

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Русская проза начала XX века с реалистической доминантой

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Субботина Т.М.

Зав. кафедрой: Нарушевич А. Г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	является выработка целостного представления о путях и формах развития реализма в русской литературе начала XX века; о творчестве писателей, чья художественная позиция формировалась на основе реалистической традиции XX в., но испытала влияние модернизма;
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8:	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3:	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7:	Способен разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.1:	Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2:	Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3:	Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс
ПКР-7.4:	Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основы специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
основные социальные функции профессии учителя, ее значимость в общественном развитии;
основы развития литературного процесса; основные направления и принципы духовного и нравственного развития личности обучающихся;
ориентироваться в сложных дискуссионных проблемах русской литературы XX века;
современные концепции анализа текстов памятников; их оценку в литературоведении и критике;
дополнительные образовательные программы.

Уметь:

осуществлять педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
использовать современные информационно-коммуникативные технологии для сбора, обработки и анализа информации;
соотносить современные условия развития личности с перспективой духовного воспитания обучающихся;
рассматривать и оценивать литературные явления в связи с культурно-историческим процессом;
анализировать произведения с точки зрения их духовно-нравственной ценности;
ориентироваться в вопросах традиций и новаторства русской литературы;
разрабатывать дополнительные образовательные программы

Владеть:

алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
навыками толерантного восприятия фактов, приемами корректного ведения дискуссии по проблемам, связанным с русской литературой;
навыками сопоставительно-аналитической работы в сочетании с общением и практическими; рекомендациями;
навыками анализа литературного произведения в культурно-историческом контексте;
навыками разработки и реализации дополнительных образовательных программ.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ЭВОЛЮЦИИ РЕАЛИЗМА НАЧАЛА XX ВЕКА	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.2	Творчество В.Г. Короленко	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.3	Творчество Л. Андреева	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.4	Творчество Б. Зайцева	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.5	ТВОРЧЕСТВО И. БУНИНА (1870-1953)	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.6	Лирика И. Бунина	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.7	Поэтизация деревенской естественной жизни в раннем творчестве И. Бунина («Антоновские яблоки» и др.)	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.8	Проблема русского национального характера в повести «Деревня»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

1.9	Доминирующие черты» русской жизни в повести «Суходол».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.10	Особенности поэтики рассказа И. Бунина «Господин из Сан-Франциско».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.11	Проблема расколотости сознания современного человека в книге «Тёмные аллеи».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.12	ТВОРЧЕСТВО А. КУПРИНА (1870 – 1938)	Лекционные занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.13	Нравственные и эстетические проблемы в произведениях Куприна о животных.	Практические занятия	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.14	Величие и красота человека труда в произведениях Куприна.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.15	Изображение уклада и этических норм современной жизни в повести «Поединок».	Самостоятельная работа	4	2	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.16	Судьба личности, искусства, страны в рассказе «Гамбринус».	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.17	«Жанета»: повесть из французской жизни и исповедь Куприна.	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.18	Тема «Реализм как литературное направление. Основные этапы развития реализма в русской литературе»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.19	Тема «Безобразное и прекрасное в изображенной И. Буниным деревне»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.20	Тема «Поэтическое своеобразие и жанровые разновидности новеллы в творчестве И. Бунина»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.21	Тема «Свет и тени в «Тёмных аллеях»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.22	Тема «Герой Куприна на пути к «прозрению»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.23	Тема «Образ «маленького человека» в повестях Куприна (Бобров, Ромашов, Желтков)	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.24	Тема «Поэтика трагического финала в купринских произведениях	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.25	Тема «Лирика И. Бунина»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2

					ПКР-7.3
1.26	Тема «Тема крестьянского и помещичье-усадебного оскудения в творчестве И. Бунина»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.27	Тема «Вечные» темы в творчестве И.Бунина	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.28	Тема «Типология героя в творчестве А. Куприна»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.29	Тема «Творчество И. Бунина и А. Куприна в оценке критиков и современников»	Самостоятельная работа	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
1.30	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	4	4	ОПК-8 ПКР-7 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кременцов Л. П., Лосев В. В.	Русские поэты XX века: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57964
2	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1850-1870: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103802
3	Кременцов Л. П., Джанумов С. А.	Русская литература XIX века. 1880-1890: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103803
5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Русская литература. XIX век: От Крылова до Чехова: Учеб. пособие	СПб.: Паритет, 2001	1 экз.
2	Кондратьева, Виктория Викторовна	Русская литература XIX века (1850- 1860): учеб. пособие по курсу "История рус. лит."	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012	3 экз.
3	Родин И. О., Пименова Т. М.	Все произведения школьной программы в кратком изложении. Русская литература с древнейших времен до конца XIX века	, 2002	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46575

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.ropryal.ru>
<http://www.slovesnik.ru>
<http://www.philology.ru>
<http://www.1september.ru>
<http://www.ucheba.ru>
<http://www.filologia.su>
<http://www.infoliolib.info>

5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.