

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Голобородько А.Ю.
« ____ » _____ 20__ г.

**Рабочая программа дисциплины
История педагогики и образования**

направление 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
направленность (профиль) 44.03.02.01 Психология и социальная педагогика

Для набора 2022 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **психолого-педагогического образования и медиакоммуникации****Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Шалова Светлана Юрьевна _____

Зав. кафедрой: Чельшева И. В. _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	раскрыть значение и сущность историко-педагогических фактов; рассмотреть различные образовательные системы; познакомить студентов с известными педагогами прошлого и их взглядами на обучение и воспитание; способствовать систематизации историко-педагогических знаний;
1.2	создать условия для самостоятельного приобретения студентами новых знаний из разных источников; показать возможности использования приобретенных историко-педагогических знаний при решении современных проблем образования;
1.3	объяснить возможность и необходимость интерпретации информации, полученной из разных источников; содействовать развитию у студентов способности оценивать значимость историко-педагогических явлений; способствовать развитию у студентов навыков обоснования и доказательства высказываний;
1.4	способствовать развитию у студентов логического мышления при анализе историко-педагогического материала; создать условия для развития творческого мышления (гибкости и оригинальности) при выполнении творческих работ.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**УК-1.1:** знает основные методы и умеет осуществлять критический анализ проблемных ситуаций**УК-1.2:** владеет навыками анализа проблемных ситуаций на основе осуществления системного подхода**ОПК-8.1:** Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс на основе специальных научных знаний**ОПК-8.2:** Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний**УК-6.1:** Определяет задачи и реализует траекторию саморазвития в контексте профессиональной деятельности на краткосрочную и долгосрочную перспективы**УК-6.2:** Использует принципы самоорганизации в личностном и профессиональном развитии**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:****Знать:**

принципы образования и самообразования; особенности систем образования и педагогической мысли в разные исторические периоды; методы работы с различными источниками информации.

Уметь:

выстраивать собственную траекторию образования; определять особенности систем образования и педагогической мысли в разные исторические периоды; работать с различными источниками информации.

Владеть:

навыки построения собственной траектории образования; опыт работы с различными источниками информации

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Образование и педагогическая мысль до 18 века				
1.1	История педагогики и образования до 17 века /Лек/	1	2		Л1.5 Л1.4 Л1.3 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Л2.1Л3.3 Л3.2 Л3.1
1.2	Система обучения и воспитания в Древней Греции и в Древнем Риме /Пр/	1	2		Л1.5 Л1.4Л2.3 Л2.2 Л1.3 Л2.1Л3.3 Л3.1
1.3	Творческая работа "Уроки истории" /Ср/	1	20		Л2.1 Л1.5 Л1.4 Л2.1 Л1.1Л2.3 Л2.2 Л1.3 Л2.1Л3.3 Л3.1

	Раздел 2. История образования и педагогической мысли 19 – 20 веков				
2.1	Школа и педагогическая мысль в XIX в. /Лек/	1	2		Л1.5 Л1.4Л2.3 Л2.2 Л2.1 Л2.1Л3.3 Л3.1
2.2	Общественная педагогика в России конца XIX века /Пр/	1	2		Л1.5 Л1.4Л2.2 Л2.1 Л2.1Л3.3 Л3.1
2.3	Творческая работа "Развитие педагогических явлений и идей в зарубежной и отечественной истории" /Ср/	1	71		Л1.5 Л1.4Л2.3 Л2.2 Л2.1 Л2.1Л3.3 Л3.1
2.4	экзамен /Экзамен/	1	9		Л1.5 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.2 Л2.1 Л2.1Л3.3 Л3.1

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Торосян В. Г.	История педагогики и образования: учебник	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Богуславский М. В.	История педагогики: методология, теория, персоналии: монография	Москва: Институт эффективных технологий, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232199 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Кулганов, В., Николаева, Е.	История педагогики и образования: учебник для высш. учеб. зав. [Стандарт третьего поколения]	СПб.: Питер, 2016	1
Л1.4	Андреева, И. Н., Буторина, Т. С.	История педагогики и образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2009	50
Л1.5	Латышина, Дилара Исмагиловна	История педагогики: История образования и пед. мысли: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. "Педагогика и психология", "Соц. педагогика" и "Педагогика"	М.: Гардарики, 2003	95
Л1.6	Сост. С.Ф. Егоров	История педагогики в России: Хрестоматия: Для студентов гуманитар. ф-тов высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2002	0

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
--	---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Каптерев П. Ф.	История русской педагогики	Санкт-Петербург: Лань, 2014	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=46360 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2		Народное образование	, 2015	5
Л2.3		Народное образование	, 2014	9
Л2.4	Андреева И. Н., Буторина Т. С., Васильева З. И., Кузнецова Н. В., Рагина К. Д., Свиридова И. А., Седова Н. В., Седов В. А., Терентьева А. В.	История педагогики и образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений	М.: Академия, 2009	0

5.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л.1		История педагогики и образования: учебно-методический комплекс по специальности 050711 «Социальная педагогика»: учебно- методический комплекс	Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274208 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л.2		Преподавание истории в школе	, 1,2018	10
Л.3		Преподавание истории в школе: науч.-теорет. и метод. журн.	М.: , 2010	12

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс] <http://fcior.edu.ru>

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет [электронный ресурс]: <http://edu-top.ru/katalog/>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [электронный ресурс]: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77.1

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени его сложности. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОПК-4:готовностью использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов			
<i>Знать:</i> Теории обучения, воспитания, развития и основные образовательные программы	Готовит ответы на вопросы к опросу, на основе изучения лекций, основной и дополнительной литературы	Полнота и содержательность ответа; Подбор корректных примеров; Способность отстаивать свою позицию.	тест – вопросы 1-19 проверочная работа - задания 1-2 экзамен - вопросы 1-36
<i>Уметь:</i> Использовать знание теорий обучения, воспитания, развития и основных образовательных программ	Выполняет задания, подготавливает ответ, формулирует выводы	полнота и содержательность выполненных заданий и ответа; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы.	тест – вопросы 1-19 проверочная работа - задания 1-2 экзамен - вопросы 1-36
<i>Иметь навыки:</i> использования знания теорий обучения, воспитания и развития	Выполняет задания, подготавливает ответ, формулирует выводы	полнота и содержательность выполненных заданий и ответа; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой; соответствие	тест – вопросы 1-19 проверочная работа - задания 1-2 экзамен - вопросы 1-36

		представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы.	
ОПК-7:готовностью использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно- просветительской работе			
<i>Знать:</i> нормативные документы в области образования, принятые в разные исторические периоды	Готовит ответы на вопросы к опросу, на основе изучения лекций, основной и дополнительной литературы	Полнота и содержательность ответа; Подбор корректных примеров; Способность отстаивать свою позицию.	тест – вопросы 11-16 проверочная работа - задания 5 экзамен - вопросы 19-46
<i>Уметь:</i> использовать нормативные документы, принятые в разные исторические периоды, в культурно-просветительской работе	Выполняет задания, подготавливает ответ, формулирует выводы	полнота и содержательность выполненных заданий и ответа; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы.	тест – вопросы 11-16 проверочная работа - задания 5 экзамен - вопросы 19-46
<i>Иметь навыки:</i> использования нормативных документов, принятых в разные исторические периоды, в культурно-просветительской работе	Выполняет задания, подготавливает ответ, формулирует выводы	полнота и содержательность выполненных заданий и ответа; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы.	тест – вопросы 11-16 проверочная работа - задания 5 экзамен - вопросы 19-46
ОПК-8:способностью понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы			

профессиональной этики			
<i>Знать:</i> профессиональные задачи, принципы профессиональной этики	Готовит ответы на вопросы к опросу, на основе изучения лекций, основной и дополнительной литературы	Полнота и содержательность ответа; Подбор корректных примеров; Способность отстаивать свою позицию.	тест – вопросы 14-27 проверочная работа - задания 3-4 экзамен - вопросы 31-65
<i>Уметь</i> ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики	Выполняет задания, подготавливает ответ, формулирует выводы	полнота и содержательность выполненных заданий и ответа; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы.	тест – вопросы 14-27 проверочная работа - задания 3-4 экзамен - вопросы 31-65
<i>Иметь навыки:</i> выполнения профессиональных задач, навыки соблюдения принципов профессиональной этики	Выполняет задания, подготавливает ответ, формулирует выводы	полнота и содержательность выполненных заданий и ответа; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы.	тест – вопросы 14-27 проверочная работа - задания 3-4 экзамен - вопросы 31-65

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Список вопросов к экзамену

1. Предмет и задачи истории образования.
2. Становление воспитания как общественного явления.
3. Воспитание в первобытных общинах.
4. Характерные черты воспитания и обучения в древнейших государствах Востока.
5. Спартанская воспитательная система.
6. Афинская школа.
7. Педагогические идеи древнегреческих философов.
8. Воспитание и обучение в Древнем Риме.
9. Педагогические идеи древнеримских философов.
10. Раннехристианские взгляды на воспитание.
11. Монастырские школы.
12. Воспитательная система рыцарства.
13. Средневековые университеты.
14. Воспитание и образование в государствах Востока в средние века.
15. Идеи педагогов-гуманистов эпохи Возрождения.
16. Воспитание в эпоху Возрождения.
17. Школы в эпоху Возрождения.
18. Состояние школьного дела в Европе в 17 веке.
19. Взгляды Я.А. Коменского на обучение и воспитание.
20. Развитие образования в конце 17- начале 18 века.
21. Идеи Дж. Локка о воспитании джентльмена.
22. Проекты образовательных реформ в эпоху Великой Французской революции.
23. Педагогическая теория Ж.Ж. Руссо.
24. Педагогическая теория И.Г. Песталоцци.
25. Теория воспитывающего обучения И.Ф. Гербарта.
26. Педагогические взгляды А. Дистервега.
27. Марксистско-ленинское учение о всестороннем развитии личности.
28. Движение за реформу школьного дела в конце 19 века.
29. Теория позитивизма. Педагогические идеи Г. Спенсера.
30. Возникновение и развитие экспериментальной педагогики.
31. Теория прагматизма. Педагогические идеи Дж. Дьюи.
32. Теория трудовой школы Г. Кершенштейнера.
33. Педагогика действия А. Лая.
34. Развитие идеи свободного воспитания в педагогических концепциях Э. Кей, А. Нейла, М. Монтессори.
35. Открытие «Новых школ» в Европе в начале 20 века.
36. Школа в Западной Европе и США после второй мировой войны.
37. Педагогическая наука в Европейских странах во второй половине 20 в.
38. Традиции воспитания у древних славян.
39. Воспитание и образование в Киевской Руси.
40. Развитие просвещения в 16-17 вв.
41. Просветительные реформы Петра 1.
42. Типы школ при Петре 1. и при его преемниках.
43. Различия в организации образования для дворян и для народа в 18 в.
44. Педагогические идеи и деятельность М.В.Ломоносова.
45. Педагогическая деятельность и взгляды И.И.Бецкого.
46. Педагогическая деятельность и взгляды Н.И.Новикова.
47. Школьная реформа 1782 – 1786 гг.
48. Школьная система начала 19 века.
49. Педагогическое движение 60-х годов 19 века.
50. Педагогическая деятельность и взгляды Н.И.Пирогова.

51. Взгляды на воспитание русских демократов второй половины 19 века. (Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский).
52. Педагогическая концепция К.Д. Ушинского.
53. Философско-педагогическая мысль в России в конце 19 века.
54. Педагогическая система Л.Н.Толстого.
55. Основные типы школ в России в начале 20 века.
56. Педагогические взгляды и деятельность Н.К.Крупской.
57. Педагогическая деятельность и идеи С.Т.Шацкого.
58. Педагогические идеи К.Н.Вентцеля.
59. Вклад П.Ф.Каптерева в развитие педагогики.
60. Создание Единой трудовой школы в 20-е годы 20 века.
61. Педагогическая деятельность и взгляды А.С.Макаренки.
62. Педагогические идеи ученых «русского зарубежья» 20-40-х гг. 20 века.
63. Школа и педагогическая наука в годы Великой Отечественной войны.
64. Образование в России во второй половине 20 века.
65. Отечественная педагогическая наука во второй половине 20 века.

Промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (84-100 баллов) - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

- оценка «хорошо» - (67-83 баллов) наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;

- оценка «удовлетворительно» (50-66 баллов)- наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

- оценка «неудовлетворительно» (0-49 баллов) - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Проверочная работа

Вариант 1.

1. Какие задачи позволяет решить культурологический подход к анализу историко-педагогических явлений?
2. Какие педагогические идеи принадлежат Квинтилиану?
3. Кто из христианских теологов внес значительный вклад в развитие педагогической мысли в средние века?
4. Каким был идеал человека в эпоху Возрождения?
5. Что представляли собой братские школы?

Вариант 2.

1. Какие задачи позволяет решить антропологический подход к анализу историко-педагогических явлений?

2. Какие педагогические идеи высказывал Аристотель?
3. Какие ученые средневекового Востока внесли значительный вклад в развитие педагогической мысли?
4. Каким был идеал человека в эпоху средневековья?
5. Что представляли собой средневековые университеты?

Вариант 3. (упрощенный)

1. Какие методологические подходы используются при изучении историко-педагогических явлений?
2. Когда появилось воспитание как общественное явление?
3. Что такое «семь свободных искусств»?
4. Что собой представляла система рыцарского воспитания?

Критерии оценивания:

- 55-60 баллов - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленной программой курса целью; грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;
- 40-54 балла - наличие определенных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленной программой курса целью; грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной литературы;
- 25-39 баллов - наличие некоторых знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленной программой курса целью; грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение с частью основной литературы;
- 0-24 баллов - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Тест

История образования и педагогической мысли XVII – XVIII веков.

1. Как назвался учебник Я.А. Коменского, который произвел «подлинную революцию» в обучении
 - а) «Великая дидактика»
 - б) «Родной язык»
 - в) «Мир чувственных вещей в картинках»
 - б) «Арифметика»
2. Я. А. Коменский является автором таких произведений, как
 - а) «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих»
 - б) «Лебединая песня»
 - в) «Похвала глупости»
 - г) «Материнская школа»
3. Какую идею реализовал Я.А. Коменский в своем труде «Мир чувственных вещей в картинках»?
 - а) о развитии у детей чувственного восприятия
 - б) о признании важности повторения изученного
 - в) об учете познавательных интересов учащихся
 - г) об учете возрастных особенностей детей
4. Какое название получила разработанная Я.А. Коменским дидактическая система?
 - а) школьно-урочная
 - б) традиционная
 - в) развивающая
 - г) классно-урочная

5. По каким книгам велось обучение в начальных школах до 17 века?
- а) учебники, утвержденные государством
 - б) букварь
 - в) Псалтырь, Катехизис
 - г) букварь, арифметика
6. Какой фактор развития человека считал важнейшим Дж. Локк?
- а) обстоятельства жизни
 - б) воспитание
 - в) наследственность
 - г) вещи
7. В какой работе Дж. Локка изложена разработанная им программа воспитания джентльмена?
- а) «Мысли о воспитании»
 - б) «Эмиль или о воспитании»
 - в) «Об управлении человеческим разумом»
 - г) «Этика»
8. В чем видели цель воспитания французские просветители?
- а) формирование человека, который будет полезен обществу
 - б) формирование гармонично развитой личности
 - в) воспитание человечности в человеке
 - г) умственное развитие человека
9. Какой принцип воспитания Ж.Ж. Руссо считал основополагающим?
- а) принцип культуросообразности
 - б) принцип личностного развития
 - в) принцип природосообразности
 - г) принцип системности
10. Каким было образование в школах Североамериканских Штатов в 18 веке?
- а) формальным с плохо подготовленными учителями
 - б) доступным для всех слоев населения
 - в) узкоспециализированным
 - г) государственным
11. Как называлась школа, которая была открыта при Петре Первом в Москве в помещении Сухаревой башни?
- а) Московская инженерная школа
 - б) Школа математических и навигацких наук
 - в) цифирная школа
 - г) гимназия
12. Какой метод предлагал использовать М.В. Ломоносов для прочного усвоения материала?
- а) регулярное чтение книг
 - б) систематические упражнения
 - в) переписывание текстов
 - г) иллюстративный
13. Расположите ключевые события в развитии отечественного образования в хронологическом порядке
- 1) открытие первой «школы учения книжного»
 - 2) появление букварей Ивана Федорова
 - 3) открытие Славяно-греко-латинской академии
 - 4) открытие Московского университета

История образования и педагогической мысли XIX – XX веков.

14. Как называлась разработанная И.Г. Песталоцци система обучения в начальной школе?

- а) элементарное образование
- б) простейшее образование
- в) дифференцированное образование
- г) основное образование

15. И. Песталоцци являлся автором таких произведений, как ...

- а) «Как Гертруда учит своих детей»
- б) «Лебединая песня»
- в) «Руководство к образованию немецких учителей»
- г) «Эмиль или О воспитании»

16. И. Гербарту принадлежат идеи

- а) свободного воспитания
- б) воспитывающего обучения
- в) комплексного изучения ребенка
- г) воспитания многостороннего интереса

17. Какие принципы воспитания считал важнейшими А. Дистервег?

- а) природосообразности, наглядности, народности
- б) природосообразности, самостоятельности, культуросообразности
- в) культуросообразности, наглядности, доступности
- г) природосообразности, культуросообразности, народности

18. С какой целью был открыт Царскосельский лицей?

- а) формирование российской элиты
- б) воспитание «новой породы» людей
- в) подготовка юношей к поступлению в университет
- г) подготовка специалистов для народного хозяйства

19. Какие новые образовательные учреждения появились вследствие создания местного самоуправления после отмены крепостного права в России?

- а) земские школы
- б) губернские университеты
- в) городские училища
- г) сельские училища

20. В чем видел цель воспитания Н.И. Пирогов?

- а) в разностороннем развитии личности
- б) в формировании у детей разумных потребностей
- в) в воспитании совестливого, честного, самоотверженного гражданина России
- г) в развитии воли

21. Как называется статья Н.И. Пирогова, в которой он раскрыл идею общечеловеческого воспитания?

- а) «Вопросы жизни»
- б) «Быть или казаться»
- в) «О народности в общественном воспитании»
- г) «Педагогический процесс»

22. К представителям реформаторской педагогики относятся

- а) М. Монтессори
- б) Д. Дьюи

- в) А. Дистервег
- г) И. Песталоцци

23. Какая ключевая идея была положена в основу педагогической концепции Л.Н. Толстого?

- а) идея свободы выбора учащихся
- б) идея народности
- в) идея трудового обучения
- г) идея создания единой школьной системы

24. Расположите отечественные воспитательные системы в хронологическом порядке

- 1) Яснополянская школа
- 2) Колония имени А.М. Горького
- 3) Колония «Бодрая жизнь»
- 4) Павлышская средняя школа

25. Расположите произведения выдающихся отечественных педагогов в хронологическом порядке

- 1) Педагогический процесс
- 2) Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии.
- 3) Педагогическая поэма
- 4) Сердце отдаю детям

26. В чем видела назначение школы Н.К. Крупская

- а) в умственном развитии учащихся
- б) в подготовке подрастающего поколения к жизни в классовом обществе
- в) в профессиональной ориентации учащихся
- г) в развитии способностей учащихся

27. В чем заключается принципиальное отличие Единой трудовой школы от традиционных учебных заведений?

- а) в расширении содержания начального образования
- б) в уважительном отношении к личности ребенка
- в) в обращенности к жизни, к миру труда, природы и общества

Критерии оценки:

- 40 баллов - выставляется студенту, если на все тестовые задания представлены правильные ответы;
- 35 баллов - выставляется студенту, если на два из тестовых заданий представлен неправильный ответ, а на все остальные тестовые задания даны верные ответы;
- 25 баллов - выставляется студенту, если на три из тестовых заданий представлен неправильный ответ, а на все остальные тестовые задания даны верные ответы;
- 10 баллов - выставляется студенту, если на половину всех тестовых заданий даны неправильные ответы;
- 0 баллов – выставляется студенту, если на все тестовые задания даны неправильные ответы.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 2. Объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Активная работа на лекциях - одно из решающих условий качественного обучения студентов. Активное слушание лекций должно приобрести характер поиска ответов на поставленные преподавателем вопросы. Правильно их понять можно лишь при условии предельной мобилизации внимания к излагаемому материалу, последовательного усвоения материала, умения записывать основные положения, категории, обобщения, выводы, собственные мысли, замечания, вопросы.

Общие и утвердившиеся в практике правила и приемы конспектирования лекций:

конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист который должен иметь поля (4 - 5 см) для дополнительных записей;

необходимо записывать тему и план лекции, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры;

названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их;

в конспекте дословно записываются определения психологических понятий, законов, остальное должно быть записано своими словами;

каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий (например: Д – дети, Р – развитие; П - психика и т.п.).

Все используемые сокращения нужно хорошо знать, для того чтобы в них правильно ориентироваться. Для того, чтобы в них не путаться, можно сокращения выписать на последнем листе тетради.

В конспект следует заносить все то, что преподаватель диктует, пишет на доске (демонстрирует с применением средств наглядности), а также рекомендуемые схемы, таблицы, диаграммы и т.д. Надо иметь в виду, что изучение и отработка прослушанных лекций без промедления значительно экономит время и способствует лучшему усвоению материала.

Самостоятельная работа студентов - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Самостоятельная работа является важным видом учебной и научной деятельности студента.

Основными способами самостоятельной работы по изучению дисциплины являются:

изучение и конспектирование первоисточников - произведений классиков психологической науки;

чтение учебников, учебно-методических пособий, научных статей, монографий и другой учебной литературы;

работа над конспектами лекций, их дополнение материалом из учебников (учебных пособий);

подготовка докладов, научных сообщений и выступление с ними на практических занятиях, научных (научно-практических) конференциях;

решение задач, выполнение заданий, рекомендованных (заданных) преподавателем;

формулировка развернутых ответов на вопросы для подготовки к практическим занятиям.

Практические занятия проводятся под руководством преподавателя. Чтобы хорошо подготовиться к практическому занятию, студенту необходимо:

уяснить вопросы и задания, рекомендуемые для подготовки к практическому занятию;

ознакомиться с методическими указаниями, которые представлены в каждом плане практического занятия;

прочитать конспект лекций и соответствующие главы учебника (учебного пособия), дополнить запись лекций выписками из него;

изучить и законспектировать рекомендованные преподавателем произведения классиков психологической науки;

прочитать дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем.

Система обучения в вузе подразумевает самостоятельность студентов в планировании и организации своей деятельности.

Работа с литературой. При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил.

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий дисциплины. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на

специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)

усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)

аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)

творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

Выделите главное, составьте план;

Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число

дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Наиболее интересные мысли следует выписать;

сформулировать и записать развернутые ответы на вопросы для подготовки к практическому занятию;

решить задачи и тестовые задания, содержащиеся в настоящем пособии.

Важной формой обучения, а также этапом подготовки к практическим занятиям является самопроверка знаний. В ходе самопроверки студент должен ответить на вопросы, рекомендованные для подготовки к практическому занятию, а также составить план-конспект развернутых ответов. Это поможет глубже усвоить пройденный материал и прочно закрепить его в памяти. Вопросы, указанные в плане практического занятия, являются наиболее существенными. Если при самопроверке окажется, что ответы на некоторые вопросы неясны, то надо вновь обратиться к первоисточникам, учебнику (учебному пособию) и восполнить пробел.

На практическом занятии студентам очень важно внимательно слушать выступающих товарищей, записывать новые мысли и факты, замечать неточности или неясные положения в выступлениях, активно стремиться к развертыванию дискуссии, к обмену мнениями. Надо также внимательно слушать разбор выступлений преподавателем, особенно его заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который использует преподаватель в качестве доказательства тех или иных идей.