

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

**Рабочая программа дисциплины
Методика обучения литературе**

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	2		3		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	8		8	16	16	16
Практические	8		12	20	20	20
Итого ауд.	16		20	36	36	36
Контактная работа	16		20	36	36	36
Сам. работа	124		178	302	302	302
Часы на контроль	4		18	22	22	22
Итого	144		216	360	360	360

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Стародубцева Зинаида Григорьевна _____

Зав. кафедрой: Субботина Т.М. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- освоение студентами методики обучения литературе как основы профессии учителя-словесника и подготовка к будущей профессиональной педагогической деятельности.
1.2	- формирование творческих начал личности учителя-словесника.
1.3	- обеспечение будущих учителей фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения литературе в современной средней школе, о воспитании учащихся средствами своего предмета;
1.4	- формирование у студентов представлений о литературном развитии ученика, об исторической смене методов преподавания литературы, о наиболее характерных видах профессиональной деятельности учителя.
1.5	

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-9.1:	Использует современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности и понимает принципы их работы
ОПК-9.2:	Обоснованно выбирает современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности
ОПК-9.3:	Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
ПКР-7.4:	Использует дополнительные общеобразовательные программы в профессиональной деятельности
ПКР-7.1:	Владеет навыками разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПКР-7.2:	Умеет разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы
ПКР-7.3:	Внедряет дополнительные общеобразовательные программы в учебный процесс
ПКР-1.1:	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2:	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3:	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКО-2.1:	Решает педагогические, научно-методические и организационно-управленческие задачи в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.2:	Осуществляет проектирование и реализацию содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей учащихся
ПКО-2.3:	Работает с документацией, сопровождающей реализацию обучения и воспитания в общеобразовательной школе
ПКО-2.4:	Проектирует технологии реализации содержания обучения и воспитания в сфере основного общего и среднего общего образования
ПКО-2.5:	Проектирует результаты обучения в сфере основного общего и среднего общего образования в соответствии с нормативными документами, возрастными особенностями обучающихся, целями и задачами образовательного процесса
ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3:	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ОПК-7.1:	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативных правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося
ОПК-7.2:	Взаимодействует со специалистами образовательной организации в рамках психолого-медико- педагогического консилиума
ОПК-7.3:	Взаимодействует с социальными партнерами в рамках реализации образовательных программ
УК-2.1:	Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм
УК-2.2:	Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели
УК-2.3:	Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач
УК-2.4:	Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<p>Ориентироваться в современных методических подходах к обучению, развитию и воспитанию обучающихся. Знать эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса. Знать основные теории и технологии обучения школьников и вариативные программы по литературе. Знать особенности литературного развития школьников и сущность эстетического и нравственного воспитания. Различные классификации методов обучения литературе, условия и целесообразность их применения, формы и структуры уроков литературы. Знать вариативные программы по литературе. Содержание преподаваемого предмета; методику анализа и интерпретации художественного произведения с учетом их жанрово-родовой специфики в условиях школьного урока. Знать и применять в учебно-воспитательной работе региональный компонент. Формирование представлений о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человека.</p>
Уметь:
<p>определять задачи обучения литературе на каждом этапе школьного преподавания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей усвоения литературы учащимися разных классов; проводить методический анализ изучаемого материала (устанавливать преемственность и перспективность в обучении, выяснить соотношение между теоретическими и практическими знаниями, дифференцировать материал по трудности его усвоения учащимися, анализировать определения, правила) использовать ТСО и средства наглядности; составлять алгоритмы проводить все виды внеклассной работы по предмету умение осуществлять образовательные, воспитательные и развивающие задачи обучения на каждом уроке литературы, целенаправленно использовать возможности литературы для развития познавательных способностей учащихся и потребности их в самосовершенствовании знаний, умений и навыков выделять эстетическую, социально-историческую и нравственно-философскую проблематику произведения. планировать учебный материал по теме; составлять план урока и конспект; формулировать вопросы и задания; проводить разные виды грамматического разбора и виды диктантов;</p>
Владеть:
<p>владеть базовыми правовыми знаниями в различных сферах деятельности владеть нормативными правовыми актами в сфере образования владеть образовательными программами по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов владеть современными методами и технологиями обучения и диагностики владеть навыками воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся владеть знаниями об образовательной среде для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов владеть навыками педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся владеть элементами научно-исследовательской работы на материале курса русского языка владеть умениями отличать действительно ценное в опыте других от псевдонового</p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. « Литература в школе как учебный предмет»				
1.1	Литература в школе как учебный предмет Общие вопросы методики обучения литературе. /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
1.2	Методика обучения литературе как научная дисциплина. Теоретические проблемы современной методической науки. /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
1.3	Анализ школьных программ, учебников, методических пособий для 5-11 классов. /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
1.4	Тема «Анализ школьных программ, учебников, методических пособий для 5-8 классов» /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1

1.5	Тема «Анализ школьных программ, учебников, методических пособий для 9-11 классов» /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
1.6	Литература в школе как учебный предмет /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
1.7	Основные этапы развития методики преподавания литературы (дореволюционный период). /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
1.8	Роль В.Г. Белинского в развитии прогрессивной методики преподавания литературы (статьи о творчестве Пушкина, Лермонтова). /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
	Раздел 2. « Содержание и структура курса литературы в школе»				
2.1	Методы и приемы изучения литературы в школе. Современные технологии обучения литературе. /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
2.2	Содержание и структура курса литературы в школе Урок литературы в современной средней школе. Тематическое и поурочное планирование системы уроков. /Ср/	3	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
2.3	Учитель литературы Ученик. Возрастные особенности восприятия учащимися литературных произведений. /Ср/	3	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
2.4	Тема «Учитель литературы. Ученик. Возрастные особенности восприятия учащимися литературных произведений» /Ср/	3	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
2.5	Тема « Урок литературы в современной школе. Структура урока литературы. Современные технологии обучения литературе.» /Ср/	3	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
2.6	Тема «Методы и приемы изучения литературы в школе. Приемы постижения авторской позиции в литературном произведении. Приемы активизации сотворчества читателя. Приемы сопоставления литературного текста с произведениями другого вида искусства» /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
	Раздел 3. «Изучение художественного произведения – основа курса литературы в школе»				
3.1	Изучение художественного произведения – основа курса литературы в школе. Основные пути анализа литературного произведения в школе. Приемы изучения литературного произведения в школе. /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.2	Тема «Основные пути изучения художественного произведения в школе. «Пообразный» путь изучения художественного произведения в школе» /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.3	Тема «Путь изучения художественного произведения «вслед за автором»» /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.4	Тема «Проблемно-тематический путь изучения художественного произведения в школе» /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1

3.5	Принципы построения, содержание и структура новых программ по литературе для средней школы.(Программа под ред. Г. И. Беленького и программа под ред. А.Г. Кутузова). /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.6	Учитель литературы. Организация преподавания литературы в современной школе. Урок литературы. Структура урока литературы. Требования к современному уроку литературы. Типология уроков литературы. Основные классификации уроков /Ср/	3	18		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.7	Анализ и самоанализ урока литературы. Уроки развития речи в системе изучения литературной темы. /Ср/	3	18		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.8	Организация проблемного обучения в современной школе. /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.9	Возрастные особенности восприятия литературы школьниками, их учет при изучении художественных произведений. /Ср/	3	14		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.10	Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений на уроках литературы. /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
3.11	Зачёт /Зачёт/	3	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
Раздел 4. «Методы и приемы изучения литературы в школе»					
4.1	Методы преподавания литературы. Основные классификации методов. /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
4.2	Приемы изучения литературного произведения в школе. Современные технологии обучения литературе. /Ср/	3	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
Раздел 5. «Изучение художественных произведений в их родовой специфике»					
5.1	Изучение эпических произведений. /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.2	Изучение лирических и лиро-эпических произведений. /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.3	Изучение драматических произведений. /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.4	Тема «Изучение эпических произведений в средних классах» /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.5	Тема «Изучение эпических произведений в старших классах» /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1

5.6	Тема «Изучение лирических и лиро-эпических в средних и старших классах» /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.7	Тема «Изучение драматических произведений в школе» /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.8	Пути изучения литературных произведений в школе. /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.9	Приемы изучения литературного произведения в школе. /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.10	Ведущие методологические принципы. Методические принципы изучения литературного произведения в средней школе. /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.11	Основные этапы работы над программной темой курса. Классификация этапов. Виды вступительных занятий по литературе в средних классах. Методика их проведения (с примером). /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.12	Заключительные (обобщающие) занятия как один из этапов работы над программной темой (Привести примеры). /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.13	Композиционный анализ художественного произведения (с примером). /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
5.14	Стилистический анализ литературного произведения (с примером). /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
Раздел 6. « Этапы изучения литературы в школе»					
6.1	Вступительные занятия в средних и старших классах. Чтение художественных произведений школьниками как социальная и методическая проблема. Анализ как необходимый этап изучения литературного произведения. Заклучительные занятия по изучению литературного произведения. /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
6.2	Тема «Вступительные занятия в средних и старших классах» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
6.3	Тема «Чтение художественных произведений школьниками как социальная и методическая проблема» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
6.4	Тема «Анализ как необходимый этап изучения литературного произведения» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
6.5	Тема «Заклучительные занятия в средних и старших классах» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
Раздел 7. « Методика изучения систематического курса литературы в старших классах»					

7.1	Изучение монографических тем. Изучение биографии писателя на уроках литературы. Изучение обзорных тем. /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
7.2	Тема «Изучение монографических тем» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
7.3	Тема «Изучение биографии писателя на уроках литературы» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
7.4	Тема «Изучение обзорных тем» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
7.5	Тема «Вопросы теории и истории литературы в школьном изучении» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
7.6	Тема «Внеклассная работа по литературе. Факультативные занятия» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
7.7	Тема «Культура устной и письменной речи учащихся» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
7.8	Тема «Мастер-класс с использование инновационных технологий» /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
Раздел 8. « Теория литературы в школьном изучении»					
8.1	Формирование теоретико-литературных понятий в процессе изучения литературы в школе. /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
8.2	Внеклассная работа по литературе. Факультативные занятия. /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
8.3	Тема «Современные инновационные технологии обучения литературе». /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
8.4	Тема «Этапы изучения литературы в школе». /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
8.5	Тема «Методика изучения систематического курса литературы в старших классах». /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1
8.6	/Экзамен/	3	18		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**5.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Богданова, Оксана Юрьевна, Леонов С.А.	Методика преподавания литературы: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец.	М.: Академия, 2002	69
Л1.2	Ланин, Борис Александрович	Методика преподавания литературы: хрестоматия-практикум для студентов высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 2003	49

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Богданова О.Ю., Леонов С.А.	Методика преподавания литературы: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.	М.: Академия, 1999	27
Л2.2		Литература в школе с приложением "Уроки литературы": науч.-метод. журн.	М.: , 2010	15
Л2.3		Русская словесность	,	3

5.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л.1	Агеносов, В. В., Анкудинов, К. Н.	Литература в школе от А до Я. 5-11 классы: энцикл. слов.-справ.	М.: Дрофа, 2006	1

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.biblioclub.ru/book/60753/>

<http://www.infoliolib.info/philol/irl/3/index.html>

<http://www.chekhoved.ru/index.php/about>

Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru

Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru

Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru

Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru

Русский филологический портал: www.philology.ru

Сайт «Культура письменной речи»: www.grammar.ru

Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.gorpyal.ru

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.