

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Ростовского института
имени А.Н. Чехова (филиала) РГЭУ
(РИНХ)
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
Филобородько А.Ю.
20 23 г.



**Рабочая программа дисциплины
Этнопедagogика**

направление 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
направленность (профиль) 44.03.02.05 Педагогика и психология инклюзивного
образования

Для набора 2023 года


Квалификация
Бакалавр


КАФЕДРА психолого-педагогического образования и медиакоммуникации**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	4		Итого	
	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2023 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Зав. каф., Чельшева И.В. 

Зав. кафедрой: Чельшева И. В. 

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	вооружить студентов этнопедагогическими
1.2	знаниями, которые они смогут использовать в профессиональной психолого- педагогической деятельности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-5.1: Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях
УК-5.2: Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности
ОПК-4.1: Формулирует цели, определяет содержание, формы, методы, средства и прогнозирует результаты духовно- нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
ОПК-4.2: Формирует у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные характеристики отражения в этнопедагогике межкультурного разнообразия; принципы народного духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей
Уметь: использовать межкультурное разнообразие общества в профессиональной деятельности; применять формы, методы, средства и предопределять результаты народного духовно-нравственного воспитания.
Владеть: выявлять этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывать их в профессиональной деятельности; формирования гражданской позиции и толерантности обучающихся в поликультурной среде.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Теоретико-методологические основы этнопедагогики				
1.1	Введение в предмет. Предмет и задачи этнопедагогики. 1.История зарождения и развития этнопедагогики. 2.Связь этнопедагогики с другими науками. 3.Структура этнопедагогики как междисциплинарной отрасли системы гуманитарного знания /Лек/	4	2	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6
1.2	Этнопедагогика в контексте национально-региональной и этнической культуры воспитания 1. Место этнопедагогики в системе наук о человеке, ее становление и развитие, связь с другими науками; область этнопедагогических исследований. 2. Развивающий и воспитательный потенциал традиционной педагогической культуры. 3. Народное воспитание в наследии классиков педагогики. /Пр/	4	2	УК-5.2 ОПК-4.1 ОПК- 4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6

1.3	<p>Этнологические и антропологические основы этнопедагогике</p> <p>1.Классификация этносов. Географическая классификация этносов.</p> <p>2. Антропологическая (расовая) классификация. 3.Языковая классификация.</p> <p>4. Хозяйственно-культурная классификация</p> <p>5. Особенности современной этносферы.</p> <p>6. Этнос, народ, нация. /Лек/</p>	4	2	УК-5.2 ОПК-4.1 ОПК- 4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6
1.4	<p>1.Я. А. Коменский и народная педагогика.</p> <p>2. К. Д. Ушинский о народности в общественном воспитании.</p> <p>3. Народность и гуманизм в педагогическом опыте В. А. Сухомлинского.</p> <p>4. Великие зарубежные просветители и педагогики о значении народного опыта воспитания.</p> <p>5. Великие российские просветители и педагогики о значении народного опыта воспитания. /Ср/</p>	4	30	УК-5.2 ОПК-4.1 ОПК- 4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6
	Раздел 2. Методы и принципы этнопедагогике				
2.1	<p>Народная педагогика как составляющая часть этнопедагогике.</p> <p>1.Народная педагогика как исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение идеи, мысли, традиции, обычаи, обряды, порядки, этикет.</p> <p>2. Народная педагогика — дописьменная педагогика, устное народное творчество.</p> <p>3. Основные черты народной педагогике: коллективность ее творческих основ; условность законов, систематизированных знаний, специальных терминов; тесная связь с жизнью; взаимодействие и взаимообогащение с педагогикой других народов.</p> <p>4. Принципы народной педагогике.</p> <p>5.Теоретические основы формирования народно-педагогических идей. /Пр/</p>	4	2	УК-5.2 ОПК-4.1 ОПК- 4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6
2.2	<p>Народный фольклор как средство формирования культурных потребностей различных социальных групп в дошкольном образовании.</p> <p>Педагогические аспекты разработки и реализации этнокультурных программ для различных социальных групп.</p> <p>Факторы формирования «поликультурной, полиэтнической образовательной среды» образовательной организации.</p> <p>Формы, методы, средства воспитания в этнопедагогике.</p> <p>Формирование культурных потребностей воспитанников средствами народной педагогике как педагогическая проблема.</p> <p>Использование народных игр как средства формирования культурных потребностей воспитанников в условиях дошкольного образования.</p> <p>Этническая система физического воспитания /Ср/</p>	4	30	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6
2.3	Зачет /Зачёт/	4	4	УК-5.2 ОПК-4.1 ОПК- 4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Волков Г.Н.	Этнопедагогика: Учеб. для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 1999	0
Л1.2	Кукушин В.С., Столяренко Л.Д.	Этнопедагогика и этнопсихология	Ростов н/Д: Феникс, 2000	11
Л1.3	Ермакова О. Л.	Народная художественная культура: этнопедагогика: курс лекций	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575772 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Неземковская, Г. В.	Этнопедагогика: учебное пособие для вузов	Москва: Академический Проект, Альма Матер, 2016	http://www.iprbookshop.ru/60100.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Бережнова, Набок И. Л., Щеглов В. И.	Этнопедагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2007	0
Л2.2	Волков Г.Н.	Этнопедагогика: Учеб. для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений	М.: Академия, 1999	1
Л2.3	Бережнова, Людмила Николаевна, Набок, И. Л.	Этнопедагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2007	10
Л2.4	Игошев Б. М.	Педагогическое образование в России: журнал	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110473 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Игошев Б. М.	Педагогическое образование в России: журнал	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=135374 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Еникеева А. Р.	Этнопедагогический потенциал музыкального фольклора в системе народной художественной культуры: учебное пособие	Москва Берлин: Директ- Медиа, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457610 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.