

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
Фонетика. Фонология. Графика. Орфография

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	125	125	125	125
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 протокол № 9.

Программу составил(и): д-р филол. наук, Проф., Букаренко Светлана Григорьевна

Зав. кафедрой: Субботина Т.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов систематизированных знаний в области фонетики, фонологии, орфо-эпии, графики, орфографии.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5:	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ОПК-5.1:	Разрабатывает программу диагностики и мониторинга сформированности результатов образования обучающихся
ОПК-5.2:	Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3:	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса
ОПК-8:	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3:	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКР-7:	Способен разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.1:	Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2:	Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3:	Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс
ПКР-7.4:	Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

социальные, культурные и личностные различия при работе в команде;
 основы профессиональной этики и речевой культуры
 образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
 особенности единиц фонетического яруса языка, законы их функционирования
 системные связи единиц языка; место единиц фонетического уровня в системе языковых единиц (морфем и слов)
 приемы лингвистического анализа текста
 особенности современной системы русского литературного языка в ее современном состоянии;

Уметь:

работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;
 пользоваться профессиональной этикой и речевой культурой
 ориентироваться в образовательных программах по предмету
 логически верно выстраивать устную и письменную речь;
 выполнять фонетико-орфоэпический, фонологический, графико-орфографический анализ слова;
 использовать различные типы словарей, для получения как научной, так и справочной информации;
 ориентироваться в тенденциях развития и изменения литературных норм, особенно в области ударения и произношения;

Владеть:

навыками толерантного восприятия социальных, культурных и личностных различий
 основами профессиональной этики и речевой культуры
 знаниями образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
 навыками анализа взаимосвязи явлений и фактов на базе владения методологией и методикой научных исследований;
 навыками логически верного построения устной и письменной речи;
 навыками лингвистического анализа текста в нормативном аспекте.
 навыками мотивации;

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. «ВВЕДЕНИЕ»**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Современный русский язык как предмет научного изучения. Связи курса «Современный русский язык» с другими дисциплинами. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык как отражение истории и культуры русского народа. Современный русский литературный язык как этап исторического развития русского языка. Вопрос о хронологических рамках современного русского языка. Литературный язык как нормированная форма общенародного языка. Письменная и устная форма литературного языка, их основные различия. Функциональные стили современного русского языка. Русский язык как средство межнационального общения. Русский язык в современном мире.	Самостоятельная работа	1	12	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 2. «ФОНЕТИКА»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Фонетика современного русского литературного языка (общая характеристика). Звуковая сторона речи и ее значение. Акустико-артикуляционный и функциональный аспекты фонетики. Связь фонетики с другими дисциплинами. Методы изучения звучащей речи. Сегментные и суперсегментные единицы. Основные фонетические средства языка: звуки, ударение, интонация. Основные фонетические единицы членения звукового потока: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук. Фонетическая транскрипция.	Лекционные занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.2	Звуки речи и звуки языка. Гласные и согласные. Артикуляционная и акустическая классификация звуков.	Лекционные занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.3	Изменение звуков в речевом потоке. Фонетические чередования согласных звуков, различающихся по глухости/звонкости, твердости/мягкости. Фонетические чередования гласных звуков в зависимости от соседства (или) предшествующих и (или) последующих твердых и мягких согласных и от положения по отношению к ударению.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.4	Слог как единица членения речевого потока. Слог. Основные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов в современном русском литературном языке. Слогораздел в русском языке.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2

					ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.5	Фонетическое членение речевого потока	Практические занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.6	Артикуляционная классификация звуков в современном русском литературном языке	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.7	Позиционные мены гласных и согласных	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.8	Акустическая классификация гласных и согласных	Практические занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.9	Слог как единица членения речевого потока	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.10	Современный русский язык как предмет научного изучения; связи курса «Современный русский литературный язык» с другими дисциплинам.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1

					ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.11	Вопрос о хронологических рамках современного русского языка	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.12	Предмет фонетики. Связь фонетики с другими дисциплинами	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.13	Методы изучения звучащей речи. Основные фонетические средства языка (звуки, ударения, интонация)	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.14	Основные фонетические единицы членения звукового потока.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.15	Артикуляционная классификация звуков. Акустическая классификация звуков.	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.16	Фонетическое чередование гласных звуков. Фонетическое чередование согласных звуков.	Самостоятельная работа	1	6	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3

					ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.17	Слог как единица членения речевого потока. Теории слога.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.18	Принципы слогоделения. Типы слогов	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.19	Ударение. Интонация как суперсегментная единица Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова. Фразовое, тактовое, логическое ударение. Интонация. Интонационные конструкции, их структура. Типы интонационных конструкций. Функции интонации. Интонация и пунктуация.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.20	Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.21	Словесное ударение. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова. Фразовое, тактовое и логическое ударение.	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
2.22	Интонационные конструкции, их структура. Типы интонационных конструкций. Функции интонации. Интонация и пунктуация	Самостоятельная работа	1	4	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2

					ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
Раздел 3. «ФОНОЛОГИЯ»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
3.1	Фонема и фонологические школы в русском языкознании Московская фонологическая школа /МФШ/ Петербургская (Ленинградская) фонологическая школа /П(Л)ФШ/. Фонологическая система русского языка Звуки речи и звуки языка. Понятие фонемы. Принципы объединения звуков в составе одной фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Понятие нейтрализации. Аллофоны: доминанта, вариации и варианты одной фонемы. Сильные и слабые позиции фонем. Гиперфонема. Фонологическая транскрипция. Система фонем современного русского языка. Состав гласных и согласных фонем. Система гласных фонем. Система согласных фонем. Синтагматика и парадигматика фонем.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.2	Система гласных фонем современного русского языка	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.3	Система согласных фонем современного русского языка	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.4	Фонема и фонологические школы в русском языкознании	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.5	Звуки речи и звуки языка.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4

					ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
3.6	Система фонем современного русского языка.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 4. «ОРФОЭПИЯ»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
4.1	Орфоэпия Предмет орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Культурно-исторический опыт русской орфоэпии. Стили произношения. Причины отступления от литературного произношения. Современные орфоэпические нормы. Современные орфоэпические нормы в области гласных, согласных и их сочетаний. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. Варианты литературных произносительных норм. Современные орфоэпические словари и справочники. История русского литературного произношения. Дальнейшие тенденции развития произносительных норм.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.2	Орфоэпические нормы	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
4.3	История русского литературного произношения. Дальнейшие тенденции развития произносительных норм.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 5. 5 «ГРАФИКА»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
5.1	Русская графика Графика. Графема и буква. Русский алфавит. Названия букв. Соотношения между буквами (графемами) и звуками (фонемами). Небуквенные графические средства. Принципы русской графики: фонемный и буквосочетательный (слоговой, позиционный). Обозначение на письме твердости-мягкости согласных. Обозначение фонемы <j>. Гласные буквы после щипящих и ц. Значения букв. Понятие об однозначности и многозначности.	Практические занятия	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3

	Значения согласных букв. Значения гласных букв. Значения ь и ъ. Краткие сведения из истории русской графики.				ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
5.2	Принципы русской графики	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
5.3	Графика. Графема и буква. Русский алфавит. Названия букв. Соотношения между буквами (графемами) и звуками (фонемами). Небуквенные графические средства.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
5.4	Обозначение фонемы <j>. Гласные буквы после щипящих и ц.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
5.5	Краткие сведения из истории русской графики.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

Раздел 6. «ОРФОГРАФИЯ»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
6.1	Русская орфография Понятие об орфографии. Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Фонемный, фонетический, традиционный, морфематический принцип написания. Дифференцирующие написания. Слитные, раздельные и дефисные (полуслитные) написания. Принципы этих написаний. Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления. Перенос слов с одной строки на другую, его принципы. Графические сокращения. Принципы графических сохранений и их типы. Краткие сведения из истории русской орфографии.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.2	Принципы русской орфографии	Самостоятельная	1	2	ОПК-5

		работа			ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.3	Фонемный, фонетический, традиционный, морфематический принцип написания. Дифференцирующие написания.	Самостоятельная работа	1	2	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.4	Перенос слов с одной строки на другую, его принципы. Графические сокращения. Принципы графических сохранений и их типы.	Самостоятельная работа	1	1	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.5	Слитные, раздельные и дефисные (полуслитные) написания. Принципы этих написаний.	Самостоятельная работа	1	1	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.6	Краткие сведения из истории русской орфографии.	Самостоятельная работа	1	1	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3
6.7	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	1	9	ОПК-5 ОПК-8 ПКР-7 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3 ПКР-7.4 ПКР-7.1 ПКР-7.2 ПКР-7.3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Учебные, научные и методические издания**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Бабайцева В. В., Инфантова Г. Г.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	161 экз.
2	Диброва Е.И., Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч.: Учеб. для студентов вузов	М.: Академия, 2002	167 экз.
3	Ганиев Ж. В.	Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369
4	Колесникова С. М., Алтабаева Е. В., Водясова Л. П., Лисина Е. Н., Каштанова П. В., Колесникова С. М.	Современный русский язык: учебник	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454
5	Пермякова Т. Н.	Современный русский язык: фонетика для журналистов: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576383

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Штрекер, Нина Юрьевна	Современный русский язык: истор. комментирование: учеб. пособие для студентов, высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900- Рус. яз. и лит.	М.: Академия, 2005	60 экз.
2	Новиков Л. А., Зубкова Л. Г.	Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям	СПб.: Лань, 2003	25 экз.

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Букаренко С. Г., Дроботова Л. Л.	Современный русский язык: Методы обучения (контрольные работы с образцами их выполнения): учеб. пособие для студ. 1-Vк. ф-та рус. яз. и лит.	Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004	30 экз.
2	Белкина Е. М., Васильева Л. И.	Современный русский язык. Тесты: учеб. пособие для студентов филолог. фак. и абитуриентов	М.: Академия, 2002	12 экз.

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.gramota.ru>
<http://www.gramma.ru>
<http://www.kultura-rechi.ru>
<http://www.rusresh.ru>
<http://www.rusforus.ru>
<http://www.rulinguistic.com>
<http://www.filologia.su/kultura-rechi>
<http://www.slovari.ru>
<http://www.russkie-slovari.ru>
<http://www.philology.ru>
<http://www.lecton.perm.ru>
<http://www.russian.slavica.org>
<http://www.ruscorpora.ru>
<http://www.lexicograf.ru>
<http://rusgram.narod.ru> (Электронная версия «Грамматики-80»)

5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.