

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)

_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины
Средства выразительности в современном русском языке

направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) 44.03.05.17 Русский язык и Литература

Для набора _____ года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА русского языка и литературы**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		17 5/6	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Яковлева О.А. _____

Зав. кафедрой: Субботина Т.М. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов систематизированных знаний в области лингвистической поэтики, в области реализации языковыми единицами разных уровней современного русского языка экспрессивной и эстетической функций
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8.1:	Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности
ОПК-8.2:	Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности
ОПК-8.3:	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
ПКО-3.1:	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и со-временных образовательных технологий
ПКО-3.2:	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3:	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4:	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5:	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы
ПКР-1.1:	Формирует развивающуюся образовательную среду
ПКР-1.2:	Применяет возможности развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПКР-1.3:	Использует развивающую образовательную среду для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:	речевой, языковой и лингвистической культуры, лингвокультурологии и педагогики; единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;
Уметь:	использовать различные формы устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; использовать знания о лексико-фразеологической системе русского языка при построении речи; анализировать текст с точки зрения функционирования его единиц
Владеть:	использовать лексические средства в целях создания образности и выразительности в различных текстах творческого характера; концептуализации речи, использованием разных способов манифестации этических концептов в русском языке

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Средства выразительности современного русского литературного языка как предмет исследования				
1.1	Лингвистическая поэтика как наука Предмет лингвистической поэтики, цели, задачи и методы дисциплины. Основные понятия лингвистической поэтики /Лек/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
1.2	Лингвистическая поэтика как наука. Предмет лингвистической поэтики, цели, задачи и методы дисциплины. Основные понятия лингвистической поэтики. Выразительность языковых средств как лингвистическая категория /Пр/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2

1.3	Ресурсы современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Раздел 2. Ресурсы фонетики современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики					
2.1	Ресурсы фонетики современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Лек/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
2.2	Ресурсы фонетики современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики. Ассонанс. Аллитерация. Звук и смысл. Фоносемантика. Эвфония и какофония. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Осцилляция как прием выразительности. Катахреза. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Раздел 3. Средства словесной образности как предмет исследования лингвистической поэтики					
3.1	Средства словесной образности. /Лек/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
3.2	Многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы как выразительное средство в современном русском языке. Стилистические эффекты, возникающие при употреблении омонимов в тексте. /Пр/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
3.3	Синонимы как выразительное средство в русском языке. Амплификация. Градация. Антонимы как выразительное средство в русском языке. Антитеза. Оксюморон. Энантисемия. Зевгма. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
3.4	Тропеистические средства лингвистической поэтики. Эпитет. Олицетворение. Гипербола и литота. Перифраза. Образное сравнение. Синтактико-поэтические фигуры: анафора, эпифора, «стык», обрамление (кольцо) /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Раздел 4. Ресурсы словообразования современного литературного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики					
4.1	Ресурсы словообразования современного литературного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Лек/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
4.2	Ресурсы словообразования современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
4.3	Стилистическая синонимия словообразовательных аффиксов. Стилистические возможности словосложения. Парегменон. Этимологические фигуры /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
Раздел 5. Ресурсы морфологии современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики					

5.1	Ресурсы морфологии современного русского литературного языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Лек/	2	4	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.2	Ресурсы именных частей речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.3	ЛГР имени существительного как предмет лингвопоэтики. Категории рода, числа, падежа имен существительных как лингвостилистические ресурсы. ЛГР имени прилагательного как предмет лингвопоэтики. Стилистика полных и кратких форм имени прилагательного. Значение и употребление форм степеней сравнения. Усеченные формы прилагательных. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.4	Местоимение и его ЛГР как лингвостилистический ресурс современного русского языка. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.5	СКС как лингвостилистические ресурс современного русского языка /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.6	Ресурсы глагольных форм современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.7	Инфинитив и его функции. Лингвостилистические возможности категории вида. Стилистическая синонимия форм времени. Стилистическая синонимия форм наклонений. Стилистические возможности категории лица глагола (безличные глаголы, избыточные глаголы, т. наз. недостаточные глаголы /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.8	Причастие как лингвостилистический ресурс современного русского языка. Деепричастие как лингвостилистический ресурс современного русского языка /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.9	Ресурсы служебных частей речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.10	Предлоги как лингвостилистические ресурс современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации). Союзы как лингвостилистические ресурс современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации). /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
5.11	Частицы как лингвостилистические ресурс современного русского языка (состав, значение, синонимия, антонимия, стилистические коннотации). Асиндетон. Междометия и звукоподражательные слова речи современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики. Полисиндетон. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
	Раздел 6. Ресурсы синтаксиса современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики				
6.1	Ресурсы синтаксиса современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Лек/	2	4	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2

6.2	Стилистические ресурсы простого предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.3	Синонимия функциональных типов предложения в современном русском языке. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Отрицательные предложений. Двойное отрицание как выразительный прием. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.4	Выражение главных и второстепенных членов предложения. Порядок слов в современном русском языке. Прямой порядок слов. Инверсия /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.5	Односоставные предложения разных типов (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные, номинативные, вокативные) как лингвостилистические ресурс современного русского языка. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.6	Неполные предложения как лингвостилистические ресурс современного русского языка. Эллиптические предложения и их выразительные возможности /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.7	Стилистические ресурсы осложненного предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.8	Однородные члены предложения как лингвостилистические ресурс современного русского языка. Амплификация. Зевгма /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.9	Обособленные члены предложения как лингвостилистические ресурс современного русского языка. Осложняющие элементы (вводные компоненты, вставка, обращение, именительный представления (темы) как лингвостилистические ресурс современного русского языка. Междометные предложения. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.10	Стилистические ресурсы сложного предложения современного русского языка как предмет исследования лингвистической поэтики /Пр/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
6.11	Синонимия сложных предложений разных типов в современном русском языке. Период. /Ср/	2	2	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
	Раздел 7.				
7.1	Задание к зачёту /Зачёт/	2	0	ПКО-3.1 ПКО-3.4 ПКО-3.5 ПКР-1.2 ОПК-8.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Мистюк Т. Л.	Русский язык и культура речи. Стилистика. Теория: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576422 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Каримова, И. Р., Окишева, К. А.	Лингвистическая стилистика: учебно-методическое пособие	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2019	http://www.iprbookshop.ru/97120.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Виноградов В.В.	О теории художественной речи: Учеб. пособие для студентов филолог. специальностей ун-тов и пед. ин-тов	М.: Высш. шк., 1971	1
Л2.2	Крылова, Ольга Алексеевна	Лингвистическая стилистика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по филолог. специальностям: в 2 кн.	М.: Высш. шк., 2006	15

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru
Мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского Центра Интернет-образования: http://center.ru
Всё образование Интернета. Каталог ссылок: www.catalog.alledu.ru
Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.ru
Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
Русский филологический портал: www.philology.ru
Сайт «Культура письменной речи»: www.grammar.ru
Сайт «Словесник»: www.slovesnik.ru
Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru
Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
Сайт Центра развития русского языка: www.buscentr.ru
Грамотей-КЛУБ: http://gramotey.ericos.ru
Грамматический корпус «Золотая клякса»: http://klyaksa.country.ru
Волков А.А. Курс русской риторики. http://www.i-u.ru/biblio/archive/krotov_kurs/
Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. Основы мастерства публичного выступления. http://www.hi-edu.ru/x-books/xbook083/01/index.html?part-005.htm#i5711
Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации. http://www.i-u.ru/biblio/archive/ritorika/
Колесников Н.П. Культура речи. http://www.i-u.ru/biblio/archive/kulturologia/
Основы культуры речи и риторики. http://www.distedu.ru/mirror/_rus/www.mediaterra.ru/rhetoric/04_sti5.htm
Плещенко Т.П., Федотова Н.В., Чечет Р.Г. Стилистика и культура речи http://www.vusnet.ru/biblio/archive/kultura_rehti/
Радугин А.А. Русский язык и культура речи. Речевое взаимодействие в межличностных и общественных отношениях. http://www.biblionika.ru/russtext.htm
http://www.i-u.ru/biblio/archive/graudina_shiryaev_spiking_culture/23.aspx
Техника публичного выступления. http://www.oratorica.ru/?d=articles&id=110
Тренинг-центр «Оратор». http://www.orator.biz/

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.