

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Таганрогского института  
имени А.П. Чехова (филиала)  
РГЭУ (РИНХ)

\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины  
Иностранный язык**

направление 44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
направленность (профиль) 44.03.02.01 Психология и социальная педагогика

Для набора 2022 года

Квалификация  
Бакалавр

КАФЕДРА **английского языка****Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр<br>(<Курс>. <Семестр на<br>курсе>) | 1 (1.1) |    | 2 (1.2) |    | Итого |     |
|--|---------|----|---------|----|-------|-----|
|  | Неделя  |    | 18 3/6  |    |       |     |
| Вид занятий                                | УП      | РП | УП      | РП | УП    | РП  |
| Практические                               | 34      | 34 | 36      | 36 | 70    | 70  |
| Итого ауд.                                 | 34      | 34 | 36      | 36 | 70    | 70  |
| Контактная работа                          | 34      | 34 | 36      | 36 | 70    | 70  |
| Сам. работа                                | 38      | 38 | 36      | 36 | 74    | 74  |
| Итого                                      | 72      | 72 | 72      | 72 | 144   | 144 |

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.04.2022 протокол № 9/1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Аханова Марина Геннадьевна; канд. филол. наук, Доц.,  
Войченко Виктория Муратовна; канд. филол. наук, Доц., Плотникова Галина Степановна \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: Кравец О. В. \_\_\_\_\_

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

|     |   |
|-----|---|
| 1.1 | 1.1. Целью освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в двух ее составляющих: общей коммуникативной компетенции как части социальной компетенции студента и профессиональной коммуникативной компетенции как части его профессиональной компетенции. Обучение практическому владению разговорно-бытовой и научной речью для активного пользования иностранным языком, как в повседневном, так и в профессиональном общении. |
|-----|---|

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**УК-4.1:** Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)

**УК-4.2:** Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

|   |
|---|
| <b>Знать:</b>   |
| лексический и грамматический материал, необходимый для осуществления межличностной и профессиональной устной и письменной коммуникации на иностранном языке; лексический и грамматический материал, необходимый для профессионально профилированного использования современных информационных технологий (Интернет).  |
| <b>Уметь:</b>   |
| спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в подборе слов, выразить свои мысли в ситуациях межличностного и профессионального общения, в различных формах передавать на иностранном языке и корректно оформлять информацию в соответствии с целями и задачами коммуникации; легко находить и понимать, корректно выразить и передавать необходимую информацию на иностранном языке. |
| <b>Владеть:</b>   |
| необходимые для выполнения межличностной и профессиональной коммуникации на иностранном языке .   |

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции   | Литература  |
|-------------|--|----------------|-------|---------------|---|
|             | <b>Раздел 1. Вводный курс.</b>   |                |       |               |   |
| 1.1         | «О себе (внешность)»<br>Фонетика: произношение, правила чтения гласных.<br>Грамматика: Unit I. Словарь: моя биография, история семьи. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.<br><br>/Пр/ | 1              | 2     | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3<br>Л1.4 Л1.5Л2.1<br>Л2.2 Л2.3 Л2.4 |
| 1.2         | «Моя семья»<br>Фонетика: произношение, пр. чтения согласных.<br>Грамматика: Unit II. Словарь: моя семья, британские семьи. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.<br>/Пр/                | 1              | 2     | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4      |
| 1.3         | «Мой дом»<br>Фонетика: английская интонация. Грамматика: определенный артикль .<br>Unit III. Словарь: мой дом (квартира). Диалог. и монолог. речь, аудирование чтение, письменная речь по теме.<br>/Пр/                  | 1              | 4     | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4      |
| 1.4         | Тест «Unit 1-3» /Пр/   | 1              | 2     | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4      |

|      |   |   |   |               |  |
|------|---|---|---|---------------|--|
| 1.5  | «Мой рабочий день»<br>Грамматика: степени сравнения прилагательных. Словарь: мои будние дни. Диалог. и монолог. речь по теме.<br>/Пр/   | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.6  | «Мой родной город»<br>Грамматика. Unit IV. История Таганрога, выдающиеся личности, достопримечательности. Диалог. и монолог. речь, аудирование чтение, письменная речь по теме.<br>/Пр/                                     | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.7  | «Моя будущая профессия»<br>Грамматика. Unit V. Словарь: выбор будущей профессии, карьера в Британии. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.<br>/Пр/   | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.8  | « Проблемы молодёжи»<br>Грамматика. Unit VI. Словарь: конфликт поколений, интересы и увлечения молодёжи, проблема адаптации в коллективе. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.<br>/Пр/    | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.9  | "Обычаи и традиции Великобритании". Повторение грамматического материала за 1 семестр. Словарь: обычаи и традиции в Великобритании. Диалогическая и монологическая речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме. /Пр/ | 1 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.10 | Тест «Unit 4-6» /Пр/  | 1 | 2 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.11 | UNIT 1. WORD ORDER. QUESTIONS<br>Topic "Getting to know you"<br>Reading "Why Study English"<br>/Ср/   | 1 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.12 | UNIT 2. PRESENT TENSES<br>Topic "Living in your country"<br>Reading "Are You a Good Conversationalist?"<br>/Ср/   | 1 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.13 | UNIT 3. PAST TENSES<br>Topic "One of the best days / the worst days of your life"<br>Reading "The perfect crime" /Ср/   | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.14 | UNIT 4. QUANTITY<br>Topic "Shopping"<br>Reading "Mark's & Spencer "<br>/Ср/   | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.15 | UNIT 5. Verb Patterns<br>Topic "What are your plans and ambitions?"<br>Reading "The American Dream"<br>/Ср/   | 1 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.16 | UNIT 6. DEGREES OF COMPARISON<br>Reading " Advantages and disadvantages of living in the country"<br>/Ср/   | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |

|      |   |   |   |               |  |
|------|---|---|---|---------------|--|
| 1.17 | UNIT 7. PRESENT PERFECT AND PAST SIMPLE<br>READING "Brain Drain"<br>/Ср/  | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 1.18 | Review 1-7 /Ср/   | 1 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
|      | <b>Раздел 2. Базовый курс.</b>  |   |   |               |  |
| 2.1  | «Праздники»<br>Грамматика. Unit VII. Словарь: Рождество, Новый год, общественные праздники в Великобритании. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.<br>/Пр/                     | 2 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.2  | «Мой друг»<br>Грамматика. Unit VIII. Словарь: мои друзья дружба. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.<br>/Пр/   | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.3  | «Мой институт»<br>Грамматика. Unit IX. Словарь: история и структура ТИ, высшее образование в РФ и Европе. Диалог. и монолог. речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме. /Пр/                           | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.4  | «РФ»<br>Работа со спец текстами (перевод, аннотирование). Словарь: история России, города, выдающиеся люди и т. д. . Диалогическая и монологическая речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме.<br>/Пр/ | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.5  | «Москва»<br>Работа со спец. текстами (перевод, аннотирование). Словарь: достопримечательности в Москве. /Пр/  | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.6  | « Английский язык – язык мира<br>Грамматика. Unit X. Словарь: Английский – международный язык. Диалогическая и монологическая речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме. /Пр/                          | 2 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.7  | «Лондон»<br>Грамматика. Unit XII. Словарь: Столица Великобритании – Лондон. Диалогическая и монологическая речь, аудирование, чтение, письменная речь по теме. /Пр/   | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.8  | Test Unit 7-9 /Пр/  | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.9  | UNIT 8.<br>MODAL VERBS<br>READING<br>WRITING<br>/Ср/  | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.10 | UNIT 9.<br>FIRST CONDITIONAL<br>Reading, writing /Ср/   | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |

|      |  |   |   |               |  |
|------|--|---|---|---------------|--|
| 2.11 | UNIT 10.<br>USED TO<br>Reading<br>Topic "About your school years"<br>/Cp/  | 2 | 4 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.12 | UNIT 11.<br>PASSIVE VOICE<br>Reading<br>TOPIC "THE UNITED KINGDOM OF GREAT BRITAIN AND<br>NORTHERN IRELAND<br>/Cp/ | 2 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.13 | UNIT 12.<br>SECOND CONDITIONAL<br>Writing<br>Topic "London"<br>/Cp/  | 2 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.14 | Unit 13<br>PRESENT-PERFECT-CONTINUOUS<br>Reading<br>TOPIC "HIGHER EDUCATION IN GREAT BRITAIN" /Cp/                 | 2 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |
| 2.15 | Unit 14<br>past+perfect<br>Writing /Cp/  | 2 | 6 | УК-4.1 УК-4.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.4<br>Л1.5Л2.1 Л2.2<br>Л2.3 Л2.4 |

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

|      | Авторы, составители                            | Заглавие   | Издательство, год  | Колич-во  |
|------|--|--|--|---|
| Л1.1 | Хведченя Л.В.,<br>Васючкова О. И.              | Английский язык для студентов-заочников:<br>гуманитар. специальности: учеб. пособие для<br>студентов вузов | Минск: Вышэйш. шк., 2002   | 97  |
| Л1.2 | Ваганова Т. П.                                 | Английский язык для неязыковых факультетов:<br>учебное пособие   | Москва Берлин: Директ-<br>Медиа, 2015  | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278868">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278868</a><br>неограниченный доступ<br>для зарегистрированных<br>пользователей |
| Л1.3 | Воякина Е. Ю., Гунина<br>Н. А., Королева Л. Ю. | Грамматика английского языка. Подготовка к<br>итоговой аттестации: практикум                               | Тамбов: Тамбовский<br>государственный<br>технический университет<br>(ТГТУ), 2015 | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=445119">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=445119</a><br>неограниченный доступ<br>для зарегистрированных<br>пользователей |
| Л1.4 | Шалимова Д. В.                                 | Иностранный язык (английский): курс лекций   | Кемерово: Кемеровский<br>государственный<br>университет, 2020                    | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=600360">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=600360</a><br>неограниченный доступ<br>для зарегистрированных<br>пользователей |

|      | Авторы, составители | Заглавие     | Издательство, год           | Колич-во  |
|------|---------------------|--------------|-----------------------------|---|
| Л1.5 | Woolf V.            | Jacob's Room | Санкт-Петербург: Лань, 2019 | <a href="https://e.lanbook.com/book/115239">https://e.lanbook.com/book/115239</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

### 5.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители         | Заглавие   | Издательство, год   | Колич-во  |
|------|-----------------------------|--|---|---|
| Л2.1 | Аханова, Марина Геннадиевна | Английский язык: учеб. пособие для студентов I, II курсов заоч. отд.   | Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012 | 2   |
| Л2.2 | Комаров А. С.               | A Practical Grammar of English for Students: учебное пособие   | Москва: ФЛИНТА, 2017  | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115590">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115590</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.3 | Коноваленко Ж. Ф.           | Язык общения. Английский для успешной коммуникации: тесты, упражнения, устойчивые выражения: учебное пособие | Санкт-Петербург: КАРО, 2009                                       | <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=462138">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=462138</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.4 | Christie A.                 | The Murder on the Links  | Санкт-Петербург: Лань, 2019                                       | <a href="https://e.lanbook.com/book/115233">https://e.lanbook.com/book/115233</a><br>неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей   |

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Словарь мультитран <https://www.multitran.com/>

British National Corpus огромный корпус современного английского языка (больше 100 миллионов слов) позволяет проверить сочетаемость слов в любом выражении или определить его частотность <http://thetis.bl.uk/lookup.html>

Словарь Multilex (новый БАРС) <http://www.multilex.ru/online.htm>

словарь Lingvo [www.lingvo.ru](http://www.lingvo.ru)

WordWeb, удобный англо-английский синонимический словарь <http://wordweb.info/WW2>

### 5.4. Перечень программного обеспечения

#### 5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения практических занятий используется демонстрационное оборудование.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

#### 1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

| ЗУН,<br>составляющие<br>компетенцию  | Показатели<br>оценивания   | Критерии оценивания   | Средства<br>оценивания  |
|--|--|---|---|
| УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)  |  |   |   |
| <p><b>Студент должен знать:</b> лексический и грамматический материал, необходимый для передачи профессиональной информации на иностранном языке.</p>  | <p><i>Изучает профессиональную лексику, выполняет индивидуальные задания, осуществляет письменный и устный перевод профессионально-ориентированных текстов,</i></p>                  | <p><i>соответствие проблеме исследования; полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры;</i></p>  | <p><i>О – опрос (Темы 1.1 – 2.4)</i></p>  |
| <p><b>Студент должен уметь:</b> не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли и передавать профессиональную информацию в ситуациях межличностного и профессионального общения.</p> | <p><i>осуществляет поиск и сбор необходимой литературы, использование различных баз данных, использует профессиональную лексику в переводе практико-ориентированных текстов,</i></p> | <p><i>умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам занятий и учебной литературы,</i></p> | <p><i>С – собеседование (Вопросы 1 - 10), СР – самостоятельная работа (Темы 1.10, 1.12, 1.14, 2.5, 2.7), Т – тест (Тест 1-6)</i></p> <p><i>Д – доклад (Темы 5-15), П – презентации, Т – тест (Тест 1-6), Р – реферат (Темы 1- 10), ДИ – деловая (ролевая) игра (Темы 2.4 – 2.5)</i></p> |
| <p><b>Студент должен владеть:</b> навыками, необходимыми для</p>   | <p><i>использует современные информационно-</i></p>  | <p><i>информационных ресурсов</i></p>   | <p><i>Э – экзамен (Темы 1-20).</i></p>  |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>выполнения межличностной и профессиональной коммуникации на иностранном языке.</p> | <p><i>коммуникационные технологии, составляет устные и письменные сообщения с использованием профессиональной лексики.</i></p> | <p><i>Интернет;</i></p> <p><i>обоснованность обращения к базам данных;</i></p> <p><i>целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме);</i></p> <p><i>полнота и грамотность оформления ответа с использованием профессиональной лексики.</i></p> |  |
|---|--|--|--|

## 1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

*(если экзамен)*

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

*(если зачет)*

50-100 баллов (зачет)

0-49 баллов (незачет)

**2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

## Тесты письменные и/или компьютерные\*

### 1. Банк тестов

#### Test № 1

Прочитайте текст и ответьте на следующие за ним вопросы, выбрав единственно правильный вариант ответа.

#### AN INCIDENT AT LADRAM

A pleasant Sunday day off almost turned to tragedy for two families at Ladram beach last week-end.

The children in party had asked their parents to let them explore a bay situated at a distance. The parents hesitated but the children promised to be back within an hour. Soon they were climbing up the rocks and shortly afterwards were out of sight. They failed to notice the time passing, until the tide<sup>[1]</sup> was coming in quickly. Already the water was too deep for them to pass. The eldest of them was a good swimmer. He left the children sitting on the rock and swam back to raise the alarm. He struggled bravely in water and rushed to his parents at high speed.

The waves were already round the children's feet when the parents saved them. Fortunately the alarm came in time.

1. Where was the bay situated?
  1. very close
  2. rather far
  3. near the place, where the party was
2. When did the children promise to return?
  1. in an hour
  2. very soon
  3. less then in an hour
3. Did the parents want the children to go there?
  1. yes, they were eager
  2. no, they were against it
  3. no, they were not sure
4. When did they notice they were late?
  1. when the sun began to set
  2. when the children became hungry
  3. when the sea became stormy
5. What did the elder brother do?
  1. he swam back with his brothers
  2. he sat on high rock until his parents came
  3. he swam back to raise the alarm

#### 2. Выбрать правильный ответ

1. Tom is away ... the moment.

- a) at                      b) in                      c) on

2. I'm looking for ... job.  
 a) a                    b) an                    c) the
3. The tourists ... many hours in the mountains.  
 a) past                    b) passed                    c) passed by                    d) passed out
4. ... you aren't ready for the lesson.  
 a) As usual                    b) Usually                    c) Usual
5. I can give you ... phone number.  
 a) my                    b) mine                    c) myself
6. I haven't been here ... .  
 a) late                    b) lately                    c) so lately
7. Both of the men came ... the same time.  
 a) at                    b) in                    c) on                    d) with
8. ... bag is yours?  
 a) Whose                    b) Which                    c) Whom
9. The girl ... her doll in the sun.  
 a) sat                    b) sat down                    c) set
10. Jane has lots of friends ... her room-mates.  
 a) besides                    b) beside                    c) between

### 3. Выбрать правильную форму слова.

1. This is ... answer of all.  
 a) good                    b) better                    c) the best                    d) as good
2. When the boy came the pupils already ... their dictations.  
 a) finished                    b) were wishing                    c) had finished                    d) would finish
3. If I ... late I will not find him at home.  
 a) came early                    b) is coming                    c) come                    d) has come
4. I ... to a party yesterday.  
 a) am invited                    b) had been invited                    c) was invited                    d) would be invited
5. She told me ... near the water.  
 a) not go                    b) don't go                    c) not to go                    d) didn't go
6. After she ... at the hospital for two years, she decided to give up the job.  
 a) worked                    b) had worked                    c) had been working                    d) was working
7. I'll wait until he ... his next novel.  
 a) is writing                    b) will write                    c) could write                    d) writes
8. Ann asked how much ... on foot last.  
 a) do you spend                    b) I spend                    c) I had spend                    d) I spent
9. You are ... woman in the world.  
 a) lovelier                    b) the loveliest                    c) more lovely                    d) the most lovely
10. The sun ... in the east.  
 a) rose                    b) will rise                    c) rises                    d) is rising

### 4. Выполнить необходимые преобразования

#### а) Составить соответствующие вопросы

1. My brother knew no one in the group. (General)
2. She won't find a new job. (Disjunctive)
3. They will need some paper. (Special)
4. This letter was for John. (Special)
5. The tall girl is translating the article. (Alternative)

#### б) Перевести предложения из прямой в косвенную речь

1. The farmer said to visitors, "Please, don't leave the gate open."
2. I asked the boy, "Why don't you wake him and ask him who he is?"

3. I asked my brother, "Did you throw away the newspaper I brought yesterday?"
4. Ann's father said to her, "You will be punished for what you've done."
5. He asked me, "How do you spell the word "beginning"?"

### 5. Из данных слов составить предложения

1. /his/name/remembered/after/a few/minutes/I/.
2. /last/who/the/must/person/leaves/room/light/the/off/the/switch/.
3. /going/to London/I'm/for/next week/a few days/.
4. /hours/believe/order/that/in/healthy/we/be/to/still/of/must/us/many/a/sleep/night/ eight/have/of/.
5. /Peter/neither/the/knows/nor/best/station/to/way/the/John/.

### 6. Перевести с русского на английский

1. Он спросил, что он может для меня сделать.
2. «Ты видела Мери сегодня?» — «Нет, она больна.»
3. «Можно включить телевизор?» — «Нет, дети спят.»
4. Я вчера болела. Теперь мне придется сдавать экзамен в следующем месяце.
5. Мы не поедem за город, потому что идет сильный дождь.

### 7. Окончить предложения

1. If you want to have your holiday now ...
2. Maria is trying to improve her English because ...
3. John couldn't open the door as ...
4. The radio was so loud that ...
5. Reaching the top of mountain ...

### 8. Заполнить пропуски необходимой формой данных слов

Nick said he ... for me at the corner ... the street. I hurried to the place and soon reached it. The street ... and I thought that he ... somewhere in ... quiet corner. I looked ... but couldn't see him ..., so I ... home, thinking ... something unexpected ... to him.

/to be waiting/of/to be crowded/a/to stand/around/to go/anywhere/that/to happen/.

#### ТЕСТ №2

**1. Прочитайте текст и ответьте на следующие за ним вопросы, выбрав единственно правильный вариант ответа.**

#### CROCCROSSWORDS

The crossword (puzzle) first appeared on December 21, 1913. Arthur Wynne created it for the New York World newspaper. Wynne gave 35 clues and called it a word-cross. The puzzle was a great success. The cross-word, as it called today, is the world's most popular game. Nearly 90 percent of the world's newspapers publish them. In the United States there are nearly thirty million fans of this game.

Most forms of games require a partner. Crosswords do not. This is, perhaps, the reason why they attract so much attention.

Why do people do crosswords? Maybe for educational value. Most fans say that they play crosswords to check their abilities and their speed in doing the puzzle. The more they play, the more they become to solve the most difficult crosswords.

But most experts doubt that puzzles teach anything. They say the most evident reason why the crosswords are played is that they are done just for fun.

1. What was the first crossword created by?

1. for children of New York
2. for the New York World magazine
3. for the New York World newspaper

2. Is the crossword puzzle game popular today?

1. it's one of the most popular games
  2. it's the most popular game
  3. it's not very popular
3. Are the world's newspapers interested in publishing them?
1. few newspapers publish them
  2. all the newspapers publish them
  3. nearly all the newspapers publish them
4. Why are crosswords popular?
1. they are cheap
  2. they are very interesting
  3. they can be done by one person
5. What do experts think of crosswords?
1. they are very useful
  2. they teach people a lot
  3. they don't teach anything

## 2. Выбрать правильный ответ

1. Take the pen ... the shelf.  
a) out of                      b) from                      c) up
2. I like ... lot of milk in my tea.  
a) the                              b) -                              c) a
3. ... very far to walk.  
a) There was                      b) It was
4. 9 o'clock is ... time when I'm allowed to come home.  
a) the last                      b) the latest                      c) the least
5. Will you have ... cup of tea.  
a) other                              b) another                      c) the other
6. She looked ... today in her new coat.  
a) good                              b) well                              c) nicely
7. Everybody failed the exam ... you.  
a) except                              b) beside                              c) besides
8. It was ... advice. It helped me a lot.  
a) useful                              b) useless                              c) used
9. I got ... letter from Bob.  
a) another                              b) else                              c) more
10. She has ... many friends.  
a) such                              b) as                              c) so

## 3. Выбрать правильную форму слова.

1. She is ... in her group.  
a) shorter                              b) short                              c) the shortest
2. You ... Drink milk if you don't want.  
a) cannot                              b) needn't                              c) should
3. The policeman asked if I ... the stranger.

- a) saw            b) have seen            c) had seen
4. Bob asked John ... volley-ball.  
a) did he play    b) if he had played    c) if he played
5. He always meets me at the station but today he ... me near the bus stop.  
a) meets            b) met            c) has met
6. While he ... his dinner I explained to him what to do.  
a) had            b) was having            c) has had
7. You ... do it in time.  
a) needn't            b) mustn't
8. The garden ... a lot since I was there last.  
a) changed            b) has changed            c) had changed
9. The teacher asked his pupils... the poem by heart.  
a) learn            b) learned            c) to learn
10. ... usually does this work?  
a) whom            b) who of you            c) which of you

#### 4. Выполнить необходимые преобразования

##### а) Составить соответствующий вопрос

1. Birds flew away in autumn. (General)
2. He usually has a smoke after dinner. (Disjunctive)
3. We'll arrive in Moscow early in the morning. (Special)
4. The pupils have been taken to the playground. (Special)
5. Mother has cleaned the sitting-room. (Alternative)

##### б) Перевести предложения из прямой в косвенную речь

1. My brother said to me: "I know these two girls quite well, we are classmates."
2. Roy asked Bob: "Did anyone want tickets for the boxing-match yesterday?"
3. The teacher said to his pupils: "Learn the poem by heart if you like it."
4. I asked my friend: "When is your brother going to arrive?"
5. Ann said to her sister: "Will you ring her up when you learn about it?"

##### 5. Из данных слов составить предложения

1. /hardly/had/up/when/loudly/phone/and/rang/alarmingly/the/he/got/.
2. /words/looking/dictionary/she/me/the/instead/in/kept/difficult/up/them/asking/all/of/the/.
3. /hasn't/he/the/man/seen/since/came/here/he/old/.
4. /mustn't/do/they/the work/must/they/?
5. /whether/I/the old man/wonder/sell/to/all/will/his/pictures/John/.

##### 6. Перевести с русского на английский

1. Он сказал, что купил машину в Ливерпуле.
2. Доклад будут слушать с интересом.
3. «Куда ты положил деньги?» — «Я положил их в сумку».
4. Где еще можно посмотреть этот фильм?
5. «Ты должен пойти на станцию встречать ее?» — «Нет, я не могу».

##### 7. Окончить предложения

1. Though I was grateful to him for his help ...
2. As it is necessary to get up early ...
3. If the train doesn't leave ...
4. Nothing will happen if ...
5. Neither Jane ...

## 8. Заполнить пропуски необходимой формой данных слов

Once a man ... breakfast ... a small restaurant. The waiter served him ... cup of coffee without ... spoon. The man noticed that and that the coffee ... rather hot and he ... stir it with a finger. ... waiter ... the room and ... some minutes he came back with another cup of coffee.

“May be this coffee is not ... hot, sir”, he said.

/the/so/cannot/a/to have/to leave/at/in/to be/a/.

### ТЕСТ №3

#### 1. Прочитайте текст и ответьте на следующие за ним вопросы, выбрав единственно правильный вариант ответа.

There was once a very rich sick lady whose husband had died, and whose children had married and gone to live in foreign countries. When she reached the age of 80 and was too old to look after herself, she went to live in an expensive and comfortable hotel near the sea in the south. This rich old lady had a pair of nasty dogs which she loved dearly. They lived in the hotel with her and went wherever she did. There was a young waiter at the hotel who did everything he could to help the old lady and be nice to her. He even pretended to like her unpleasant dogs and offered to look after them in his free time. He fed them, cleaned and looked after them, took them for daily walks for some years.

The young waiter did not doubt that when the rich widow died she would leave him a lot of money, to pay him for everything that he had done for her dogs. But when she died a few years later he soon discovered that she had left him only two things which she loved most in the world, and she thought he loved too — her dogs. All her money and jewellery went to her children, who had never done anything for her.

1. Which of the given statements is true?

1. The old lady had no children but she had a husband.
2. The old lady had children but she had no husband.
3. The old lady had neither children nor a husband.

2. Why did the old lady move to a hotel?

1. She couldn't take care of herself
2. Life was too expensive in her home town.
3. Her children asked her to do so.

3. How did the young waiter treat the dogs?

1. He really loved them and took care of them.
2. He hated them and did not look after them.
3. He disliked them but took care of them.

4. Why did the old lady leave the dogs to the waiter?

1. She thought he would be happy with them.
2. She wanted to punish him.
3. She loved the waiter most of all in the world.

5. What did the waiter expect to get from the lady after her death?

1. Her dogs.
2. Part of her money.
3. Nothing.

#### 2. Выбрать правильный ответ

1. Her English is very poor. She ... study very hard.

- a) must                      b) was to                      c) needn't
2. There is only one thing to do ... we want to get home today.  
a) when                      b) if                      c) whether
3. I am afraid there is ... else I can do.  
a) anything                      b) much                      c) nothing
4. Now all of you ... ready.  
a) get                      b) start                      c) prepare
5. ... nothing more I can tell you.  
a) there are                      b) there is                      c) there was
6. Push the car ... you can.  
a) as hard as                      b) so hard                      c) so hard that
7. They sat back in ... seats and waited.  
a) that                      b) there                      c) their
8. I could ... recognise you.  
a) nearly                      b) hard                      c) hardly
9. That is not very good ... .  
a) neither                      b) too                      c) either
10. She ... wanted to be an actress.  
a) much                      b) very                      c) also

### 3. Выбрать правильную форму слова.

1. If you speak slowly I ... understand you.  
a) can't                      b) could                      c) shall be able to
2. He got ... than I expected.  
a) angry                      b) angrier                      c) angriest
3. He didn't hear what ... .  
a) said                      b) had said                      c) had been said
4. Before you ... don't forget to shut the window.  
a) leave                      b) are leaving                      c) left
5. I am sorry I ... see you yesterday.  
a) can't                      b) couldn't                      c) don't
6. It snowed a lot last winter but it ... so far this winter.  
a) hasn't snowed                      b) doesn't snow                      c) hadn't snowed
7. This apartment is too small. I need something ... .  
a) bigger                      b) a bigger one                      c) the biggest
8. We couldn't repair the car ourselves, so we ... take it to the garage.  
a) had to                      b) has to                      c) have to
9. The young girl ... by his rudeness.  
a) has shocked                      b) was shocked                      c) was shocking
10. If you park your car in the right place you ... receive a ticket.  
a) -                      b) wouldn't                      c) won't

### 4. Выполнить необходимые преобразования

#### а) Составить соответствующий вопрос

1. She had to take her children to the kindergarten every morning. (General)
2. He has been to London for three days. (Special)
3. This question will be discussed next Monday. (Special)
4. You must know the subject well. (Alternative)
5. She always wears dark glasses. (Disjunctive)

#### б) Перевести предложения из прямой в косвенную речь и наоборот

1. Jack said to Mike, "I'll phone you tomorrow."
2. "Why have these flowers blossomed so soon?", Mary asked her father.
3. "How often do you have your hair cut", he asked me.



4. My mother said to me, "Don't forget to come in time tonight."
5. My friend said he had enjoyed his trip to lake Baikal.

#### 5. Из данных слов составить предложения

1. /his/used/needed/was/office/repair/business/for/seldom/for/it/.
2. /knock/sitting/heard/they/there/time/was/loud/were/some/when/for/a/.
3. /door/couldn't/tried/he/to/but/the/he/open/.
4. /sleeping/he/habit/after/meal/good/in/of/the/was/a/.
5. /looked/rain/fog/when/left/it/the/and/train/like/I/.

#### 6. Перевести с русского на английский

1. Прошу дайте им знать, что мы не можем принять приглашение.
2. Что бы ты сделал, если бы ты потерял свой паспорт.
3. Вам когда-нибудь показывали эти книги?
4. Я намерился поехать на море на летние каникулы.
5. Так как у него не было много друзей. Он не знал к кому обратиться за помощью.

#### 7. Окончить предложения

1. Isn't it strange that ...
2. The first thing the doctor ...
3. If the patient hadn't waited so long ...
4. When I came home I remembered that ...
5. We won't be ready by seven o'clock if ...

#### 8. Заполнить пропуски необходимой формой данных слов

As neither she nor ... husband smoked, Mrs. Trench ... to see cigarette ask on her doorstep as she ... the house. When she opened the leaving-room door, ... extraordinary sight met her ... . A strange ... had taken advantage of her absence and ... fast asleep in an armchair. Taking care not to disturb ... , Mrs. Trench ... the house immediately. She called a taxi and went straight ... the police station.

/man/to/her/an/eye/to leave/he/to be surprised/to be/to enter/.

#### ТЕСТ №4

#### 1. Прочитайте текст и ответьте на следующие за ним вопросы, выбрав единственно правильный вариант ответа.

Mr. Jones liked to be comfortable, so when he gets into a train he always puts his suitcase on the seat beside him and pretends that it belonged to another passenger who had gone to buy something in the station.

One day he did this when the train was very crowded. Other passengers came and sat in the train in all the other seats except the one which his suitcase was lying on. Then an old gentleman arrived, looked at Mr. Jones' case and said, "Is this somebody's seat?" "Yes," answered Mr. Jones. "A friend of mine is travelling with me, he has gone to buy some cigarettes, he will return soon." "All right," said the old gentleman. "I'll sit here until your friend comes back. And then I'll stand somewhere." And he sat down after he had put the suitcase on the shelf above him.

Several minutes passed, the whistle blew, and the train began to move. The old gentleman jumped up suddenly and said, "I'm very sorry but your friend seems to have missed the train. We don't want him to be separated from his suitcase, do we?" Before Mr. Jones was able to do or to say anything to prevent him, he took his suitcase and threw it out of the open window.

#### 1. Why did Mr. Jones usually put his suitcase near him?

1. because it was comfortable to lean on
2. because he was afraid that it might be stolen by another passenger
3. because he wanted to keep that seat for himself

2. Were all the seats occupied by passengers that day?
  1. Yes, they were
  2. No, they were not. There were some vacant seats.
  3. There was only one vacant seat.
  
3. How long did the gentleman say he would sit beside Mr. Jones?
  1. until the conductor
  2. until the old gentleman's friend came
  3. until the end of the journey
  
4. When did the old man throw the suitcase out of the window?
  1. as soon as the train started
  2. before the train began to move
  3. when the train stopped
  
5. What would Mr. Jones do if he were quick enough?
  1. call his friend
  2. take the suitcase from the old man's hands
  3. light a cigarette

## 2. Выбрать правильный ответ

1. How ... is Mary?
 

|         |         |        |
|---------|---------|--------|
| a) long | b) tall | c) low |
|---------|---------|--------|
2. What ... I do for you, sir?
 

|        |        |         |
|--------|--------|---------|
| a) may | b) can | c) need |
|--------|--------|---------|
3. You haven't ... a single mistake.
 

|         |         |              |
|---------|---------|--------------|
| a) done | b) made | c) performed |
|---------|---------|--------------|
4. The teacher was ... tired that she couldn't stand.
 

|       |         |        |         |
|-------|---------|--------|---------|
| a) so | b) such | c) too | d) very |
|-------|---------|--------|---------|
5. He ... his English lessons himself.
 

|          |           |         |
|----------|-----------|---------|
| a) makes | b) passes | c) does |
|----------|-----------|---------|
6. He died ... the age of sixty.
 

|       |       |         |       |
|-------|-------|---------|-------|
| a) at | b) on | c) over | d) by |
|-------|-------|---------|-------|
7. Here I have spent ... my life.
 

|         |         |            |
|---------|---------|------------|
| a) most | b) much | c) most of |
|---------|---------|------------|
8. Her father was ... her marriage.
 

|             |            |          |
|-------------|------------|----------|
| a) opposite | b) against | c) angry |
|-------------|------------|----------|
9. She ... her exam yesterday.
 

|         |           |              |
|---------|-----------|--------------|
| a) lost | b) failed | c) fell down |
|---------|-----------|--------------|
10. He left ... doing the work.
 

|         |            |       |
|---------|------------|-------|
| a) with | b) without | c) by |
|---------|------------|-------|

## 3. Выбрать правильную форму слова.

1. Uncle Nick was... son in the family.
 

|          |               |               |
|----------|---------------|---------------|
| a) elder | b) the oldest | c) the eldest |
|----------|---------------|---------------|
2. By the time I got to the station my train ... .
 

|                |             |                |
|----------------|-------------|----------------|
| a) would leave | b) had left | c) was leaving |
|----------------|-------------|----------------|
3. He saw no reason why he ... smoke.
 

|             |           |            |
|-------------|-----------|------------|
| a) couldn't | b) cannot | c) have to |
|-------------|-----------|------------|
4. Big Ben is one of the first sights you'll see when you ... London.

- a) will visit            b) visit                    c) have visited
5. This district is changing all the time. Many old buildings ... down.
- a) pulled                b) have pulled            c) have been pulled
6. Let me speak to him. I know him ... you do.
- a) better than            b) better as                c) best than
7. You are very ill. You ... go out.
- a) mustn't                b) didn't have to        c) must
8. She watched the young man remembering the first time she ... him.
- a) would see             b) had seen                c) has seen
9. When he arrived at Tom's flat he ... .
- a) was warmly welcomed b) was warmly welcome c) has been warmly welcomed
10. He is still sick but he ... better slowly.
- a) got                      b) is getting                c) has got

#### 4. Выполнить необходимые преобразования

##### а) Составить соответствующие вопросы

1. They had to stay there for another fortnight. (General)
2. He had his hair cut yesterday. (Special)
3. He told us a few words about his studies. (Special)
4. Mr. Brown drank a cup of coffee. (Alternative)
5. They don't have earthquakes there. (Disjunctive)

##### б) Перевести предложения из прямой в косвенную речь и наоборот

1. "It is the most beautiful place in Russia", the guide said to the tourists.
2. She asked, "Do you stay to the end or do you walk out in the middle when you don't like a film?"
3. Jane said, "My father was in the hospital yesterday."
4. "Don't be late for the class tomorrow", the teacher said to the pupils.
5. Tom said he had booked tickets for a fast train.

#### 5. Из данных слов составить предложения

1. /to/that/I/hardly/told/needed/be/was/careless/I/.
2. /wrong/in/plans/lot/things/a/went/of/my/of/spite/careful/.
3. /same/the/still/when/returned/town/later/I/was/the/years/.
4. /hurry/must/night/caught/not/to/we/by/be/.
5. /seen/climbing/wall/the/was/as/over/the/was/thief/he/.

#### 6. Перевести с русского на английский

1. Пусть он обратится к моему другу за советом.
2. Мы должны были поспешить, потому что фильм уже начался.
3. Если он не будет так быстро говорить, я смогу его понять.
4. Джек спросил брата, с кем он говорил по телефону.
5. Я так устала, что не могла есть, хотя обед был уже сварен.

#### 7. Окончить предложения

1. I haven't seen my friend since ...
2. Was he sure that ...
3. He wondered why ...
4. When she leaves the party ...
5. If he has much money ...

#### 8. Заполнить пропуски необходимой формой данных слов



5. He was afraid ... the dog.  
 a) from                      b) at                              c) of                              d) off
6. I can't afford it. I have too ... money for it.  
 a) little                      b) a little                      c) few                              d) a few
7. She went out ... closing the door behind her.  
 a) not                      b) with                              c) without                      d) and
8. ... English he knows French and Spanish.  
 a) Except                      b) Besides                      c) Beside                      d) With
9. I haven't ... time to do it now.  
 a) quite                      b) many                              c) enough                      d) less
10. We arranged to meet ... eleven.  
 a) at                      b) in                              c) out                              d) from

### 3. Выбрать правильную форму слова.

1. Do you have to buy this hat? No, I ..., it isn't necessary.  
 a) mustn't                      b) can't                              c) needn't
2. At school I ... speaking German more than French.  
 a) have enjoyed                      b) enjoyed                              c) had enjoyed
3. This town is changing all the time. Many of the old buildings ... down.  
 a) pulled                      b) have pulled                      c) have been pulled
4. It was ... annoying this that could happen.  
 a) the more                      b) most                              c) the most
5. A relation of yours is coming to see you. She ... soon.  
 a) comes                      b) came                              c) will come
6. By the time I finished my work, everybody ... .  
 a) had left                      b) has left                              c) would leave
7. How many times ... in love?  
 a) have you been                      b) were you                              c) had you been
8. His friend ... of.  
 a) well speaks                      b) is well spoken                      c) must
9. If you want to drive a car in Britain you ... have a driving license.  
 a) can                      b) will be able                      c) must
10. His arrival ... in the conversation.  
 a) was mentioned                      b) mentioned                              c) mentions

### 4. Выполнить необходимые преобразования

#### а) Составить соответствующие вопросы

1. My brother knows no one in this town. (General)
2. He was very angry when he spoke to me. (Special)
3. She tried to stop her son. (Special)
4. He hardly ever leaves the house. (Disjunctive)
5. Everybody realised the danger. (Alternative)

#### б) Перевести предложения из прямой в косвенную речь и наоборот

1. He said to me, "You may speak to the teacher about it tomorrow."
2. "What have you done to help him?", John asked Bill.
3. They said to us, "Are the lessons over?"
4. I said to my friend, "Meet me outside the cinema at 6 o'clock."
5. She said that her father had died a year before.

#### 5. Из данных слов составить предложения

1. /she/and/door/key/once/the/the/garden/took/to/hurried/at/.
2. /Alice/anyone/so/ask/she/help/that/was/to/felt/ready/desperate/for/.
3. /the/work/we/his/better/expected/results/than/even/were/of/.
4. /I/to/all/have/give/help/you/I/you/money/shall/the/.

5. /his/house/the/was/in/garden/round/the/near/wife/.

## 6. Перевести с русского на английский

1. Или я, или моя сестра присоединимся к их группе через неделю.
2. Мы познакомились, когда были на корабле.
3. Солнце уже взошло, когда он вышел из дома.
4. Я не узнал своего учителя, так как он очень изменился.
5. Если будет очень холодно, мы не поедem загород.

## 7. Окончить предложения

1. It is natural that ...
2. The only thing ...
3. When they approached ...
4. She turned pale as soon as ...
5. If they didn't tell me the truth ...

## 8. Заполнить пропуски необходимой формой данных слов

I have ... friend in England. His name is Ken Roberts. I know ... very well, but I ... never him. We often write ... each other. My ... are very short. It is still hard for me to write ... English. I received a letter from Ken yesterday. It ... me very happy. He ... to my country for a holiday next year. ... are going to see each other ... the first time.

/letter/for/a/he/to meet/we/to come/to/in/to make/.

### ТЕСТ №6

1. Прочитайте текст и ответьте на следующие за ним вопросы, выбрав единственно правильный вариант ответа.

The Theatre Royal in Drury Lane is one of the oldest theatres in London. Today most people call it Drury Lane by the name of the street in which it stands. The theatre has many traditions. One of them is the Badeley Cake, which began in 18-th century. Robert Badeley was a pastry cook who became an actor and joined the Theatre Royal. He was a good actor and the plays in which he acted were always a great success with the people of London.

When Robert Badeley was very old, he left some money to the theatre. Robert Badeley asked to buy a cake and offered a piece of it to each actor and actress of the theatre on Twelfth Night is the sixth of January, the twelfth night after Christmas.

So, after the evening performance on the Twelfth Night, the actors and actresses come down into the hall in their stage and eat the Badeley Cake.

1. Why is the theatre called Drury Lane?
  1. It is founded by Drury Lane.
  2. It is situated in Drury Lane Street.
  3. It is one of the oldest theatres.
2. What is Badeley cake?
  1. It is one of the theatre's traditions.
  2. It is a cake baked by Badeley.
  3. It is a performance.
3. Before he became an actor Robert Badeley
  1. was a butcher
  2. worked in an office

3. worked in the kitchen
4. What did Badeley leave the money for?
  1. for paying the best actor
  2. for treating every actor to a piece of cake
  3. for buying a cake after the New Year
5. Why did the actors and actresses come down into the hall?
  1. To change their clothes
  2. To see each other
  3. To have a break

## 2. Выбрать правильный ответ

1. He has come ... two days only.  
a) in                      b) on                      c) for
2. They said the car was ... .  
a) their                      b) there's                      c) theirs
3. Does ... help you with the housework?  
a) somebody                      b) nobody                      c) anybody
4. It's time for ... tea/  
a) a                      b) the                      c) –
5. He didn't have time ... his morning exercises.  
a) doing                      b) to do                      c) do                      d) to make
6. Push the car ... you can.  
a) as hard as                      b) so hard                      c) so hard that                      d) as hard that
7. I don't think he tells us ... truth.  
a) about                      b) about the                      c) the                      d) –
8. Where did you learn ... about plants?  
a) such                      b) so much                      c) so many                      d) so
9. We celebrated her birthday ... 14 May.  
a) in                      b) on                      c) at                      d) by
10. He could work ... hours without getting tired.  
a) on                      b) in                      c) since                      d) for

## 3. Выбрать правильную форму слова.

1. I have just watered the roses. You ... water them.  
a) should                      b) are able                      c) don't have to
2. Your work isn't very good. I'm sure you can do it ... .  
a) better                      b) best                      c) good
3. You ... to see us nowadays.  
a) don't often come                      b) aren't often coming                      c) didn't often come
4. I shouted to him as he ... the road.  
a) has crossed                      b) had crossed                      c) was crossing
5. Many people pretend that they ... modern art.  
a) are understanding                      b) understands                      c) understand
6. She felt ill and ... leave early.  
a) must                      b) had to                      c) should
7. The news ... over the radio.  
a) was announced                      b) were announced                      c) announced
8. The fire ... at 6 o'clock this afternoon.  
a) is still burning                      b) was still burning                      c) still burned
9. If the baby ... a girl, we'll call her Rachel.

- a) was                    b) is                    c) will be  
10. There was a strong smell and the sound of frying. Obviously Mrs. Jones ... fish.

- a) has cooked    b) was cooking    c) would cook

#### 4. Выполнить необходимые преобразования

##### а) Составить соответствующие вопросы

1. These books must be sent to the library. (General)
2. She has to do her homework every morning. (Special)
3. We went for a ride to see the places of interest. (Special)
4. Bill hasn't got a car. (Disjunctive)
5. They left it outside. (Alternative)

##### б) Перевести предложения из прямой в косвенную речь и наоборот

1. He said, "I shall not be able to do it tomorrow."
2. "Where were you the day before yesterday?", Henry asked.
3. "Does he go in for sport?", the doctor asked my mother.
4. My mother said to me, "Don't forget to buy bread."
5. John asked Mary where she had been the last two months.

#### 5. Из данных слов составить предложения

1. /if/at/have/don't/I/him/shall/you/send/to/home/once/you/report/on/.
2. /before/she/Andrew/left/word/room/the/a/say/could/.
3. /I/word/of/at/have/school/forgotten/but/it/learned/every/German/.
4. /at/nothing/the/knew/age/of/eighteen/of/I/and/motor-cars/planes/.
5. /my/hospital/provided/before/to/with/breakfast/went/solid/I/me/a/landlady/.

#### 6. Перевести с русского на английский

1. Ты поехал в Лондон по делам, или на каникулы?
2. Ни я, ни мой друг не смогли ответить на его вопросы.
3. Почему ты не получил удовольствие от вечеринки ?, Ты был очень уставший?
4. Он сказал, что ему разрешили выехать за границу.
5. Ты должен намного больше внимания уделять своему произношению.

#### 7. Окончить предложения

1. She unpacked her things after ...
2. The waiter won't come to our table unless ...
3. It is quite necessary that ...
4. He asked me why ...
5. Since I had no friends in the village ...

#### 8. Заполнить пропуски необходимой формой данных слов

During a week-end I traveled ... air for the first time in ... life. I generally travel by train or by bus. It is both ... and safer. But this was ... short journey. ... the beginning I ... very happy. This feeling ... long. The trip was very exciting. I ... soon high up in ... sky among the clouds. The view of mountains, fields and rivers was interesting and unusual. I ... my short and comfortable journey very much.

To enjoy/by/cheap/to be/not to last/a/my/the/not to feel/at/.

#### Тестирование

#### I. В каждом ряду определите слово, отличающееся от других слов по смысловому признаку.



|                  |               |               |               |
|------------------|---------------|---------------|---------------|
| 1. communicate   | keep in touch | discuss       | <u>decide</u> |
| 2. ice hockey    | jogging       | cricket       | burglary      |
| 3. accountant    | freshman      | counselor     | beautician    |
| 4. can           |               | packet bottle | ban           |
| 5. kind          | mean          | generous      | polite        |
| 6. carrot        | potato        | doughnut      | onion         |
| 7. burglar       | thief         | murderer      | detective     |
| 8. coach         | soap          | toothpaste    | towel         |
| 9. kidnap        | blindfold     | witness       | joke          |
| 10. elephant     | monkey        | giraffe       | bee           |
| 11. amazing      | unpleasant    | perfect       | exciting      |
| 12. tidy         | clean         | scruffy       | neat          |
| 13. drawer       | design        | construct     | rebuild       |
| 14. exquisite    | fashionable   | high-class    | mass-produced |
| 15. infection    | disease       | flu           | sign          |
| 16. celebrity    | anniversary   | celebration   | party         |
| 17. miserable    | happy         | depressed     | troubled      |
| 18. whale        | deer          | lion          | zebra         |
| 19. smile        | escape        | enjoy         | laugh         |
| 20. fed up with  | bored         | invisible     | indifferent   |
| 21. inhabitants  | population    | government    | people        |
| 22. convenient   | insulated     | comfortable   | luxurious     |
| 23. quarrel      | argument      | discussion    | advice        |
| 24. car          | helicopter    | van           | motorbike     |
| 25. rock concert | widow         | band          | keyboards     |

**II. Определите, имеют ли слова в каждом ряду схожее или противоположное значение. Поставьте в колонке С букву Е (equivalent), если следующие слова близки по значению, и букву О (opposite), если они противоположны по значению.**

| A              | B               | C           |
|----------------|-----------------|-------------|
| 1. depressed   | miserable       | 1. <i>E</i> |
| 2. success     | failure         | 2.          |
| 3. angry       | furious         | 3.          |
| 4. improve     | spoil           | 4.          |
| 5. expect      | look forward to | 5.          |
| 6. well-known  | famous          | 6.          |
| 7. shout       | scream          | 7.          |
| 8. opportunity | possibility     | 8.          |

|                 |                   |     |     |
|-----------------|-------------------|-----|-----|
| 9. believe      | trust             |     | 9.  |
| 10. strength    | weakness          | 10. |     |
| 11. troubled    | pleased           | 11. |     |
| 12. significant | important         | 12. |     |
| 13. harm        | damage            | 13. |     |
| 14. realize     | understand        |     | 14. |
| 15. honest      | unfair            |     | 15. |
| 16. lively      | quiet             | 16. |     |
| 17. drop        | pick up           | 17. |     |
| 18. decide      | make up your mind |     | 18. |
| 19. similar     | different         | 19. |     |
| 20. endless     | unlimited         | 20. |     |
| 21. apparently  | obviously         | 21. |     |
| 22. frightened  | delighted         | 22. |     |
| 23. fussy       | calm              | 23. |     |
| 24. ragged      | untidy            |     | 24. |
| 25. kind        | mean              | 25. |     |
| 26. invite      | kick out          | 26. |     |
| 27. scream      | make noise        | 27. |     |
| 28. quiet       | noisy             | 28. |     |
| 29. modern      | ancient           |     | 29. |
| 30. row         | argument          | 30. |     |

**III. Подберите к слову из колонки А слово или словосочетание из колонки В и запишите свой выбор в колонке С.**

**Part A**

| <b>A</b>    | <b>B</b>     | <b>C</b>    |
|-------------|--------------|-------------|
| 1. neon     | a) office    | 1. <i>e</i> |
| 2. make-up  | b) room      | 2.          |
| 3. tell     | c) jogging   | 3.          |
| 4. post     | d) ache      | 4.          |
| 5. go       | e) lights    | 5.          |
| 6. changing | f) a joke    | 6.          |
| 7. tooth    | g) your mind | 7.          |

## Part B

| A             | B           | C  |
|---------------|-------------|----|
| 1. department | a) wrong    | 1. |
| 2. fall       | b) gum      | 2. |
| 3. suit       | c) bin      | 3. |
| 4. earn       | d) a living | 4. |
| 5. chewing    | e) case     | 5. |
| 6. go         | f) store    | 6. |
| 7. rubbish    | g) in love  | 7. |

## Part C

| A                | B            | C  |
|------------------|--------------|----|
| 1. tell          | a) weight    | 1. |
| 2. horror        | b) camping   | 2. |
| 3. speak English | c) film      | 3. |
| 4. shop          | d) floor     | 4. |
| 5. lose          | e) lifting   | 5. |
| 6. go            | f) the truth | 6. |
| 7. ground        | g) fluently  | 7. |

## Part D

| A            | B            | C  |
|--------------|--------------|----|
| 1. well-paid | a) meal      | 1. |
| 2. fill in   | b) the train | 2. |
| 3. earth     | c) job       | 3. |
| 4. make      | d) quake     | 4. |
| 5. take-away | e) your age  | 5. |
| 6. act       | f) noise     | 6. |

**IV. Подберите к выражению из колонки А подходящий ответ из колонки В и запишите свой выбор в колонке С.**

**Part A**

| <b>A</b>                   | <b>B</b>                     | <b>C</b>    |
|----------------------------|------------------------------|-------------|
| 1. Have a good weekend!    | a) Yes. Beautiful, isn't it? | 1. <i>b</i> |
| 2. What a lovely day!      | b) Same to you!              | 2.          |
| 3. What size are you?      | c) No, that's all, thanks.   | 3.          |
| 4. How much is a sandwich? | d) Oh, dear! Bad luck.       | 4.          |
| 5. I've failed my exam     | e) Don't mention it.         | 5.          |
|                            | f) 90 p.                     |             |
|                            | g) Medium.                   |             |

**Part B**

| <b>A</b>                          | <b>B</b>                    | <b>C</b> |
|-----------------------------------|-----------------------------|----------|
| 1. My name is Joe.                | a) Yes, it was lovely.      | 1.       |
| 2. Did you have a good journey?   | b) By credit card.          | 2.       |
| 3. How would you like to pay?     | c) So do I.                 | 3.       |
| 4. I've got an exam today.        | d) Congratulations!         | 4.       |
| 5. I'm getting married next week. | e) Good luck, do your best. | 5.       |
|                                   | f) Pleased to meet you.     |          |
|                                   | g) Thank you very much!     |          |

**Part C**

| <b>A</b>                       | <b>B</b>                  | <b>C</b> |
|--------------------------------|---------------------------|----------|
| 1. Excuse me!                  | a) Mm. Horrible.          | 1.       |
| 2. How was the film yesterday? | b) Just round the corner. | 2.       |
| 3. A doughnut, please.         | c) Cheer up!              | 3.       |
| 4. Where's the library?        | d) Of course not.         | 4.       |
| 5. See you tomorrow!           | e) Bye! Have a nice time! | 5.       |
|                                | f) Yes. Can I help you?   |          |
|                                | g) Here you are.          |          |

## Part D

| A                                  | B                               | C  |
|------------------------------------|---------------------------------|----|
| 1. Make yourself at home.          | a) It's over there.             | 1. |
| 2. When did you last do an exam?   | b) Certainly.                   | 2. |
| 3. Where's the changing room?      | c) Oh, what a pity!             | 3. |
| 4. I'd like to make a reservation. | d) That's very kind. Thank you. | 4. |
| 5. I can't come to the party.      | e) Never mind.                  | 5. |
|                                    | f) Oh, long ago.                |    |
|                                    | g) Congratulations!             |    |

### 2. Инструкция по выполнению.

Тест выполняется в письменном виде на специальном бланке. При выполнении следовать формулировкам заданий. Тест рассчитан на 90 минут.

### 3. Критерии оценки:

За выполнение лексико-грамматического теста студент получает **30 баллов** (одно правильно выполненное задание = 1 балл)

## Оформление задания для деловой (ролевой) игры

### Деловая (ролевая) игра

#### 1. Тема (проблема, ситуация)

“A job interview”

#### 2. Концепция игры

Студенты делятся на две подгруппы (каждая может включать от пяти до восьми человек). Из них два человека — топ-менеджеры, которые поместили в газету объявления о вакансиях. Каждой подгруппе выдается следующая информация: объявление о вакансии, образец CV, информация о проведении интервью, которые обсуждаются на занятии.

#### 3. Роли:

Подгруппа 1: 1. personnel manager 2. office manager of Washington headquarters 3. applicants

Подгруппа 2: 1. personnel manager 2. sales manager 3. applicants

#### **4. Ожидаемый(е) результат(ы)**

В процессе игры происходит расширение ассоциативной базы при усвоении языкового материала, развитие речевых навыков и умений в условиях, максимально близких к условиям реального общения. Игра нацелена на формирование учебного сотрудничества и партнерства, развитие деловых качеств у студентов.

#### **5. Программа проведения и методические рекомендации по подготовке и проведению**

Каждый участник получает роль, причем претендентам выдается их предположительная характеристика. Примеры приводятся ниже. Пока одна подгруппа проводит интервью, другой можно предложить образовать “Shadow cabinet” и параллельно с топ-менеджерами выбрать свою кандидатуру на замещение этой вакантной должности. Тогда и другая подгруппа будет задействована. Следует предупредить топ-менеджеров, что у них есть строго определенное количество времени на каждого претендента, в противном случае игра может затянуться. Кроме того, менеджерам понадобится время на принятие решения и объявление о своем решении.

#### **ADVERTISEMENT 1: OPERATIONS OFFICER**

International children’s charity with headquarters in Washington, DC and offices throughout the world has an opening for an operations officer to fill a position in Mali. The successful candidate will be responsible for all aspects of the management of this office. He or she should possess an advanced university degree in business administration or a related qualification and should have at least five years’ experience in office management at international level. Willingness to travel and live and work under difficult conditions. Benefits include a competitive international salary and overseas allowances.

#### **ADVERTISEMENT 2:**

#### **HEWLETT PACKARD SERVICES & SUPPORT SALES & MARKETING MANAGER**

Primary function: using knowledge of customers and partners and their needs, manage Customer Support Sales & Marketing programs for the district. Job requirements:

- ♣ University degree in Marketing or equivalent in experience
- ♣ Prior Sales or Marketing experience
- ♣ Fluency in English
- ♣ Good written / verbal skills

#### **Before the interview**

So you’re going to have an interview for a job. Great! Now for the hard part. To do well on an interview you need to give it some thought first. Employers want to learn if you are the person they want, so you’ll be asked a lot about yourself. Think about it now, and you’ll be able to give clear answers:

1. What do I do well? 2. School subjects? 3. What are my good points? 4. Previous job? 5. Why would I like this job? 6. Part time work? 7. Spare-time interests? 8. What do I like doing and why? 9. What is my family like? 10. What do I not like doing and why? 11. School activities?

You will want to ask questions:

1. The job itself? Training? 2. Prospects for advancement? 3. Educational opportunities? 4. Conditions? 5. Can I see where I would be working? 6. Hours? 7. Salary? At the interview

### **At the interview**

**DOs:** 1. Arrive early. Call ahead if you're delayed. 2. Try to smile and show confidence. 3. Ask questions and show interest in the job. 4. Be polite, listen carefully, and speak clearly.

**DONT's:** 1. Don't panic, even if faced by more than one person. [Breathe deeply and remember all your good points]. 2. Don't slouch or look bored. (Stand and sit straight, make eye contact). 3. Don't smoke or chew gum. 4. Don't give one-word answers or say you don't care what you do. List of roles (candidates' character traits, outlooks, goals and sometimes background are described). 1. You prefer to work hard, money doesn't matter much. 2. Money is your main consideration. It doesn't matter if the job is boring. 3. You are a bit lazy and trying to conceal it. But you have a family to support (three children). 4. You're very ambitious. Your aim is to climb high. 5. You're very insecure and shy. You hate speaking in front of large audience, to superiors, interviewers, etc. 6. You're very creative, full of energy. You're bossy and other people's opinions don't matter much.

### **Критерии оценивания:**

**При текущем контроле оценивание участия студента в ролевой игре проходит по 5-ти балльной системе.**

- оценка «отлично» (5 баллов) выставляется студенту, если студент адекватно реагирует на речь собеседника, активно пользуется лексическими навыками говорения на уровне подготовленного высказывания объемом до 20 фраз;
- оценка «хорошо» (4 балла) выставляется студенту, если студент воспринимает речь партнера, в ответе при ограниченной лексике допускаются 2-3 грамматические ошибки;
- оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется студенту, если студент допускает большое количество ошибок. При подготовленном высказывании лексический запас ограничен, нет логики;
- оценка «неудовлетворительно» (2 балла) выставляется студенту, если студент в высказываниях допускает много ошибок. Не понимает собеседника. Крайне ограниченный запас лексики, не выработаны грамматические умения;
- 0 баллов выставляется, если студент отказался участвовать в деловой игре.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценки «неудовлетворительно».

### **Вопросы для собеседования**

1. Where do you live?
2. What is your date of birth?
3. What is your telephone number?
4. What are your parents?

5. What do you usually do in the evening?
6. What is your hobby?
7. Who is your best friend?
8. What subjects do you like?
9. What do you do on English lessons?
10. We learn new words, read and speak English.
11. How many letters are there in the English alphabet?
12. There are twenty-six letters in the English alphabet.
13. What English-speaking countries do you know?
14. Who are your favourite English writers?
15. Who are your favourite Russian poets?
16. What is your favourite animal?
17. What is your favourite month?
18. What is your favourite season?
19. What kind of music do you like?
20. What musical instrument do you play?
21. Who was the first cosmonaut?
22. What famous inventors do you know?
23. What is the capital of the UK?
24. What famous places do you know in London?
25. Who discovered America?
26. What kind of sports do you do?
27. What is your favourite holiday?

### Критерии оценки:

При текущем контроле (собеседовании и выполнении практических заданий на практических занятиях) студент может получить максимально 5 баллов за ответ на вопрос (**45 в совокупности**)

- оценка «отлично» (5 баллов) выставляется студенту, если студент адекватно реагирует на речь собеседника, активно пользуется лексическими навыками говорения на уровне подготовленного высказывания объемом до 20 фраз;
- оценка «хорошо» (4 балла) выставляется студенту, если студент воспринимает речь партнера, в ответе при ограниченной лексике допускаются 2-3 грамматические ошибки;
- оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется студенту, если студент допускает большое количество ошибок. При подготовленном высказывании лексический запас ограничен, нет логики;
- оценка «неудовлетворительно» (2 балла) выставляется студенту, если студент в высказываниях допускает много ошибок.
- 1 балл - студент не понимает собеседника. Крайне ограниченный запас лексики, не выработаны грамматические умения.
- 0 баллов – студент не даёт ответа на вопрос.

### Темы

#### эссе, рефератов, докладов, сообщений

1. Animals (1.526 слов, 7.458 знаков)
2. Books (1.745 сл., 8.455 зн.)
3. Education (3.135 сл., 16.176 зн.)



4. Environmental Problems (1.157 сл., 5.854 зн.)
5. Family Problems (1.716 сл., 8.549 зн.)
6. Fashion (1.694 сл., 8.353 зн.)
7. Food (1.031 сл., 4.819 зн.)
8. Friendship & Love (1.124 сл., 5.470 зн.)
9. Global Problems (4.091 сл., 20.597 зн.)
10. Leisure Time Activities (1.321 сл., 6.519 зн.)
11. Mass Media (1.453 сл., 7.058 зн.)
12. Miscellaneous (5.097 сл., 24.663 зн.)
13. Money (1.365 сл., 6.569 зн.)
14. Science & Technology (3.611 сл., 18.120 зн.)
15. Shopping (1.150 сл., 5.523 зн.)
16. Sports, Health & Beauty (2.585 сл., 12.747 зн.)
17. Theatre, Painting, Music & Cinema (1.994 сл., 9.466 зн.)
18. Travelling (2.595 сл., 12.485 зн.)
19. Youth Problems (1.409 сл., 7.263 зн.)
20. Work & Career (2.616 сл., 12.425 зн.)

### **Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению**

#### **Основные этапы работы над эссе (сочинением)**

1. Понимание задачи.
2. «Мозговой штурм». Перечень идей. Вопросы. Схемы. Повторение лексики по теме, составление перечня идей по теме, составление схем-опор.
3. Главный тезис и его аргументация. Выбор интересной идеи, фокусирование темы, составление главного тезиса и его аргументация.
4. Планирование сочинения. Организация аргументации главного тезиса. Плановые структуры (хронологическая, иерархическая, сравнительная, причинно-следственная, аналитическая, логическая, креативная).
5. Написание сочинения. Деление текста на абзацы, составление мини-тезисов, написание абзацев.
6. Аргументация мини-тезисов. Конкретный пример. Факт. Мнение. Цитата. Контраргумент.
7. Особая роль введения. Контекст. Смешная история. Каламбур. Вопрос. Интересная ситуация. Цитата. Главный тезис.
8. Заключение. Завершенность и эмоциональная окраска.
9. Исправление ошибок(на уровне содержания, в предложении).Расстановка знаков препинания. Нахождение орфографических ошибок.

#### **Методические советы**

Данный вид работы относится к заданиям повышенной сложности. Разберем особенности написания сочинения по английскому языку, посоветуем, как лучше его структурировать, и приведем несколько полезных выражений для использования.

Итак, первым делом необходимо определиться с темой сочинения. В большинстве случаев тему обозначает преподаватель. Тема сочинения называется “тезисом”, который вы будете раскрывать в своей работе. Если вы не обладаете достаточными знаниями по теме, то можете воспользоваться справочниками или дополнительной литературой, чтобы писать сочинение со знанием дела. В наше время сведения практически по любой тематике можно найти в сети интернет.

Допустим, вам нужно написать сочинение на тему «Моя профессия». Не бойтесь того, что сокурсникипишут на ту же тему, вы можете предложить собственное оригинальное виденье вопроса,составить оригинальное сочинение и удивить преподавателя.

Если вы будете писать о профессии документоведа, секретаря, то для начала необходимо повторить лексику по темам:«В офисе»,«Устройство на работу», «Профессиональная этика и психология делового общения».

После этого желательно провести «мозговой штурм» и составить перечень идей по теме. Выберите интересную идею, определитесь с главным тезисом и подумайте о его аргументации.

Написание плана. В центре листа бумаги напишите тезис вашего сочинения. Рядом выпишите аргументы, с помощью которых вы будете раскрывать этот тезис. В том случае, если вам необходимо рассмотреть как негативные, так и положительные стороны какого-либо явления, можете разделить

аргументы на два столбика для наглядности. Для сочинения на тему «Моя профессия» идеально подходит сравнительная плановая структура, которая будет опираться на фразы:

- Содной стороны... - **On the plus side...; For one thing..., but...;**
- Сдругой стороны... - **However for every plus there is a minus;**
- Несмотря на... - **In spite of...; Despite the fact that... .**

После подготовки плана можно начинать писать. Сочинение по английскому языку имеет четкую структуру, которой необходимо следовать. Во введении мы рассказываем о чем сочинение, даем основную мысль, можем использовать цитату или эпиграф, статистический факт, пословицу и так далее.

Первый параграф обычно начинается с предложения – «завлекалочка». Это может быть вопрос к читателю, задав который, мы заинтересуем его в дальнейшем прочтении. Затем вы формулируете свой тезис. После тезиса вам необходимо кратко обозначить те аргументы, с помощью которых вы будете его раскрывать. Использовать во вступлении стоит от трех до пяти предложений одним абзацем. Вы могли бы начать со слов:

- В наши дни... - **In today's world...;**
- Люди всегда говорят... - **People always say that...;**
- Проблема/основная идея в том, что... - **The problem/ main idea is...;**
- Сейчас, я бы хотел высказать свое мнение по поводу ... - **Now I would like to express my point**

**of view on the problem of ...;**

- Часто говорят, что ... - **It is often said that ...;**
- Это эссе рассматривает ... - **This essay deals with ...;**
- Это эссе исследует ... - **This essay will examine ...;**
- Начнем с рассмотрения плюсов и минусов ... - **Let us start by considering pros and cons of it;**

Основной части мы уделяем наибольшее количество времени, так как она является самой объемной в нашей работе и может нести от одного до нескольких абзацев, которые и составят “тело” сочинения.

Здесь мы раскрываем нашу тему, аргументируем выбранную позицию, представляем факты и приводим примеры.

- Начнем с того, что ... - **To begin with ...;**
- Вы можете (Можно) ... - **You can ...;**
- Во-первых, ... / Во-вторых, ... / Наконец, ... - **Firstly, ... / Secondly, ... / Finally, ...;**
- Прежде всего, следует сказать, что ... - **The first thing that needs to be said is ...;**
- Это правда, что ... / Ясно, что ... / Примечательно, что ... - **It is true that ... / clear that ... /**

**noticeable that ...;**

- Прежде всего, давайте попытаемся понять ... - **First of all, let us try to understand ...;**
- Еще один положительный момент ... заключается в том, что ... - **Another good thing about ... is that ...;**

- Нельзя отрицать, что ... - **It is undeniable that ...;**
- Несомненно, ... - **Doubtless, ...;**
- Мы не можем игнорировать тот факт, что ... - **We cannot ignore the fact that ...;**
- Существует большое количество преимуществ – **There are a number of advantages...;**
- Вторая причина ... - **The second reason for ...;**
- Тем не менее, на каждый плюс имеется минус. – **However for every plus there is a minus;**
- По моему мнению... - **To my opinion...; In my view ...; To my mind ...;**
- Как я вижу... - **As I see it...;**
- Например... - **For example...;**
- Затем ... - **Then...;**
- На самом деле... - **Actually...;**
- Более того... - **What is more...;**
- Я бы не сказал... - **I wouldn't say...;**
- Содной стороны... - **On the one hand...;**
- С другой стороны... - **On the other hand...;**
- Несмотря на то, что – **Despite the fact that...;**
- Хотя ... - **Although ...;**
- Кроме того, ... - **Besides, ...;**
- Более того, ... - **Moreover, ...;**
- Кроме того, что ... - **In addition to ...;**
- Тем не менее, следует признать, что ... - **Nevertheless, one should accept that ...;**

- В целом...-**All in all...**;
- Наконец...-**Last of all...**;
- Как следствие... - **As a consequence...**;
- В заключение...-**In conclusion...**;
- Больше всего ...- **Most of all ...**;
- Важно отметить, что ...- **It is important to note that ...**;
- Для того, чтобы ... - **In order to ...**;
- В данный момент, ...-**At the moment, ...**;
- Вообще-то, ...-**Actually, ...**;
- В результате ...- **As a result of ...**;
- Должен признать, ...-**I must admit, ...**;
- Имеет смысл ...-**It makes sense (to) ...**;
- Кажется, (что) ...-**It seems that ...**;
- Кроме того, ...-**Besides, ...**;
- Может показаться, что ...-**It may seem that ...**;
- Также ...-**Also, ...**;
- Поправде говоря, ...-**To tell the truth, ...**;
- Однако, ... / Тем не менее, ...-**However, ...**;
- Я бы хотел ...-**I would like to ...**;
- К счастью ...-**Fortunately, ...**;
- К сожалению, ...-**Unfortunately, ...**;
- Между прочим, ... / Кстати, ...-**By the way, ...**;
- Я думаю, ... / Я полагаю...-**I think, ... / I believe, ... / I guess, ...**;
- Насколько знаю ...-**As far as I know, ...**;
- Неважно, что ...-**It doesn't matter that ...**;
- Советую вам ...- **I advise you (to) ...**;

Один параграф должен включать в себя один аргумент с подробным описанием и примерами, по возможности. Двух-трех параграфов обычно бывает достаточно для того, чтобы раскрыть тему.

В заключение подводим итог. Последний параграф сочинения должен включать в себя логичный вывод, полученный из тех аргументов, которые вы привели в основной части работы. Это могут быть несколько предложений, которые окончательно утверждают вашу точку зрения и основную идею сочинения. Попробуйте употребить фразы:

- В заключение я бы хотел сделать акцент на... - **In conclusion, I would like to stress, that...**;
- Основываясь на этом, мы можем видеть... -**On this basis we can see... .**

После написания сочинения на английском языке следует его перечитать и проверить на орфографию, пунктуацию и грамматические ошибки. Обратите внимание на лаконичность и плавность переходов между предложениями (по этой причине – **for this reason**; вот почему – **that is why**). Связность текста – весомая составляющая при оценивании вашей работы.

Избегайте повторений и тавтологий. Желательно употребить вместо *good* – *marvelous, excellent, suited, proper*, вместо *bad* – *harmful, unfavorable, defective, noxious*, вместо *interesting* – *fascinating, intriguing, animated, entertaining*. Употребляйте синонимы и делайте свою речь краше, пусть преподаватель видит, что вы владеете богатым словарным запасом.

### Стилистические советы

Старайтесь использовать простые фразы, без заумных выражений. Так вы сможете избежать большого количества ошибок на английском языке.

Помните о разнице между письменной и устной речью. Используйте как можно больше прилагательных и наречий, чтобы сделать ваше сочинение красочным и выразительным.

1. Используйте академический стиль написания. Избегайте очень категоричных суждений и обобщений. Если возможно, избегайте личных местоимений. Соблюдайте гендерное равенство: когда речь идет об абстрактной личности, используйте *person* вместо *man*. Также лучше употреблять местоимение *they* вместо *he* или *she*.

2. Не используйте элементы разговорной речи. Вместо сокращений *don't, they're, it's* и т.д. всегда используйте полную форму. Исключите сленг и разговорные выражения. Например: *kid, a lot of/lots of, cool*. Не отклоняйтесь от темы. Не злоупотребляйте восклицательными знаками, скобками, избегайте прямых вопросов.

3. Чтобы ваше эссе (сочинение) приятно читалось, кроме того что мысли в нем должны быть выражены последовательно, переход от одной мысли к другой должен быть плавным, одно должно как

бы вытекать из другого. Вы должны сохранять связность текста и направлять читателя. В этом вам помогут вводные и связующие фразы, рассмотренные выше. Они могут выполнять различные функции. Например:

противопоставление: but, however, on the contrary, on the other hand, yet

пример: for example, that is

причина: therefore, so, as a result, consequently, this results in, this leads to

дополнение: similarly, as well as, furthermore, moreover, in addition

перечисление: then, next, after that, finally, ultimately

заключение: therefore, thus, consequently, as a result

При написании сочинения на английском языке не стоит «лить побольше воды» для объема. Большое количество ненужной информации будет большим недостатком вашего эссе (сочинения).

### **Критерии оценивания:**

При текущем контроле за эссе студент может получить максимально 2 балла (**10 в совокупности**).

2 балла выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное, свободное и логически стройное изложение материала

1 балла выставляется студенту, если отмечается наличие достаточно полных знаний в рамках темы; допускаются отдельные логические и стилистические погрешности с отдельными ошибками.

### **Темы рефератов, докладов и сообщений, проектов с использованием мультимедийных презентаций (программного обеспечения Microsoft Office).**

- 
1. Adam Smith
  2. Agriculture of USA
  3. AIDS in Africa
  4. Air Pollution
  5. Alabama
  6. Alaska
  7. Alcohol and the Workplace
  8. American Character
  9. American Holidays
  10. Art in Moscow
  11. Australia
  12. Baikal
  13. Beatles, the I
  14. Books
  15. British Parliament
  16. British Royal Ceremonies
  17. British Theatres
  18. British Traditional Holiday
  19. Canada
  20. Castles
  21. China
  22. Choosing a Career
  23. Cities of the USA
  24. Computer
  25. Customs and Traditions
  26. Demographic Changes - Overpopulation
  27. Demographic Crisis in Russia
  28. Drinking: alcoholism
  29. Easter Island

30. Ecological Problems
31. Ecology
32. Education in Russia
33. Education in the United Kingdom
34. Education in UK
35. England
36. England Under Henry VIII
37. English Painting
38. Europe is our Common Home
39. Exploration Christopher Columbus
40. Fast food
41. Friendship Never Ends
42. Global Warming
43. Great Britain
44. Hamlet Soliloquy
45. Healthy Living
46. Henry Purcell
47. Higher Medical Course
48. History of Basketball
49. History of Britain
50. History of Democracy of the USA
51. History of Valentine's Day
52. Holidays in Great Britain
53. Human Resource Management
54. Idioms
55. International Trade
56. Israel - Palestine Conflict
57. Learning Languages
58. Leisure Time and Hobby
59. Lomonosov
60. London
61. Love Means Different Things to Different People
62. Marc Chagall
63. Media in Britain
64. Metallica
65. Moscow
66. Motivation
67. Museum
68. My Future Education
69. My Future Profession
70. Nelson
71. New York
72. New York. Places of Interest
73. New Zealand
74. Newspapers
75. Nigeria
76. Olympic Games
77. Origins of Slang
78. Painting in our Life
79. Painting in UK
80. Pennsylvania
81. Radio and TV in my life
82. Russia
83. Russian Painting
84. Scotland
85. Second Period of the Renaissance
86. Setting up a Business

87. Sigmund Freud
88. Solar System
89. Sport
90. Sport in the USA
91. Stock Market
92. Strategic Management and Planning at a Level of Firm
93. Survival of the Welsh Language
94. Teenagers and Their Problems
95. Television
96. The Commonwealth of Australia
97. The Declaration of Independence
98. The Development of Computers in the USA
99. The Education System of Great Britain
100. The Fastest Computers of the World
101. The Higher School and the Ways to Science
102. The History of the Tower of London
103. The Mass Media
104. The Political System of the USA
105. The Renaissance
106. The Roman Times in British History
107. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland
108. Thomas More
109. Toronto
110. Types of Holiday
111. United States of America
112. USA Weather Forecast
113. Visit to a Doctor
114. Washington
115. What is Energy
116. Which is the Best Way to Spend Your Summer Holidays
117. William Shakespeare
118. Wolf Children
119. Word and Meaning
120. Your Health and You

#### **Методические рекомендации по подготовке рефератов, докладов, сообщений**

1. Осмыслите задание.
2. Представьте о чем вы будете говорить и составьте план своего сообщения (доклада).
3. Осуществите поиск информации с использованием интернет-ресурсов, библиотечных ресурсов, краеведческих материалов, словарей, учебников.
4. Обработайте ее.
5. Воспроизведите на английском языке.
6. Подготовьте грамотный, логически законченный доклад (сообщение).
7. Прорепетируйте свое выступление.
8. При выступлении с докладом необходимо знать новую лексику.
9. Будьте готовы отвечать на различные вопросы.
10. Доклад (сообщение) должен быть оформлен по определенным правилам и состоять из: титульного листа, содержания, введения, основной части, заключения, списка используемой литературы и приложения (гlossарий и список сокращений).
11. Во введении отражается актуальность темы, перечень задач, которые стоят перед автором.
12. В основной части содержится материал по теме, раскрывается проблема, поставленная во введении. Тема раскрывается последовательно и делаются выводы.

Критерии оценки:

При текущем контроле (собеседовании на практических занятиях) за ответ на вопрос студент может получить максимально 2 балла (**10 баллов** в совокупности)

- 2 балла - содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема; логическое и последовательное изложение мыслей; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 1 балл - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;
- 0 баллов – отсутствие работы.

### Вопросы к зачету

1. a) Gr. Question forms; b) Topic. About myself.
2. a) Gr. Present Continuous. b) Topic. My Family.
3. a) Gr. Present Simple; b) Topic. My Flat.
4. a) Gr. Have/have got; b) Topic. My Working Day.
5. a) Gr. Past Simple; b) Topic. My Day off.
6. a) Gr. Past Continuous. b) Topic. Hobby.
7. a) Gr. Expressions of quantity; b) Topic. Traveling.
8. a) Gr. Articles; b) Topic. Appearance.
9. a) Gr. Countable and uncountable nouns; Topic. My Free Time.
10. a) Gr. Pronouns; Topic. My House.
11. a) Gr. Verb patterns; b) Topic. My Plans for the Future.
12. a) Gr. Would like(to do) or like (doing)?; b) Topic. Youth Problems.
13. a) Gr. Will and going to; b) Topic. My Friend.
14. a) Gr. What...like?; b) Topic. Tradition Meals in Britain.
15. a) Gr. Comparatives and superlatives; Customs and Traditions in Great Britain.
16. a) Gr. Present Perfect; b) Topic. Our Institute.
17. a) Gr. Modal Verbs; b) Topic. Celebrations in the USA.
18. a) Gr. First Conditional; b) Topic. Bank Holidays in the UK.
19. a) Gr. Time clauses; b) Topic. My future Profession.

20. a) Gr. Have to or should?; b) Topic. Christmas and New Year.

Примечание \* Практическая(ое) задача/задание включается по усмотрению преподавателя.

К комплекту экзаменационных билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценивания по дисциплине.

### **Критерии оценивания:**

- 84-100 баллов оценка «отлично» выставляется, если в ответе лексика по теме используется правильно и в полном объеме, при рассказе учитываются основные правила фонетики, предложения строятся с учетом правил грамматики;
- 67-83 баллов оценка «хорошо» выставляется, если в ответе лексика используется не в полном объеме, при рассказе допускаются единичные ошибки (по фонетике, грамматике, лексике);
- 50-66 баллов оценка «удовлетворительно» если тема билета раскрыта не в полном объеме, новая лексика используется мало, при рассказе допускаются ошибки;
- 0-49 баллов оценка «неудовлетворительно» если ответ студента не соответствует теме, лексика не освоена, при рассказе допускаются многочисленные ошибки (по фонетике, грамматике).  
*(если зачет)*
- 50-100 баллов (зачет)
- 0-49 баллов (незачет)

### **Вопросы к ЗачётСОц**

#### **Список тем:**

1. Introducing myself. People in the Family.
2. My Flat.
3. Daily Life.
4. My Future Career.
5. Youth Problems.
6. My Friend.
7. Customs and Traditions in the United Kingdom.
8. Our Institute.
9. English is a World Language.
10. London.
11. The United Kingdom.
12. Higher Education in the UK.
13. Moscow.
14. The Russian Federation.

#### **Список текстов:**

1. Kindergartens in England.
2. Primary school teachers.
3. Pavlish school.
4. Sukhomlinsky – the greatest educationalist.
5. Museums and Art Galleries in London.



6. The first Calculating Devices.
7. Bill Gates.
8. Origin of the Metric System.
9. The development of computers.
10. Science and Technology.
11. Mikhail Lomonosov.
12. Radio and Television.
13. System of pedagogical Sciences.
14. Pros and Cons of the Internet.

Примечание \* Практическая(ое) задача/задание включается по усмотрению преподавателя.

К комплекту экзаменационных билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценивания по дисциплине.

### **Критерии оценивания:**

- 84-100 баллов оценка «отлично» выставляется, если в ответе лексика по теме используется правильно и в полном объеме, при рассказе учитываются основные правила фонетики, предложения строятся с учетом правил грамматики;
- 67-83 баллов оценка «хорошо» выставляется, если в ответе лексика используется не в полном объеме, при рассказе допускаются единичные ошибки (по фонетике, грамматике, лексике);
- 50-66 баллов оценка «удовлетворительно» если тема билета раскрыта не в полном объеме, новая лексика используется мало, при рассказе допускаются ошибки;
- 0-49 баллов оценка «неудовлетворительно» если ответ студента не соответствует теме, лексика не освоена, при рассказе допускаются многочисленные ошибки (по фонетике, грамматике).

### **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 3 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме зачета/экзамена.

*ЗачётСОц проводится по расписанию экзаменационной сессии в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 2. Объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.*

*(Зачет проводится по окончании практических занятий до начала экзаменационной сессии).*

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

– практические занятия.

В ходе практических занятий идет целенаправленное формирование физической культуры личности студента, способной использовать приобретенные знания, умения и навыки в области физической культуры и спорта для сохранения и укрепления своего здоровья. Студент обучается рационально использовать средства и методы физической культуры и спортивной тренировки, которые оказывают положительное влияние на восстановление общей и профессиональной работоспособности в учебное и свободное время. Осваивают методы, обеспечивающие психофизическую готовность для успешной реализации своей будущей профессиональной деятельности. Во время практических учебных занятий студентам даются рекомендации, позволяющие им самостоятельно осуществлять планирование и проведение физкультурно-спортивной деятельности, понимать сущность ее организации и принципы оздоровительной и спортивной тренировки. На протяжении всего семестра студентов обучают составлению комплексов физических упражнений для проведения тренировочных занятий оздоровительного характера, малых форм физического воспитания: физкультурных пауз, физкультурных минут, направленных на снятие утомления после напряженного учебного труда. Учат составлению и проведению корригирующих гимнастик, которые позволяют успешно осуществлять профилактику, снятие утомления, а также направлены на повышение остроты зрения, исправления дефектов осанки и пр. Обучают регулировать психическое состояние, используя методики психорегулирующей тренировки. Знакомят с формами и методами самоконтроля, позволяющего студенту оценить свою физическую подготовленность, состояние сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Во время практических занятий формируется мотивационно-ценностное отношение к физической культуре и спорту, потребность в здоровом стиле жизни, физическом самосовершенствовании и самовоспитании, идет приобщение студентов к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом.

От студента требуется обязательное посещение учебных занятий.

В ходе изучения практического раздела дисциплины студент, систематически посещая учебные занятия, должен стремиться повысить свой уровень функциональных и двигательных способностей, овладеть средствами физического воспитания оздоровительной направленности, приобрести личный опыт использования средств и методов физической культуры и спорта с целью сохранения и укрепления здоровья, повышения работоспособности. На учебных занятиях, под наблюдением преподавателя, студент должен выполнять индивидуальных тематические задания. Получив от преподавателя индивидуальные рекомендации по практическому самосовершенствованию различных двигательных действий, технических приемов, способов их выполнения, студент должен стремиться освоить их.

От студентов требуется выполнять обязательные виды физических упражнений и в течение семестра, в соответствии с календарным планом дисциплины, сдать на оценку не ниже «удовлетворительно» контрольные упражнения-тесты.

Выполняя контрольные упражнения-тесты, студент должен быть готов к участию в сдаче норм 6-ой ступени Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне (ГТО)».

Изучая элементы и технические приемы ведения спортивной борьбы, при освоении избранных видов спорта, студент должен быть готов к участию в соревнованиях во время учебных занятий, по желанию, принимать участие в соревнованиях за факультет на протяжении всего учебного года, что способствует формированию требуемых компетенций.

Практический материал для специального учебного отделения, осваивается студентами с учетом их показаний и противопоказаний по основному заболеванию, под руководством и контролем преподавателя. При этом студент совместно с преподавателем разрабатывает индивидуальный план

учебных занятий, в зависимости от уровня функциональной и физической подготовленности, характера и выраженности структурных и функциональных нарушений в организме вызванных временными или постоянными патологическими факторами.

*Методические рекомендации для оформления и выполнения реферативной работы.*

Студентам, получившим задание подготовить реферат, рекомендуется выбирать тему из списка, разработанного кафедрой. Цель выполнения реферативной работы – самостоятельное глубокое изучение и анализ конкретных вопросов, приобретение навыков библиографического поиска, аналитической работы с литературой, оформления текста по определенным требованиям.

Реферат – это самостоятельное исследование студента по теме, связанной с физической культурой и спортом, сохранением и сбережением здоровья человека, который должен быть целостным и законченным, творческой научной работой. Автор реферата должен показать умение разбираться в проблеме исследования, способность систематизировать научные знания, применять теоретические знания на практике.

Реферат выполняется самостоятельно, плагиат недопустим. Мысли других авторов, цитаты, изложение учебных и методических материалов должны иметь ссылки на источник. Чтобы работа над рефератом была более эффективной, необходимо выбрать тему с учетом актуальности самой проблемы и интереса обучающегося. Желательно, чтобы студент имел общее представление об основных вопросах, литературе по выбранной теме. Примерный перечень тем разработан кафедрой физической культуры и предоставляется студенту преподавателем. Обучающийся может предложить собственную тему исследования, обосновав ее целесообразность.

При написании работы необходимо использовать учебные и учебно-методические пособия, учебники, монографические исследования, статьи опубликованные в научных журналах, сборниках конференций и другие источники по теме исследования.

Структура реферата должна выглядеть следующим образом:

- титульный лист;
- план реферативной работы (содержание);
- текст реферативной работы, состоящий из введения, основной части (главы и параграфы) и заключения;
- список использованной литературы.

Работа над рефератом начинается с составления плана. Продуманность плана – основа успешной и творческой работы над проблемой.

Во введении автор обосновывает выбор темы, ее актуальность, место в существующей проблематике, степень ее разработанности и освещенности в литературе, определяются цели и задачи исследования. Желателен сжатый обзор научной литературы.

В основной части выделяют 2–3 вопроса рассматриваемой проблемы (главы, параграфы), в которых формулируются ключевые положения темы. В них автор развернуто излагает анализ проблемы, доказывает выдвинутые положения. При необходимости главы, параграфы должны заканчиваться логическими выводами, подводящими итоги соответствующего этапа исследования. Желательно, чтобы главы не отличались сильно по объему. Приступать к написанию реферата лучше после изучения основной литературы, вдумчивого осмысления принципов решения проблемы, противоположных подходов к ее рассмотрению. Основное содержание реферата излагается по вопросам плана последовательно, доказательно, аргументировано, что является основным достоинством самостоятельной работы.

В заключении подводятся итоги исследования, обобщаются полученные результаты, делаются выводы по реферативной работе, рекомендации по применению результатов.

Содержанию, введению, заключению и списку использованной литературы не присваивается порядковый номер. Нумеруются лишь главы и параграфы основной части работы. При подготовке и написании реферата студентам предполагаются консультации по выбранным темам.

*Поиск источников.* Грамотно сформулированная тема зафиксировала предмет изучения. Задача студента – найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему. Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе необходимо вспомнить, как работать с энциклопедиями и энциклопедическими словарями (обращать особое внимание на список литературы, приведенный в конце тематической статьи), как работать с систематическими и алфавитными каталогами библиотек, как оформлять список литературы (выписывая выходные данные книги и отмечая библиотечный шифр).

*Работа с источниками.* Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание студента на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы.

*Наилучший способ научиться выделять главное в тексте:*

- улавливать проблематичный характер утверждений,
- давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу,
- сравнить весомость и доказательность аргументов сторон и сделать вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

*Требования, предъявляемые к оформлению реферата.*

Объемы рефератов колеблются от 15 до 18 страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа поля, 35 мм. слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-14 TimesNewRoman, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в содержании (плане).

*При проверке реферата преподавателем оцениваются:*

- знания фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей;
- характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов);
- использование литературных источников;
- культура письменного изложения материала;
- культура оформления материалов работы;
- выполняется проверка в электронных системах, определяющих процентное содержание количества авторского текста (не менее 30 процентов оригинальности текста);
- наличие презентации.