; основные понятия и категории совместной деятельности; особенности межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды.
Уметь:
участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях, использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; анализировать важность профессиональной деятельности в различных сферах общественной жизни; применять методы обучения, воспитания и развития с учетом социальных возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; взаимодействовать с различными субъектами педагогического процесса; организовать взаимодействие с другими участниками образовательного процесса; использовать знания в практической деятельности; организовать совместную деятельность субъектов образовательной среды; организовать межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды.

Владеть:

владеть способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.), способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний;

владеть навыками социально-значимой деятельности в различных сферах жизни общества;

владеть навыками анализа результатов обучения, воспитания и развития с учетом социальных возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

владеть способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения, способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;

владеть навыками взаимодействия с другими участниками образовательного процесса;

владеть методиками организации коллективно-творческой деятельности;

владеть навыками самостоятельной работы, самоорганизации и организации выполнения поручений; навыками организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Раздел 1. "История вожатского дела. История и опыт вожатской деятельности в России."**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	История вожатской деятельности в России. Нормативно-правовые основы вожатской деятельности Обзор действующего законодательства в сфере образования и организации отдыха и оздоровления детей. Конвенция ООН о правах ребенка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребенка. Сфера профессиональной деятельности вожатого. Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого.	Лекционные занятия	2	4	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.2	История возникновения и развития загородных детских лагерей в России и за рубежом. Русский скаутизм. Пионерское движение. Пионерский лагерь как дача, коммуна, санаторий, военное поселение. Права и обязанности вожатого. Трудоустройство. Заключение договоров. Система оплаты труда вожатых. Охрана труда вожатого. Защита персональных данных. Система должностного подчинения в школе, организации дополнительного образования и детском оздоровительном лагере. Документация деятельности вожатого.	Практические занятия	2	2	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.3	Сфера профессиональной деятельности вожатого. Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Права и обязанности вожатого. Трудоустройство.	Самостоятельная работа	2	10	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1

					ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
Раздел 2. Раздел 2. "Психолого-педагогические основы вожатской деятельности"					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Психологические особенности современных детей в разные возрастные периоды. Педагогическое мастерство вожатого. Целеполагание в работе вожатого. Саморегуляция эмоционального поведения. Техника поведения вожатого, словесные и бессловесные действия вожатого. Личностная адаптация обучающихся к вожатской деятельности.	Самостоятельная работа	2	10	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
2.2	Психологические особенности современных детей в разные возрастные периоды. Техника поведения вожатого, словесные и бессловесные действия вожатого. Личностная адаптация обучающихся к вожатской деятельности. Рефлексия как основа социально-педагогической компетентности вожатого. Профилактика эмоционального выгорания. Взаимодействие вожатого с социально-психологическими службами образовательной организации и детского оздоровительного лагеря.	Самостоятельная работа	2	10	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
Раздел 3. Раздел 3. "Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере"					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Коммуникативная и организаторская деятельность вожатого в условиях детского оздоровительного лагеря. Значение тренинговых программ в работе с детским коллективом. Виды тренинговых программ. Вечерние огоньки и методика их проведения.	Практические занятия	2	2	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2

					ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
3.2	Организация коллективного творческого дела. Воспитательно-образовательное содержание коллективного творческого дела, этапы, технологии. Особенности навыков общения в процессе коллективного творческого дела. Соотношение позиций «взрослый-ребенок».	Самостоятельная работа	2	10	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4

Раздел 4. Раздел 4. "Профессиональная этика и культура вожаго"

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Основы вожатской этики. Вожатый – педагог, педагогическое сотрудничество и общение. Мировоззрение вожаго: ценностно-смысловые аспекты	Самостоятельная работа	2	10	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
4.2	Основы безопасности жизнедеятельности детского коллектива. Ответственность вожаго за физическое и психологическое благополучие ребенка. Алгоритмы поведения вожаго в экстремальных ситуациях. Алгоритм поведения вожаго в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.	Самостоятельная работа	2	10	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1

					УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
4.3	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	УК-3 УК-6 УК-8 ОПК-1 ПКО-4 УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 УК-3.1 ПКО-4.1 ПКО-4.2 ПКО-4.3 УК-3.2 УК-3.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Зинченко В. П.	Психологические основы педагогики: (Психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д. Б. Эльконина — В. В. Давыдова): учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2014	Biblioclub
2	Засобина Г. А., Воронова Т. А., Корягина И. И.	Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub
3	Богус М. Б.	Психолого-педагогические основы развития умственных способностей младших школьников: монография	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub
4	Лесконог Н. Ю., Матюхина Е. Н.	Нормативно-правовые основы вожатской деятельности: методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Коробко В. И.	Охрана труда: учебное пособие	Москва: Юнити, 2015	Biblioclub
2	Туган-Барановский М.	Законодательная охрана труда: Статьи из Handwörterbuch der Staatswissenschaften: публицистика	Санкт-Петербург: Тип. и лит. В. А. Тиханова, 1901	Biblioclub
3	Артеменко О. Н., Звездина Н. А.	Психолого-педагогические основы индивидуальной помощи детям: учебное пособие (курс лекций): учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Министерство науки и высшего образования РФ minobrnauki.gov.ru
Минпросвещения России edu.gov.ru
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области minobr.donland.ru
Официальный портал правовой информации России pravo.gov.ru
Российское движение школьников рдш.рф
Национальная педагогическая энциклопедия <https://didacts.ru/slovari>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Основы российской государственности**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА экономики и гуманитарно-правовых дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. ист. наук, Доц., Прокофьева Е.В.

Зав. кафедрой: канд. юрид. наук, доцент Сердюкова Ю. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданской ответственности, формированием духовнонравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути Российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-5.1.	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2.	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3.	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4.	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5.	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера
ОПК-4.1.	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2.	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3.	Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> - содержание базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся посредством изучения истории народов и государственности России (ОПК-4.1); - культуру многонационального народа России в ее историческом аспекте и на современном этапе развития, толерантно и уважительно относиться к представителям всех этносов, исторически проживающих на территории России (ОПК-4.2); - технологии создания воспитывающей образовательной среды посредством изучения истории российской государственности (ОПК-4.3). - историю Российской Федерации как многонационального государства, этнический и религиозный состав ее населения, его региональную исторически сложившуюся специфику (УК-5.1); - основные этапы политической и социальной истории России в контексте мировой истории, а также в контексте развития основных философских, религиозных и этических учений (УК-5.2); - историческое наследие и социокультурные традиции своего Отечества (УК-5.3); - основные принципы и правила конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей (УК-5.4); - главные ценностные ориентиры своей гражданской позиции, аргументы для обсуждения и решения проблем мировоззренческого, социального и личностного характера (УК-5.5).
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> - применять знания базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся посредством изучения истории российской государственности (ОПК-4.1); - через знание и понимание истории российской государственности уважительно относиться к представителям всех ее этнических групп (ОПК-4.2); - применять педагогический инструментарий в учебной и внеучебной деятельности обучающихся через знание истории российской государственности (ОПК-4.3). - воспринимать историю Российской Федерации как многонационального государства со сложным и разнообразным этническим и религиозным составом населения (УК-5.1); - анализировать основные этапы российской государственности в контексте развития мировой истории, а также в контексте основных философских, религиозных и этических учений (УК-5.2); - применять в практической деятельности знание исторического наследия и социокультурных традиций своего Отечества (УК-5.3); - конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурной специфики (УК-5.4); - применять исторические аргументы для публичного и частного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, социального и личностного характера (УК-5.5);

Владеть:

- приемами применения знаний базовых национальных ценностей в процессе изучения и осмысления истории российской государственности (ОПК -4.1);
- методами и приемами уважительного отношения к представителям всех национальностей России через знание и понимание ее истории (ОПК-4.2);
- методами и формами организации культурно-просветительской деятельности, способствующей духовно-нравственному развитию личности (ОПК-4.3).
- способами анализа истории Российской Федерации как многонационального государства со сложным и разнообразным этническим и религиозным составом ее населения (УК-5.1);
- конкретным фактическим материалом по истории российской государственности на основных этапах многовекового развития (УК-5.2);
- методами применения в практической социальной деятельности знания исторического наследия и социокультурных традиций своего Отечества (УК-5.3);
- приемами конструктивного социально-психологического взаимодействия с другими людьми, с учетом их социокультурной специфики (УК-5.4);
- приемами ведения исторической дискуссии с целью решения проблем мировоззренческого, социального и личностного характера (УК-5.5);

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Что такое Россия?**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Что такое Россия? Цель и задачи дисциплины. Страна в ее пространственном, человеческом, ресурсном, идейно-символическом и нормативно-политическом измерении. Территория и административно-территориальное деление. Языковое и культурное разнообразие народов России. Герои России.	Лекционные занятия	1	1	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.2	Россия: географические факторы и природные богатства. Россия на современной карте мира. Ключевые особенности страны. Территория, границы, природные условия и ресурсы. Многообразие российских регионов. Регионы страны. Исторические символы городов. Особенности развития родного города и региона.	Практические занятия	1	0,5	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
1.3	Что такое Россия?	Самостоятельная работа	1	10	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

Раздел 2. Российское государство-цивилизация.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация». Цивилизационный подход и цивилизационная идентичность. Государственность и государство. Этапы развития российской государственности. Государство-цивилизация и государство-нация. Принципы российской государственности.	Лекционные занятия	1	0,5	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2

					ОПК-4.3
2.2	Применимость и альтернативы цивилизационного подхода. Что такое цивилизация? Цивилизация перед лицом испытаний. Как познать цивилизацию? Историческое осмысление России как государства-цивилизации. Презентации по особенностям (преимуществам и недостаткам) различных направлений исследований общества (от формационного подхода до национализма). Российская цивилизация в исторической динамике. Природно-географический фактор в развитии российской цивилизации (Мечников, Милов). Историко-институциональный эффект в рамках социокультурного развития российской цивилизации. Когда и как возникает Российская цивилизация и каковы пути ее развития? На пути к империи. Преображенная Россия.	Практические занятия	1	0,5	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
2.3	Российское государство-цивилизация.	Самостоятельная работа	1	16	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Мировоззрение и его значение для человека, общества, государства. Мировоззрение: уровни и структура. Ценности России как государство-цивилизация. Классификация ценностей. Высшие ценности государства. Идеология и ее функция. Исторический опыт формирования государственной идеологии России.	Лекционные занятия	1	0,5	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.2	Ценностные вызовы современной политики. Дискуссия об особенностях современного общественного мнения и общественного сознания. Характер русского народа и особенности менталитета. Определение ключевых ценностных вызовов, описание их эффекта на трансформацию общества, власти и государства. Ценности российской цивилизации. Ценностные принципы российской цивилизации: «символы – идеи – нормы – ритуалы – институты». Российский социокультурный мир: мировоззрение, ценности, идентичность. Ценностное ядро российской цивилизации. Социокультурные вызовы и угрозы.	Практические занятия	1	0,5	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
3.3	Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.	Самостоятельная работа	1	15	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

Раздел 4. Политическое устройство России.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Объективное представление российских государственных и общественных институтов, ключевых причинно-следственных связей последних лет социальной трансформации. Признаки государства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Организация государственного управления в Российской Федерации. Местное самоуправление в Российской Федерации. Стратегическое планирование.	Лекционные занятия	1	1	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

4.2	Власть и легитимность в конституционном преломлении. Особенности политического устройства России. Подходы и содержание понятий государство, власть, легитимность и др. Уровни и ветви власти. Различные варианты конфигурации уровней и ветвей власти. Политическое устройство Российской Федерации (о прошлых решениях, современных инициативах и потенциально возможных изменениях). Гражданское участие и гражданское общество в современной России. Формы активного гражданского участия в политике и принятии государственных решений. Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы. Проекты долгосрочного развития страны. Стратегии и программы. Национальные проекты.	Практические занятия	1	0,5	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
4.3	Политическое устройство России.	Самостоятельная работа	1	15	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях. Важность представления о будущем для государства. Методы прогнозирования российского будущего. Глобальный мир: глобализм и глобализация. Глобальные тренды и особенности мирового развития. Глобальные проблемы человечества. Целевые ориентиры российской политики: какой должна быть Россия? Будущее мироустройство. Концепция общенациональной идеи российского государства-цивилизации. Будущее российского государства.	Лекционные занятия	1	1	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
5.2	Россия и глобальные вызовы. Поиск пути в меняющемся мире. Глобальные проблемы, имеющих приоритетное значение для России. Внутренние вызовы общественного развития. Национальная безопасность России: основные проблемы, угрозы и вызовы. Внутрироссийские проблемы и вызовы.	Практические занятия	1	1	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
5.3	Образы будущего России. Возвращение России. Основные тренды развития России: технологии, социальный и человеческий капитал. Ориентиры стратегического развития России. Институт догоняющего развития как основной ответ на современные вызовы. Презентации государственных программ и национальных проектов с точки зрения их соотнесения с ценностными ориентирами. Социальные альтернативы и вызовы России	Практические занятия	1	1	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
5.4	Вызовы будущего и развитие страны.	Самостоятельная работа	1	4	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3
5.5	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	1	4	УК-5 ОПК-4 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5 ОПК-4.1

					ОПК-4.2 ОПК-4.3
--	--	--	--	--	--------------------

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Торосян В. Г.	Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub
2	Гарявин А. Н., Каратуева Е. Н., Нарыкова Н. М., Туфанов А. О.	Геополитика: учебно-методическое пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2018	Biblioclub
3		Вестник Московского университета. Серия 27. Глобалистика и геополитика: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2017	Biblioclub
4	Городилов А. А.	Государственное устройство и право: учебник	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Добролюбов Н. А.	Физиологическо-психологический сравнительный взгляд на начало и конец жизни. Органическое развитие человека. Русская цивилизация: публицистика	Москва: Директ-Медиа, 2008	Biblioclub
2	Большаков В. И.	Системный анализ российской государственности: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2016	Biblioclub
3	Басалаева, О. Г., Волкова, Т. А., Паничкина, Е. В.	Основы государственной культурной политики Российской Федерации: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата и специалитета	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека онлайн. Электронно-библиотечная система – <http://biblioclub.ru>
2. Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система – <http://lanbook.com>.
3. Научная электронная библиотека – <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Библиотека www.koob.ru.

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Основы финансовой грамотности**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА экономики и гуманитарно-правовых дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	6	6	2	2	8	8
Контактная работа	6	6	2	2	8	8
Сам. работа	30	30	30	30	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): Доц., Холодковская Н.С.

Зав. кафедрой: канд. юрид. наук, доцент Сердюкова Ю. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование базовых основ экономического мышления и поведения, необходимых для ориентации и социальной адаптации обучающихся к происходящим изменениям в жизни общества.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-2.1.	Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм
УК-2.2.	Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели
УК-2.3.	Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач
УК-2.4.	Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач
УК-9.1.	Способен понимать экономические процессы и явления, происходящие в различных областях жизнедеятельности
УК-9.2.	Демонстрирует умение анализировать экономическую информацию, касающуюся различных областей жизнедеятельности
УК-9.3.	Владет навыками формирования обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	базовые экономические инструменты, необходимые для управления личными финансами и источники и способы анализа экономической информации, характеризующей денежную, валютную, кредитную, банковскую системы; инструменты управления личными финансами для достижения поставленных финансовых целей, сравнивать их по критериям доходности, надежности и ликвидности.
Уметь:	применять основные экономические знания для принятия грамотных потребительских решений в финансовой сфере, пользоваться различными инструментами сбора, анализа и обработки экономических данных; решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на всех этапах жизненного цикла.
Владеть:	методами сбора и анализа экономической информации; навыками принятия финансовых решений относительно личных финансов с учетом экономических рисков и результатов

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Личное финансовое планирование**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Человеческий капитал. Деньги, финансы, финансовые цели, финансовое планирование. Этапы составления личного финансового плана. Порядок определения финансовой цели. Альтернативы достижения финансовой цели. Домашняя бухгалтерия. Личные активы и пассивы. Личный и семейный бюджет: статьи доходов и расходов; планирование. Стратегия достижения финансовых целей. Мотель трех капиталов.	Лекционные занятия	2	2	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
1.2	Человеческий капитал. Деньги, финансы, финансовые цели, финансовое планирование. Этапы составления личного финансового плана. Порядок определения финансовой цели. Альтернативы достижения финансовой цели. Домашняя бухгалтерия. Личные активы и пассивы. Личный и семейный бюджет: статьи доходов и расходов; планирование. Стратегия достижения финансовых целей. Мотель трех капиталов.	Самостоятельная работа	2	6	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3

Раздел 2. Банки, небанковские кредитные организации, взаимодействие с ними

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
---	---------------------------------------	---------------------------------	----------------	------------------	-------------

2.1	Понятие банковского кредита. Виды кредита. Основные характеристики кредита. Порядок выбора кредита. Механизмы снижения стоимости кредита. Порядок заключения кредитного договора. Риски клиентов на рынке кредитных продуктов. Типичные ошибки при использовании кредита. Основные принципы накопления. Личная инфляция. Экономическая природа депозита. Преимущества и недостатки депозита. Роль депозита в личном финансовом плане. Условия депозита. Порядок заключения депозитного договора. Управление рисками по депозиту.	Практические занятия	2	2	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
2.2	Понятие банковского кредита. Виды кредита. Основные характеристики кредита. Порядок выбора кредита. Механизмы снижения стоимости кредита. Порядок заключения кредитного договора. Риски клиентов на рынке кредитных продуктов. Типичные ошибки при использовании кредита. Основные принципы накопления. Личная инфляция. Экономическая природа депозита. Преимущества и недостатки депозита. Роль депозита в личном финансовом плане. Условия депозита. Порядок заключения депозитного договора. Управление рисками по депозиту.	Самостоятельная работа	2	8	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3

Раздел 3. Фондовый и валютный рынок, инвестиции, финансовые инструменты

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Экономическая сущность инвестиций. Формы и виды инвестирования. Инвестиционная привлекательность. Финансовые посредники Принципы инвестирования. Инвестиционный портфель. Управление инвестиционными рисками. Типичные ошибки при осуществлении инвестиций	Лекционные занятия	2	2	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
3.2	Экономическая сущность инвестиций. Формы и виды инвестирования. Инвестиционная привлекательность. Финансовые посредники Принципы инвестирования. Инвестиционный портфель. Управление инвестиционными рисками. Типичные ошибки при осуществлении инвестиций	Самостоятельная работа	2	8	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3

Раздел 4. Страхование как способ снижения рисков

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Обзор рынка страховых услуг. Основные понятия. Виды страхования. Порядок страхования. Особенности работы с документами, которые подписывает клиент страховой компании, и по которым несет ответственность. Риски клиентов на рынке страховых услуг. Типичные ошибки при страховании	Самостоятельная работа	2	8	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3

Раздел 5. Налоговая система, налогообложение и государственная социальная поддержка

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Устройство системы налогообложения в РФ. Понятие о налогах и их видах. Налог на доходы физических лиц. Налоговые вычеты. Налоговая декларация. Имущественный налог.	Самостоятельная работа	3	6	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
5.2	Устройство системы налогообложения в РФ. Понятие о налогах и их видах. Налог на доходы физических лиц. Налоговые вычеты. Налоговая декларация. Имущественный налог.	Практические занятия	3	2	УК-2 УК-9 УК-2.1

					УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
Раздел 6. Пенсионное обеспечение и негосударственные пенсионные фонды					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	Устройство пенсионной системы РФ. Структура пенсии. Пенсионный возраст. Государственный и негосударственные пенсионные фонды. Инструменты для получения пенсии. Способы приумножения пенсионных сбережений.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
Раздел 7. Предпринимательство, создание собственного бизнеса					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
7.1	Цели, преимущества и риски предпринимательской деятельности. Формы малого бизнеса, преимущества и недостатки форм малого бизнеса. Основные направления господдержки для субъектов малого предпринимательства. Бизнес-план и финансовое планирование при ведении предпринимательской деятельности. Предоставление бухгалтерской (финансовой), статистической отчетности организации, ИП.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
Раздел 8. Ответственное поведение на финансовом рынке и защита прав потребителей финансовых услуг					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
8.1	Основные признаки и виды финансовых пирамид, правила личной финансовой безопасности, виды финансового мошенничества: в кредитных организациях, в интернете, по телефону, при операциях с наличными. Финансовые продукты и технологии, находящиеся вне поля государственного регулирования, как источник повышенных рисков для неопытных пользователей финансовых услуг.	Самостоятельная работа	3	8	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3
Раздел 9. Зачет					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
9.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	УК-2 УК-9 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Учебные, научные и методические издания**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Воронцовский А.В.	Инвестиции и финансирование: Методы оценки и обоснования	СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1998	
2	Черняк В.З.	Введение в предпринимательство: Учеб. для 10, 11 кл. общеобразоват. учреждений	М.: Вита-Пресс, 1999	
3	Евстигнеев	Портфельные инвестиции в мире и в России: выбор стратегии	М.: Эдиториал УРСС, 2002	
4	Щербаков В. А., Костяева Е. В.	Страхование: электрон. учеб.	М.: КНОРУС, 2008	
5	Колпакова, Галина Михайловна	Финансы. Денежное обращение. Кредит: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Финансы и статистика, 2006	
6	Сенчагов В. К., Архипова А. И.	Финансы, денежное обращение и кредит: учебник	М.: Проспект, 2008	
7	Козлов А. А.	Валютный рынок и инвестиции в него: монография	Москва: Лаборатория книги, 2010	Biblioclub
8	Рыбаков Р. О.	Пенсионная система Российской Федерации и пути ее дальнейшего совершенствования: студенческая научная работа	Москва: Лаборатория книги, 2009	Biblioclub
9	Григорьева Е., Болодурина М., Новикова М.	Финансовое планирование: практикум	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2013	Biblioclub
10	Сулейманов С. Д., Погребная Я. А., Грундел Л. П., Сулейманов М. Д.	Налоговая грамотность: учебник	Москва: Креативная экономика, 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Финансовая грамотность и задачи финансового просвещения населения России: сборник работ	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**5.3. Перечень программного обеспечения**

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Педагогическая психология**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА психологии**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Липовая О.А.

Зав. кафедрой: канд. психол. наук, доцент Холина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	освоения дисциплины является ознакомление студентов с основами педагогической психологии, формирование умения практического применения знаний по педагогической психологии в педагогической деятельности.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-6.1.	Оценивает личные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития
УК-6.2.	Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста
УК-6.3.	Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами
УК-6.4.	Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач
ОПК-3.1.	Определяет диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.2.	Использует педагогически обоснованный ин-струментарий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.3.	Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ОПК-5.1.	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2.	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3.	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста (УК-6); приемы и техники психической саморегуляции (УК-6); - программы диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся (ОПК-5);
Уметь:	-оценивать личные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития (УК-6); критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач (УК-6); - определять диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3); - использовать педагогически обоснованным инструментарием организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (ОПК-3); - разрабатывать программы диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся (ОПК-5); - обеспечивать объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся (ОПК-5);
Владеть:	приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами (УК-6); - приемами формирования позитивного психологического климата в группе и условиями для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей (ОПК-3). - методами выявления и коррекции трудностей в обучении, техниками по разработке предложений по совершенствованию образовательного процесса (ОПК-5).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Психология обучения и воспитания

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Предмет и задачи педагогической деятельности. Предмет и задачи педагогической психологии. Структура педагогической психологии и ее место в системе наук. Понятийно-категориальный аппарат педагогической психологии. Методы педагогической психологии.	Лекционные занятия	3	4	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2

					ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.2	Психология учения как специфической формы самостоятельной познавательной деятельности человека. Обучение как передача культурно-исторического опыта и адаптации человека. Соотношение понятий «учение», «обучение», «подражание» и «научение».	Самостоятельная работа	3	4	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.3	История развития педагогической психологии и ведущие современные концепции психического развития. Этапы развития педагогической психологии. Связь педагогической психологии с другими науками.	Практические занятия	3	2	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.4	Виды научения.Современные психологические теории учебной деятельности. Традиционное обучение – достоинства и недостатки.Теория проблемного обучения. Теория программированного обучения. Теория поэтапного формирования умственных действий П.Я.Гальперина и Н.Ф.Талызиной.Обучение и развитие. Развивающее обучение по системеЛ.В.Занкова. Развивающее обучение по системе В.В.Давыдова.	Самостоятельная работа	3	4	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.5	Психологическая сущность воспитания, его критерии. Методологические основы психологии воспитания: основные понятия психологии воспитания, цели, задачи воспитания в педагогической психологии. Методы воспитания. Теории и концепции воспитания.Системный подход к развитию и воспитанию личности.	Самостоятельная работа	3	4	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.6	Методы воспитания. Теории и концепции воспитания. Понятие о приемах и средствах воспитания. Классификация методов воспитания: -убеждение (рассказ, разъяснение, внушение, лекция, беседа, диспут, дискуссия и т.д.); - метод положительного примера; - метод упражнений (приучения); - методы одобрения и осуждения; - метод требования; - метод контроля, самоконтроля и самооценки; - метод переключения	Практические занятия	3	2	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.7	Отечественные и зарубежные концепции психического развития. Современное состояние педагогической психологии.Психология учения как специфической формы самостоятельной познавательной деятельности человека. Обучение как передача культурно-	Самостоятельная работа	3	10	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1

	исторического опыта и адаптации человека. Соотношение понятий «учение», «обучение», «подражание» и «научение». Виды научения. Современные психологические теории учебной деятельности. Традиционное обучение – достоинства и недостатки. Теория проблемного обучения. Теория программированного обучения. Теория поэтапного формирования умственных действий П.Я.Гальперина и Н.Ф.Талызиной. Обучение и развитие. Развивающее обучение по системе Л.В.Занкова. Развивающее обучение по системе В.В.Давыдова. Психологические особенности повышения качества учебной деятельности. Роль мотивов и мотивации в учебной деятельности. Причины неуспеваемости и пути их преодоления. Современные средства оценки процесса и результата учебной деятельности.				ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.8	Психологические особенности самовоспитания. Роль семейного воспитания в становлении личности. Понятие самовоспитания. Методы самовоспитания. Условия эффективного самовоспитания. Семья как основа воспитания личности. Типичные недостатки семейного воспитания. Способы их коррекции.	Самостоятельная работа	3	8	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
Раздел 2. Психология педагогической деятельности и ее субъекта					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Общая характеристика педагогической деятельности и ее субъекта. Понятие о педагогической деятельности. Педагогические задачи и их характеристика. Психологическая структура педагогической деятельности. Требования педагогической деятельности к ее субъекту	Самостоятельная работа	3	4	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
2.2	Учитель как субъект педагогической деятельности. Субъектные свойства учителя. Психофизиологические предпосылки становления учителя как субъекта педагогической деятельности. Педагогические способности учителя. Личностные особенности педагога.	Самостоятельная работа	3	6	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
2.3	Профессиональные и личностные особенности педагога. Профессиограмма учителя. Педагогическая компетентность. Общая психологическая характеристика педагогической деятельности. Уровни профессиональной подготовки учителя. Личностно важные качества педагога. Психология педагогической саморегуляции. Педагогические способности, их структура и развитие. Понятие о соответствии человека педагогической деятельности.	Самостоятельная работа	3	10	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
2.4	Педагогическое общение. Позиции учителя в педагогическом общении и их характеристика. Характеристика стилей педагогического общения. Педагогические конфликты и способы их разрешения.	Самостоятельная работа	3	10	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1

	Методики диагностики различных аспектов педагогического общения.				ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
2.5	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	УК-6 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Фомина А. Н., Шабанова Т. Л.	Педагогическая психология: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
2	Ефремова О. И., Кобышева Л. И.	Педагогическая психология: учебное пособие для студентов педагогических институтов: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2017	Biblioclub
3	Клюева, Н. В., Батракова, С. Н., Кабанова, Т. Е., Кашапов, М. М., Смирнов, А. А., Субботина, Л. Ю., Третьякова, Г. Ф., Клюева, Н. В.	Педагогическая психология: учебник для студентов высших учебных заведений	Саратов: Вузовское образование, 2016	
4	Молодцова, Н. Г.	Педагогическая психология: учебно-методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Психологический журнал	, 1,2020	
2	Липовая, О. А.	Педагогическая психология : способы и средства оценивания в учебном процессе: учебное пособие	Ростов н/Д: РГЭУ (РИНХ), 2019	
3	Есина, Е. В.	Педагогическая психология: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2019	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
4	Выготский, Л. С., Каптерев, П. Ф., Занков, Л. В., Богоявленский, Д. Н., Менчинская, Н. А., Давыдов, В. В., Маркова, А. К., Гальперин, П. Я., Ительсон, Л. Б., Матюшкин, А. М., Эльконин, Д. Б., Волков, К. Н., Ильин, Е. И., Матис, Т. А., Орлов, Л. Б., Фельдштейн, Д. И., Фридман, Л. М., Кулагина, И. Ю., Бодалев, Л. Л., Добрович, А. Б., Массен, Г., Конгер, Дж., Каган, Дж., Хастон, А., Надирашвили, Ш. А., Петровский, А. В., Рыбакова, М. М., Славина, Л. С., Бернс, Р., Зеер, Э. Ф., Карандашев, В. Н., Пронина, Н. А., Романова, Е. В., Туревская, Е. И., Хвалина, Н. А.	Педагогическая психология: хрестоматия для студентов педагогических направлений подготовки	Тула: Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого, 2019	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://psytests.org> - база данных психологических тестов онлайн

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Практикум волонтерской деятельности**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА общей педагогики**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филос. наук, Доц., Интымакова Л.Г.

Зав. кафедрой: канд. пед. наук, доцент Кочергина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	освоение обучающимися различных технологий волонтерской деятельности в социальной сфере посредством способности осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей, а также способности организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-3.1. Определяет диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованный ин-струментарий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся
ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей
ОПК-4.1. Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого- педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся
ОПК-6.2. Применяет технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися
ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
Знает и понимает психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями Знает и понимает принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Уметь:
Использует психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями Организовывает совместную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
Владеть:
Осуществляет духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей Организовывает индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теоретико-методологические проблемы волонтерства

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Нормативно-правовая база волонтерской деятельности. Международный уровень. Федеральный уровень. Муниципальный уровень. Внутриорганизационный уровень. Организация волонтерской деятельности в разных странах Европы, Америки, Азии и Африки. Организация волонтерской деятельности в Российской Федерации и странах СНГ.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1

					ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
1.2	Понятия «волонтерство» и «волонтерская деятельность». Социальная взаимопомощь в традиционном обществе. Место волонтерства в общественной жизни. Социальный аспект волонтерской деятельности. История волонтерского движения. Социальная взаимопомощь в традиционном обществе. Благотворительность и социальная помощь в Древнем мире. Благотворительность и социальная помощь в Средние века. Благотворительность и социальная помощь в Новое время. Развитие благотворительности на Руси. Становление волонтерского движения.	Практические занятия	2	2	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
1.3	Технология социального проектирования в волонтерской работе. Профилактика «синдрома выгорания» через осознание и проработывание собственных проблем. Факторы, предпосылки и условия подготовки волонтеров к добровольческой деятельности. Методы оценки эффективности работы волонтеров. Критерии и показатели готовности волонтеров к добровольческой деятельности. Формирование команды волонтеров - необходимое условие эффективной работы. Нормативно-правовая база волонтерской деятельности.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
1.4	Информационные технологии в волонтерской среде. Понятие «информационные технологии». Понятие «источник информации». Организация делопроизводства волонтерской группы и организации.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
1.5	Организация волонтерского движения с детьми из неблагополучных семей в условиях общеобразовательной школы. Информационные технологии в волонтерской среде. Технология уличной работы. Организация и проведение волонтерами массовых мероприятий.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3

Раздел 2. Психологическая готовность к волонтерской деятельности

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Психологические характеристики социальных групп, нуждающихся в волонтерской деятельности. Психологический портрет субъектов волонтерской деятельности: особенности психического развития и личностные особенности. Эмоционально-волевые особенности субъектов волонтерской деятельности.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
2.2	Особенности коммуникативной сферы: специфика общения в микросреде, нарушенные формы коммуникации. Особенности интеллектуального развития детей и взрослых с различными видами депривации. Социально-психологические проблемы лиц, нуждающихся в волонтерской деятельности: проблемы адаптации и	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2

	отдаленные последствия.				ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
2.3	Психологические методы формирования профессиональной компетенции волонтеров. Индивидуальные и групповые методы работы. Аналитическое наблюдение коммуникативного взаимодействия. Активные групповые методы формирования профессиональной компетентности волонтеров. Основные виды активных групповых методов.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
2.4	Психологический анализ профессиональной деятельности волонтеров. Особенности коммуникативной сферы: специфика общения в микросреде, нарушенные формы коммуникации. Волонтерская деятельность как способ преодоления личностных кризисов.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3

Раздел 3. Организация волонтерской службы в учреждениях разных типов и видов.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Подготовка волонтеров по проведению бесед по программе первичной профилактики наркозависимости. Подготовка волонтеров по проведению бесед по программе первичной профилактики табакокурения. Подготовка волонтеров по проведению бесед по программе первичной профилактики употребления ПАВ. Подготовка волонтеров по проведению бесед по программе первичной профилактики алкоголизма.	Практические занятия	2	2	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
3.2	Волонтерская служба в учреждениях разных типов и видов. Теоретические аспекты организации волонтерской службы в учреждениях разных типов и видов. Концепция программы развития добровольческого и волонтерского движения. Нормативно-правовая база деятельности волонтерской службы.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
3.3	Организация волонтерской службы. Модель волонтерской службы по профилактике наркозависимости. Модель волонтерской службы по профилактике табакокурения. Модель волонтерской службы по профилактике употребления ПАВ. Модель волонтерской службы по профилактике алкоголизма.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
3.4	Методика работы волонтеров с разновозрастной аудиторией. Основные направления волонтерской деятельности в учреждениях разных типов и видов. Методика работы волонтеров с младшими	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6

	школьниками. Методика работы со школьниками средней возрастной группы. Методика работы со школьниками старшего возраста.				ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3
3.5	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-6.1 ОПК-6.2 ОПК-6.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Агапов Е. П.	Словарь по волонтерству: сборник статей: сборник научных трудов	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub
2		Технологии организации волонтерского движения: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	Biblioclub
3	Горлова Н. И.	Становление и развитие института волонтерства в России: история и современность: монография	Москва: Институт Наследия, 2019	Biblioclub
4	Наумов, А. А., Ворошникова, О. Р., Гаврилова, Е. В., Токаева, Т. Э., Мифтахова, А. А.	Твори добро. Основы волонтерской деятельности: учебное пособие	Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011	
5	Митрофаненко, В. В.	Технологии организации волонтерского движения: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015	
6	Певная, М. В., Зборовский, Г. Е.	Управление волонтерством. Международный опыт и локальные практики: монография	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016	
7	Тимец, М. В.	Правовое регулирование волонтерской деятельности: монография	Москва, Саратов: Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России), Ай Пи Эр Медиа, 2016	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Васильковская М. И., Пономарев В. Д.	Социально-культурное творчество участников молодежных объединений в формировании института волонтерства: монография	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
2	Мицкевич А. Н., Петров С. В., Полищук Ю. И.	Первая и превентивная психологическая помощь в повседневной жизнедеятельности: памятка для педагогов, родителей, студентов, волонтеров, вожатых, работников социальных организаций: практическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018	Biblioclub
3	Шарикова Е. С.	Инклюзивное волонтерство как технология социальной реабилитации: студенческая научная работа	Пенза: б.и., 2019	Biblioclub
4	Исаева В. В.	Особенности организации деятельности спортивного волонтера: студенческая научная работа	Челябинск: б.и., 2020	Biblioclub
5	Васильковская, М. И., Пономарёв, В. Д.	Социально-культурное творчество участников молодежных объединений в формировании института волонтерства: монография	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017	
6	Бокова, О. А., Мельникова, Ю. А.	Комплексное исследование личности волонтера: практикум	Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2018	
7	Бокова, О. А., Мельникова, Ю. А.	Психология решения жизненных задач в процессе волонтерской деятельности: практикум	Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2018	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://edu.gov.ru> Министерство просвещения РФ
<https://minobrnauki.gov.ru/> Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
<http://www.edu.ru> - Федеральный портал "Российское образование"
<https://www.sfedu.ru/docs/obrazov/akk/slovar-sprav.pdf> Словарь-справочник современного российского профессионального образования
<http://www.edu.ru> - Федеральный портал "Российское образование"
<http://window.edu.ru> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
<http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<https://www.rsl.ru> Российская Государственная библиотека

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Практикум по орфографии и пунктуации**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Практические	10	10	10	10
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Зав. каф., НАРУШЕВИЧ АНДРЕЙ ГЕОРГИЕВИЧ; Ст. преп., ГОЛОБОРОДЬКО ИРИНА ЭДУАРДОВНА

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	• формирование необходимых компетенций в сфере изучения орфографии как
1.2	системы, построенной на основополагающих принципах, связанных с правилами и
1.3	возможностями русской графики;
1.4	• формирование необходимых компетенций в сфере изучения пунктуации как
1.5	системы, построенной на основополагающих принципах, связанных с правилами и
1.6	возможностями русского языка;
1.7	• развитие навыков применения современных методы и технологии обучения и
1.8	диагностики.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4.1.	Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.2.	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.3.	Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)
УК-4.4.	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.5.	Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
ОПК-5.1.	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2.	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3.	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
признаки устной и письменной речи, качества «хорошей речи» (логичность и др.); особенности орфографии и пунктуации русского литературного языка в ее современном состоянии; содержание базовых учебных программ; особенности правописания орфографических и пунктуационных единиц, законы их функционирования; приемы лингвистического анализа текста.
Уметь:
логически верно выстраивать устную и письменную речь; использовать имеющиеся знания на практике, ориентироваться в тенденциях развития и изменения норм орфоэпии, орфографии и пунктуации; реализовывать учебные программы в различных образовательных учреждениях; выполнять орфографический и пунктуационный анализ слова; использовать приемы лингвистического анализа текста с точки зрения соответствия его языковым нормам.
Владеть:
навыками логически верного построения устной и письменной речи; обширным лексическим запасом, нормами литературного языка; навыками использования различных методов и приемов в реализации учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; методикой разбора орфографических и пунктуационных единиц; навыками лингвистического анализа текста в нормативном аспекте.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Орфография

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Принципы русской орфографии. Традиционный принцип русской орфографии. Фонетический принцип русской орфографии. Морфологический принцип русской орфографии. Дифференцирующий принцип русской орфографии.	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.2	Правописание гласных. Проверяемые безударные гласные в корне. Непроверяемые безударные гласные в корне. Чередование гласных в корне. Гласные а-я, и-ы, у-ю, о-ё после шипящих согласных. Гласные после буквы ц. Буква э. Буквы й-и.	Практические занятия	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.3	Правописание согласных Звонкие и глухие согласные Непроизносимые согласные Буква щ и сочетания согласных шч, жч, сч, стч, зч, здч Двойные согласные	Практические занятия	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.4	Употребление прописных букв Собственные имена лиц, прозвища людей, географических названий, названий государств, административно-территориальные названия, астрономические названия, названия правительственных, общественных организаций, исторических эпох и событий, органов печати наименования титулов, знаков отличия, научных и культурных учреждений, учебных заведений, слова, связанные с религиозными представлениями.	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.5	Разделительные ь и ь Разделительные ь и ь Употребление ь при обозначении на письме мягкости согласных	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.6	Правописание приставок Приставки на -з,-с Приставки пре-, при- Приставки пра-, про-; раз(с), роз(с)	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.7	Правописание имен существительных Правописание окончаний имен существительных Правописание суффиксов имен существительных	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.8	Правописание имен прилагательных Правописание окончаний имен прилагательных Правописание суффиксов имен прилагательных Правописание кратких прилагательных	Практические занятия	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.9	Правописание имен числительных Количественные, порядковые, дробные числительные.	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.10	Правописание местоимений Правописание отрицательных местоимений Правописание неопределенных местоимений	Практические занятия	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3

					ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.11	<p>Правописание глаголов</p> <p>Употребление буквы ь в глагольных формах</p> <p>Правописание суффиксов глаголов</p> <p>Правописание личных окончаний глаголов</p>	Практические занятия	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.12	<p>Правописание причастий</p> <p>Правописание окончаний причастий</p> <p>Правописание суффиксов причастий</p> <p>Правописание nn и n в причастиях и отглагольных прилагательных</p>	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.13	<p>Правописание наречий</p> <p>Гласные на конце наречий</p> <p>Правописание отрицательных наречий</p> <p>Правописание наречий на шипящую</p> <p>Слитное написание наречий</p> <p>Дефисное написание наречий</p> <p>Раздельное написание наречий</p>	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.14	<p>Правописание предлогов</p> <p>Правописание первообразных предлогов</p> <p>Правописание сложных предлогов</p> <p>Правописание производных предлогов</p>	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5

1.15	<p>Правописание союзов</p> <p>Правописание союза чтобы</p> <p>Правописание союзов тоже, также</p> <p>Правописание союзов причем, притом, зато</p>	Самостоятельная работа	1	2	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>УК-4.3</p> <p>УК-4.4</p> <p>УК-4.5</p>
1.16	<p>Правописание частиц</p> <p>Раздельное и дефисное написание частиц</p> <p>Частицы не и ни</p>	Самостоятельная работа	1	4	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>УК-4.3</p> <p>УК-4.4</p> <p>УК-4.5</p>
1.17	<p>Правописание междометий и звукоподражательных слов</p> <p>Правописание междометий</p> <p>Правописание звукоподражательных слов</p>	Самостоятельная работа	1	4	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>УК-4.3</p> <p>УК-4.4</p> <p>УК-4.5</p>

Раздел 2. Пунктуация

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Основы русской пунктуации. Принципы пунктуации.	Самостоятельная работа	1	2	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>УК-4.3</p> <p>УК-4.4</p> <p>УК-4.5</p>
2.2	<p>Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи</p> <p>Точка</p> <p>Вопросительный знак</p> <p>Восклицательный знак</p> <p>Тире в простом предложении</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым</p>	Самостоятельная работа	1	2	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p>

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.3	Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи Многоточие	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.4	Тире в неполном предложении Интонационное и соединительное тире	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.5	Знаки препинания в предложениях с однородными членами Однородные члены, не соединенные союзами Однородные и неоднородные определения Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами Однородные члены, соединенные парными союзами	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.6	Знаки препинания в предложениях с однородными членами Обобщающие слова при однородных членах Однородные и неоднородные приложения Знаки препинания при повторяющихся словах Запятая при повторяющихся словах	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.7	Дефисное написание повторяющихся слов	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3

					ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.8	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами Обособленные определения Обособленные приложения Обособленные обстоятельства Обособленные дополнения	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.9	Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения Уточняющие члены предложения Пояснительные члены предложения Присоединительные члены предложения	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.10	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения Вводные слова и словосочетания Вводные и вставные предложения Обращение Междометие Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении Запятая в сложносочиненном предложении Точка с запятой в сложносочиненном предложении Тире в сложносочиненном предложении Отсутствие запятой в сложносочиненном предложении	Самостоятельная работа	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5

2.12	<p>Знаки препинания в сложноподчиненном предложении</p> <p>Запятая в сложноподчиненном предложении</p> <p>Сложные союзы в сложноподчиненном предложении</p> <p>Отсутствие запятой между однородными придаточными предложениями, не соединенных союзами</p> <p>Запятая при двух рядом стоящих подчинительных союзах Тире в сложноподчиненном предложении</p> <p>Запятая и тире в качестве единого знака в сложноподчиненном предложении.</p>	Самостоятельная работа	1	2	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>УК-4.3</p> <p>УК-4.4</p> <p>УК-4.5</p>
2.13	<p>Сравнительный оборот</p> <p>Сравнительные обороты с союзом как</p> <p>Обороты с союзом как.</p>	Самостоятельная работа	1	2	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>УК-4.3</p> <p>УК-4.4</p> <p>УК-4.5</p>
2.14	<p>Цельные по смыслу выражения</p> <p>Отсутствие запятой в цельных по смыслу выражениях Запятая в неполных предложениях и оборотах, не имеющих характера фразеологических выражений</p>	Самостоятельная работа	1	2	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>УК-4.3</p> <p>УК-4.4</p> <p>УК-4.5</p>
2.15	<p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</p> <p>Запятая в бессоюзном сложном предложении</p> <p>Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении</p>	Самостоятельная работа	1	2	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p> <p>УК-4.3</p> <p>УК-4.4</p> <p>УК-4.5</p>
2.16	<p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</p> <p>Двоеточие в бессоюзном сложном предложении</p> <p>Тире в бессоюзном сложном предложении</p>	Самостоятельная работа	1	2	<p>УК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ПКО-3</p> <p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p> <p>ОПК-5.3</p> <p>ПКО-3.1</p> <p>ПКО-3.2</p> <p>ПКО-3.3</p> <p>УК-4.1</p> <p>ПКО-3.4</p> <p>УК-4.2</p> <p>ПКО-3.5</p>

					УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.17	Знаки препинания при прямой речи Прямая речь перед авторскими словами Прямая речь после авторских слов Авторские слова внутри прямой речи Прямая речь внутри авторских слов.	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.18	Знаки препинания при диалоге Реплики в диалоге без авторских слов Реплики в диалоге с авторскими словами.	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.19	Знаки препинания при цитатах Кавычки при цитатах Многоточие при цитатах Прописные и строчные буквы в цитатах Пунктуация при ссылке на автора и на источник цитаты.	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.20	Сочетания знаков препинания Запятая и тире Вопросительные и восклицательные знаки Кавычки и другие знаки Скобки и другие знаки Многоточие и другие знаки Последовательность знаков при сноске.	Самостоятельная работа	1	2	УК-4 ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
Раздел 3. Зачет					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	1	4	УК-4 ОПК-5 ПКО-3

					ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 УК-4.1 ПКО-3.4 УК-4.2 ПКО-3.5 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
--	--	--	--	--	--

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Практикум по орфографии и пунктуации: учебно-методическое пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	Biblioclub
2		Практикум по орфографии и пунктуации: учебное пособие (практикум): практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Заика В. И., Гиржева Г. Н.	Орфография и пунктуация: правила и практикум: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	Biblioclub
2		Практикум по орфографии и пунктуации: учебное пособие (практикум): практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Маджидов С.Р., Мелькумянц В.А.	Практикум по современному русскому литературному языку (орфография и пунктуация)	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2006	
2	Гольцова Н. Г., Шамшин И. В.	Контрольные тесты: орфография и пунктуация: 10 - 11 класс: учебное пособие	Москва: Русское слово — учебник, 2016	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: <http://center.ru>
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Грамотей-КЛУБ: <http://gramotey.ericos.ru>
 Грамматический корпус «Золотая клякса»: <http://klyaksa.country.ru>
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Психология человека**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА психологии**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам
дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Липовая Оксана Алексеевна

Зав. кафедрой: канд. психол. наук, доцент Холина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	освоения дисциплины является углубление представлений студентов о психологии как науки, с позиций современного науковедения, раскрытие специфических особенностей человека как биосоциального существа, знание которых необходимо для понимания природы и генезиса его психической деятельности.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-6.1.	Оценивает личные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития
УК-6.2.	Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личного роста
УК-6.3.	Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами
УК-6.4.	Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основные понятия, систему категорий современной психологии; генезис научных представлений о психике, ее закономерностях и механизмах, методы научной психологии, основные этапы развития психологии; различия житейской и научной психологии
Уметь:	различать психологические взгляды философов и мыслителей от общефилософских воззрений, манипулировать и грамотно использовать понятия и категории общей психологии в дискуссиях и решениях проблемных задач и вопросов
Владеть:	четкой формулировкой понятий и категорий; дифференциации схожих понятий, терминов, осуществлением исторической реконструкции генезиса научных идей и теорий, выявлять преемственные связи в разработке психологических проблем, проводить сопоставление теорий и концепции

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Предмет психологии

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Введение в психологию. Объект и предмет научной психологии. Задачи психологии. Структура современной психологии. Место психологии в системе наук. Общая характеристика психики человека. Развитие психики в филогенезе. Методы психологического познания человека.	Лекционные занятия	0	1	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.2	Введение в психологию. Объект и предмет научной психологии. Задачи психологии. Структура современной	Самостоятельная работа	0	10	УК-6 ОПК-8

	психологии.Место психологии в системе наук.Общая характеристика психики человека. Развитие психики в филогенезе. Методы психологического познания человека.				ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.3	Индивидуально-типологические особенности личности. Темперамент. Характер. Способности	Лекционные занятия	0	1	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.4	Индивидуально-типологические особенности личности. Темперамент. Характер. Способности	Самостоятельная работа	0	10	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.5	Личность как способ существования человека социального.Внешние проявления личности.Внутренний мир личности. Темперамент как интегративная характеристика индивидуальных свойств человека. Определение темперамента. Типы темперамента.Понятие о характере.Структура характера. Формирование характера. Понятие о способностях. Виды способностей.Структура способностей.	Лекционные занятия	0	1	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.6	Личность как способ существования человека социального.Внешние проявления личности.Внутренний мир личности. Темперамент как интегративная характеристика индивидуальных свойств человека. Определение темперамента. Типы темперамента.Понятие о характере.Структура характера. Формирование характера. Понятие о способностях. Виды способностей.Структура способностей.	Самостоятельная работа	0	10	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.7	Общая характеристика общения.Общение как деятельность.Вербальные и невербальные коммуникации.Информационная, интерактивная и перцептивная стороны общения.	Лекционные занятия	0	1	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4

1.8	Внимание и его нейрофизиологические механизмы. Виды внимания. Свойства внимания. Принципы управления вниманием. Память, ее место в системе психических процессов. Виды памяти. Процессы памяти. Понятие о мнемических действиях. Факторы, влияющие на ход и результативность мнемических процессов.	Практические занятия	0	1	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.9	Внимание и его нейрофизиологические механизмы. Виды внимания. Свойства внимания. Принципы управления вниманием. Память, ее место в системе психических процессов. Виды памяти. Процессы памяти. Понятие о мнемических действиях. Факторы, влияющие на ход и результативность мнемических процессов.	Самостоятельная работа	0	10	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.10	Понятие об ощущениях. Классификация ощущений. Понятие о восприятии. Общие и отличительные признаки ощущения и восприятия. Механизмы, свойства восприятия.	Практические занятия	0	1	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.11	Понятие об ощущениях. Классификация ощущений. Понятие о восприятии. Общие и отличительные признаки ощущения и восприятия. Механизмы, свойства восприятия.	Самостоятельная работа	0	10	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.12	Понятие о воображении. Функции воображения. Виды воображения. Механизмы воображения. Понятие о мышлении. Связь мышления с другими психическими процессами. Мышление и речь. Понятие, суждение, умозаключение как формы мышления. Основные мыслительные операции, их характеристика. Мышление как процесс решения задач. Виды мышления, их характеристика. Индивидуальные особенности мышления.	Практические занятия	0	1	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.13	Понятие о воображении. Функции воображения. Виды воображения. Механизмы воображения. Понятие о мышлении. Связь мышления с другими психическими процессами. Мышление и речь. Понятие, суждение, умозаключение как формы мышления. Основные мыслительные операции, их характеристика. Мышление как процесс решения задач. Виды мышления, их характеристика. Индивидуальные особенности мышления.	Самостоятельная работа	0	10	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3

					УК-6.4
1.14	Понятие о воле.Функции, механизмы воли.Борьба мотивов.Волевые качества.Понятие об эмоциональных явлениях.Классификация эмоций.Формы эмоциональных переживаний.Понятие о высших чувствах. Виды.	Практические занятия	0	1	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.15	Понятие о воле.Функции, механизмы воли.Борьба мотивов.Волевые качества.Понятие об эмоциональных явлениях.Классификация эмоций.Формы эмоциональных переживаний.Понятие о высших чувствах. Виды.	Самостоятельная работа	0	11	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.16	Естественнонаучные предпосылки выделения психологии в самостоятельную науку.Физиологическая психология В. Вундта.Структурная психология Э. Титченера.Функционализм.Рефлекторная теория психики И.М. Сеченова.Психологические взгляды В.М. Бехтерева.Вюрцбургская школа исследования мышления.Развитие экспериментальной психологии в конце 19 – начале 20 века. Описательная психология В. Дильтея.	Самостоятельная работа	0	20	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4
1.17	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	0	9	УК-6 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Мирошниченко И. В.	Общая психология: учебное пособие	Москва: А-Приор, 2007	Biblioclub
2	Фрондзей С. Н.	Общая психология: учебное пособие	Ростов-на-Дону Таганрог: Южный федеральный университет, 2019	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Батыршина А. Р.	История психологии: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
2	Челпанов Г. И.	Психология	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://psytests.org> - База данных психологических тестов онлайн

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Русская диалектология

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Липовая Оксана Алексеевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	изучение языковой структуры диалектного языка
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5.1. Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> - диалектные особенности языка, необходимые для реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексикофразеологическом) в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - лексические, фонетические, морфологические, словообразовательные, синтаксические особенности русских говоров; положение о системном характере диалектного различия для возможности выявления и коррекции трудностей в обучении;
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> - выявлять характерные черты диалектного языка, видеть их метапредметное значение при анализе диалектного текста и грамотно включать их в учебные предметы в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - анализировать записи диалектной речи (письменные и аудиальные) в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - анализировать диалектизмы, встречающиеся в произведениях русской художественной литературы в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - определять диалектные единицы разных языковых уровней в тексте в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - воспринимать диалекты как свидетелей истории русского языка и главный источник истории народного языка для возможности выявления и коррекции трудностей в обучении;
Владеть:
<ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа и синтеза диалектного текста; навыками и технологиями реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - основными методами и приемами анализа диалектных явлений в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - навыком работы с диалектными словарями разных типов в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - методами анализа диалектных текстов (сопоставительным, сравнительно- историческим и др.); навыками анализа диалектных явлений в единстве их формы и содержания) в соответствии с требованиями основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности; - навыками использования современных диалектных данных как одного из главных источников реконструкции древнего состояния языка для возможности выявления и коррекции трудностей в обучении

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение в курс "Русская диалектология"

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Задачи курса «Русская диалектология». Диалектное членение	Лекционные занятия	1	2	ОПК-5

	русского языка. Лингвистическая география. Предмет диалектологии. Понятие о диалектном языке. Диалектный и литературный языки. Задачи диалектологии. Разделы диалектологии. Связь диалектологии с другими науками. Из истории изучения русской диалектологии. Методы изучения диалектов. Понятие диалектного различия. Противопоставленные и непротивопоставленные диалектные различия. Значимость диалектных различий русского языка для языковой системы и диалектного членения русского языка.				ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Основные понятия и термины русской диалектологии. Типы диалектных различий. Противопоставленные явления. Фонетическая транскрипция	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. Фонетика

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Ударный и безударный вокализм. Состав гласных фонем в различных говорах и их качественная характеристика. Диалектные модификации ударных гласных фонем. Безударный вокализм. Аканье, его типы. Оканье, его типы. Яканье, его типы. Еканье, иканье, ёканье.	Практические занятия	1	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Консонантная система русских говоров. Комбинаторные и позиционные модификации согласных фонем. Тенденции развития диалектных консонантных систем в русском языке.	Практические занятия	1	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Ударный вокализм. Безударный вокализм. Консонантизм.	Самостоятельная работа	1	20	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. Морфология

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Морфологические особенности русских говоров: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол. Характер диалектных различий в области морфологии.	Лекционные занятия	1	1	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Диалектные различия в области морфологии: Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Глагол. Причастие и деепричастие.	Самостоятельная работа	1	16	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 4. Синтаксис					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Синтаксис русских говоров. Близость синтаксиса диалектного языка к синтаксису устно -разговорной разновидности литературного языка и просторечия. Диалектные различия в структуре предложения. Противопоставленные различия. Особенности безличных предложений по говорам. Сложное предложение. Диалектные различия в структуре словосочетаний. Противопоставленные и непротивопоставленные различия. Современные синтаксические процессы в русских говорах. Главные члены предложения, способы их выражения. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Синтаксические функции причастий и деепричастий. Управление. Особенности беспредложного и предложного управления. Второстепенные члены предложения. Определения согласованные и несогласованные. Дополнение и способы его выражения. Обстоятельства и их виды. Безличные и инфинитивные предложения. Диалектные особенности данных синтаксических структур. Постпозитивные частицы в диалектном языке. Сложное предложение. Его типы и диалектные особенности.	Лекционные занятия	1	1	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.2	Диалектные различия в области словосочетания. Диалектные различия в области простого и сложного предложения	Самостоятельная работа	1	18	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.3	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	1	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Васильева Е. В.	Русская диалектология: вокализм русских народных говоров: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014	Biblioclub
2	Багирова Е. П., Беякова С. М., Марандина Е. Л.	Русская диалектология: учебно-методическое пособие для студентов направления «Филология»: учебно-методическое пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	Biblioclub
5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бальмонт К. Д.	Русский язык	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Славянство – форум славянских культур: www.sklaviny.ru
 Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
 Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Русская литература 1920-1950-х гг.**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева Виктория Викторовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель изучения дисциплины:
1.2	• сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о русской литературе XX века, включая литературу русского зарубежья с учетом аспекта внутрикультурных, а также русско-зарубежных литературных связей;
1.3	• рассмотреть историко-литературный процесс в контексте с литературными направлениями и течениями.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности	
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности	
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни	
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса	
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:	
Знать:	
основы понимания культуры в связи с развитием истории; основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XIX века; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.	
Уметь:	
устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической основой; использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.	
Владеть:	
способами применения знаний и умений в изучении литературы в культурно-историческом контексте; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте.	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ					
Раздел 1. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 1920 – 30-х гг.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Литературный процесс 20-х гг. XX века. Литературные группы 20-х гг. XX века. Образование Союза писателей СССР. Появление феномена русской эмиграции.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Поэтическая панорама 1920-х гг. Литературный авангард первой половины 30-х гг. XX века. Творчество обэриутов. Драматургия обэриутов.	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Творчество М. Булгакова.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Творчество М.Шолохова	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Нравственная проблематика в произведениях М.Горького. Тематика и проблематика романа М. Горького «Дело Артамоновых» Пьесы М. Горького «Егор Булычов и другие», «Достигаев и другие»	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Образ народного героя в романе Д. Фурманова «Чапаев». Нравственная проблематика романа А. Фадеева «Разгром»	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Концепция гражданской войны в романе М. Булгакова «Белая гвардия» и пьесе «Дни Турбиных»	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	Особенности изображения гражданской войны в сборниках М. Шолохова «Донские рассказы» и «Лазоревая степь» Композиционно-смысловая роль сцен раскулачивания в романе М.А. Шолохова «Поднятая целина»	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.9	Нравственно-философская проблематика в романе М.А.Булгакова	Самостоятельная	3	4	ОПК-8

	"Мастер и Маргарита"	работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 1940-50-х гг.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Проза и публицистика в годы Отечественной войны – общий обзор.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Творчество Б.Л.Пастернака: поэзия, роман "Доктор Живаго"	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема возвращения солдата с войны в прозе А. Платонова и М. Шолохова	Практические занятия	3	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Поэты-фронтовики: особенности изображения войны и человека на войне	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Проблема личности и истории в романе Б.Л.Пастернака "Доктор Живаго"	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Творчество А.М. Горького. Личность писателя. Ранние рассказы. Неоромантизм. Драматургия.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Автобиографические произведения писателя.	Самостоятельная	3	4	ОПК-8

	Творчество И.А. Бунина. Особенности художественного мира И.А. Бунина. Тематика поэзии Бунина. Проза. «Деревня». «Господин из Сан-Франциско», «Братья».	работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Творчество А.И. Куприна. Повесть «Молох». Отражение социальных конфликтов. Повесть «Поединок». Тема народа, искусства в рассказах «Гамбринус», «Листригоны». «Олеся», «Суламифь», «Гранатовый браслет».	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Творчество А.А. Ахматовой. Особенности поэтической личности в ранних сборниках Ахматовой.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Творчество М. И. Цветаевой. Основные мотивы лирики. Своеобразие поэтики. Фольклорные мотивы в творчестве Цветаевой.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	Русская сатирическая проза 1920-30-х гг. (А. Аверченко, М. Зощенко, Н. Тэффи и др.)	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Алексеева Л.Ф., Ауэр А.П.	Русская литература XX века: В 2-х т.: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2002	
2	Авдеева А.Ф., Алексеева Л.Ф.	Русская литература XX век: В 2-х т.: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2002	
3	Авдеева А.Ф., Алексеева Л.Ф.	Русская литература XX века: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.: В 2-х т.	М.: Академия, 2003	
4	Алексеева Л.Ф., Ауэр А.П.	Русская литература XX века: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.: В 2-х т.	М.: Академия, 2003	
5	Горбачев А. Ю.	Русская литература XX - начала XXI века: избранные имена и страницы: учебно-методическое пособие	Минск: ТетраСистемс, 2011	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Диарова, Анна Адамовна, Иванова, Е. В.	Литература с основами литературоведения. Русская литература XX века: учеб. пособие для студентов [фак. дефектологии пед. вузов]	М.: Академия, 2007	
2	Родин И. О., Пименова Т. М.	Русская литература с древнейших времен до начала XX века: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2001	Biblioclub
3	Фокин А. А., Протасова Н. В.	Русская литература XX века. Первая половина: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

--	--	--	--	--

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Русская литература 1960-1980-х гг.**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		61	91	91	91
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева Виктория Викторовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель изучения дисциплины:
1.2	• сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о русской литературе XX века, включая литературу русского зарубежья с учетом аспекта внутрикультурных, а также русско-зарубежных литературных связей;
1.3	• рассмотреть историко-литературный процесс в контексте с литературными направлениями и течениями.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основы понимания культуры в связи с развитием истории; основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XIX века; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической основой; использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.
Владеть:
способами применения знаний и умений в изучении литературы в культурно-историческом контексте; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 1960-х гг.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	«Оттепель» в общественно-политической и духовной жизни. Непоследовательность процесса обновления и постепенный отказ от него.	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Вершинные достижения советской прозы: деревенская проза.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Поэзия 1960-х гг. Поэты-"шестидесятники": Е.Евтушенко, Р.Рождественский, А.Вознесенский, Б.Ахмадулина	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Рассказ «Судьба человека» М. А. Шолохова как явление отечественной литературы. Жанровая поэтика.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Повесть А.И.Солженицына "Один день Ивана Денисовича" как начало "лагерной прозы": проблематика, особенности композиции, система образов.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Развитие деревенской прозы 1960 - 1980-х годов. Два направления: соборное (Ф. Абрамов "Пелагея" и "Алька", В. Распутин "Прощание с "Матёрой" и т.д.), личностное (В. Шукшин). "Привычное дело" В. Белова как показательное произведение, синтезирующее обе тенденции.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Анализ творчества одного из поэтов по выбору: Е.Евтушенко, Р.Рождественский, А.Вознесенский, Б.Ахмадулина	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 1970-1980х гг.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Вершинные достижения советской прозы: военная ("лейтенантская проза").	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Драматургия и советский театр 1960-1970-х гг.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Основные тенденции развития поэзии 1970-80-х годов.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	"Городская" проза: имена, основные темы, идеи	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	4	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Драматургия 1960-1970-х гг.: В.Розов, А.Арбузов, А.Володин, М.Рошин	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Драматургия А. Вампилова от «Прощания в июне» до «Ути-ной охоты» – движение ко все более глубокому обнажению современных коллизий чело-веческого существования.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Анализ творчества одного из поэтов по выбору: - тихая лирика Н.Рубцова, А.Жигулина, В.Соколова и т.д., ее специфические особенности; - стремление к углубленному философскому видению, попытки создания образа современного мира в его изменчивости, воплощение идеи сложности структуры мироздания в лирике А.Тарковского, Л.Мартынова, В.Шефнера и т.д.; - феномен авторской песни.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Ю. Трифонов "Обмен", "Другая жизнь": тематика, проблематика,	Самостоятельная	4	4	ОПК-8

	особенности конфликта, образы героев.	работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Драматургия периода Великой Отечественной войны (пьеса Н. Корнейчука «Фронт», Л. Леонова «Нашествие» и К. Симонова «Русские люди»).	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	«Реквием» А.А. Ахматовой как Евангелие нашего времени	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Художественное своеобразие романа И.Шмелева «Лето Господне»	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.13	Экзистенциальные мотивы в прозе русского зарубежья (романы В.В.Набокова «Машенька» и «Защита Лукина»)	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.14	Роль стихов Ю. Живаго в историческом осмыслении романа. Идеино-художественное своеобразие романа «Доктор Живаго». Проанализировать и выучить наизусть стихотворение «Гамлет». «Зимняя ночь», библейские стихи. «Гефсиманский сад».	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.15	Роман В. Гроссмана «Жизнь и судьба». Новые подходы к осмыслению темы войны	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.16	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	4	9	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
--	--	--	--	--	-------------------------------

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Алексеева Л.Ф., Ауэр А.П.	Русская литература XX века: В 2-х т.: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2002	
2	Авдеева А.Ф., Алексеева Л.Ф.	Русская литература XX век: В 2-х т.: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2002	
3	Авдеева А.Ф., Алексеева Л.Ф.	Русская литература XX века: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.: В 2-х т.	М.: Академия, 2003	
4	Алексеева Л.Ф., Ауэр А.П.	Русская литература XX века: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.: В 2-х т.	М.: Академия, 2003	
5	Горбачев А. Ю.	Русская литература XX - начала XXI века: избранные имена и страницы: учебно-методическое пособие	Минск: ТетраСистемс, 2011	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Диарова, Анна Адамовна, Иванова, Е. В.	Литература с основами литературоведения. Русская литература XX века: учеб. пособие для студентов [фак. дефектологии пед. вузов]	М.: Академия, 2007	
2	Родин И. О., Пименова Т. М.	Русская литература с древнейших времен до начала XX века: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2001	Biblioclub
3	Фокин А. А., Протасова Н. В.	Русская литература XX века. Первая половина: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Русская литература XVIII века**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Яковлева О.А.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование представления о специфике русской литературы XVIII века, особенностях сложившейся системы жанров, разнообразии стилей, направлений и литературных течений, динамике литературного процесса.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
этапы историко-литературного процесса XVIII века в контексте истории и культуры; понятийно-терминологическую базу, необходимую для анализа отдельных произведений в рамках изучаемого курса
Уметь:
характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности
Владеть:
целостного анализа художественного текста

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Специфика литературы XVIII в. Проблема периодизации

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Общая характеристика литературного процесса XVIII века Специфические черты литературы XVIII века. Периодизация	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Повествовательная литература петровского времени “Гистория о российском матросе Василии Корнотском...”. Композиция произведения. Особенности стиля.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. Литература первой половины XVIII в. От переходного этапа к классицизму

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Классицизм как художественный метод и литературное направление. Жанр сатиры в литературе классицизма Жанровая модель сатиры в литературе классицизма. Постановка проблем общественной и литературной жизни в сатирах А.Д. Кантемира	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	А.Д.Кантемир – создатель сатирического направления в русском классицизме 1. Виды литературной сатиры. Место сатиры в системе жанров русского классицизма. 2. Политическая актуальность поднятой Кантемиром проблематики. 3. Смысл двойного названия сатиры. 4. Композиция “Сатиры I”. 5. Композиция образа. 6. Место автора в образной структуре произведения. 7.Значение творчества Кантемира для последующего развития русской сатиры.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	От переходного этапа к классицизму. Сатиры Кантемира. Идеиная направленность.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Жанр оды в литературе классицизма Жанровая модель оды в литературе классицизма. Одическое творчество М.В. Ломоносова	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Реформа русского стихосложения 1. Силлабическая система стихосложения (общая характеристика). 2. Приход силлабического стихосложения в русскую словесную культуру. Причины необходимости реформы. 3. Позиция А.Д. Кантемира в полемике о стихосложении. Основные положения о видах стихов, рифм, метрики. 4. Основной принцип стихосложения, предложенный В.К. Тредиаковским. Теория Тредиаковского о стопах и рифме. В чем проявилась ограниченность реформы Тредиаковского? 5. Реформа стихосложения М.В. Ломоносова. Стихотворные размеры, предложенные Ломоносовым. Полемика с Тредиаковским. 6. Значение реформы для теории и практики русского стихосложения.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Одическое творчество М.В. Ломоносова 1. Ода как литературный жанр: жанровые черты. 2. «Ода на день восшествия на всероссийский престол ея величества государыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»: система образов (образ России, образ Петра I, образ Елизаветы). 3. Своеобразие композиции «Оды на взятие Хотина». (Знать, что такое Хотин, какое событие описано у Ломоносова!!!) Особенности вступления. Лирический сюжет. Место сюжетно организованных отрывков (отрывки, содержащие цепь событий) в композиции «Оды...». 4. Система образов «Оды...». Реально-исторический и символично-аллегорический ряды в образной системе произведения. Роль антитезы. Образ Петра I. 5. Стилистическая структура од (на примере обсуждаемых од). Метафора и метафоризация как основные стилеобразующие элементы поэтической манеры Ломоносова.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Философские оды М.В. Ломоносова	Самостоятельная	2	2	ОПК-8

	1. Законспектируйте работу М.В. Ломоносова «О пользе книг церковных в российском языке». Составьте и запишите в тетрадь таблицу, характеризующую теорию трех стилей. 2. Сопоставьте содержание «духовных» од Ломоносова («Утреннее размышление о Божьем Величестве» и «Вечернее размышление о Божьем Величестве»). Определите идейное содержание произведений, своеобразие пейзажных зарисовок, отметьте роль риторических вопросов и восклицаний в тексте. Проанализируйте переложение псалмов. 3. Проведите словарную работу: выпишите устаревшие слова и поясните их смысл. 4. «Письмо о пользе стекла».	работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Драматургия классицизма Жанр трагедии в литературе классицизма. А.П. Сумароков - основоположник драматургии классицизма. «Дмитрий Самозванец» как жанр политической трагедии	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Трагедия А.П. Сумарокова «Дмитрий Самозванец» 1. Трагедия как высокий жанр классицизма. А.П. Сумароков о целях и специфике трагедии. 2. Причины обращения А.П. Сумарокова к национальной истории. 3. Своеобразие сюжета в трагедии «Дмитрий Самозванец». Внешний и внутренний конфликты в произведении. Концепция зла в произведении. Соотношение понятий «царь» и «истина» в представлении героев трагедии. 4. Принципы и приемы построения характеров в трагедии Сумарокова. и? Образ Самозванца. /Пр/	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Комедии А.П. Сумарокова 1. Комедия как жанр классицизма. А.П. Сумароков о назначении комедии. 2. Типы комедий А.П. Сумарокова. Специфические черты комедий Сумарокова. 3. Отражение пороков современного общества в комедиях А.П. Сумарокова «Опекун» и «Рогоносец по воображению». Своеобразие конфликта, его развития и развязки. Особенности построения системы образов. 4. Язык комедий А.П. Сумарокова. Речевая характеристика	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	Жизненный путь крупнейших писателей. Хронологическая таблица 1. Жизненный путь А.Д. Кантемира. 2. Жизненный путь М.В. Ломоносова. 3. Жизненный путь В.К. Тредиаковского. 4. Жизненный путь А.П. Сумарокова.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Жанр басни в литературе классицизма Басня как жанр классицизма. Анализ басен по выбору	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. Литература второй половины XVIII в. Основные закономерности и особенности литературного процесса

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Русская комедия на пути реализму Комедия «Бригадир» как вершина поступательного развития классицистической комедии. Черты реализма в комедии. Комедия «Недоросль» Д.И. Фонвизина как социально-политическая комедия	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	«Недоросль» Д.И. Фонвизина как социально-политическая комедия 1. История написания комедии и первая постановка «Недоросля». 2. Новаторский характер произведения Д.И. Фонвизина. 3. Сюжетно-композиционное своеобразие комедии. 4. Двуплановость в раскрытии проблематики пьесы. 5. Система персонажей пьесы. Принципы типологии героев. Характеристика героев пьесы. 6. Проблема художественного метода комедии. Взгляды К.В. Пигарева, Г.П. Макогоненко и В.А. Запада на особенности метода Фонвизина.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.3	Пути развития русской национальной во драматургии второй половины XVIII века 1. В.В. Капнист «Ябеда» - одна из лучших комедий классицизма второй половины XVIII века 2. Я.Б. Княжнин «Вадим Новгородский» - вершина поступательного развития русской классицистической трагедии.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.4	Сентиментализм как художественный метод Общественно-политические предпосылки. Философская основа. Эстетические принципы. Жанровая система. Н.М. Карамзин как основоположник русского сентиментализма.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.5	«Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева. 1. История создания «Путешествия из Петербурга в Москву». 2. Жанровое своеобразие «Путешествия». 3. Проблема художественного метода «Путешествия...». 4. Основные тематические направления произведения. 5. Характеристика образов: а) образы помещиков; основные приемы типизации; б) образы царя и придворных, чиновников, купцов и офицерства в контексте проблемы соотношения власти и закона, идеала и действительности; в) крестьянство и его роль в социальном обустройстве России.	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.6	Жизнь и творчество А.Н. Радищева. Основные этапы.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.7	«Бедная Лиза» Н.М. Карамзина как образец сентиментальной повести 1. Сентиментализм как направление в искусстве: философские и эстетические принципы. 2. Этико-эстетическая программа Н.М. Карамзина и ее преломление в повести. Смысл названия. Философский, нравственный и социальный аспекты осмысления истории «бедной Лизы». Основная идея произведения. 3. Структура повести. Внешний и внутренний конфликты, особенности их разрешения. Проблема соотношения сентиментального и предромантического в повести Карамзина. 4. Система образов произведения. 5. Функции пейзажа в повести «Бедная Лиза».	Практические занятия	2	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.8	Жизнь и творчество Н.М. Карамзина. Основные этапы.	Самостоятельная работа	2	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.9	Жанровое многообразие поэзии Г.Р. Державина Этапы творчества Г.Р. Державина. Жанровое многообразие. Основные темы произведений Г.Р. Державина. Ода «Фелица». Философские оды Г.Р. Державина. Анакреонтическая лирика.	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.10	Особенности поэзии Г.Р. Державина 1. Этапы творчества Г.Р. Державина. Жанровое многообразие и главные темы произведений Г.Р.Державина. 2. Ода «Фелица» Г.Р. Державина: символично-аллегорический пласт повествования. Отличие «Фелицы» от «Оды на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» М.В.Ломоносова. 3. Философские оды Г.Р. Державина (общая характеристика, названия произведений). Анализ оды «Бог». 4. Послание «Евгению. Жизнь Званская».	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.11	Г.Р. Державин. Общественно-литературные взгляды. Краткая характеристика жизненного и творческого пути	Самостоятельная работа	2	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 4. Зачет

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Петров А. В.	Русская литература XVIII века: тесты: сборник задач и упражнений	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub
2	Алферов А. Д., Грузинский А. Е.	Русская литература XVIII века: хрестоматия	Москва: Издание фирмы "Сотрудник Школы", 1907	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
--	---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Федоров В.И.	Русская литература XVIII века: Учеб. для студентов пед. ин-тов по спец. N2101 "Рус. яз. и лит."	М.: Просвещение, 1990	
2		Русская литература XI-XVIII вв.	М.: Худож. лит., 1988	
3	Макогоненко Г.П.	Русская литература XVIII века	Л.: Просвещение, 1970	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	http://www.biblioclub.ru/book/60753/
2	http://www.infoliolib.info/philol/irl/3/index.html
3	http://www.chekhoved.ru/index.php/about
4	Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
5	Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
6	Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
7	Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
8	Русский филологический портал: www.philology.ru
9	Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
10	Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Русская языковая картина мира**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	6	6	2	2	8	8
Контактная работа	6	6	2	2	8	8
Сам. работа	30	30	30	30	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Букаренко Светлана Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	является формирование у студентов систематизированных знаний в области лингвокультурологии и духовной словесности.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1.	Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-правственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2.	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3.	Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основы логики, философии, социогуманитарных дисциплин исторические и современные процессы, связанные с развитием русского языка особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических единиц русского языка, их функционирование;
Уметь:	применять в общественной и научной деятельности полученные знания определять и квалифицировать различные процессы в развитии языка выполнять фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический анализ;
Владеть:	методикой исследования и рассуждения (методы дедукции и индукции) приемами анализа языковых явлений методикой разбора языкового явления.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Понятие о языковой картине мира. Базовые понятия лингвокультурологии, ее предмет, цели, задачи.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Взаимосвязь языка и культуры Понятие о языковой картине мира. Базовые понятия лингвокультурологии, ее предмет, цели, задачи	Лекционные занятия	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3

	Культура и человек. Картина мира. Обыденная картина мира и языковая картина мира. Концепт как ядерная единица картины мира. Национальные концепты. Архетип. Ми-фологема. Лингвокультурема. Прецедентный текст. Методы описания языковой картины мира.				ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.2	Концепт как ядерная единица картины мира. Национальные концепты. Архетип.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.3	Мифологема. Лингвокультурема. Прецедентный текст.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.4	Методы описания языковой картины мира.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 2. Особенности русской языковой картины мира.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Базовые концепты русской языковой картины мира.	Практические	1	2	ОПК-4

	Объективация национальных русских концептов в языке. Интерпретация частотности лексем. Интерпретация номинативного поля концептов. Интерпретация метафор. Интерпретация фразеологических номинаций концепта. Интерпретация сравнений. Интерпретация паремий. Анализ ассоциативного поля концептов. Анализ внутренней формы лексем-номинантов.	занятия			ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.2	Объективация национальных русских концептов в языке. Интерпретация частотности лексем. Интерпретация номинативного поля концептов. Интерпретация метафор. Интерпретация фразеологических номинаций концепта. Интерпретация сравнений. Интерпретация паремий. Анализ ассоциативного поля концептов. Анализ внутренней формы лексем-номинантов.	Лекционные занятия	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 3. Базовые концепты русской культуры в языке русской духовной литературы.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Концепты Время, Бог, Человек, Красота, Любовь, Истина/Правда, Благо, Грех в языке русской духовной литературы. Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.2	Концепт Время в языке русской духовной литературы. Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

3.3	<p>Концепт Бог в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта.</p>	Самостоятельная работа	1	4	<p>ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3</p>
3.4	<p>Концепт Грех в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта.</p>	Самостоятельная работа	1	4	<p>ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3</p>
3.5	<p>Концепты Истина/Правда в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концептов. Фразеологический уровень репрезентации концептов. Морфологический уровень репрезентации концептов. Синтаксический уровень репрезентации концептов.</p>	Самостоятельная работа	1	2	<p>ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3</p>
3.6	<p>Концепт Красота в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта.</p>	Самостоятельная работа	2	2	<p>ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3</p>
3.7	<p>Концепт Человек в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта.</p>	Самостоятельная работа	2	2	<p>ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1</p>

					ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
3.8	Концепт Любовь в языке русской духовной литературы Лексический уровень репрезентации концепта. Фразеологический уровень репрезентации концепта. Морфологический уровень репрезентации концепта. Синтаксический уровень репрезентации концепта.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 4. Особенности языка произведений русской духовной литературы.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Лексико-семантические языковые средства в произведениях русской духовной литературы. Исконно русская и заимствованная лексика в произведениях русской духовной литературы. Старославянизмы/церковнославянизмы в произведениях русской духовной литературы. Многозначные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Фразеологические единицы в произведениях русской духовной литературы. Фразеологические единицы разных типов в произведениях русской духовной литературы. ФЕ-библейзмы в языке произведений русской духовной литературы.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.2	Лексико-семантические языковые средства в произведениях русской духовной литературы. Исконно русская и заимствованная лексика в произведениях русской духовной литературы. Старославянизмы/церковнославянизмы в произведениях русской духовной литературы. Многозначные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.3	Фразеологические единицы в произведениях русской духовной литературы. Фразеологические единицы разных типов в произведениях русской духовной литературы. ФЕ-библейзмы в	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3

	языке произведений русской духовной литературы.				ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
4.4	Лексико-семантические языковые средства в произведениях русской духовной литературы Многочисленные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 5. Тропы и фигуры речи в языке русской духовной литературы.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Тропы в языке русской духовной литературы. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Аллегория и символ в языке произведений русской духовной литературы. Фигуры речи в языке русской духовной литературы. Антитеза. Повтор и его виды. Градация. Сравнение. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Асиндетон. Полисиндетон. Период.	Практические занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.2	Тропы в языке русской духовной литературы. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Аллегория и символ в языке произведений русской духовной литературы.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.3	Фигуры речи в языке русской духовной литературы. Антитеза.	Самостоятельная	2	2	ОПК-4

	Повтор и его виды. Градация. Сравнение. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Асиндетон. Полисиндетон. Период.	работа			ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
5.4	Фигуры речи в языке русской духовной литературы. Антитеза. Повтор и его виды. Градация. Сравнение.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 6. Русские писатели о языке русской духовной литературы.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	Языковые особенности русской духовной литературы в творчестве выдающихся русских писателей.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
6.2	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ПКР-1 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Семина, Светлана Ивановна	Русский речевой (риторический) идеал и его языковое воплощение в произведениях духовного красноречия: Метод. разработка к спецкурсу по спец. 021700 "Филология". В авт. ред.	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004	
2	Маслова В. А.	Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
3	Арутюнова Н. Д.	Язык и мир человека: монография	Москва: Языки русской культуры, 1999	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Маслова А. В., Архимандритова М. А.	Библиотечка "Российской Газеты": журнал	Москва: Библиотечка "Российской Газеты", 2014	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тренинг-центр «Оратор»: <http://www.orator.biz/>
 Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: <http://center.ru>
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Грамотей-КЛУБ: <http://gramotey.ericos.ru>
 Грамматический корпус «Золотая клякса»: <http://klyaksa.country.ru>
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.gorpyal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Русский язык и культура речи**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка, культуры и коррекции речи**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам****дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Гармаш С.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Анохина В. С.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование коммуникативно-речевой компетентности педагога на основе овладения законами эффективного профессионального общения.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-3.1.	Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения
УК-3.2.	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия
УК-3.3.	Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия
УК-4.1.	Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.2.	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.3.	Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка (ов)
УК-4.4.	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.5.	Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	логические основы аргументации (доказательства и опровержения); язык и его функции, разновидности, стили; нормы современного русского литературного языка; основные закономерности взаимодействия человека и общества; основные нормы делового этикета.
Уметь:	использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; самостоятельно работать с научной и справочной литературой; совершенствовать орфоэпические, орфографические и пунктуационные навыки; применять знания о нормах, стилях и жанрах в своей речевой практике.
Владеть:	доказательства и опровержения; владеть нормами кодифицированного и некодифицированного русского литературного языка; орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими и грамматико-стилистическими нормами современного русского языка; навыками пользования словарями и справочниками; различными способами вербальной и невербальной коммуникации; нормами делового этикета.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Культура речи как речеведческая дисциплина**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Культура речи как учебная дисциплина. Аспекты культуры речи.	Лекционные занятия	0	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.2	Современный русский литературный язык как основа культуры речи.	Самостоятельная работа	0	6	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
1.3	Общение и коммуникация. 1. Соотношение понятий коммуникация и общение.	Самостоятельная работа	0	6	УК-3 УК-4

	2. Культура общения, речевая культура и культура речи. 3. Основные аспекты культуры общения и культуры речи.				УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
Раздел 2. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка.	Лекционные занятия	0	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.2	Основные особенности стилей.	Самостоятельная работа	0	6	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.3	Взаимодействие стилей.	Самостоятельная работа	0	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.4	Научный стиль речи. 1. Терминосистемы каждой науки. 2. Язык символов. 3. Искусственные языки науки.	Самостоятельная работа	0	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.5	Официально-деловой стиль речи. 1. Законодательный подстиль. Сфера его функционирования (право, правовые отношения между гражданами, организациями). 2. Языковые особенности законодательного подстиля (лексика, морфология, синтаксис). 3. Жанровое разнообразие законодательного подстиля: конституция, закон, акт, указ, кодекс.	Самостоятельная работа	0	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.6	Реклама в деловой речи. История рекламы. Современная русская реклама как область творчества делового человека.	Самостоятельная работа	0	6	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
2.7	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.	Самостоятельная работа	0	6	УК-3 УК-4

	1. Тенденции развития стиля. 2. Новые явления в разговорном стиле начала XXI века. 3. Литературное просторечие как "нижняя граница" разговорной (литературной) речи.				УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
Раздел 3. Коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Речевая норма и ее особенности. Типы норм.	Практические занятия	0	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.2	Совершенствование правильности речи. Работа со словарями и справочниками.	Практические занятия	0	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.3	Нормативный аспект культуры речи. Нормы устной речи.	Самостоятельная работа	0	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.4	Нормативный аспект культуры речи. Лексические и словообразовательные нормы.	Самостоятельная работа	0	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.5	Нормативный аспект культуры речи. Морфологические и синтаксические нормы.	Самостоятельная работа	0	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.6	Коммуникативный аспект культуры речи.	Самостоятельная работа	0	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.7	Этический аспект культуры речи.	Самостоятельная работа	0	2	УК-3 УК-4

					УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.8	Изобразительные и выразительные средства языка. Упражнения по определению использованных в текстах средств языковой выразительности.	Самостоятельная работа	0	2	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5
3.9	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	0	4	УК-3 УК-4 УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2001	
2	Солганик Г.Я., Дроняева Т.С.	Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд. журналистики	М.: Академия, 2002	
3		Культура общения: Кн. для учащихся. 4кл.	Воронеж: ВИПКРО, 2000	
4	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2005	
5	Введенская, Л. А., Павлова, Л. Г.	Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2006	
6	Дунев А. И., Ефремов В. А.	Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров	М.: Юрайт, 2012	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Плещенко Т.П., Федотова Н.В.	Стилистика и культура речи: Практ. занятия: Учеб. пособие для студентов вузов	Минск: ТетраСистемс, 1999	
2	Плещенко Т.П., Федотова Н.В.	Основы стилистики и культуры речи: Учеб. пособие для студентов вузов	Минск: ТетраСистемс, 1999	
3	Львов М.Р.	Риторика. Культура речи: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. (блок ГСЭ)	М.: Академия, 2002	
4	Купина, Наталия Александровна	Риторика в играх и упражнениях: Учеб. пособие для студентов гуманитар. фак. ун-та	М.: Флинта: Наука, 2002	
5	Дурново, Николай Николаевич	Грамматический словарь: грамат. и лингвист. термины	М.: Флинта: Наука, 2001	
6	Боженкова, Р. К., Боженкова, Н. А.	Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Вербум-М, 2004	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
7	Мартынова, Ольга Васильевна	Основы редактирования: учеб. пособие для образоват. учреждений нач. проф. образования	М.: Академия, 2004	
8		Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты	М.: Флинта: Наука, 2005	
9	Дмитриева, Л. И., Клокова, Л. Н.	Словарь языка жестов: более 1300 слов. ст.	М.: АСТ: Астрель: Рус. словари: Ермак, 2003	
10	Максимов В.И., Казаринова Н.В.	Русский язык и культура речи: практикум по курсу: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Гардарики, 2005	
11	Касумова, Марина Юрьевна	Деловой русский язык: 10-11 кл.: учеб. пособие для ст. профильной шк.	М.: Владос, 2005	
12	Кайда, Людмила Григорьевна	Стилистика текста: от теории композиции - к декодированию: учеб. пособие	М.: Флинта: Наука, 2005	
13	Гармаш, Светлана Васильевна	Русский язык и культура речи: учеб.-метод. пособие по специальности 031200 -"Педагогика и методика нач. образования"	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2006	
14	Алексеева Л. М., Аннушкин В. И.	Стилистический энциклопедический словарь русского языка	М.: Флинта: Наука, 2006	
15	Резниченко, Ирина Леонидовна	Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение: ок. 25000 слов	М.: АСТ: Астрель, 2008	
16		Новый словарь иностранных слов: более 15000 слов. ст., более 6000 слов и выражений	М.: АСТ,	
17	Крысин, Леонид Петрович	Толковый словарь иноязычных слов: свыше 25 000 слов и словосочетаний	М.: Эксмо, 2008	
18	Лобанов, Игорь Борисович	Русский язык и культура речи: учеб. пособие	М.: Академ. Проект, 2007	
19	Иванова, Татьяна Федоровна	Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы: около 40 000 слов	М.: Рус. яз. - Медиа: Дрофа, 2008	
20	Розенталь, Дитмар Эльяшевич	Русский язык. Управление в русском языке. Практическая стилистика: словарь-справочник	М.: ОНИКС : Мир и Образование, 2009	
21	Цейтлин С. Н.	Язык и ребенок : освоение ребенком родного языка: учебное пособие для вузов: учебное пособие	Москва: Владос, 2017	Biblioclub
22	Цейтлин, С. Н.	Очерки по словообразованию и формообразованию в детской речи	Москва: Знак, 2009	
23	Глазкова, Т. В.	Стили речи: учебное пособие для бакалавров	Москва: Согласие, 2015	
24	Кротова, А. Г.	Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014	
25	Мистюк, Т. Л.	Стилистика русского языка и культура речи. Практикум: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	
26	Мистюк, Т. Л.	Стилистика русского языка и культура речи. Теория: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

www.biblioclub.ru - Университетская библиотека
https://ibooks.ru/bookshelf?category_id=1732 ЭБС "АЙБУКС"
<http://www.consultant.ru> - информационно-справочная система

www.gramota.ru
www.kultura-rechi.ru
www.rusresh.ru
www.rusforus.ru
<http://dic.academic.ru/>
www.filologia.su/kultura-rechi
<http://grammar.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Синтаксис**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		5		Итого	
	УП	РП	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4		8	4	4	12	16	16
Практические	4		12	4	4	16	20	20
Итого ауд.	8		20	8	8	28	36	36
Контактная работа	8		20	8	8	28	36	36
Сам. работа	28		183	28	91	274	302	302
Часы на контроль			13		9	22	22	22
Итого	36		216	36	108	324	360	360

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ким Наталья Михайловна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель дисциплины: изучение основ синтаксиса русского языка, овладение практическими навыками и умениями
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5.1. Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
1. Знать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой. 2. Знать контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.
Уметь:
1. Уметь реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой. 2. Уметь осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.
Владеть:
1. Иметь навык реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой. 2. Иметь навык осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. «Словосочетание»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Словосочетание. Понятие словосочетания Типы словосочетаний по характеру синтаксических отношений Типы словосочетания словосочетаний по частеречной принадлежности главного слова Типы словосочетаний по формальным способам связи. Типы словосочетаний по степени семантической спаянности компонентов Простые и сложные словосочетания	Лекционные занятия	4	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Словосочетание. Понятие словосочетания Типы словосочетаний по характеру синтаксических отношений Типы словосочетания словосочетаний по частеречной принадлежности главного слова Типы словосочетаний по формальным способам связи. Типы словосочетаний по степени семантической спаянности компонентов Простые и сложные словосочетания	Практические занятия	4	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. «Предложение. Простое предложение»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Предложение как единица синтаксиса. Предикативность как основной признак предложения Понятие о структурной схеме и парадигме предложения Понятие семантической структуры предложения. Актуальное членение предложения Утвердительные и отрицательные предложения. Функциональные типы предложения. Типы предложений по наличию по наличию/отсутствию эмоциональности. Структурно-семантические типы предложений	Лекционные занятия	4	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Предложение как единица синтаксиса. Предикативность как основной признак предложения Понятие о структурной схеме и парадигме предложения Понятие семантической структуры предложения. Актуальное членение предложения Утвердительные и отрицательные предложения. Функциональные типы предложения. Типы предложений по наличию по наличию/отсутствию эмоциональности. Структурно-семантические типы предложений	Практические занятия	4	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Предложение как единица синтаксиса. Предикативность как основной признак предложения Понятие о структурной схеме и парадигме предложения Понятие семантической структуры предложения. Актуальное членение предложения Утвердительные и отрицательные предложения. Функциональные типы предложения. Типы предложений по наличию по наличию/отсутствию эмоциональности. Структурно-семантические типы предложений	Самостоятельная работа	4	28	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 3. «Простое неосложненное предложение»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Простое неосложненное предложение Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Нечленяемые предложения.	Лекционные занятия	5	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Простое неосложненное предложение Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Нечленяемые предложения.	Практические занятия	5	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.3	Простое неосложненное предложение Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Нечленяемые предложения.	Самостоятельная работа	5	80	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 4. «Простое осложненное предложение»					

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ Понятие осложненного предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обособленными определениями. Предложения с обособленными приложениями. Предложения с обособленными обстоятельствами. Предложения с обособленными дополнениями. Обращения. Вводные и междометные компоненты. Вставные конструкции.	Лекционные занятия	5	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.2	ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ Понятие осложненного предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обособленными определениями. Предложения с обособленными приложениями. Предложения с обособленными обстоятельствами. Предложения с обособленными дополнениями. Обращения. Вводные и междометные компоненты. Вставные конструкции.	Практические занятия	5	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.3	ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ Понятие осложненного предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обособленными определениями. Предложения с обособленными приложениями. Предложения с обособленными обстоятельствами. Предложения с обособленными дополнениями. Обращения. Вводные и междометные компоненты. Вставные конструкции.	Самостоятельная работа	5	73	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 5. «Сложное предложение»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Сложное предложение как единица синтаксиса. Разграничение сложных предложений разных типов.	Лекционные занятия	5	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.2	Сложное предложение как единица синтаксиса. Разграничение сложных предложений разных типов.	Практические занятия	5	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.3	Сложное предложение как единица синтаксиса. Разграничение сложных предложений разных типов.	Самостоятельная работа	5	30	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.4	Сложное синтаксическое целое (ССЦ). Понятие о ССЦ. Композиционно-смысловая структура ССЦ. Средства связи ССЦ. Абзац и ССЦ	Лекционные занятия	5	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.5	Сложное синтаксическое целое (ССЦ). Понятие о ССЦ. Композиционно-смысловая структура ССЦ. Средства связи ССЦ. Абзац и ССЦ	Практические занятия	5	2	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.6	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	13	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.7	Структурно-семантическая классификация видов придаточных в СПП	Практические занятия	5	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.8	Логико-грамматическая классификация. Структурные особенности.	Лекционные занятия	5	4	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.9	ССК с точки зрения их семантики и структуры. Классификация ССК. Структурно-семантические типы ССК	Самостоятельная работа	5	24	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.10	Структурно-семантическая классификация видов придаточных в СПП	Самостоятельная работа	5	24	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.11	Логико-грамматическая классификация. Структурные особенности.	Самостоятельная работа	5	23	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.12	БСП с точки зрения их семантики и структуры. Классификация БСП.	Самостоятельная работа	5	20	ОПК-5 ПКО-3

	Структурно-семантические типы БСП				ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.13	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	5	9	ОПК-5 ПКО-3 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой	М.: Академия, 2001	
2	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
3	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
4	Штрекер, Нина Юрьевна	Современный русский язык: истор. комментирование: учеб. пособие для студентов, высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900- Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Лекант, Павел Александрович	Синтаксис простого предложения в современном русском языке: учеб. пособие для студентов вузов	М.: Высш. шк., 2004	
2	Букаренко С.Г., Дроботова Л.Л.	Синтаксис современного русского языка: методы обучения (упражнения-программы с ключами): учеб. пособие для студентов фак. рус. яз. и лит. пед. ин-тов по специальности 033000 "Рус. яз. и лит."	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2006	
3	Кустова, Галина Ивановна, Мишина, К. И.	Синтаксис современного русского языка: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2007	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Диброва Е. И.	Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия "Филологические науки": журнал	Москва: Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова, 2012	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
2	Диброва Е. И.	Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия "Филологические науки": журнал	Москва: Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова, 2013	Biblioclub
3	Диброва Е. И.	Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия "Филологические науки": журнал	Москва: Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова, 2012	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.slovari.ru>
<http://www.russian.slavica.org>
<http://www.rusforus.ru>
<http://www.gramota.ru>
<http://www.ruscorpora.ru>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Служебные части речи в вузе и школе**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	4		2	6	6	6
Итого ауд.	8		2	10	10	10
Контактная работа	8		2	10	10	10
Сам. работа	28		66	94	94	94
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Липовая Оксана Алексеевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	наиболее глубокое и полное осмысление и расширение теоретических знаний студентов о служебных частях речи; совершенствование практических умений и навыков морфологического анализа данных частей речи в соответствии с изложением теоретического материала в вузовской и школьной программах по русскому языку.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
- алгоритмы и технологии осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; - приемы педагогической рефлексии; - предметные методики и современные технологии по русскому языку;
Уметь:
- осуществлять педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности; - проектировать предметную среду образовательной программы по русскому языку;
Владеть:
- основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности; - алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; - приемами педагогической рефлексии; - навыками развития у обучающихся познавательной активности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Служебные части речи, междометия, звукоподражания и их место в системе частей речи русского языка

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Общая характеристика служебных частей речи, междометий и звукоподражаний. Их разряды и функции. Отечественные лингвисты о служебных частях речи, междометиях и звукоподражаниях. Признаки, отличающие служебные части речи, междометия, звукоподражания от знаменательных частей речи. Вопрос о месте междометий и звукоподражаний в системе частей речи. Изучение служебных частей речи, междометий и звукоподражаний в школе.	Лекционные занятия	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Служебные части речи, междометия, звукоподражания и их место в системе частей речи русского языка	Самостоятельная работа	4	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Предлог					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Строение предлогов. Предлоги элементарной и неэлементарной структуры. Семантические и синтаксические свойства предлогов. Строение предлогов Предлоги элементарной и неэлементарной структуры. Семантические и синтаксические свойства предлогов. Изучение предлога в школе. Предлоги и падежи. Полисемия, синонимия и антонимия предлогов. Роль контекста в выявлении семантики предлога. Правописание предлогов. Предлоги и падежи. Полисемия, синонимия и антонимия предлогов. Роль контекста в выявлении значения предлога. Правописание предлогов. Тема «Предлог» в школьных УМК. Специфика изучения предлога в школе и вузе. Тема «Предлог» в УМК Т.А.Ладыженской. Тема «Предлог» в УМК М.М.Разумовской.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Предлоги и падежи. Полисемия, синонимия и антонимия предлогов. Роль контекста в выявлении семантики предлога. Правописание предлогов.	Самостоятельная работа	4	10	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 3. Союз					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Функции, структура и семантика союзов. Корреляты и конкретизаторы. Аналоги союзов. Союзы и союзные слова. Общая характеристика союза. Функции и специфика союза как связующего средства по сравнению с предлогом. Структура союзов. Союзы одноместные и неодноместные. Корреляты и конкретизаторы. Аналоги союзов. Союзы и союзные слова. Синонимия и многозначность союзов. Правописание союзов. Классификация союзов в различных школьных учебных комплексах. Союзы семантические и асемантические. Синонимия и многозначность союзов. Правописание союзов. Классификация союзов в школе.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Функции, структура и семантика союзов. Корреляты и конкретизаторы. Аналоги союзов. Союзы и союзные слова	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 4. Частицы					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Строение частиц. Разряды частиц по функции и значению. Частицы как служебная часть речи. Общая характеристика. Строение частиц. Разряды частиц по функции и значению Различные подходы к изучению частиц в школе и вузе. Образование частиц. Разграничение частиц и омонимичных частей речи.	Практические занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1

	Образование частиц. Разграничение частиц и омонимичных частей речи Роль частиц в устной и письменной речи. Тема «Частицы» в школьных УМК. Изучение частиц в УМК Т.А. Ладыженской. Изучение частиц в УМК М.М. Разумовской. Сравнительный анализ изучения частиц в различных школьных УМК.				ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.2	Образование частиц. Разграничение частиц и омонимичных частей речи.	Самостоятельная работа	4	36	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 5. Междометия и звукоподражания

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Междометия и звукоподражания как класс неизменяемых слов. Их структура, семантика и синтаксические особенности. Тема «Междометия и звукоподражания» в школьных учебниках. Структура междометий. Семантические разряды междометий. Функции междометий в тексте. Вопрос о так называемых глагольных междометиях. Семантика и синтаксические особенности звукоподражаний. Междометия и звукоподражания в школе.	Практические занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.2	Тема «Междометия и звукоподражания» в школьных учебниках.	Самостоятельная работа	4	30	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
5.3	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Современный русский язык. Морфология: практикум: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014	Biblioclub
2	Морозова М. А.	Современный русский язык: морфология: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Соколова В. П.	Современный русский язык. Морфология: учебное пособие	Глазов: Глазовский государственный педагогический институт (ГГПИ), 2012	Biblioclub
4	Белик Н. А., Гринкевич Е. В., Марченко Л. В., Шейко Е. В.	Современный русский язык: морфология (глагол, наречие, служебные части речи): учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016	Biblioclub
5	Бальмонт К. Д.	Русский язык	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
2	Богачев, Юрий Павлович	Русский язык с основами языкознания: учеб. для студентов дефектолог. фак. высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2006	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
 Национальный корпус русского языка: www.ruscorgo.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Современный литературный процесс**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	6	6	6	6
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная работа	14	14	14	14
Сам. работа	85	85	85	85
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева Виктория Викторовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель изучения дисциплины:
1.2	• сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о русской литературе XX века, включая литературу русского зарубежья с учетом аспекта внутрикультурных, а также русско-зарубежных литературных связей;
1.3	• рассмотреть историко-литературный процесс в контексте с литературными направлениями и течениями.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основы понимания культуры в связи с развитием истории; основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XIX века; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
устанавливать взаимосвязь литературных явлений с культурно-исторической основой; использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.
Владеть:
способами применения знаний и умений в изучении литературы в культурно-историческом контексте; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА КОНЦА XX - НАЧАЛА XXI ВЕКА (2000-е гг.)**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Социо-культурная ситуация конца XX в. Современный литературный процесс. Основные направления - общая характеристика. Задержанная литература.	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Постмодернизм: представители, эстетические принципы, типология героя.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Поэзия И.Бродского: : эстетические принципы, особенности поэтики, синтез художественных манер.	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Задержанная и возвращенная литература. Лагерная проза: В.Т.Шаламов "Колымские рассказы".	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Творческий путь А.И.Солженицына. Общая характеристика "Архипелаг ГУЛАГ", роман "В круге первом", "Красное колесо", публицистика.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. Русская литература 2000-х годов

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Творчество А.Н.Варламова	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Творчество Е.Г.Водолазкина	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Современная драматургия: представители, тематика и проблематика.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Феномен "массовой литературы"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	"Военная" проза в современной литературе.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Анализ поэмы В.Ерофеева "Москва-Петушки".Анализ романов В.Пелевина "Чапаев и Пустота", "Поколение ПИ" и др. (разработка групповых проектов)Постмодернистское переосмысление чеховских сюжетов: Л.Улицкая "Русское варенье", Б.Акунин "Чайка".	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Особенности тематики и проблематики "женской прозы": Л.Улицкая "Медея и ее дети", Н. Абгарян "Зулали"	Самостоятельная работа	4	3	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Поэзия И.Бродского: "Рождественский" цикл, тема любви и смерти в произведениях И.Бродского. Анализ стихотворения по выбору.Составление тезисов статей, посвящённых творчеству И. А. Бродского. Представители современной поэзии: по выбору студентов (проекты)	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Роман А.Н.Варламова "Лох": темы, образы, мотивы. Роман "Мысленный волк" А.Н.Варламова: темы, образы, мотивы.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Роман Е.Г.Водолазкина "Лавр": темы, образы, мотивы. Роман Е.Г.Водолазкина "Брисбен": темы, образы, мотивы.	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	Своеобразие современной фантастики. Разновидности фантастики:	Самостоятельная	4	4	ОПК-8

	научная фантастика и фэнтези (фантастические сказки). Составление рекомендательного списка литературы фэнтези.	работа			ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Понятие «драма» и особенности современного драматургического произведения (Н.Коляда, Я. Пулинович, Д.Данилов, Е.Гришковец. Рецензия на современное драматическое произведение (по выбору).	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.13	Феномен "массовой" литературы. Многообразие отечественного детектива. Исторические детективы Б. Акунина,экономические детективы Ю. Латыниной, политические детективы В. Суворова, Д.Корецкого, Э. Тополя, мистические детективы А. Воронина, иронические детективы Д. Донцовой. Особенности детективного жанра А. Марининой, П. Дашковой и др.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.14	Литература русского зарубежья в современном литературном процессе. Три волны русской эмиграции. Феномен Владимира Набокова. Творчество С. Довлатова. Творчество И. Бродского.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.15	Гротеск в прозе 2-ой половины XX века. В. Войнович «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.16	Интеллектуальные тенденции в современной прозе. Роман Ю.Домбровского «Факультет ненужных вещей»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.17	Философская сказка Ф. Искандера «Кролики и удавы» – новая жанровая модификация как результат трансформации нескольких жанровых моделей.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.18	Классический реализм литературы XIX века как основа реалистической и неореалистической прозы. Позднее творчество В. Астафьева, В. Распутина. Новые эстетические принципы. Частная жизнь «маленького человека» – главная тема неореалистов. В. Маканин «Андеграунд»: судьба российской	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

	интеллектуальной («шестидесятников»).				ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.19	«Человеческий масштаб» восприятия войны, ее психолого-философское осмысление, трагизм этических коллизий – характерные особенности прозы В. Астафьева, Г. Владимова, О. Ермакова и др. Романы В. Астафьева «Веселый солдат», Г. Владимова «Генерал и его армия».	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.20	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	4	9	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Алексеева Л.Ф., Ауэр А.П.	Русская литература XX века: В 2-х т.: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2002	
2	Авдеева А.Ф., Алексеева Л.Ф.	Русская литература XX век: В 2-х т.: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2002	
3	Авдеева А.Ф., Алексеева Л.Ф.	Русская литература XX века: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.: В 2-х т.	М.: Академия, 2003	
4	Алексеева Л.Ф., Ауэр А.П.	Русская литература XX века: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.: В 2-х т.	М.: Академия, 2003	
5	Горбачев А. Ю.	Русская литература XX - начала XXI века: избранные имена и страницы: учебно-методическое пособие	Минск: ТетраСистемс, 2011	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Диарова, Анна Адамовна, Иванова, Е. В.	Литература с основами литературоведения. Русская литература XX века: учеб. пособие для студентов [фак. дефектологии пед. вузов]	М.: Академия, 2007	
2	Родин И. О., Пименова Т. М.	Русская литература с древнейших времен до начала XX века: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2001	Biblioclub
3	Фокин А. А., Протасова Н. В.	Русская литература XX века. Первая половина: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**5.3. Перечень программного обеспечения**

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Стилистика

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: ознакомление студентов с основными закономерностями функционирования русского литературного языка в различных сферах общения, характеристика стилистических ресурсов русского языка, обеспечивающих целенаправленное использование языковых средств.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5.1. Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
требования стилистики к речи; стилистические ресурсы языка, функциональные стили русского литературного языка.
Уметь:
применять на практике основные требования стилистики к речи; определить стилистическую окрашенность языковых средств, показать в тексте черты определённого стиля.
Владеть:
навыки стилистической правки и стилистического редактирования; навыки анализа стилистических ресурсов разных языковых уровней, навыки стилистического анализа текста.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Раздел 1. Введение. Стилистическая окрашенность языковых средств.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Предмет и задачи стилистики"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.2	Тема "Требования стилистики к речи"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.3	Тема "Стилистические и нестилистические ошибки"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.4	Тема "Стилистическая окрашенность языковых средств"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1

					ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.5	Подготовка к опросу по разделу 1	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
Раздел 2. Раздел 2. Стили русского литературного языка.					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Понятие о функциональных стилях"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.2	Тема "Официально-деловой стиль"	Практические занятия	4	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.3	Тема "Научный стиль"	Практические занятия	4	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.4	Тема "Публицистический стиль"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.5	Тема "Разговорный стиль"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.6	Тема "Вопрос о стилевом статусе рекламных текстов"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.7	Тема "Проблема художественного стиля (или языка художественной литературы)"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

2.8	Тема "Проблема церковно-религиозного стиля"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.9	Тема "Формирование функциональных стилей в национальный период развития русского литературного языка"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
2.10	Подготовка к опросу по разделу 2	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

Раздел 3. Раздел 3. Стилистические ресурсы современного русского литературного языка.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема "Синонимика как основа стилистики"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.2	Тема "Лексические синонимы, их стилистические функции"	Практические занятия	4	2	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.3	Тема "Стилистические возможности фразеологизмов"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.4	Тема "Стилистические возможности имени существительного"	Самостоятельная работа	4	6	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.5	Тема "Стилистические возможности глагола"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.6	Тема "Стилистические возможности прилагательных"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.7	Тема "Стилистические возможности местоимений"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.8	Тема "Стилистические возможности синтаксических средств"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.9	Тема "Стилистические ресурсы словообразования"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.10	Подготовка к опросу по разделу 3	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.11	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
3.12	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	0	ОПК-5 ОПК-8 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Лыткина О. И., Селезнева Л. В., Скороходова Е. Ю.	Практическая стилистика русского языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
2	Кожина М. Н., Дускаева Л. Р., Салимовский В. А.	Стилистика русского языка: учебник	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
--	---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Солганик Г.Я., Дроняева Т.С.	Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд. журналистики	М.: Академия, 2002	
2	Крылова, Ольга Алексеевна	Лингвистическая стилистика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. спец. В 2 кн.	М.: Высш. шк., 2006	
3	Колесников, Николай Павлович	Стилистика и литературное редактирование: учеб. пособие	М.: ,	
4	Дускаева, Лилия Рашидовна, Протопопова, О. В.	Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования	М.: Академия, 2012	
5	Богданова Л. И.	Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	Biblioclub
6	Дымова И.	Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012	Biblioclub
7	Гребенюк Н. И., Гусаренко С. В.	Стилистика русского научного дискурса: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	Biblioclub
8	Мистюк Т. Л.	Стилистика русского языка и культура речи: теория: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	Biblioclub
9	Головкин Н. В.	Стилистика русского научного дискурса: учебное пособие для студентов магистратуры нефилологических специальностей: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Флоря А. В.	Русская стилистика: курс лекций: курс лекций	Москва: ФЛИНТА, 2013	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Университетская библиотека онлайн // <http://biblioclub.ru/>
2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Творчество поэтов "пушкинской плеяды"**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	2	4	2		4	4
Итого ауд.	6	8	2		8	8
Контактная работа	6	8	2		8	8
Сам. работа	30	60	30		60	60
Часы на контроль		4	4		4	4
Итого	36	72	36		72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Стародубцева З.Г.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование у студентов систематизированных знаний о своеобразии творчества поэтов пушкинского времени.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1. Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии; основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся; ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XIX века; современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике.
Уметь:
использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации; соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся; рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом; анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности; ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы.
Владеть:
способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с литературой; навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими рекомендациями; навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. «Золотой век русской культуры и литература I половины XIX века»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Своеобразие литературного процесса первой половина XIX века Общественное содержание литературы I половины XIX века. Общечеловеческие ценности. Эстетический идеал.	Лекционные занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. «Творческий феномен поэтов пушкинской поры»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Гармоническое единство поэзии пушкинской поры	Лекционные занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Вольнолюбивые мотивы лирики П.А. Вяземского. Сатирическая линия в лирических произведениях П.А. Вяземского	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	«Гусарская» лирика Д.В. Давыдова: основные темы. «Жанр послания в художественном мире Д.В. Давыдова: совмещение различных сторон жизни человека	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	А.А. Дельвиг – признанный мастер сонета. Мир идиллий А.А. Дельвига	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Любовная элегия – излюбленный жанр ранней лирики Е.А. Баратынского.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Философская лирика в творчестве Е.А. Баратынского. Гуманистический характер	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Сборник стихотворений Е.А. Баратынского «Сумерки»: размышления об отношениях, поэта с веком	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Поэт – романтик Н.М. Языков: жанры элегии и послания. Славянофильские убеждения в лирических произведениях Н.М. Языкова	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Тема судьбы поэта в романтической лирике Д.В. Веневитинова. Любовная лирика Д.В. Веневитинова	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Своеобразие литературного процесса первой половина XIX века Общественное содержание литературы I половины XIX века. Общечеловеческие ценности. Эстетический идеал.	Практические занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5
2.11	Поэты – современники А.С. Пушкина. Общественно-политическая ситуация 1820-1835 г.г. Основные проблемы времени и их отражение в литературе. Пушкинский идеал в литературе.	Практические занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Поэзия П.А. Вяземского. П.А. Вяземский – один из теоретиков русского романтизма. Острое чувство современности, энциклопедизм – отличительные черты поэтического творчества П.А. Вяземского.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.13	Самобытность и оригинальность поэзии Д.В. Давыдова. Особенности мировоззрения героя – партизана Д.В. Давыдова. Тематическое богатство лирики. Лирический герой Д.В. Давыдова.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.14	Творчество А.А. Дельвига. Романтическая мечта поэта об идеальном мире человеческого счастья. Жанры идиллии, сонета, песни, элегии в творчестве А.А. Дельвига.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.15	Е.А. Баратынский. Личность, мировоззрение. Ранняя лирика: эпикурейские мотивы. Развитие жанра элегии. Лирический герой любовной элегии. Философская лирика. Философское постижение законов бытия. Романтические поэмы «Эда», «Бал», «Цыганка». Образ современника в поэмах. Особенности его осмысления автором.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.16	Романтическая лирика Н.М. Языкова. Цикл «Песни». Студенческие песни Н.М. Языкова и романтическое выражение свободы личности. Лирические шедевры «Буря», «Морское купание» и т.д.: совершенство стиля, «звучная торжественность, соединенная с мужественною силою» (И.В. Киреевский).	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.17	Д.В. Веневитинов. Личность и судьба поэта. Жанрово-тематическое своеобразие лирики.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.18	«Золотой век русской культуры и литература I половины XIX века. Составление хронологической таблицы событий культурной и литературной жизни 1820-1835 г.г.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.19	Творческий феномен поэтов пушкинской поры. Составление библиографии книг, статей, критических материалов (за последние 10 лет) о поэтах пушкинской поры.	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.20	Творческий феномен поэтов пушкинской поры. Подготовка выписок суждений А.С. Пушкина о поэтах его времени (использование литературно-критических материалов, писем великого русского поэта).	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.21	Творческий феномен поэтов пушкинской поры. Написание очерка-литературного портрета одного из поэтов «пушкинской плеяды» (на выбор).	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5
2.22	Творческий феномен поэтов пушкинской поры. Анализ (письменно) стихотворений: П.А. Вяземский «Первый снег»; Д.В. Давыдов «Песня старого гусара»; А.А. Дельвиг «Тихая жизнь»; Д.В. Веневитинов «К моей богине»; Н.М. Языков: элегия (на выбор).	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.23	Творческий феномен поэтов пушкинской поры Заучивание наизусть одного из стихотворений поэтов «пушкинской плеяды» (на выбор).	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.24	Творческий феномен поэтов пушкинской поры. Подготовка развернутого сообщения на одну из тем: «Осмысление проблемы назначения поэзии в лирике поэтов пушкинской поры»; «Поэма Е.А. Баратынского «Цыганка»: проблема творческого метода, художественное своеобразие»; «Жанры студенческой песни в лирике Н.М. Языкова»; «Своеобразие выражения чувств лирического героя в любовной лирике Д.В. Веневитинова».	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.25	Творческий феномен поэтов пушкинской поры Подготовка к выступлению по проблеме исследования.	Самостоятельная работа	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.26	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Учебные, научные и методические издания**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Роговер, Ефим Соломонович	Русская литература второй половины XIX века: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений	СПб.: САГА,	
2	Кременцов, Л. П.	Русская литература XIX века, 1801-1850: учеб. пособие	М.: Флинта: Наука, 2011	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Русская литература конца XIX - начала XX века: библиогр. указ.	М.: ИМЛИ РАН, 2010	
2		Русская литература в мировом контексте: Аннотированный каталог научной литературы, изданной при финансовой поддержке РГНФ	М.: РГНФ, 2015	
3	Гуминский, В. М.	Русская литература путешествий в мировом историко-культурном контексте	М.: ИМЛИ РАН, 2017	
4	Родин И. О., Пименова Т. М.	Русская литература с древнейших времен до начала XX века: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2001	Biblioclub
5	Кременцов Л. П.	Русская литература XIX века. 1801-1850: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru>

<http://www.ropryal.ru>

<http://www.chekhoved.ru>

Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru

Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru

Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru

Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru

Русский филологический портал: www.philology.ru

Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Теоретическая педагогика

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА общей педагогики**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6	6	6	6
Сам. работа	62	62	62	62
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд.пед.наук, Доц., Кирюшина О.Н.

Зав. кафедрой: канд. пед. наук, доцент Кочергина О. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Овладение универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в области образования, социальной сферы и культуры для успешного решения профессиональных задач; развитие теоретического мышления будущих бакалавров педагогического образования, ведущего к научному осмыслению объективной педагогической реальности; развитие умений самообразовательной деятельности, обеспечивающих саморазвитие профессиональной компетентности будущего педагога
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-6.1.	Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития
УК-6.2.	Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста
УК-6.3.	Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами
УК-6.4.	Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач
ОПК-1.1.	Знает и понимает сущность нормативных и правовых актов в сфере образования, норм профессиональной этики
ОПК-1.2.	Применяет в своей деятельности нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности
ОПК-1.3.	Владеть основными приемами соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способами их реализации в условиях реальной профессионально-педагогической практики
ОПК-2.1.	Знает и понимает структуру и логику разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
ОПК-2.2.	Готов участвовать в разработке основной образовательной программы и отдельных её компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК-2.3.	Владеет способами разработки дополнительных образовательных программ и их элементов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	способы саморазвития, технологию организации непрерывного образования; сущность и структуру образовательных программ, технологию ее разработки; специфику и основу специальных научных знаний в области педагогической деятельности; сущность и структуру развивающей образовательной среды, особенности личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся; базовые нормативно-правовые документы в сфере образования и базовые положения профессиональной этики и речевой культуры учителя
Уметь:	объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста, проводить самооценку личностных ресурсов; системно анализировать и выбирать образовательные концепции, проектировать и участвовать в разработке образовательных программ, в том числе с использованием ИКТ; осуществлять педагогическую деятельность, предвидеть и выявлять возникающие проблемы на основе использования специальных педагогических научных знаний, в том числе других научных дисциплин; проектировать развивающую образовательную среду; решать типовые задачи деятельности с опорой на современные нормативно-правовые акты в сфере образования, уметь вступать в диалог и сотрудничество

Владеть:

совершенствования профессиональных знаний и умений через критическое оценивание эффективности использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач, владения приемами и техниками психической саморегуляции; способами проектной деятельности, разработки образовательных программ и методического оснащения образовательного процесса, в том числе с использованием ИКТ; приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний; применения возможности развивающей образовательной среды для формирования личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся; профессионально-педагогической деятельности в рамках нормативных документов; использования основных принципов профессиональной этики

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Теоретические основы педагогики**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Педагогика как наука. Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке Педагогика как наука, ее объект и функции. Становление и развитие педагогики как науки. Структура педагогической науки. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Методология педагогической науки и деятельности. Педагогическое исследование. Методы педагогических исследований Содержание понятия «методология педагогики». Методология педагогической науки и деятельности. Функции методологии педагогики. Уровни методологических знаний и их характеристика: философский, общенаучный, конкретнаучный, технологический. Педагогическое исследование: определение, сущность, основные характеристики. Структура и логика педагогического исследования. Метод педагогического исследования: определение, сущность, классификация. Общая характеристика методов педагогических исследований	Лекционные занятия	2	2	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.2	Научное исследование: общая логика и структура исследования 1. Научно-педагогическое исследование. Его виды и особенности. 2. Исследовательская работа студентов (НИРС) – разновидности, особенности. 3. Основные источники научной информации (виды научных изданий). 4. Способы изучения литературы (приемы работы с книгой). 5. Этические нормы в исследовательской деятельности 6. Характеристика методов педагогической науки (перечислить, и описать цели каждой группы методов): а) теоретические методы; б) эмпирические методы; в) математические методы. Методы научно-педагогических исследований: наблюдение, методы опроса, эксперимент 1. Разновидности метода опроса и особенности методики их применения. - беседа - анкетирование - интервьюирование 2. Педагогический эксперимент, его разновидности. Достоинства метода эксперимента. 3. Особенности тестирования (психологические и дидактические), его виды и особенности применения в педагогическом исследовании. 4. Наблюдение как метод научно-педагогического исследования	Самостоятельная работа	2	20	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.3	Образование как общественное явление: понятие, сущность, реализация Сущность образования. Различные трактовки феномена «образование». Образование как общественное явление. Образование как система. Образование как педагогический процесс и результат этого процесса. Ведущие парадигмы и модели образования. Виды и уровни образования	Практические занятия	2	2	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3

					УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.4	<p>Образование как многоаспектный феномен</p> <p>1. В чем сущность образования как общественного явления? В чем проявляется поликультурность современного образования?</p> <p>2. В чем специфика понимания образования как системы? Какова система образования современной России?</p> <p>3. Раскройте социальные и личностные функции образования.</p> <p>4. Охарактеризуйте сущность общего, профессионального и дополнительного образования.</p> <p>Причины кризиса современного образования. Варианты и пути выхода (Дискуссия)</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <p>1. Особенности современного образования.</p> <p>2. Требования общества к современным выпускникам.</p> <p>3. Качество подготовки выпускников в школах и учреждениях профессионального образования.</p> <p>4. Причины кризиса современного образования.</p> <p>5. Пути выхода из кризиса.</p>	Самостоятельная работа	2	12	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

Раздел 2. Сущность и структура педагогического процесса

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	<p>Целостный педагогический процесс. Методологические и теоретические основы педагогического процесса</p> <p>Сущность и структура педагогического процесса. Педагогический процесс как целостная динамическая система. Логика и условия построения целостного педагогического процесса. Закономерности и принципы педагогического процесса. Этапы педагогического процесса</p> <p>Развитие, социализация и воспитание личности</p> <p>Развитие человека и формирование его личности.</p> <p>Движущие силы и основные закономерности развития личности.</p> <p>Факторы, влияющие на формирование личности</p> <p>Сущность социального воспитания. Институты социализации.</p> <p>Понятие социализации и его сущность. Стадии социализации.</p> <p>Личность как субъект и объект социализации</p> <p>Негативные последствия социализации</p>	Практические занятия	2	2	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.2	<p>Воспитание в целостном педагогическом процессе</p> <p>Воспитание как общественное явление. Сущность процесса воспитания.</p> <p>Современные концепции воспитания. Закономерности и принципы воспитания.</p> <p>Многоаспектность содержания воспитания школьников.</p> <p>Формирование базовой культуры личности.</p> <p>Воспитание культуры межнационального общения. Цель и задачи воспитания культуры межнационального общения. Сущность понятий «патриотизм» и «культура межнациональных отношений».</p> <p>Понятие «коллектив». Реализация воспитательных функций коллектива. Формирование личности в коллективе.</p> <p>Этапы, уровни и условия развития детского коллектива. Развитие детского самоуправления</p>	Самостоятельная работа	2	10	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1

					ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.3	Обучение в целостном педагогическом процессе Дидактика как наука. Предмет дидактики. Обучение в целостном педагогическом процессе. Функции обучения. Современное понимание сущности и структуры обучения. Таксономия целей обучения Деятельность педагога и учащегося в процессе обучения. Закономерности и принципы обучения	Самостоятельная работа	2	10	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.4	Развитие личности как педагогическая проблема 1. Права и обязанности ребенка (подростка) (Закон Об образовании РФ; Конвенция о правах ребенка). 2. Понятие «Развитие личности» и его составные компоненты. 3. Роль обучения в развитии личности. 4. Самовоспитание как важнейший фактор развития личности. Структура процесса самовоспитания. 5. Методики изучения личности учащихся и ученических коллективов Школа, семья и детские объединения как факторы воспитания личности 1. Семья, ее воспитательный потенциал. Воспитание родителей. 2. Ошибки во взаимодействии школы и семьи. 3. Психолого-педагогические основы установления контактов с семьей школьника 4. Формы взаимодействия педагогов и родителей: А) Индивидуальные (посещение семьи школьника, педагогическое поручение, педагогические консультации и др.) Б) Коллективные (родительское собрание, Родительский лекторий, Университет педагогических знаний, День открытых дверей или родительский день в школе и др.)	Самостоятельная работа	2	10	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.5	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-8 ПКР-1 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 УК-6.1 ОПК-8.1 УК-6.2 УК-6.3 УК-6.4 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Сластенин В.А., Исаев И.Ф.	Педагогика: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2002	
2	Краевский В.В., Меняев А.Ф.	Педагогика: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.	М.: Пед. изд-во России, 2003	
3	Сластенин, В. А., Исаев, И. Ф.	Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.	М.: Академия, 2004	
4	Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А.	Теоретическая педагогика: Путеводитель для студента: учебно-методическое пособие	Москва: Центр педагогического образования, 2007	Biblioclub
5	Столяренко А. М.	Общая педагогика: учебное пособие	Москва: Юнити, 2015	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Краевский, Володар Викторович	Общие основы педагогики: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2008	
2	Елькина О. Ю., Лозован Л. Я., Щербакова И. Вл.	Новый учитель для новой школы: сборник статей: сборник научных трудов	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2016	Biblioclub
3	Джораев Р.	Воспитание поколений	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2016	Biblioclub
4	Бейзеров В. А.	105 кейсов по педагогике: педагогические задачи и ситуации: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2014	Biblioclub
5	Трушников Д. Ю.	Обучение и воспитание в структуре культурно-образовательного кластера: монография	Москва: Библио-Глобус, 2016	Biblioclub
6		Педагогика и психология образования. Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия "Педагогика и психология": журнал	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017	Biblioclub
7	Загвязинский В. И.	Наступит ли эпоха возрождения?...: стратегия инновационного развития российского образования: монография	Москва: Логос, 2015	Biblioclub
8	Власова Т. И.	Педагогика духовности: содержание и технологии духовно-нравственного воспитания: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	Biblioclub
9		Современный педагогический взгляд: всероссийский научно-методический журнал: журнал	Владивосток: Эксперт-Наука, 2020	Biblioclub
10		Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2020	Biblioclub
11	Оболенский Л. Е.	Нравственное воспитание ребенка с точки зрения современной науки	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань
12	Водовозов В. И.	Русская народная педагогика	Санкт-Петербург: Лань, 2017	Лань
13	Джуринский, А. Н.	Педагогика в многонациональном мире: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2017	
14	Надеева, М. И.	Общая педагогика: учебно-методическое пособие	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016	
15	Седова, Н. Е.	Теоретическая педагогика: учебно-методическое пособие	Комсомольск-на-Амуре, Саратов: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://edu.gov.ru/> Министерство просвещения РФ
 Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>
 Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
 Словарь-справочник современного российского профессионального образования/авторы-составители: Блинов В.И., Волошина И.А., Есенина Е.Ю., Лейбович А.Н., Новиков П.Н. – Выпуск 1. - М.: ФИРО, 2010.
<https://www.sfedu.ru/docs/obrazov/akk/slovar-sprav.pdf>
<http://www.edu.ru> - Федеральный портал "Российское образование"
<http://window.edu.ru> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
<http://school-collection.edu.ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://www.obruch.ru> - Иллюстрированный научно - популярный журнал для руководителей всех уровней, методистов, воспитателей детских садов, учителей начальной школы и родителей.
<https://ug.ru> Сайт «Учительская газета»
<https://www.rsl.ru> Российская Государственная библиотека
<http://www.gnpbu.ru> Информационный центр «Библиотека имени К. Д. Ушинского» РАО
<http://pedlib.ru> Педагогическая библиотека

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Теория литературы**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4			4	4	4
Практические	4		2	6	6	6
Итого ауд.	8		2	10	10	10
Контактная работа	8		2	10	10	10
Сам. работа	28		97	125	125	125
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	36		108	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Зотов С.Н.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	раскрыть единство литературной традиции в связи с типами рациональности (классической, неклассической и постнеклассической) в европейском культурном развитии, в дифференцированном различении классики, модернизма и постмодернизма в качестве особых литературных практик.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-3.1.	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2.	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3.	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4.	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5.	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1.	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2.	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3.	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; современные методы и технологии обучения и диагностики задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; анализ литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса; приемы анализа текстов различных видов и жанров
Уметь:	использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; использовать ТСО и средства наглядности; составлять алгоритмы; проводить все виды внеклассной работы по предмету; филологически интерпретировать литературные произведения в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса; владеть приемами анализа текстов различных видов и жанров
Владеть:	необходимыми знаниями для формирования научного мировоззрения; владеть современными методами и технологиями обучения и диагностики; владеть навыками воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; необходимыми знаниями с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса; знаниями различных текстов видов и жанров

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Знание о литературе, методология и философско-эстетическая мысль

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Теоретико-литературные взгляды античности	Лекционные занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.2	Классическая рациональность и эстетика Гегеля	Лекционные занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

					ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.3	Академические школы в литературоведении и позитивизм в науке. Эстетические и теоретико-литературные воззрения мыслителей Древней Греции. Платон. Аристотель	Практические занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.4	Академические школы в литературоведении XIX в. Основные исследовательские методы. Позитивизм	Практические занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.5	Теоретико-литературные взгляды Ф. Ницше в работе "Рождение трагедии из духа музыки, или Эллинство и пессимизм"	Самостоятельная работа	5	8	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.6	Психоаналитическое направление в литературоведении. Метапсихология З. Фрейда. К.- Г. Юнг	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.7	Современное искусство и традиция. Эссе Т.С. Элиота "Традиция и индивидуальный талант". Теоретики русского модернизма	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.8	Марксизм в литературоведении, историческая практика и актуальная оценка. Социологическое направление в литературоведении. Формальная школа в русском литературоведении. Русский структурализм. Выдающиеся отечественные филологи конца XX века	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.9	Основные черты эстетики Гегеля	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.10	Академические школы в литературоведении 19 века	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.11	Теоретико-литературные взгляды Шопенгауэра и Ницше	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.12	Теоретико-литературная мысль в России 19 века	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
1.13	Теоретико-литературная мысль в России 19 века	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
Раздел 2. К основам эпистемологии литературоведения					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Теория созерцательного познания Шопенгауэра и эссе Ницше "Рождение трагедии из духа музыки"	Практические занятия	5	2	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.2	Психоаналитические теории литературного творчества	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.3	Идеологические предпосылки понимания искусства в марксистской теории культуры. Социологическое направление и формальная школа в русском литературоведении	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.4	Философский экзистенциализм 20 века и теория литературы	Самостоятельная работа	5	4	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.5	Литература и проблема существования человека культуры. Литературоведение и литературная критика	Самостоятельная работа	5	7	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.6	Диалогизм научного познания в теории М.М. Бахтина	Самостоятельная работа	5	8	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.7	Основы эпистемологии М.М. Бахтина в работах «К философии поступка», «К методологии литературоведения»	Самостоятельная работа	5	8	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.8	Метадиалектика литературного развития: классическое искусство, модернизм, постмодернизм и типы рациональности	Самостоятельная работа	5	8	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.9	Проблема авторского начала в литературе. Художественная литература и человеческое существование. Абсолютная Идея и экзистенциальные феномены. Когнитивное единство творца и творения (телесность искусства) как антропологическая характеристика	Самостоятельная работа	5	8	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.10	Проблемы эпистемологии в эссе Б.Л. Пастернака	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.11	Анализ текстов М.М. Бахтина	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2

					ПКР-1.3
2.12	Эссе О.Э. Мандельштама «Слово и культура»	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.13	Эстетика модернизма в эссе Т. Элиота «Традиция и индивидуальный талант»	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.14	Эссеистика и художественная практика модернизма	Самостоятельная работа	5	6	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3
2.15	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	5	9	ПКО-3 ПКР-1 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Хрящева Н. П.	Теория литературы: история русского и зарубежного литературоведения: хрестоматия	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
2	Эсалнек А. Я.	Теория литературы: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
3	Рогачева Н. А.	Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2014	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Чернец Л.В., Хализев В.Е.	Теория литературы: Литературное произведение: основные понятия и термины. [Учеб. пособие для вузов]	М.: Высш. шк.: Академия, 1999	
2	Хализев В.Е.	Теория литературы: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Высш. шк., 2000	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru>

<http://www.ropryal.ru>

<http://www.chekhoved.ru>

Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru

Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru

Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru

Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru

Русский филологический портал: www.philology.ru

Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Теория языка**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины "Теория языка" - расширение и углубление лингвистических знаний студентов, изучение важнейших проблем языкознания, формирование обобщённого и системного представления о языке, его устройстве, функционировании и основных этапах его изучения.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основные этапы исторического развития языкознания; структурные и функциональные особенности языковых единиц разных уровней, закономерности взаимодействия языка и мышления, языка и общества.
Уметь:
использовать различные методы лингвистического анализа; анализировать языковые единицы с точки зрения их структурных и функциональных особенностей.
Владеть:
навыки сравнительно-исторического, структурного и сопоставительного анализа языковых единиц; навыки использования понятийно-терминологического аппарата общего языкознания.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. 1. Структура и функционирование языка.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Система и структура языка. Синтагматические и парадигматические отношения в языке"	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Тема "Знаковый характер языка"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Тема "Язык и общество"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Тема "Язык и речь"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Тема "Язык и мышление"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Тема "Наука о языке в системе человеческого знания"	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Подготовка к опросу по разделу 1	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. 2. Методы лингвистического исследования.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Сравнительно-исторический метод в языкознании".	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Тема "Структурный метод в языкознании"	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Тема "Сопоставительный метод в языкознании; лингвистическая типология, лингвистика универсалий"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Тема "Сопоставительный метод в языкознании: лингвистическая типология, лингвистика универсалий"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Тема "Описательный метод в языкознании"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Подготовка к опросу по разделу 2	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 3. 3. История лингвистических учений.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Тема "Основные направления развития языкознания до начала 19 века"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Тема "Основные направления развития языкознания в первой половине 19 века"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.3	Тема "Основные направления развития языкознания в середине и второй половине 19 века"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.4	Тема "Московская лингвистическая школа"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.5	Тема "Казанская лингвистическая школа"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.6	Тема "Критика младограмматизма и поиски новых подходов к языку в конце 19 - начале 20 века. Эстетическое направление в языкознании. Школа слов и вещей"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.7	Тема "Основные направления развития языкознания в 20 веке"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.8	Тема "Учение Ф. де Соссюра о языке"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.9	Тема "Основные направления структурной лингвистики первой половины 20 века"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.10	Тема "Неогумбольдтианство и этнолингвистика"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.11	Тема "Российское языкознание в 20 веке"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.12	Тема "Основные черты современного языкознания"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.13	Подготовка к опросу по разделу 3	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.14	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.15	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	0	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Хухуни Г. Т., Нелюбин Л. Л.	История науки о языке: учебник	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
2	Хроленко А. Т., Бондалетов В. Д., Бондалетов В. Д.	Теория языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Михалев, Андрей Борисович	Общее языкознание. История языкознания: путеводитель по лингвистике: конспект-справ.: учеб. пособие для студентов лингвист. вузов и филолог. фак.	М.: Флинта: Наука, 2007	
2	Базылев, Владимир Николаевич	Общее языкознание: учеб. пособие	М.: Гардарики, 2007	
3	Чесноков, П. В.	Спорные проблемы курса "Общее языкознание": учебное пособие	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2008	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
4	Ольховиков, Борис Андреевич	Общая теория языка. Античность - XX век: учеб. пособие	М.: Академия, 2007	
5	Пищальникова, Вера Анатольевна, Сонин, А. Г.	Общее языкознание: учеб. для студ. высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2009	
6	Звегинцев В. А.	История языкознания XIX - XX веков в очерках и извлечениях: публицистика	Москва: Просвещение, 1965	Biblioclub
7	Серебренников Б. А.	Общее языкознание: Формы существования, функции, история языка: монография	Москва: Наука, 1970	Biblioclub
8	Серебренников Б. А.	Общее языкознание: Внутренняя структура языка: монография	Москва: Наука, 1972	Biblioclub
9	Березин Ф. М.	История лингвистических учений: монография	Новгород: Высш. школа, 1984	Biblioclub
10	Лыкова Н. Н.	История языкознания в текстах и лицах: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub
11	Даниленко В. П.	Общее языкознание и история языкознания: курс лекций: курс лекций	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
12	Жданова Е. В., Хромов С. С.	Общее языкознание: лекции: курс лекций	Москва: Евразийский открытый институт, 2011	Biblioclub
13	Боронникова Н. В., Левицкий Ю. А.	История лингвистических учений: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2013	Biblioclub
14	Левицкий Ю. А.	Общее языкознание: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2013	Biblioclub
15	Алпатов В. М.	История лингвистических учений: учебное пособие	Москва: Языки русской культуры, 1998	Biblioclub
16	Гируцкий А. А.	Общее языкознание: ответы на экзаменационные вопросы: самоучитель	Минск: ТетраСистемс, 2009	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Лингвистический энциклопедический словарь // <http://tapemark.narod.ru/les/>
 Звегинцев В. Очерки по общему языкознанию // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguis
 Университетская библиотека онлайн // <http://biblioclub.ru/>
 Алпатов В.М. Сто лет спустя, или сбываются ли прогнозы? // Вопросы языкознания. 2003. № 2 // <https://vja.ruslang.ru/ru/archive/2003-2/114-121>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Трудные случаи морфологического анализа

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ким Наталья Михайловна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	1) формирование у студентов глубоких и полных знаний о морфологической системе русского языка (традиционное и современное учение о морфологических единицах) в единстве содержания и формы;
1.2	2) дальнейшее совершенствование грамотности, т.е. более полное овладение нормами современного русского литературного языка, чему способствует осмысление теории и овладение практическими умениями и навыками анализа морфологических единиц в семантическом и формально-структурном аспектах;
1.3	3) формирование научного лингвистического мышления студентов, способствующего осознанному восприятию системности каждого языкового уровня и места трудных случаев морфологического анализа в многоуровневой системе языка, а также изучению современных научных достижений в теории и практике направления «Трудные случаи морфологического анализа».

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
1. Педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний 2. Реализацию основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой.
Уметь:
1. Осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний 2. Реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой
Владеть:
1. Иметь навык осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний 2. Иметь навык реализации основных общеобразовательных программ различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Трудные случаи анализа самостоятельных частей речи**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. Трудные случаи анализа. Понятие лексико-грамматического разряда. Собственные и нарицательные существительные. Одушевленные и неодушевленные существительные. Конкретные и абстрактные; единичные, вещественные, собирательные существительные. Категория рода. Категория числа.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. Трудные случаи анализа. Понятие лексико-грамматического разряда. Собственные и нарицательные	Лекционные занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-3

	существительные. Одушевленные и неодушевленные существительные. Конкретные и абстрактные; единичные, множественные, собирательные существительные. Категория рода. Категория числа.				ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. Трудные случаи анализа. Понятие лексико-грамматического разряда. Собственные и нарицательные существительные. Одушевленные и неодушевленные существительные. Конкретные и абстрактные; единичные, множественные, собирательные существительные. Категория рода. Категория числа.	Самостоятельная работа	4	11	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. Трудные случаи анализа. Лексико-грамматические разряды прилагательных и их признаки. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение имен прилагательных	Лекционные занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. Трудные случаи анализа. Лексико-грамматические разряды прилагательных и их признаки. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение имен прилагательных	Самостоятельная работа	4	11	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. Трудные случаи анализа. Лексико-грамматические разряды числительных. Разряды числительных по составу. Грамматические особенности количественных числительных. Грамматические особенности собирательных числительных. Грамматические особенности дробных числительных	Лекционные занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. Трудные случаи анализа. Лексико-грамматические разряды числительных. Разряды числительных по составу. Грамматические особенности количественных числительных. Грамматические особенности собирательных числительных. Грамматические особенности дробных числительных	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	МЕСТОИМЕНИЕ Трудные случаи анализа. Разряды местоимений по соотносительности с другими частями речи. Семантические разряды местоимений. Грамматические признаки местоимений	Лекционные занятия	4	1	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.9	МЕСТОИМЕНИЕ Трудные случаи анализа. Разряды местоимений по соотносительности с другими частями речи. Семантические разряды местоимений. Грамматические признаки местоимений	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.10	Основы глагола. Классы глагола. Спряжение как изменение глагола по лицам и числам. Широкий взгляд на спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы архаичного спряжения.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.11	Основы глагола. Классы глагола. Спряжение как изменение глагола по лицам и числам. Широкий взгляд на спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы архаичного спряжения.	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.12	Инфинитив. Морфемный состав, морфологические категории, синтаксические функции. Суффиксы инфинитив	Самостоятельная работа	4	12	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.13	Основы глагола. Классы глагола. Спряжение как изменение глагола по лицам и числам. Широкий взгляд на спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы архаичного спряжения.	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.14	Категория вида глагола. Значение категорий вида(отношение действия к внутреннему пределу). Видовые корреляции(парные одновидовые и двувидовые глаголы).	Самостоятельная работа	4	7	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.15	Переходные и непереходные глаголы. Семантические особенности переходных и непереходных глаголов. Грамматические показатели переходности/непереходности. Косвенно-переходные глаголы.	Самостоятельная работа	4	5	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.16	Возвратные глаголы. Роль постфикса -ся (грамматическая роль постфикса -ся, словообразующая роль постфикса -ся; утрата грамматических и словообразующих функций).	Самостоятельная работа	4	1	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.17	Залог как морфолого-синтаксическая категория. Категория залога в трехзальной(действительный, страдательный, возвратно-средний залог, глаголы вне залога) и двузальной оппозициях (действительный и страдательный залог).	Самостоятельная работа	4	3	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.18	Категория наклонения. Категория наклонения. Значение форм наклонения (понятие об объективной модальности). Противопоставленность изъявительного наклонения повелительному и сослагательному. Образование форм повелительного и сослагательного наклонений. Употребление одних форм наклонений в значении других.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.19	Категория времени. Типы противопоставлений внутри системы временных форм глагола. Абсолютное и относительное значение временных форм. Употребление форм одного времени в значении другого	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.20	Категория лица. Значение форм лица. Употребление одних форм лица в значении других. Безличные глаголы, их семантические и грамматические особенности.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.21	Причастие как часть речи. Глагольные признаки причастия. Залог причастия. Время причастия. Признаки причастия общие с прилагательными. Образование причастий.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.22	Деепричастия как часть речи. Наречные признаки деепричастий. Глагольные признаки деепричастий. Вид деепричастия. Значение относительного времени деепричастия. Норма употребления деепричастия. Образование деепричастий.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.23	Наречие как часть речи. Семантика, образование, синтаксические функции наречий. Разряды наречий по значению. Степени сравнения качественных наречий. Способы образования наречий. Переход различных частей речи в наречия.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.24	Слова категории состояния. Семантика, деривационные связи, синтаксические функции слов категории состояния. Вопрос о категории состояния (Л.В.Щерба, В.В.Виноградов, Е.М.Галкина-Федорук, Грамматика 70-80). Морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния. Разграничение омонимичных форм прилагательных, наречий и слов категории состояния.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. Трудные случаи анализа модальных слов					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Модальные слова как часть речи. Модальность и средства ее выражения в русском языке. Деривационные связи. Семантические разряды модальных слов. Неизменяемость как основное морфологическое свойство модальных слов. Синтаксические особенности модальных слов. Отличие модальных слов от омонимичных им слов.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 3. Трудные случаи анализа междометий и звукоподражаний					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Междометие как часть речи. Значения междометий. Разряды междометий. Строение междометий. Семантика, происхождение, синтаксические функции междометий.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
3.2	Звукоподражание как часть речи. Грамматические особенности звукоподражаний. Связь звукоподражаний с другими частями речи. Семантика, происхождение, синтаксические функции звукоподражательных слов.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 4. Трудные случаи анализа служебных частей речи					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Предлог как служебная часть речи. Функции предлогов. Типы предлогов по семантике, структуре, способам образования. Сочетаемость их с падежными формами имен, субстантивов, местоимений. Употребление предлогов.	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.2	Союз как служебная часть речи. Грамматическое значение союзов. Лексическое значение союзов. Функции союзов. Разряды союзов. Сочинительные союзы и их типы. Подчинительные союзы и их типы. Семантика, происхождение, употребление союзов.	Самостоятельная работа	4	1	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.3	Частицы как часть речи. Разряды частиц по значению. Строение частиц. Связь частиц с другими частями речи. Семантика, происхождение, употребление частиц.	Самостоятельная работа	4	1	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
4.4	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	4	9	ОПК-8 ПКО-3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бабайцева В.В., Инфантова Г.Г., Николина Н.А., Печникова В.С., Чеснокова Л.Д.	Морфология. Синтаксис: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой	М.: Академия, 2001	
2	Чеснокова	Русский язык. Трудные случаи морфологического анализа: [учеб. пособие для студ.-филологов]	Таганрог: Образование, 1996	
3	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой	М.: Академия, 2001	
4	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
5	Чеснокова, Лилия Дмитриевна	Русский язык. Трудные случаи морфологического анализа: [учеб. пособие для студ.-филологов]	Таганрог: Образование, 1996	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Иванов С.В., Евдокимова А. О., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю.	Русский язык: учеб. для учащихся 2 кл. общеобразоват. учреждений: в 2-х ч.	М.: Вентана-Граф, 2004	
2	Инфантова Г. Г., Беловольская Л. А., Глянцева Т. Н., Лившиц Т. Н., Нарушевич А. Г., Голубева И. В., Чернега Л. В., Лыков А. В., Ваганова А. К., Бертякова А. Н., Цыплакова Н. В.	Русский язык. Морфология: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академ. Проект, 2010	
3	Иванов С.В., Евдокимова А. О.	Русский язык: учеб. для учащихся 2 кл. общеобразоват. учреждений: в 2-х ч.	М.: Вентана-Граф, 2004	
4	Ремчукова, Елена Николаевна	Морфология современного русского языка. Категория вида глагола: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. 032900 - рус. яз. и лит.	М.: Флинта: Наука, 2004	
5	Инфантова Г. Г., Беловольская Л. А.	Русский язык. Морфология: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академ. Проект, 2010	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Под ред. Е.И. Дибровой	Морфология/ Чеснокова Л.Д., Печникова В.С.: В 3-х ч.	М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995	
2		Современный русский язык. Анализ языковых единиц: В 3-х ч.	М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.gramota.ru>
<http://www.slovari.ru>
<http://www.rusforum.ru>
<http://www.russian.slavica.org>
<http://www.ruscorpota.ru>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Трудные случаи орфографии**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Зав. каф., Нарушевич А.Г.; Ст. преп., Голобородько И.Э.; Преп., Ковальская И.А.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов систематизированных знаний в области орфографии и русского правописания; создание лингвистической базы для языкового анализа, подготовка к углубленному изучению речеведческих и лингвистических дисциплин.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<p>Основы обучения учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий, педагогической поддержки и сопровождения обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.</p> <p>Способы применения предметных знаний при реализации образовательного процесса, организации деятельности обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p> <p>Вопросы проектирования предметной среды образовательной программы, применения полученных знаний при проектировании культурно-просветительских программ.</p> <p>Правила формирования культурных потребностей различных социальных групп в реализации культурно-просветительских программ.</p>
Уметь:
<p>Осуществлять обучение учебному предмету, педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий.</p> <p>Применять предметные знания при реализации образовательного процесса и образовательной деятельности обучающихся, направленной на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p> <p>Принимать участие в проектировании предметной среды образовательной программы в способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.</p> <p>Применять предметные полученные знания в реализации культурно-просветительских программ.</p> <p>Формировать культурные потребности различных социальных групп.</p>
Владеть:
<p>Обучения учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий.</p> <p>Осуществления педагогической поддержки и сопровождения обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.</p> <p>Применения предметных знаний при реализации образовательного процесса и организации деятельности обучающихся, направленной на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p> <p>Проектирования предметной среды образовательной программы.</p> <p>Выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп, разработки и реализации культурно-просветительской программы.</p> <p>Применения предметных полученных знаний при проектировании культурно-просветительских программ и формирования культурных потребностей различных социальных групп.</p> <p>Реализации культурно-просветительских программ.</p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Орфография

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Правописание гласных. Проверяемые безударные гласные в корне. Непроверяемые безударные гласные в корне.	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Чередование гласных в корне. Гласные после шипящих и ц. Буквы э, ё, сочетания йо, ёо.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Правописание согласных. Звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные.	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Буква щ и сочетания согласных шч, жч, сч, стч, зч, здч . Двойные согласные в корне, суффиксе и на стыке морфем. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Правописание приставок. Приставки на -з и -с. Приставки раз-/рас-, роз-/рос. Приставки пре-/при-.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Употребление ь и ы. Функции разделения, смягчения и различения грамматических форм. Употребление прописных букв. Прописные буквы в именах собственных, названиях учреждений и т.д.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Правописание существительных. Падежные окончания и суффиксы.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	Правописание прилагательных. Падежные окончания и суффиксы.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.9	Правописание сложных слов. Сложные существительные и прилагательные.	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.10	Правописание числительных. Количественные числительные, дробные. Склонение.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.11	Правописание глаголов. Личные окончания и суффиксы.	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.12	Правописание причастий.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.13	Суффиксы действительных и страдательных причастий.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.14	Правописание наречий. Суффиксы -о/-а/-у. Слитное, раздельное,	Самостоятельная	1	4	ПКО-3

	дефисное написание.	работа			ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.15	Правописание частиц. Частицы не-/ни-, их разграничение, слитное и раздельное написание с разными частями речи. Другие частицы. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.16	Правописание предлогов и союзов. Правописание первообразных и производных предлогов и союзов.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.17	Правописание междометий и звукоподражаний. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.18	Правописание гласных. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.19	Правописание согласных.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.20	Правописание приставок. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.21	Употребление ь и ъ.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.22	Употребление прописных букв.	Самостоятельная работа	1	3	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.23	Правописание существительных.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.24	Правописание прилагательных.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.25	Правописание сложных слов. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.26	Правописание числительных.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.27	Правописание глаголов.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.28	Личные окончания и суффиксы глаголов.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.29	Суффиксы действительных и страдательных причастий. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.30	Правописание причастий.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.31	Правописание наречий.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.32	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.33	Правописание частиц. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.34	Правописание предлогов и союзов.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.35	Правописание первообразных и производных предлогов и союзов.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.36	Правописание междометий и звукоподражаний. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.37	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	1	9	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Учебные, научные и методические издания**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Макурина, Людмила Владимировна	Русский язык: 11 кл.: Урок за уроком: Кн. для учителя	М.: Русское слово, 2002	
2	Букаренко С. Г., Дроботова Л. Л.	Современный русский язык: Методы обучения (контрольные работы с образцами их выполнения): учеб. пособие для студ. 1-Ук. ф-та рус. яз. и лит.	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004	
3	Веселова, Зинаида Терентьевна	Русский язык. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Развитие речи: 10-11 кл.: метод. пособие	СПб.: Паритет, 2003	
4	Белкина Е. М., Васильева Л. И.	Современный русский язык. Тесты: учеб. пособие для студентов филолог. фак. и абитуриентов	М.: Академия, 2002	
5	Штрекер, Нина Юрьевна	Современный русский язык: истор. комментирование: учеб. пособие для студентов, высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900- Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	
6	Новиков Л. А., Зубкова Л. Г.	Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям	СПб.: Лань, 2003	
7	Ганиев Ж. В.	Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
8		Практикум по орфографии и пунктуации: учебно-методическое пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	Biblioclub
9		Практикум по орфографии и пунктуации: учебное пособие (практикум): практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
2. Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
3. Национальный корпус русского языка: www.ruscorgora.ru
4. Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
5. Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: <http://center.ru>
6. Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
7. Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru
8. Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
9. Русский филологический портал: www.philology.ru
10. Сайт «Культура письменной речи»: www.grammar.ru
11. Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
12. Грамотей-КЛУБ: <http://gramotey.ericos.ru>
13. Грамматический корпус «Золотая клякса»: <http://klyaksa.country.ru>
14. Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.gopryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Трудные случаи пунктуации**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Зав. каф., Нарушевич Андрей Георгиевич; Ст. преп., Голобородько Ирина Эдуардовна; Преп., Ковальская Ирина Александровна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	закрепить, расширить и углубить теоретические знания студентов о пунктуации, особо обратив внимание на живой, развивающийся характер системы правописания; развитие практических навыков и умений по пунктуации; помочь студенту-словеснику разобраться в трудных вопросах русской пунктуации и тем самым облегчить ему будущую практическую деятельность в школе.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<p>Основы обучения учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;</p> <p>Принципы осуществления педагогической поддержки и сопровождения обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов при реализации образовательного процесса;</p> <p>Организацию деятельности обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, а также участие в проектировании предметной среды образовательной программы;</p> <p>Способы выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп, разработку, раскрытие и реализацию полученных знаний при проектировании культурно-просветительских программ.</p>
Уметь:
<p>Осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий, педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов;</p> <p>Применять предметные знания при реализации образовательного процесса при организации деятельности обучающихся, направленной на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;</p> <p>Участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы и способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы;</p> <p>Применять предметные полученные знания при проектировании культурно-просветительских программ;</p> <p>Формировать культурные потребности различных социальных групп;</p> <p>Реализовывать культурно-просветительские программы.</p>
Владеть:
<p>Осуществления обучению в ходе изучения учебного предмета на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;</p> <p>Осуществления педагогической поддержки и сопровождения обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов</p> <p>Применения предметных знаний при реализации образовательного процесса;</p> <p>Организации деятельности обучающихся, направленной на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;</p> <p>Проектирования предметной среды образовательной программы в способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы;</p> <p>Применения предметных полученных знаний при проектировании культурно-просветительских программ;</p> <p>Формирования культурных потребностей различных социальных групп через реализацию культурно-просветительских программ.</p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Пунктуация

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Общие вопросы пунктуации. С применением Microsoft Office.	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Нормы применительно к знакам препинания. Основные тенденции в употреблении знаков препинания.С применением Microsoft Office	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи. Точка, многоточие, вопросительный и восклицательный знаки.	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире интонационное.	Практические занятия	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.5	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. ОЧП с союзами и без союзов; повторяющиеся слова.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.6	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные определения, приложения.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.7	Обособленные обстоятельства, уточнения.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.8	Обособленные дополнения, пояснения, присоединения.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.9	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями. Вводные слова, сочетания, предложения. Вставные конструкции. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.10	Знаки препинания в предложениях с обращениями, междометиями.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.11	Знаки препинания в предложениях с вопросительными, восклицательными, утвердительными и отрицательными словами.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.12	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Запятая и ее отсутствие; точка с запятой, тире.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.13	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Сравнительный оборот, его отличие от сравнительного придаточного.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

1.14	Пунктуация при сочетании союзов и союзных слов, при составных подчинительных союзах. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире, тире с запятой.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.15	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая, точка с запятой, тире, двоеточие, запятая и тире.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.16	Знаки препинания при передаче чужой речи.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.17	Прямая речь. Диалог. Цитация. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	4	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.18	Общие вопросы пунктуации.	Самостоятельная работа	1	3	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.19	Знаки препинания в предложениях с обращениями, междометиями.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.20	Знаки препинания в предложениях с вопросительными, восклицательными, утвердительными и отрицательными словами.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.21	Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи. С применением Microsoft Office 2007.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.22	Тире в простом предложении.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.23	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.25	Однородные члены предложения с союзами и без союзов; повторяющиеся слова.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.26	Знаки препинания в предложениях с вводными словами. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.27	Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.28	Вводные слова, сочетания, предложения.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.29	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.30	Запятая, ее отсутствие; точка с запятой, тире в сложносочиненном предложении.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.31	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.32	Сравнительный оборот, его отличие от сравнительного придаточного. С применением Microsoft Office 2007.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.33	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.34	Запятая, точка с запятой, тире, двоеточие, запятая и тире в бессоюзном сложном предложении.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.35	Знаки препинания при передаче чужой речи. С применением Microsoft Office 2007.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.36	Прямая речь. Диалог. Цитация. С применением Microsoft Office.	Самостоятельная работа	1	2	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.37	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	1	9	ПКО-3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Учебные, научные и методические издания**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Разумовская М.М., Львова С.И.	Русский язык: 9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений	М.: Дрофа, 1999	
2	Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д.	Русский язык: Теория: 5-9 кл.: Учеб. для общеобразоват. учреждений	М.: Дрофа, 2000	
3	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений./ Под ред. Е.И. Дибровой	М.: Академия, 2001	
4		Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: В 3-х ч.: Учеб. для филолог. ун-тов и ин-тов	Ростов н/Д: Феникс, 1997	
5	Макурина, Людмила Владимировна	Русский язык: 11кл.: Урок за уроком: Кн. для учителя	М.: Русское слово, 2002	
6	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
7	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
8	Букаренко С. Г., Дроботова Л. Л.	Современный русский язык: Методы обучения (контрольные работы с образцами их выполнения): учеб. пособие для студ. 1-Ук. ф-та рус. яз. и лит.	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004	
9	Веселова, Зинаида Терентьевна	Русский язык. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Развитие речи: 10-11 кл.: метод. пособие	СПб.: Паритет, 2003	
10	Белкина Е. М., Васильева Л. И.	Современный русский язык. Тесты: учеб. пособие для студентов филолог. фак. и абитуриентов	М.: Академия, 2002	
11	Штрекер, Нина Юрьевна	Современный русский язык: истор. комментирование: учеб. пособие для студентов, высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900- Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	
12	Бабайцева, В. В., Сальникова, О. А.	Русский язык: тренинг по орфографии для школьников ст. кл. и поступающих в вузы	М.: Дрофа, 2004	
13	Новиков Л. А., Зубкова Л. Г.	Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям	СПб.: Лань, 2003	
14	Ганиев Ж. В.	Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
15		Практикум по орфографии и пунктуации: учебно-методическое пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015	Biblioclub
16		Практикум по орфографии и пунктуации: учебное пособие (практикум): практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
2. Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
3. Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru
4. Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
5. Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: <http://center.ru>
6. Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
7. Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru
8. Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
9. Русский филологический портал: www.philology.ru
10. Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
11. Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
12. Грамотей-КЛУБ: <http://gramotey.ericos.ru>
13. Грамматический корпус «Золотая клякса»: <http://klyaksa.country.ru>
14. Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Устное народное творчество**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	125	125	125	125
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Старобудцева Зинаида Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- формирование у студентов базовых знаний и представлений о сущности фольклора, его происхождении, развитии, бытовании, жанровой системе.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1. Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-правственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<p>Основы современных технологий сбора, обработки и представления информации</p> <p>Роль произведений устного народного творчества в передаче традиций</p> <p>Понятийно-терминологическую базу, необходимую для анализа фольклора как вида искусства и отдельных произведений</p> <p>Общий процесс исторического развития фольклора, этапы развития, взаимовлияние с литературой</p> <p>Генезис и историю, традиции и специфику регионального фольклора</p> <p>Деятельность ведущих школ фольклористики; современные фольклористические концепции и основные жанры</p> <p>Значение и роль произведений устного народного творчества в развитии культуры</p>
Уметь:
<p>Использовать информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации</p> <p>Выявлять воспитательную и эстетическую значимость фольклорных текстов</p> <p>Применять профессиональную лексику;</p> <p>Ориентироваться в сложных, дискуссионных проблемах современной фольклористики</p> <p>Выявлять художественную, этико-эстетическую и моральную ценность народной поэзии</p> <p>Определять типологические и специфические качества донского фольклора</p> <p>Понимать вариативную природу фольклора и выявлять связи с литературным и культурным процессом</p> <p>Обладать общетеоретическим системным взглядом на проблемы фольклористики.</p>
Владеть:
<p>Способами ориентации в профессиональных источниках информации</p> <p>Приемами дискуссии и ведения корректного диалога</p> <p>Навыками пользования справочно-энциклопедической литературой</p> <p>Приемами анализа современного фольклора</p> <p>Приемами работы с научной литературой</p> <p>Навыками анализа конкретных произведений</p> <p>Приемами собирания современного фольклора</p> <p>Основными формами конспектирования; навыками работы с научно-критической, методической и справочно-энциклопедической литературой</p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	«Фольклор как художественная система. Особенности фольклора. Мифология и фольклор»	Лекционные занятия	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2

					ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.2	Система жанров русского фольклора»	Практические занятия	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.3	«Славянская мифология»	Практические занятия	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.4	Обрядовая поэзия»	Практические занятия	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.5	«Малые жанры фольклора»	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.6	«Сказки»	Лекционные занятия	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.7	«Несказочная проза»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.8	«Былины»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.9	«Исторические песни. Баллады. Духовные стихи»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.10	«Лирические внеобрядовые песни»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

1.11	«Фольклорный театр. Народная драма»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.12	«Позднетрадиционный фольклор»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.13	«Фольклор как художественная система. Особенности фольклора. Мифология и фольклор.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.14	«Система жанров русского фольклора»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.15	«Собирание и исследование русского фольклора»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.16	«Славянская мифология»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.17	«Обрядовая поэзия»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.18	«Малые жанры фольклора»	Самостоятельная работа	1	3	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.19	«Сказки»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.20	«Несказочная проза»	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2

					ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.21	«Былины»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.22	«Исторические песни. Баллады. Духовные стихи»	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.23	«Лирические внеобрядовые песни»	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.24	«Фольклорный театр. Народная драма»	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.25	«Позднетрадиционный фольклор»	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.26	«Русский народный эпос»	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.27	Тема «Проблема народности в фольклоре и литературе» Конспект "Статей о народной поэзии" В.Г. Белинского (I, III).	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.28	Тема «История русской фольклористики (мифологическая школа, миграционная теория, сравнительно-историческая школа)» Записи в тетради для практических занятий; беседа с преподавателем.	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.29	Тема «История собирания фольклора. Сборники фольклорных текстов XVIII–XX вв.» Записи в тетради для практических занятий; беседа с преподавателем.	Самостоятельная работа	1	8	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

1.30	Тема «Сказки» Конспекты статей.	Самостоятельная работа	1	10	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.31	Тема «Былины» Конспекты статей.	Самостоятельная работа	1	10	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.32	Тема «Лирическая песня» Конспекты статей.	Самостоятельная работа	1	10	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.33	Тема «Баллада» Анализ баллады по выбору в тетради для практических занятий; беседа с преподавателем.	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3
1.34	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	1	9	ОПК-4 ОПК-8 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Русское устное народное творчество: Хрестоматия по фольклористике: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - рус. яз. и лит.	М.: Высш. шк., 2003	
2		Русское устное народное творчество: хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 031100 по специальности 03001 - "Филология"	М.: Высш. шк., 2006	
5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Аникин, Владимир Прокопьевич	Русское устное народное творчество: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Рус. яз. и лит."	М.: Высш. шк., 2004	
2	Райкова И. Н., Травников С. Н.	Русское устное народное творчество: хрестоматия-практикум: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2008	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
3	Мешалкин А. Н., Лопатин А. Р.	Русская детская литература XX века: учебное пособие: учебное пособие	Кострома: Костромской государственного университета (КГУ), 2014	Biblioclub
4	Коровина В. Я., Аникин В. П., Беляева Н. В., Вуколов Л. И., Григорьев В. М., Коровина В. Я.	Русская литература в школе: фольклор, И.А. Крылов, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.И. Тютчев, А.П. Чехов. Поурочные разработки: учебно-методическое пособие	Москва: Владос, 2018	Biblioclub
5	Калашникова А. Л., Поселенова Е. Ю., Афанасьева Э. М., Ценкер Е. Е.	Устное народное творчество: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru>
<http://www.ropryal.ru>
<http://www.chekhoved.ru>
 Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
 Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
 Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
 Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
 Русский филологический портал: www.philology.ru
 Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
 Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Физическая культура и спорт**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА физической культуры**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам****дисциплины по курсам**

Курс
Вид занятий

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Зав. каф., Кибенко Елена Ивановна;канд. пед. наук, Доц., Бегун Ольга Валентиновна;канд. пед. наук, Доц., Сальный Роман Викторович;Доц., Хвалебо Галина Васильевна;Доц., Сыроваткина Ирина Анатольевна;Доц., Занина Татьяна Николаевна;Доц., Лебединская Ирина Герардовна

Зав. кафедрой: канд. пед. наук, доцент Кибенко Е. И.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование физической культуры личности студента, способной целенаправленно использовать знания, умения и навыки в области физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-7.1.	Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности
УК-7.2.	Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности
УК-7.3.	Умеет отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья
УК-7.4.	Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<ul style="list-style-type: none"> – основы формирования физической культуры личности студента; – средства и методы физического воспитания, профессионально-прикладной физической подготовки; – формы занятий физическими упражнениями; – правила и способы планирования индивидуальных занятий физическими упражнениями различной целевой направленности; – поддержание работоспособности, здорового образа жизни; – способы проведения самостоятельных тренировочных занятий оздоровительной направленности; – методы организации самоконтроля во время и после занятий физическими упражнениями и спортом; – способы оценки и коррекции осанки, методики корригирующей гимнастики, способы проведения физкультурных пауз и физкультурных минуток, регуляции психических состояний человека
Уметь:
<ul style="list-style-type: none"> – рационально использовать средства и методы физического воспитания, профессионально-прикладной физической подготовки для повышения функциональных и двигательных возможностей; – использовать простейшие методики, позволяющие оценить уровень физической подготовленности, состояние сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем организма; – организовать самостоятельные занятия физкультурно-спортивной направленности; – самостоятельно оценить роль приобретенных двигательных умений и навыков, для понимания их значимости при осуществлении образовательной и профессиональной деятельности; – провести утреннюю гигиеническую гимнастику, направленную на сохранение и укрепление здоровья, поддержание работоспособности, здорового образа жизни; – составить комплекс физических упражнений и провести физкультурную паузу или физкультурную минутку, направленные на снятие утомления после напряженного учебного труда; – провести корригирующую гимнастику для профилактики, снятия утомления или повышения остроты зрения; – регулировать свое психическое состояние с использованием методики психорегулирующей тренировки; – работать в команде, поддерживая мотивацию к физкультурно-спортивной деятельности; – планировать учебную деятельность и внеучебную для организации тренировочных занятий по избранному виду физкультурно-спортивной направленности
Владеть:
<p>навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организации и проведения самостоятельных тренировочных занятий оздоровительной направленности; – составления вариантов и проведения утренней гигиенической и корригирующей гимнастики; – использования простейших форм контроля за состоянием здоровья и физической подготовленностью во время и после занятий физической культурой и спортом; – проведения физкультурных пауз и физкультурных минуток; – организации индивидуальных занятий различной целевой направленности связанной с физической культурой и спортом; – профессионально-прикладной физической подготовки, направленной на сохранение и укрепление здоровья, на поддержание работоспособности; – использования приобретенных форм и методов самоконтроля; – межличностного общения, позволяющими поддерживать психологический климат при работе в учебной группе (команде) на занятиях физической культурой и спортом

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Физическая культура и спорт в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы техники выполнения гимнастических упражнений					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Современное состояние физической культуры и спорта. Основы законодательства Российской Федерации о физической культуре и спорте. Роль спорта и физической культуры в студенческой среде. Российский студенческий спортивный союз, его цели и задачи. Студенческие спортивные клубы их цели и задачи. Физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) – 6-я ступень. Средства и методы физического воспитания. Строевые упражнения. Статические упражнения. Стретчинг. Динамические упражнения. Общеразвивающие упражнения (ОРУ). Упражнения ОФП, СФП. Гимнастическая терминология и требования предъявляемые к ней. Средства общеразвивающих видов гимнастики. Прикладные виды гимнастики. Спортивные виды гимнастики. Общеразвивающие упражнения для овладения правильным дыханием. Классификация физических упражнений. Классический и динамический стретчинг. Способы составления вариантов утренней гигиенической и корригирующей гимнастики, направленные на сохранение и укрепление здоровья, на поддержание работоспособности, здорового образа жизни. Планирование индивидуальных (самостоятельных) занятий физическими упражнениями различной целевой направленности	Лекционные занятия	0	2	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.2	Здоровье человека как ценность и факторы его определяющие. Взаимосвязь общей культуры студента и его образа жизни. Средства и методы физического воспитания. Формы занятий физическими упражнениями. Методика организации и проведения учебной и внеучебной деятельности в Таганрогском институте имени А. П. Чехова (филиале) «РГЭУ (РИНХ)». Общая и специальная физическая подготовка их цели и задачи. Правила и способы планирования индивидуальных (самостоятельных) занятий физическими упражнениями различной целевой направленности	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.3	Формирование личности студента средствами физической культуры и спорта. Личность и межличностные отношения во время занятий физкультурно-спортивной деятельностью. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. Физическая культура в профессиональной подготовке человека. Взаимосвязь физической и умственной деятельности человека. Взаимосвязь физкультурно-спортивной деятельности и общекультурного развития студентов. Структура жизнедеятельности студентов и ее отражение в образе жизни. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Основные требования к организации здорового образа жизни. Критерии эффективности здорового образа жизни	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.4	Определение понятия «осанка». Основные заболевания позвоночника. Методы оценки и коррекции осанки. Физические упражнения, направленные на формирование правильной осанки. Корригирующая гимнастика для позвоночника. Близорукость и дальность зрения – причины возникновения. Методы восстановления и укрепления зрения. Корригирующая гимнастика для профилактики, снятия утомления и повышения остроты зрения. Правила составления комплекса физических упражнений, для организации утренней гигиенической гимнастики. Составление комплексов оздоровительной гимнастики, направленных на сохранение и укрепление здоровья, поддержание работоспособности	Самостоятельная работа	0	6	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
1.5	Физическая культура в режиме трудового дня. Динамика работоспособности в течение трудового дня. Методика проведения производственной гимнастики. Методика проведения физкультурной паузы и физкультурной минутки. Методика составления комплексов физических упражнений для проведения физкультурных пауз и физкультурных минуток, направленных на профилактику, повышение работоспособности, снятия утомления после напряженного учебного труда	Самостоятельная работа	0	6	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
Раздел 2. Физическая подготовка как процесс целенаправленного формирования двигательных умений и навыков, развития физических качеств. Роль подвижных игр при организации занятий физической культурой и спортом. Формы и содержание самостоятельных занятий					

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Подвижные игры, направленные на обучение и совершенствование двигательных действий, на развитие и совершенствование физических качеств. Игры аттракционы. Игровые учебные занятия с целью развития коммуникативных навыков и навыков межличностного общения. Подвижные игры сюжетные и бессюжетные. Применение подвижных игр во время спортивной подготовки. Подвижные игры как упражнения общего физического развития, оказывающие существенное влияние на формирование личности занимающегося. Роль подвижных игр для формирования ценных для жизни черт и качеств характера человека	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
2.2	Физическая подготовка в системе физического воспитания. Общая физическая подготовка, ее цели и задачи. Специальная физическая подготовка, ее цели и задачи. Формы занятий физическими упражнениями. Кондиционные и координационные способности человека. Методы воспитания физических способностей и контроль за уровнем их развития	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
2.3	Физическое воспитание в вузе. Структура и направленность учебно-тренировочных занятий. Особенности использования основных средств физической культуры для повышения эффективности учебного труда. Организация самостоятельных занятий физическими упражнениями различной целевой направленности. Планирование и управление самостоятельными занятиями. Особенности самостоятельных занятий для женщин	Самостоятельная работа	0	6	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
2.4	Психофизиологическая характеристика интеллектуальной деятельности и учебного труда студента. Динамика работоспособности студентов в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины психофизического состояния студентов в период экзаменационной сессии, критерии нервно-эмоционального и психофизического утомления. Особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности, профилактики нервно-эмоционального и психофизического утомления студентов, повышения эффективности учебного труда	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
Раздел 3. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов. Легкая атлетика: обучение и совершенствование двигательных действий, воспитание физических качеств с использованием средств легкоатлетической направленности					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Основы техники бега на короткие дистанции. Низкий старт. Стартовый разбег. Бег по дистанции. Финиширование. Бег на средние и длинные дистанции. Старт, стартовый разбег. Бег по дистанции. Особенности бега по виражу. Финиширование. Тактическое построение бега на средние и длинные дистанции. Техника прыжка в длину с места. Основы техники прыжка: подготовка к отталкиванию, отталкивание, полет, приземление. Прыжки на дальность. Подготовка к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне (ГТО)»: бег 100 м (муж., жен.), прыжок в длину с места (муж., жен.), подтягивание на перекладине (муж.), поднимание туловища из положения лежа на спине (жен.), сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (муж.), сгибание и разгибание рук в упоре лежа с колен (жен.), поднимание ног к перекладине (муж.), подтягивание в висе лежа (перекладина на высоте 90 см) (жен.)	Самостоятельная работа	0	6	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.2	Личная и социально-экономическая необходимость специальной психофизической подготовки человека к труду. Определение понятия ППФП, ее цели, задачи, средства. Место ППФП в системе физического воспитания студентов. Факторы, определяющие конкретное содержание ППФП. Методика подбора средств ППФП.	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.3	Организация, формы и средства ППФП студентов в вузе. Контроль за эффективностью профессионально-прикладной физической подготовленности студентов. Особенности выбора форм, методов и средств физической культуры и спорта в рабочее и свободное время. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры. Роль физической культуры в производственном коллективе	Самостоятельная работа	0	2	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
3.4	Физическая культура в режиме трудового дня. Методика проведения производственной гимнастики. Методика проведения физкультурной паузы и физкультурной минутки.	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 УК-7.1 УК-7.2

	Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры. Методика построения самостоятельного тренировочного занятия оздоровительной направленности. Планирование и управление самостоятельными занятиями				УК-7.3 УК-7.4
Раздел 4. Студенческий спорт. Спортивные игры: знакомство с наиболее востребованными игровыми видами студенческого спорта. Средства, методы и принципы спортивной тренировки					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Баскетбол. Основные технические приемы спортивной игры. Техника игры в нападении и защите: стойка баскетболиста, перемещения, остановки; ловля мяча двумя руками; передачи мяча двумя руками от груди, одной (правой, левой) от плеча, передачи в пол, передачи мяча с места и в движении; ведение мяча шагом, бегом в среднем темпе, броски мяча в корзину с близкой и средней дистанции. Освоение правил спортивной игры. Волейбол. Основные приемы техники спортивной игры волейбол: стойка волейболиста, перемещения, прием мяча, нижняя и верхняя подача мяча, нижняя боковая подача; верхние и нижние передачи мяча. Освоение правил спортивной игры. Футбол. Основные приемы техники спортивной игры: передвижения, передачи (короткие, длинные, «на ход»), ведение мяча, обводки соперника, удары по воротам. Освоение правил спортивной игры. Бадминтон. Основные приемы техники спортивной игры: стойка бадминтониста, прием подачи, подачи, удары (справа, слева, сверху, снизу, на уровне пояса). Освоение правил спортивной игры	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
4.2	Основные понятия, относящиеся к спорту. Классификация видов спорта. Основные направления в развитии спортивного движения. Система отбора и спортивной ориентации. Система спортивной тренировки. Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи. Цели и задачи спортивной тренировки. Средства и методы спортивной тренировки. Студенческий спорт. Особенности организации и планирования спортивной подготовки в вузе. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов. Система студенческих спортивных соревнований. Общественные студенческие спортивные организации. Универсиады и Олимпийские игры	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
4.3	Средства, методы и принципы спортивной тренировки. Планирование самостоятельных занятий физическими упражнениями и спортом. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий. Участие в спортивных соревнованиях. Диагностика и самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный контроль и его содержание. Педагогический контроль и его содержание. Самоконтроль, его основные методы. Дневник самоконтроля. Профилактика спортивного травматизма. Методы оказания первой помощи при наиболее распространенных спортивных травмах. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей самоконтроля	Лекционные занятия	0	2	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
4.4	Сущность психорегулирующей тренировки. Методы регуляции психического состояния: фармакологической, гетерорегуляции, ауторегуляции (методы психической саморегуляции). Методика психорегулирующей тренировки. Знакомство с формулами успокаивающей части психорегулирующей тренировки	Самостоятельная работа	0	4	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
4.5	Методика составления индивидуальных программ оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности. Место межличностных отношений в системе жизнедеятельности людей. Формирование толерантных установок на уровне личности. Психологический климат и успешность спортивной деятельности. Психологический такт. Спортивная этика. Влияние коллектива на формирование личности занимающегося физической культурой и спортом	Самостоятельная работа	0	8	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
Раздел 5. Зачет					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции

5.1	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	0	4	УК-7 УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3 УК-7.4
-----	---------------------------------------	-------	---	---	--

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Барчуков И. С., Назаров Ю. Н., Кикоть В. Я., Егоров С. С., Мацур И. А., Кикоть В. Я., Барчуков И. С.	Физическая культура и физическая подготовка: учебник	Москва: Юнити, 2015	Biblioclub
2	Григорьева И. В., Волкова Е. Г., Водолазов Ю. С.	Физическая культура. Основы спортивной тренировки: учебное пособие	Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012	Biblioclub
3	Чеснова Е. Л.	Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование: учебно-методическое пособие	Москва: Директ-Медиа, 2013	Biblioclub
4	Забелина Л. Г., Нечунаева Е. Е.	Легкая атлетика: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010	Biblioclub
5	Евсеев Ю. И.	Физическая культура: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Феникс, 2014	Biblioclub
6	Мишенькина В. Ф., Шалаев О. С., Колупаева Т. А., Кириченко В. Ф.	Подвижные игры: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2004	Biblioclub
7	Мишенькина В. Ф., Рогов И. А., Шалаев О. С., Карбанов Д. В.	Волейбол, гандбол, баскетбол. Организация и проведение соревнований по упрощенным правилам: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2004	Biblioclub
8	Мишенькина В. Ф., Эртман Ю. Н., Ковыршина Е. Ю., Кириченко В. Ф.	Волейбол. Баскетбол. Гандбол: Организация и проведение соревнований по спортивным играм: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014	Biblioclub
9	Губа В. П., Лексаков А. В.	Теория и методика футбола: учебник	Москва: Спорт, 2015	Biblioclub
10	Пискунов В. А., Максинаева М. Р., Тупицына Л. П., Егорова Т. И., Айриян Э. В.	Здоровый образ жизни: учебное пособие	Москва: Прометей, 2012	Biblioclub
11	Гриднев В. А., Шпагин С. В.	Новый комплекс ГТО в ВУЗе: учебное пособие	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015	Biblioclub
12	Белова Л. В.	Спортивная медицина: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016	Biblioclub
13		Легкая атлетика: энциклопедия	Москва: Человек, 2012	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
14	Зелинский Ф. И.	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов вуза: методические рекомендации: методическое пособие	Челябинск: ЧГАКИ, 2005	Biblioclub
15	Турманидзе В. Г., Иванова Л. М., Ковтун Г. С., Кожин С. В., Майоркина И. В., Салугин А. В., Турманидзе А. В.	Спортивные игры: волейбол, баскетбол, бадминтон: учебное пособие	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2018	Biblioclub
16	Сираковская Я. В., Завьялов А. В., Шкирева О. В.	Бадминтон: учебно-методическое пособие	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2019	Biblioclub
17	Герасимов К. А., Климов В. М., Гусева М. А.	Физическая культура: баскетбол: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	Biblioclub
18	Гусева М. А., Герасимов К. А., Климов В. М.	Физическая культура: волейбол: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019	Biblioclub
19	Кизько А. П., Забелина Л. Г., Тертычный А. В., Косарев В. А.	Легкая атлетика: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	Biblioclub
20	Алаева, Л. С., Клецов, К. Г., Зябрева, Т. И.	Гимнастика. Общеразвивающие упражнения: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017	
21	Шалаев, О. С., Мишенькина, В. Ф., Эртман, Ю. Н., Ковыршина, Е. Ю.	Подвижные игры: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2019	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Куропаткина М. В.	Лечение болезней глаз: Коррекция зрения: Оптика: научно-популярное издание	Москва: РИПОЛ классик, 2010	Biblioclub
2	Гришина Ю. И.	Общая физическая подготовка: Знать и уметь: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Феникс, 2010	Biblioclub
3	Харисова Л. М.	Организация физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности: учебное пособие	Кострома: Костромской государственный университет (КГУ), 2011	Biblioclub
4	Жуков Р. С.	Основы спортивной тренировки: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014	Biblioclub
5	Марков К. К.	Техника современного волейбола: монография	Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2013	Biblioclub
6	Губа В. П.	Теория и методика мини-футбола (футзала): учебник	Москва: Спорт, 2016	Biblioclub
7	Алаева Л. С., Клецов К. Г., Зябрева Т. И.	Гимнастика: общеразвивающие упражнения: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017	Biblioclub
8	Ерёмина Л. В.	Атлетическая гимнастика: учебное пособие	Челябинск: ЧГАКИ, 2011	Biblioclub
9	Кравчук В. И.	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов музыкальных специальностей вуза культуры и искусств: учебное пособие	Челябинск: ЧГАКИ, 2014	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
10	Эммерт М. С., Фаина О. О., Шевелева И. Н., Мельникова О. А.	Общая физическая подготовка в рамках самостоятельных занятий студентов: учебное пособие	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017	Biblioclub
11	Хасанова Г. Б.	Психофизиология профессиональной деятельности: учебное пособие	Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2017	Biblioclub
12	Завьялов А. В., Абраменко М. Н., Щербаков И. В., Евсеева И. Г.	Физическая культура и спорт в вузе: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	Biblioclub
13	Капустина В. А.	Психология общения: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	Biblioclub
14	Скорородова Н. Н., Магун Т. Я.	Подвижные игры, эстафеты, игровые упражнения с элементами игры в волейбол: учебно-методическое пособие	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018	Biblioclub
15	Мавроматис, В. Д.	Применение бадминтона в оздоровительной физической культуре студентов строительных вузов: учебное пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012	
16	Мишенькина, В. Ф., Эртман, Ю. Н., Кириченко, В. Ф., Ковырина, Е. Ю.	Волейбол. Баскетбол. Гандбол. Организация и проведение соревнований по спортивным играм: учебное пособие	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014	
17	Мудриевская, Е. В.	Общеразвивающие гимнастические упражнения: классификация, терминология, примеры: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2021	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Консультант +

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Филологический анализ текста**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		5		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	4	4	2	2	6	6
Итого ауд.	8	8	2	2	10	10
Контактная работа	8	8	2	2	10	10
Сам. работа	28	28	66	66	94	94
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	72	72	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Ваганов А.В.

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: научить студентов пониманию и толкованию текста, интерпретации текста на основе его единиц и категорий.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1. Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1. Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2. Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3. Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-7.4. Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1. Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2. Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3. Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
виды информации в тексте; основные признаки текста; выразительные средства разных уровней языка; своеобразие художественного текста как эстетического объекта; основные методы филологического анализа текста.
Уметь:
выделять ключевые компоненты текста; анализировать текст как единство формы и содержания; определять характер и функции экспрессивных средств в тексте; показать взаимодействие различных функций языка в художественном тексте; использовать различные методы филологического анализа текста.
Владеть:
навыки анализа текста по ключевым компонентам; навыки выбора языковых средств, соответствующих особенностям контекста; навыки анализа роли экспрессивных средств в тексте; навыки анализа функций языковых единиц в тексте; навыки семантико-стилистического и сопоставительно-стилистического анализа текста.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Раздел 1. Филологический анализ текста как комплексная гуманитарная научная дисциплина

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Предмет и задачи филологического анализа текста"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2

					ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Тема "Проблема определения текста. Проблема выделения единиц текста""	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Тема "Методы филологического анализа текста"	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Тема "Соотношение комментария и анализа. Виды комментария"	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	Тема "Проблемы классификации и типологии текстов"	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3

					ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Тема "Текст как объект филологического анализа"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Тема "Своеобразие художественного текста"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Тема "Жанр и жанровая форма текста"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.9	Подготовка к опросу по разделу 1	Самостоятельная работа	4	8	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. Раздел 2. Анализ языковых средств художественного текста					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Структура текста"	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Тема "Рамочные компоненты текста"	Практические занятия	4	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Тема "Понятие текстовой доминанты, виды текстовых доминант. Ключевые слова текста"	Лекционные занятия	4	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Тема "Имя собственное в художественном тексте"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1

					ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Тема "Анализ тропов в художественном тексте"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Тема "Художественное время, языковые средства его реализации"	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Тема "Художественное пространство, языковые средства его реализации"	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Тема "Интертекст"	Самостоятельная работа	5	6	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2

					ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Тема "Анализ звуковых средств художественного текста"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Тема "Анализ графических средств художественного текста"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Тема "Анализ морфологических средств в художественном тексте"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Тема "Анализ словообразовательных средств в художественном тексте"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3

					ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.13	Тема "Анализ синтаксических средств в художественном тексте"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.14	Тема "Комплексный анализ стихотворения А.С. Пушкина "Я памятник себе воздвиг нерукотворный...""	Практические занятия	5	2	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.15	Тема "Комплексный анализ рассказа И.А. Бунина "Господин из Сан-Франциско"	Самостоятельная работа	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.16	Тема "Анализ структуры повествования в художественном тексте"	Самостоятельная работа	5	8	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.17	Подготовка к опросу по разделу 2	Самостоятельная работа	5	8	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.18	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	4	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.19	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	0	ОПК-4 ПКО-3 ПКР-1 ПКР-7 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.1 ПКР-1.2 ПКР-1.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Учебные, научные и методические издания**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Николина, Наталия Анатольевна	Филологический анализ текста: Учеб. пособие для студентов пед. вузов, обучающихся по спец. - Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2003	
2	Болотнова Н. С.	Филологический анализ текста: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
3	Купина Н. А., Николина Н. А.	Филологический анализ художественного текста: практикум	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Ворожбитова, Александра Анатольевна	Теория текста: антропоцентрическое направление: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений по направлению и специальности -"Филология"	М.: Высш. шк., 2005	
2	Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В.	Лингвистический анализ художественного текста: теория и практика: учеб., практикум: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Филология"	М.: Флинта: Наука, 2005	
3	Мирошниченко И. В.	Лингвистический анализ текста: учебное пособие	Москва: А-Приор, 2009	Biblioclub
4	Болотнова Н. С.	Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	Biblioclub
5	Фокина М. А.	Филологический анализ текста: учебное пособие	Кострома: Костромской государственный университет (КГУ), 2013	Biblioclub
6	Лисовицкая Л. Е.	Технология лингвистического анализа художественного текста: учебное пособие для студентов педагогических специальностей: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	Biblioclub
7	Козьмина Е. Ю.	Комментирование художественных текстов: учебное пособие	Москва: Флинта Уральский федеральный университет (УрФУ), 2017	Biblioclub
8	Шанский Н. М., Махмудов Ш. А.	Филологический анализ художественного текста: книга для учителя: методическое пособие	Москва: Русское слово — учебник, 2013	Biblioclub
9	Комаров С. А.	Филологический анализ стихотворного текста: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	Biblioclub
10	Иванова-Лукьянова Г. Н.	Художественный текст: услышать и понять: учебное пособие для студентов филологических специальностей: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	Biblioclub

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская библиотека онлайн // <http://biblioclub.ru/>
 Магомедова Д.М. Филологический анализ лирического стихотворения // http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_18729.pdf
 Топоров В. К исследованию анаграмматических структур (анализы) // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/topor/anagr.php

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Философия**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА экономики и гуманитарно-правовых дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филос. наук, Декан, профессор, Музыка Оксана Анатольевна

Зав. кафедрой: канд. юрид. наук, доцент Сердюкова Ю. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование философской культуры студентов, развитие способности логического, методологического и философского анализа природных и социальных процессов.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1.1.	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2.	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3.	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4.	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5.	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6.	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7.	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
УК-5.1.	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2.	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3.	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4.	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5.	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основы философского знания, философские методы и методы научного познания; основные этапы исторического развития общества и их характерные черты.
Уметь:	работать с научной и философской литературой, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий. Уметь анализировать, обобщать и воспринимать полученную информацию; применять философские и общенаучные методы для анализа закономерностей исторического развития общества.
Владеть:	культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции на основе полученных философских знаний

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. «Философия как всеобщая форма знания»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1.1 «Понятие и предмет философии». Что есть философия? Предметная сфера философии. Мировоззрение и философия. Основные разделы философии и их объекты исследования.	Лекционные занятия	2	2	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5

1.2	Тема 1.2 «Генезис и специфика философского знания». Функции философии и основные философские принципы. Основной вопрос философии. Классификация и типология философских систем. Проблемы философии.	Лекционные занятия	2	2	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
Раздел 2. «История философии»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 2.1. «Исторические этапы развития философии». Древневосточная философия. Античность. Средневековье. Новое время. Постнеклассическая наука.	Практические занятия	2	2	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.2	Тема 2.2. «Синергетика» От термодинамике к синергетике. Модели синергетики. Категориальный аппарат синергетики. Синергетический подход в современной науке. Синергетика и диалектика.	Практические занятия	2	2	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.3	Самостоятельная работа по темам: "Диалектика", "Методы научного познания", "Современная западная философия".	Самостоятельная работа	2	91	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.4	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	2	9	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Спиркин, Александр Георгиевич	Философия: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Гардарики, 2006	
2	Музыка, Оксана Анатольевна, Попов, В. В.	Время и социальная синергетика	Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2007	
3	Оганян К. М., Бранский В. П., Астафьев А. К.	Социальная синергетика: учебное пособие	Санкт-Петербург: Петрополис, 2010	Biblioclub
4		Синергетическая парадигма. Социальная синергетика	Москва: Прогресс-Традиция, 2009	Biblioclub
5	Курашов В. И., Ахтямова В. А., Бугарчева Е. А., Вознесенская А. Р., Левашева Е. В.	Философия в вопросах и ответах: учебное пособие	Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2016	Biblioclub
6	Щербинин М. Н., Гусакова Т. Ф., Захарова О. В., Иванов А. Г., Ларин Ю. В.	Философия: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	Biblioclub
7	Яскевич Я. С.	Философия: конспект лекций: курс лекций	Минск: Тетралит, 2013	Biblioclub
8	Балашов Л. Е.	Философия: учебник	Москва: Дашков и К°, 2018	Biblioclub
9	Орлова С. А.	Философия: практикум	Москва: Университетская книга, 2017	Biblioclub
10	Кукарцева М. А., Дмитриева И. А., Дмитриев В. Е., Колomoец Е. Н., Бумагина Е. Л., Колосова И. В., Гребенюк А. В., Грановская М. В., Тагаренко Н. А., Пирожкова С. В., Данилов В. Н., Звягина Д. А.	Философия для бакалавров: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	Лань
11	Музыка, О. А.	Социальная синергетика : методология, семантика, аксиология: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Изд-во ЮФУ, 2010	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Соловьев В. С.	Теоретическая философия	Москва: Директ-Медиа, 2008	Biblioclub
2	Зотов А. Ф.	Западная философия XX века: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2009	Biblioclub
3		Вестник Московского университета. Серия 7. Философия: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2019	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
4	Гаврилов О. Ф., Грицкевич Т. И., Жукова О. И., Казаков Е. Ф., Манаков Д. А., Щенников В. П.	Философия: сборник заданий: сборник задач и упражнений	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018	Biblioclub
5		Философия образования: журнал	Новосибирск: СО РАН, 2020	Biblioclub
6	Спенсер Г.	Синтетическая философия	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань
7	Шестов Л. И.	Философия и теория познания	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс] <http://fcior.edu.ru>
2. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет [электронный ресурс]: <http://edu-top.ru/katalog/>
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [электронный ресурс]: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Философия**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА экономики и гуманитарно-правовых дисциплин**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филос. наук, Декан, профессор, Музыка Оксана Анатольевна

Зав. кафедрой: канд. юрид. наук, доцент Сердюкова Ю. А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование философской культуры студентов, развитие способности логического, методологического и философского анализа природных и социальных процессов.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1.1.	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовности к нему
УК-1.2.	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
УК-1.3.	Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения
УК-1.4.	Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации
УК-1.5.	Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-1.6.	Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
УК-1.7.	Определяет практические последствия предложенного решения задачи
УК-5.1.	Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
УК-5.2.	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.3.	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
УК-5.4.	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
УК-5.5.	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	основы философского знания, философские методы и методы научного познания; основные этапы исторического развития общества и их характерные черты.
Уметь:	работать с научной и философской литературой, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий. Уметь анализировать, обобщать и воспринимать полученную информацию; применять философские и общенаучные методы для анализа закономерностей исторического развития общества.
Владеть:	культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции на основе полученных философских знаний

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. «Философия как всеобщая форма знания»**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема 1.1 «Понятие и предмет философии». Что есть философия? Предметная сфера философии. Мировоззрение и философия. Основные разделы философии и их объекты исследования.	Лекционные занятия	2	2	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5

1.2	Тема 1.2 «Генезис и специфика философского знания». Функции философии и основные философские принципы. Основной вопрос философии. Классификация и типология философских систем. Проблемы философии.	Лекционные занятия	2	2	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
Раздел 2. «История философии»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема 2.1. «Исторические этапы развития философии». Древневосточная философия. Античность. Средневековье. Новое время. Постнеклассическая наука.	Практические занятия	2	2	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.2	Тема 2.2. «Синергетика» От термодинамике к синергетике. Модели синергетики. Категориальный аппарат синергетики. Синергетический подход в современной науке. Синергетика и диалектика.	Практические занятия	2	2	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.3	Самостоятельная работа по темам: "Диалектика", "Методы научного познания", "Современная западная философия".	Самостоятельная работа	2	91	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5
2.4	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	2	9	УК-1 УК-5 УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.4 УК-1.5 УК-1.6 УК-1.7 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-5.4 УК-5.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Спиркин, Александр Георгиевич	Философия: учеб. для студентов высш. учеб. заведений	М.: Гардарики, 2006	
2	Музыка, Оксана Анатольевна, Попов, В. В.	Время и социальная синергетика	Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2007	
3	Оганян К. М., Бранский В. П., Астафьев А. К.	Социальная синергетика: учебное пособие	Санкт-Петербург: Петрополис, 2010	Biblioclub
4		Синергетическая парадигма. Социальная синергетика	Москва: Прогресс-Традиция, 2009	Biblioclub
5	Курашов В. И., Ахтямова В. А., Бугарчева Е. А., Вознесенская А. Р., Левашева Е. В.	Философия в вопросах и ответах: учебное пособие	Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2016	Biblioclub
6	Щербинин М. Н., Гусакова Т. Ф., Захарова О. В., Иванов А. Г., Ларин Ю. В.	Философия: учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	Biblioclub
7	Яскевич Я. С.	Философия: конспект лекций: курс лекций	Минск: Тетралит, 2013	Biblioclub
8	Балашов Л. Е.	Философия: учебник	Москва: Дашков и К°, 2018	Biblioclub
9	Орлова С. А.	Философия: практикум	Москва: Университетская книга, 2017	Biblioclub
10	Кукарцева М. А., Дмитриева И. А., Дмитриев В. Е., Колomoец Е. Н., Бумагина Е. Л., Колосова И. В., Гребенюк А. В., Грановская М. В., Тагаренко Н. А., Пирожкова С. В., Данилов В. Н., Звягина Д. А.	Философия для бакалавров: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	Лань
11	Музыка, О. А.	Социальная синергетика : методология, семантика, аксиология: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Изд-во ЮФУ, 2010	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Соловьев В. С.	Теоретическая философия	Москва: Директ-Медиа, 2008	Biblioclub
2	Зотов А. Ф.	Западная философия XX века: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2009	Biblioclub
3		Вестник Московского университета. Серия 7. Философия: журнал	Москва: Московский Государственный Университет, 2019	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
4	Гаврилов О. Ф., Грицкевич Т. И., Жукова О. И., Казаков Е. Ф., Манаков Д. А., Щенников В. П.	Философия: сборник заданий: сборник задач и упражнений	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018	Biblioclub
5		Философия образования: журнал	Новосибирск: СО РАН, 2020	Biblioclub
6	Спенсер Г.	Синтетическая философия	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань
7	Шестов Л. И.	Философия и теория познания	Санкт-Петербург: Лань, 2013	Лань

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс] <http://fcior.edu.ru>
2. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет [электронный ресурс]: <http://edu-top.ru/katalog/>
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [электронный ресурс]: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Фольклорные традиции в русской литературе**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		2		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4		4		4	4
Практические	2		2	4	4	4
Итого ауд.	6		2	8	8	8
Контактная работа	6		2	8	8	8
Сам. работа	30		61	91	91	91
Часы на контроль			9	9	9	9
Итого	36		72	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Кондратьева Виктория Викторовна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель изучения дисциплины: формирование у студентов базовых знаний и представлений о сущности фольклора, его происхождении, развитии, бытовании, жанровой системе.
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4.1. Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся
ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-4.3. Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
ОПК-8.1. Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2. Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1. Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2. Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3. Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4. Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5. Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
основы духовно-нравственного воспитания; специфику фольклорных явлений, объяснять различие между ними и делать сопоставления с аналогичными явлениями в мифологии и в литературе (контактные и типологические связи)
Уметь:
реализовывать базовые национальные ценности; обобщать теоретический материал по проблемам фольклора и культуры; сопоставлять различные точки зрения исследователей и делать выводы; высказывать аргументированные самостоятельные суждения
Владеть:
навыками формирования духовно-нравственных ценностей; основными формами конспектирования и рецензирования отдельных разделов учебной и исследовательской литературы (по рекомендации преподавателя). Подготавливать проблемные доклады и выступать с ними на практических занятиях, научно-исследовательских конференциях и т.д.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Фольклорные традиции в русской литературе XIX века

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Фольклорные традиции в творчестве В.А.Жуковского	Лекционные занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.2	Фольклорные традиции в творчестве А.С. Пушкина	Лекционные занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	Литературные сказки В.А.Жуковского	Практические занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Традиции свадебного фольклора в прозе А.С. Пушкина	Практические занятия	2	2	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

Раздел 2. Фольклорные традиции в русской литературе XX века

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Фольклорные мотивы и образы в произведениях И.А.Бунина	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	"Вечера на хуторе близ Диканьки" Н.В.Гоголя: адаптация фольклорных жанров	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Фольклорные мотивы и образы в произведениях Н.В.Гоголя	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Роль фольклоризмов в поэме М.Ю.Лермонтова "Песня про ... купца Калашникова"	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.5	Фольклорные традиции в творчестве М.Ю.Лермонтова	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.6	Трансформация фольклорных образов в творчестве М.Горького	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.7	Фольклорные мотивы и образы в произведениях М.И.Цветаевой	Самостоятельная работа	2	3	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.8	Фольклоризм М.А.Шолохова	Самостоятельная работа	2	3	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.9	Фольклорные мотивы в поэзии И.А. Бунина	Самостоятельная работа	2	3	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.10	Элементы волшебной сказки в сказках М.Горького	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.11	Фольклорные традиции в поэзии М.Цветаевой	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.12	Фольклорные образы, казачий фольклор в романе М.А.Шолохова «Тихий Дон»	Самостоятельная работа	2	4	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.13	Вопросы поэтики: фольклорная традиция в древнерусской литературе	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1

					ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.14	Фольклорные мотивы и образы в творчестве М.Е.Салтыкова-Щедрина	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.15	Поэтика народной культуры в «Донских рассказах» М. Шолохова	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.16	Фольклорные элементы в поэме Н.А.Некрасова "Кому на Руси жить хорошо"	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.17	Фольклорные традиции в творчестве С.А.Есенина	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.18	Фольклорные традиции в творчестве В.В.Маяковского	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.19	Фольклорные мотивы в поэзии Ю.П. Кузнецова	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3

					ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.20	Фольклорные мотивы в поэзии Н.И. Тряпкина	Самостоятельная работа	2	5	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.21	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	2	9	ОПК-4 ОПК-8 ПКО-3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Авдеева А.Ф., Алексеева Л.Ф.	Русская литература XX века: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит.: В 2-х т.	М.: Академия, 2003	
2	Кириллина О. М.	Русская литература: теоретический и исторический аспекты: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
3	Руднев, В. Н.	Русская литература XIX века. А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь: курс лекций	Москва: Российский новый университет, 2012	
4	Козубовская, Г. П.	Мифопоэтика русской литературы: жанр и мотив: монография	Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2016	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Родин И. О., Пименова Т. М.	Русская литература с древнейших времен до начала XX века: учебное пособие	Москва: Родин и Компания, 2001	Biblioclub

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
2	Габдуллина, В. И., Островских, И. Н.	Русская литература в контексте православной культуры: учебное пособие	Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2018	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Фонетика. Фонология. Графика. Орфография**

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	125	125	125	125
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Букаренко Светлана Григорьевна

Зав. кафедрой: канд. филол. наук, доцент Субботина Т. М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов систематизированных знаний в области фонетики, фонологии, орфо-эпии, графики, орфографии.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5.1.	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2.	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3.	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-8.1.	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2.	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3.	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7.4.	Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1.	Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2.	Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3.	Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	социальные, культурные и личностные различия при работе в команде; основы профессиональной этики и речевой культуры образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов особенности единиц фонетического яруса языка, законы их функционирования системные связи единиц языка; место единиц фонетического уровня в системе языковых единиц (морфем и слов) приемы лингвистического анализа текста особенности современной системы русского литературного языка в ее современном состоянии;
Уметь:	работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; пользоваться профессиональной этикой и речевой культурой ориентироваться в образовательных программах по предмету логически верно выстраивать устную и письменную речь; выполнять фонетико-орфоэпический, фонологический, графико-орфографический анализ слова; использовать различные типы словарей, для получения как научной, так и справочной информации; ориентироваться в тенденциях развития и изменения литературных норм, особенно в области ударения и произношения;
Владеть:	навыками толерантного восприятия социальных, культурных и личностных различий основами профессиональной этики и речевой культуры знаниями образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов навыками анализа взаимосвязи явлений и фактов на базе владения методологией и методикой научных исследований; навыками логически верного построения устной и письменной речи; навыками лингвистического анализа текста в нормативном аспекте. навыками мотивации;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. «ВВЕДЕНИЕ»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Современный русский язык как предмет научного изучения.Связи курса «Современный русский язык» с другими дисциплинами. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык как отражение истории и культуры русского народа. Современный русский литературный язык как этап исторического	Самостоятельная работа	1	12	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2

	развития русского языка. Вопрос о хронологических рамках современного русского языка. Литературный язык как нормированная форма общенародного языка. Письменная и устная форма литературного языка, их основные различия. Функциональные стили современного русского языка. Русский язык как средство межнационального общения. Русский язык в современном мире.				ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 2. «ФОНЕТИКА»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Фонетика современного русского литературного языка (общая характеристика). Звуковая сторона речи и ее значение. Акустико-артикуляционный и функциональный аспекты фонетики. Связь фонетики с другими дисциплинами. Методы изучения звучащей речи. Сегментные и суперсегментные единицы. Основные фонетические средства языка: звуки, ударение, интонация. Основные фонетические единицы членения звукового потока: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук. Фонетическая транскрипция.	Лекционные занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Звуки речи и звуки языка. Гласные и согласные. Артикуляционная и акустическая классификация звуков.	Лекционные занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Изменение звуков в речевом потоке. Фонетические чередования согласных звуков, различающихся по глухости/звонкости, твердости/мягкости. Фонетические чередования гласных звуков в зависимости от соседства (или) предшествующих и (или) последующих твердых и мягких согласных и от положения по отношению к ударению.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Слог как единица членения речевого потока. Слог. Основные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов в современном русском литературном языке. Слогораздел в русском языке.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Фонетическое членение речевого потока	Практические занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4

					ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Артикуляционная классификация звуков в современном русском литературном языке	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Позиционные мены гласных и согласных	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Акустическая классификация гласных и согласных	Практические занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Слог как единица членения речевого потока	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Современный русский язык как предмет научного изучения; связи курса «Современный русский литературный язык» с другими дисциплинам.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Вопрос о хронологических рамках современного русского языка	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

					ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Предмет фонетики. Связь фонетики с другими дисциплинами	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.13	Методы изучения звучащей речи. Основные фонетические средства языка (звуки, ударения, интонация)	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.14	Основные фонетические единицы членения звукового потока.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.15	Артикуляционная классификация звуков. Акустическая классификация звуков.	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.16	Фонетическое чередование гласных звуков. Фонетическое чередование согласных звуков.	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.17	Слог как единица членения речевого потока. Теории слога.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.18	Принципы слогаделения. Типы слогов	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.19	Ударение. Интонация как суперсегментная единица Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова. Фразовое, тактовое, логическое ударение. Интонация. Интонационные конструкции, их структура. Типы интонационных конструкций. Функции интонации. Интонация и пунктуация.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.20	Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.21	Словесное ударение. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова. Фразовое, тактовое и логическое ударение.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.22	Интонационные конструкции, их структура. Типы интонационных конструкций. Функции интонации. Интонация и пунктуация	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 3. «ФОНОЛОГИЯ»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции

3.1	Фонема и фонологические школы в русском языкознании Московская фонологическая школа /МФШ/ Петербургская (Ленинградская) фонологическая школа /П(Л)ФШ/. Фонологическая система русского языка Звуки речи и звуки языка. Понятие фонемы. Принципы объединения звуков в составе одной фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Понятие нейтрализации. Аллофоны: доминанта, вариации и варианты одной фонемы. Сильные и слабые позиции фонем. Гиперфонема. Фонологическая транскрипция. Система фонем современного русского языка. Состав гласных и согласных фонем. Система гласных фонем. Система согласных фонем. Синтагматика и парадигматика фонем.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.2	Система гласных фонем современного русского языка	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.3	Система согласных фонем современного русского языка	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.4	Фонема и фонологические школы в русском языкознании	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.5	Звуки речи и звуки языка.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.6	Система фонем современного русского языка.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2

					ПКР-7.3
Раздел 4. «ОРФОЭПИЯ»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Орфоэпия Предмет орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Культурно-исторический опыт русской орфоэпии. Стили произношения. Причины отступления от литературного произношения. Современные орфоэпические нормы. Современные орфоэпические нормы в области гласных, согласных и их сочетаний. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. Варианты литературных произносительных норм. Современные орфоэпические словари и справочники. История русского литературного произношения. Дальнейшие тенденции развития произносительных норм.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.2	Орфоэпические нормы	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.3	История русского литературного произношения. Дальнейшие тенденции развития произносительных норм.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 5. 5 «ГРАФИКА»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Русская графика Графика. Графема и буква. Русский алфавит. Названия букв. Соотношения между буквами (графемами) и звуками (фонемами). Небуквенные графические средства. Принципы русской графики: фонемный и буквосочетательный (слоговой, позиционный). Обозначение на письме твердости-мягкости согласных. Обозначение фонемы <j>. Гласные буквы после шипящих и ц. Значения букв. Понятие об однозначности и многозначности. Значения согласных букв. Значения гласных букв. Значения ь и ъ. Краткие сведения из истории русской графики.	Практические занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
5.2	Принципы русской графики	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1

					ПКР-7.2 ПКР-7.3
5.3	Графика. Графема и буква. Русский алфавит. Названия букв. Соотношения между буквами (графемами) и звуками (фонемами). Небуквенные графические средства.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
5.4	Обозначение фонемы <j>. Гласные буквы после шипящих и ц.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
5.5	Краткие сведения из истории русской графики.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 6. «ОРФОГРАФИЯ»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	Русская орфография Понятие об орфографии. Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Фонемный, фонетический, традиционный, морфематический принцип написания. Дифференцирующие написания. Слитные, раздельные и дефисные (полуслитные) написания. Принципы этих написаний. Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления. Перенос слов с одной строки на другую, его принципы. Графические сокращения. Принципы графических сохранений и их типы. Краткие сведения из истории русской орфографии.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.2	Принципы русской орфографии	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.3	Фонемный, фонетический, традиционный, морфематический принцип написания. Дифференцирующие написания.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7

					ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.4	Перенос слов с одной строки на другую, его принципы. Графические сокращения. Принципы графических сохранений и их типы.	Самостоятельная работа	1	1	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.5	Слитные, отдельные и дефисные (полуслитные) написания. Принципы этих написаний.	Самостоятельная работа	1	1	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.6	Краткие сведения из истории русской орфографии.	Самостоятельная работа	1	1	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.7	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	1	9	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
--	---------------------	----------	-------------------	-------------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
2	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	
3	Ганиев Ж. В.	Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	Biblioclub
4	Колесникова С. М., Алтабаева Е. В., Водясова Л. П., Лисина Е. Н., Каштанова П. В., Колесникова С. М.	Современный русский язык: учебник	Москва: ФЛИНТА, 2016	Biblioclub
5	Пермякова Т. Н.	Современный русский язык: фонетика для журналистов: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	Biblioclub

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Штрекер, Нина Юрьевна	Современный русский язык: истор. комментирование: учеб. пособие для студентов, высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900- Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	
2	Новиков Л. А., Зубкова Л. Г.	Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям	СПб.: Лань, 2003	

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Букаренко С. Г., Дроботова Л. Л.	Современный русский язык: Методы обучения (контрольные работы с образцами их выполнения): учеб. пособие для студ. 1-Ук. ф-та рус. яз. и лит.	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004	
2	Белкина Е. М., Васильева Л. И.	Современный русский язык. Тесты: учеб. пособие для студентов филолог. фак. и абитуриентов	М.: Академия, 2002	

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.gramota.ru>
<http://www.grammar.ru>
<http://www.kultura-rechi.ru>
<http://www.rusresh.ru>
<http://www.rusforus.ru>
<http://www.rulinguistic.com>
<http://www.filologia.su/kultura-rechi>
<http://www.slovari.ru>
<http://www.russkie-slovari.ru>
<http://www.philology.ru>
<http://www.lecton.perm.ru>
<http://www.russian.slavica.org>
<http://www.ruscorpora.ru>
<http://www.lexicograf.ru>
<http://rusgram.narod.ru> (Электронная версия «Граматики-80»)

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.