

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А. П. Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ С. А. Петрушенко
«25» мая 2026 г.

**Рабочая программа дисциплины
Практикум по аудированию**

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) программы бакалавриата
44.03.01.15 Иностранный язык (английский)

Для набора 2026 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА английского языка**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Практические	4	4	4	4	8	8
Итого ауд.	4	4	4	4	8	8
Контактная работа	4	4	4	4	8	8
Сам. работа	32	32	28	28	60	60
Часы на контроль			4	4	4	4
Итого	36	36	36	36	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 03.03.2026, протокол № 9.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Проф., Полякова Е.В.

Зав. кафедрой: Тимошенко Ю.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	понимать и уметь анализировать английскую речь на слух в различных регистрах общения; использовать языковые средства английского языка в конкретных ситуациях общения для достижения целей коммуникации, следуя культурным реалиям страны изучаемого языка; воспринимать функциональные разновидности английского языка
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-1:	Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.1:	Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов
ПКО-1.2:	Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства
ПКО-1.3:	Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования
ПКО-3:	Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой
ПКО-3.1:	Осуществляет обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий
ПКО-3.2:	Осуществляет педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов
ПКО-3.3:	Применяет предметные знания при реализации образовательного процесса
ПКО-3.4:	Организует деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
ПКО-3.5:	Участвует в проектировании предметной среды образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- обладает знаниями о предметных методиках преподавания, современных образовательных технологиях, особенностях учебного процесса, возрастных и индивидуальных особенностях учащихся. (соответствует индикатору ПКО-3.1)
- обладает знаниями о методах и формах педагогической поддержки, современных подходах к сопровождению обучающихся, способах диагностики и коррекции трудностей в обучении. (соответствует индикатору ПКО-3.2)
- обладает глубокими знаниями в соответствующей предметной области, включая содержание учебных программ, методику преподавания, научные концепции и теории, современные тенденции в изучении предмета. (соответствует индикатору ПКО-3.3)
- обладает знаниями о методах и формах организации учебной деятельности, способах развития интереса к предмету, возрастных и индивидуальных особенностях учащихся, особенностях организации урочной и внеурочной деятельности. (соответствует индикатору ПКО-3.4)
- обладает знаниями о принципах проектирования предметной среды, особенностях создания развивающей образовательной среды, требованиях к организации учебного пространства, возможностях использования мультимедиа и интерактивных технологий. (соотносится (ПКО-3.5)
- обладает знаниями о цифровых индикатору и технологиях, используемых в образовательной деятельности, а также о методах создания и публикации электронных образовательных ресурсов (ЭОР). (соответствует идентификатору ПКО-1.1)
- обладает знаниями о структуре и функционале цифровой образовательной среды, открытых информационно-образовательных ресурсов, современных технологиях планирования, организации и контроля образовательного процесса. (соответствует индикатору ПКО-1.2)
- обладает знаниями о международных и национальных индикатору платформах открытого образования, их ресурсах, форматах предоставления контента, возможностях использования в образовательной деятельности. (соответствует идентификатору ПКО-1.3)

<p>Уметь:</p> <p>-осуществляет обучение, используя предметные методики и современные образовательные технологии, создает условия для качественного усвоения материала, формирует прочные знания и навыки у обучающихся. (соответствует индикатору ПКО-3.1)</p> <p>-оказывает педагогическую поддержку, организуя процесс обучения и воспитания, направленный на достижение метапредметных, предметных и личностных результатов, выявляет и устраняет трудности, обеспечивает успешное прохождение образовательного маршрута. (соответствует индикатору ПКО-3.2)</p> <p>-применяет предметные знания, эффективно преподносит материал, организуя учебный процесс, способствующий лучшему усвоению знаний и развитию предметных компетенций у обучающихся. (соответствует индикатору ПКО-3.3)</p> <p>-организует деятельность, направленную на развитие интереса к учебному предмету, создавая условия для активной и творческой работы, проведения нестандартных уроков, экскурсий, конкурсов, олимпиад, кружков, факультативов, проектной деятельности. (соответствует индикатору ПКО-3.4)</p> <p>-организует деятельность, направленную на развитие интереса к учебному предмету, создавая условия для активной и творческой работы, проведения нестандартных уроков, экскурсий, конкурсов, олимпиад, кружков, факультативов, проектной деятельности. (соответствует индикатору ПКО-3.5)</p> <p>-владеет навыками использования цифровых сервисов для создания интерактивных заданий, мультимедийных презентаций, тестов, викторин, виртуальных экскурсий, видеозаписей уроков, дистанционных курсов, онлайн-зачётов и экзаменов. (соответствует индикатору ПКО-1.1)</p> <p>-осуществляет грамотное планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса, используя возможности цифровой среды, обеспечивающей единый доступ к ресурсам, интерактивное взаимодействие и получение обратной связи. (соответствует индикатору ПКО-1.2)</p> <p>-интегрирует ресурсы платформ в учебный процесс, используя высококачественный контент для обогащения и обновления материала, проведения лекций, семинаров, консультаций, дистанционных занятий, дополнительной подготовки учащихся. (соответствует индикатору ПКО-1.3)</p>

<p>Владеть:</p> <p>-демонстрирует способность эффективно использовать предметные методики и технологии, обеспечивающие активное включение учащихся в учебный процесс, формирование глубоких знаний и навыков, развитие креативности и инициативности. (соответствует индикатору ПКО-3.1)</p> <p>-демонстрирует способность оказывать поддержку и сопровождение, используя различные формы и методы работы, обеспечивающие полноценное развитие личности, приобретение прочных знаний и навыков, формирование универсальных учебных действий. (соответствует индикатору ПКО-3.2)</p> <p>-демонстрирует умение использовать предметные знания для объяснения сложных тем, разработки оригинальных учебных материалов, организации исследовательской и проектной деятельности, стимулирующей интерес и глубину изучения предмета. (соответствует индикатору ПКО-3.3)</p> <p>-демонстрирует способность увлечь учащихся предметом, повысить мотивацию к обучению, обеспечить развитие познавательного интереса, стремления к приобретению знаний и навыков, сформировав устойчивый интерес к дальнейшему изучению предмета. (соответствует индикатору ПКО-3.4)</p> <p>-демонстрирует способность создавать такую предметную среду, которая способствует развитию познавательной активности, творческих способностей, формирует положительную мотивацию к обучению, повышает качество образовательного процесса. (соответствует индикатору ПКО-3.5)</p> <p>-демонстрирует способность создавать качественные ЭОР, размещать их на специализированных платформах, обеспечивать доступ учащихся к материалам, проводить мониторинг и оценку качества созданных ресурсов, привлекать учеников к созданию собственных образовательных продуктов (соответствует индикатору ПКО-1.1)</p> <p>-владеет методами и технологиями использования цифровой образовательной среды, эффективно применяет ее для повышения качества преподавания, формирования навыков самостоятельной работы у обучающихся, постоянного мониторинга результатов обучения и оперативного внесения корректировок в образовательный процесс. (соответствует индикатору ПКО-1.2)</p> <p>-использует ресурсы платформ для повышения квалификации, прохождения курсов повышения квалификации, изучения инновационных методик, применения лучшего международного опыта в своей профессиональной деятельности, обеспечивая преемственность и современный уровень преподавания. (соответствует индикатору ПКО-1.3)</p>
--

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Multicultural ideas

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Ethnic Food CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Speaking activities(dialogues) Follow-up: Role play	Практические занятия	3	2	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5
1.2	Topic 8 Secrets	Самостоятельная работа	3	16	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.3	I didn't mean to CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: role play	Практические занятия	3	2	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
1.4	Topic 9 Misunderstanding Topic 10 A Computer does the Job	Самостоятельная работа	3	16	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
Раздел 2. Good of Bad?					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Goodbye to the Sit-Down Meal CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: Writing the composition	Практические занятия	4	2	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.2	Lost and Found CCQ Warm-up Pre-listening tasks Listening for gist Listening for details Post-listening tasks Follow-up: role play	Практические занятия	4	2	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.3	Topic 13 Public speaking	Самостоятельная работа	4	14	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5
2.4	Topic 14 Business Ethiquete	Самостоятельная работа	4	14	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4

					ПКО-3.5
2.5	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	4	4	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ПКО-3.1 ПКО-3.2 ПКО-3.3 ПКО-3.4 ПКО-3.5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Кузьмин А. В., Агеев С. В.	Тесты по английскому языку: грамматика, лексика, аудирование: практикум	Санкт-Петербург: КАРО, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462184
2	Архипова Л. В., Немцова Н. М.	Аудирование монологической речи: учебно-методический комплекс	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498882
3	Нечаева Т. А.	Communication culture: учебное пособие	Ростов-на-Дону Таганрог: Южный федеральный университет, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561289
4	О. Г.	Рассказы: аудиоиздание	Санкт-Петербург: КАРО, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578692
5	Куликова И. С., Салмина Д. В.	Лингвистическая терминология в профессиональном аспекте: учебное пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2020	https://e.lanbook.com/book/147342

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Ферре, Тесс, Санабриа, К.	NorthStar. Listening and Speaking: High Intermediate [Северная звезда. Аудирование и говорение: уровень - выше сред.]	Longman, 2004	10 экз.
2	Сергеева Н. Н., Яковлева В. А., Яковлева И. А.	Иноязычное профессионально-ориентированное аудирование в системе профессионального образования. Современные средства и методы: монография	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141311
3	Дурново Н. Н., Никитин О. В.	Грамматический словарь: грамматические и лингвистические термины: словарь	Москва: ФЛИНТА, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461000
4	Wodehouse P. G.	Something Fresh	Санкт-Петербург: Лань, 2019	https://e.lanbook.com/book/115219

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://www.esl-lab.com/broadcasts/>

5.3. Перечень программного обеспечения

OpenOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания УО - устный опрос З - зачет ПОЗ – практико-ориентированные задания Т – тест
ПКО-3: Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой			
<p><i>Знать:</i> знать содержание и структуру основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования, Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), современную нормативную базу в сфере образования, методики и приёмы применения информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе. различного уровня</p>	<p>Знает современные методы и технологии обучения языковым лексическим явлениям</p>	<p>Полнота и правильность решения, наличие выводов</p>	<p>З – вопросы 1-4, 26-29 УО – вопросы 1-3 (1 семестр), 1-4 (2 семестр) ПОЗ – вопросы 1-3 (1 семестр), вопросы 1-3 (2 семестр), Т – 1-5 (1 семестр), 1-5 (2 семестр)</p>
<p><i>Уметь:</i> уметь планировать и организовывать учебный процесс в соответствии с ФГОС, эффективно использовать разнообразные образовательные</p>	<p>Решать практико-ориентированные задания, связанные с умением достигать цели общения на иностранном языке, соблюдая лексические особенности как британского, так и американского вариантов английского языка</p>	<p>Полнота и правильность решения, наличие выводов</p>	<p>З – вопросы 5-16, 30-41 5-19, 30-44 УО – вопросы 4-17 (1 семестр), 5-22 (2 семестр) ПОЗ – вопросы 4-13 (1 семестр), вопросы 4-12 (2 семестр),</p>

<p>технологии, формировать предметные и метапредметные компетенции учащихся, оценивать результаты обучения, корректируя образовательный процесс при необходимости.</p>			
<p><i>Владеть</i> владеть методами диагностики исходного уровня знаний и умений учащихся, приёмами организации совместной и индивидуальной учебной деятельности, технологиями мониторинга и оценки результатов освоения образовательных программ, приёмами включения современных образовательных технологий в урочную и внеурочную деятельность.</p>	<p>Использует различные методы и приемы диагностики, тактики и стратегии вербального и невербального общения для достижения взаимопонимания в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации и в соответствии с нормами их использования; умеет сопоставлять факты и социокультурные нормы; имеет навыки устного и письменного общения на иностранном языке</p>	<p>правильность использования в речи фонетических, лексических, грамматических особенностей английского языка и правильность применения учебных стратегий обучения аудированию в практико-ориентированных заданиях</p>	<p>З – вопросы 17-25, 42-50 УО – вопросы 18-27 (1 семестр), 23-28 (2 семестр) ПОЗ – вопросы 14-24 (1 семестр), вопросы 13-20 (2 семестр)</p>
<p>ПКО-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства</p>			
<p><i>Знать:</i> знать функциональные возможности цифровых образовательных сред, преимущества и ограничения использования открытых образовательных ресурсов, принципы навигации и поиска необходимой</p>	<p>Изучает принципы работы и особенности организации открытого информационно-образовательного пространства при обучении фонетической стороне устной речи</p>	<p>полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</p>	<p>З – вопросы 1-4, 26-29 УО – вопросы 1-3 (1 семестр), 1-4 (2 семестр) ПОЗ – вопросы 25-27 (1 семестр), вопросы 21-28 (2 семестр)</p>

информации в сети Интернет, основы кибербезопасности и информационной гигиены.			
<i>Уметь:</i> уметь эффективно использовать доступные цифровые ресурсы и инструменты для организации учебного процесса, быстро осваивать новые платформы и сервисы, инициировать внедрение инновационных подходов в образовательную практику, интегрируя цифровое пространство в повседневную работу преподавателя	Решает практико-ориентированные задания	полнота и содержательность ответа; правильность выполнения заданий	3 – вопросы 5-16, 30-41 УО – вопросы 4-17 (1 семестр), 5-22 (2 семестр) ПОЗ – вопросы 25-27 (1 семестр), вопросы 21-28 (2 семестр)
<i>Владеть:</i> владеть навыками создания и публикации цифровых учебных материалов, методами организации проектной деятельности в электронной среде, приемом внедрения геймификации и элементов смешанного обучения, участием в форумах и вебинарах, активно формируя цифровую компетентность себя и своих учеников	Применяет ИКТ и открытое информационно-образовательное пространство при обучении фонетической стороне устной речи	полнота и содержательность ответа; правильность выполнения заданий	3 – вопросы 17-25, 42-50 УО – вопросы 18-27 (1 семестр), 23-28 (2 семестр) ПОЗ – вопросы 25-27 (1 семестр), вопросы 21-28 (2 семестр)

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

Форма контроля – зачет с оценкой:

50-100 баллов (зачтено)

0-49 баллов (не зачтено)

Форма контроля – зачет /тест:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

- 67-83 баллов (оценка «хорошо»)
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

**Контрольные вопросы для проведения промежуточного контроля
Перечень тем к зачету 4курс**

1. Getting to know someone
2. Old School Friends
3. Arranging a Holiday
4. Enrolling at a Language School
5. Holidays in the USA and UK
6. A Rock Concert
7. TV-Programs
8. Family Life
9. European Politics
10. Giving Advice
11. Environment
12. The News
13. Technical Progress
14. The Star
15. Important Things
16. Secrets
17. Misunderstanding
18. A Computer does the Job
19. The Power of the Press
20. Write for the Job
21. A Mix of Cultures
22. Ethnic Food
23. Campus Life
24. Lost and Found
25. Justice for All
26. Communication
27. Public speaking
28. Business Ethiquete

Practically-oriented questions:

Unit 1. Getting to know someone

“Tuning in” С. 10 - 11

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме.

Unit 2.

Old School Friends

“Tuning in” С. 14 - 15

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме.

Unit 3.

Arranging a Holiday

“Tuning in” С. 16 - 17

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме.

Unit 4.

Enrolling at a Language School

“Tuning in” С. 18 - 19

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога.

Unit 5.

Holidays in the USA and UK

“Tuning in” С. 20 - 21

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме.

Unit 6.

A Rock Concert

“Tuning in” С. 22 - 23

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме; составление монолога по теме.

Unit 7.

TV-Programs

“Tuning in” С. 24 - 25

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление телеинтервью.

Unit 8.

And They All Lived Happily Ever After

“Tuning in” С. 26 - 27

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление рассказа

Unit 9.

A Bad Luck Story

“Tuning in” С. 30 - 31

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме. 3.
Передача содержания рассказа.

Unit 10.

What a Coincidence

“Tuning in” С.32 - 33

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме.

Unit 11.

What’s on in Europe

“Tuning in” С. 34 - 35

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Телепередача о новостях в России.

Unit 12.

If You Want my Advice

“Tuning in” С. 36 - 37

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме.

Unit 13.

Is the Sun Good or Bad for Us?

“Tuning in” С. 40 - 41

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме.

Unit 14.

The News

“Tuning in” С. 42 - 43

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Составление диалога по теме

1. 3

Unit 15.

The Phone of the Future

“Tuning in” С. 44 - 45

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Сочинение по теме.

Unit 16.

The Star

“Short Stories” С. 3 - 8

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Передача содержания рассказа

Unit 17.

The Star

“Short Stories” С. 3 - 8

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Передача содержания рассказа

Unit 18.

Hannah

“Short Stories” С. 15 - 20

1. Упражнения до прослушивания. Слушание с охватом полного содержания.
2. Прослушивание для выявления деталей. Упражнения на развитие навыков говорения по теме.
3. Написание сценария фильма по рассказу

Listening comprehension practice test

Part 1.

- 1 (A) The children were planning to be soldiers when they grow up.
(B) The children were playing.
(C) The children’s parents were soldiers.
(D) The children do not like the army.

2. (A) It is impossible to count all Harry’s friends.
(B) You simply cannot depend on Harry and his friends.
(C) It makes sense to count on Harry and his friends.
(D) Harry and his friends are extremely dependable.

3. (A) Jane wanted Henry to leave school quite early.
(B) Jane urged Henry to remain in school.
(C) Henry was convinced that he shouldn’t leave school.
(D) We expect Henry to quit school soon.

4. (A) She never goes to class.
(B) She usually does not go to class.
(C) She missed the class.
(D) She got to class just in time.

5. (A) George is indeed a great surgeon.
(B) George’s brother is ill.
(C) George went to a hospital in New York.
(D) George has a bad heart.

6. (A) The Italian’s don’t like the agreement.
(B) The British won’t follow the agreement.
(C) The Italians and the British accept the agreement.
(D) The British acknowledge the agreement, but the Italians don’t.

7. (A) Joe usually wins cases.
(B) Joe usually loses cases.
(C) Joe never wins cases.
(D) Joe never loses cases.

8. (A) The man fired his agent.
(B) The agent is supposed to get in touch with the buyer.
(C) The agent failed to get the contract.
(D) The agent should not have made the contract.

9. (A) Jane is going to Vail.
(B) James is going to Vail.
(C) Jane and James can’t go to Vail.
(D) Jane isn’t going to Vail, but James is.

10. (A) Janet is not able to understand how important this is.
(B) Janet understands that this is important.
(C) Janet cannot convince her friends how important this is.
(D) It is not as serious as Jane thinks it is.

11. (A) Take the semester off.
(B) Study architecture.
(C) Study engineering.
(D) Take a dual major.
12. (A) She wanted to be interrupted for Mr. Robert's call.
(B) She is annoyed at being interrupted.
(C) She is angry at Mr. Roberts.
(D) She has been too busy to call Mr. Roberts.
13. (A) The office wasn't busy today.
(B) The office is overstaffed.
(C) It's always extremely busy in this office.
(D) Today was unusually busy.
14. (A) File them in Ms. Anderson's office.
(B) File them in another office.
(C) Destroy them.
(D) Leave Ms. Anderson's office at once.
15. (A) Larry is in the hospital.
(B) Larry is beyond help.
(C) Larry has recently quit smoking.
(D) They are concerned about his smoking.
16. (A) Neither speaker likes awakening early.
(B) The woman is too tired to wake up.
(C) The man doesn't care to arise early, but the woman does.
(D) Both the man and the woman prefer early morning.
17. (A) It hasn't rained since this morning.
(B) It rains here almost every morning.
(C) It usually doesn't rain in the mornings.
(D) It usually rains in the afternoons.
18. (A) The man wants two doughnuts.
(B) Neither speaker wants a doughnut.
(C) The woman does not care for doughnuts.
(D) Both the man and the woman want a doughnut.
19. (A) She thinks he should take a chemistry class.
(B) She approves of his choice.
(C) She does not think he should study chemistry.
(D) She thinks he was foolish to drop chemistry.
20. (A) they evidently aren't fond of her.
(B) They miss her.
(C) They wish she would stay on the job.
(D) They think she is dependable.

Listening Test
A world within a School

You will hear a report by Richard Shiffman, with host Mary Ambrose, from the Public Radio International program *The World*. Richard interviews teachers and students at the International High School in Queens, New York.

Task 1. Listen to the introduction, and answer the questions:

- 1) Why do you think that the program at the International High School is successful?

2) How do you think the program differs from other high school programs that involve immigrant students?

Task 2. You will hear the entire report. Tick the statements that are true (true/false test):

At the International High School,_____.

- ___ 1. Students speak their native languages
- ___ 2. Students work in groups
- ___ 3. Students are not all immigrants to the United States
- ___ 4. Students help each other in their native language
- ___ 5. Teachers want students to feel comfortable
- ___ 6. Students improve their English and their native language
- ___ 7. Teachers think that speaking two languages causes problems
- ___ 8. Students try to be assimilated quickly into American culture

Task 3. The reporter selects quotations from three teachers to support his ideas about the International High School. Listen to each excerpt. Decide which aspect of the school this teacher emphasizes. Decide how length and pitch are used for emphasis.

Excerpt 1.

- 1. This teacher emphasizes_____.
 - a) Future career possibilities
 - b) Academic success
 - c) Psychological comfort
- 2. To emphasize this idea, what transition word is higher in pitch and longer? Which sound effect is used?

Excerpt 2

- 3. This teacher emphasizes_____.
 - a) Future career possibilities
 - b) Academic success
 - c) Psychological comfort
- 4. To emphasize this idea, what two sets of key words are longer in length and higher in pitch? School and _____; special and _____

Excerpt 3.

- 5. This teacher emphasizes_____.
 - a) Future career possibilities
 - b) Academic success
 - c) Psychological comfort
- 6. To emphasize this idea, what two key words are higher in pitch and longer? _____

Listening 2. The words escape me

You will hear a song by a New York area band called Gabriel's Hold. The lyrics express some feelings from the perspective of a young person coming to live in a new country. Listen to the song and circle the answer to each question.

- 1. What is the young man concerned about?
 - a) learning a language
 - b) getting a job
 - c) missing a train
- 2. What does the singer compare his experience to when he says, "Frozen in a fast frame, action is blurred"?
 - a) being in a cold place
 - b) being in a fast car
 - c) being in a movie

3. The singer questions a decision he made when he says, "What was I thinking?" What is he referring to?
- deciding to take the train in a foreign country
 - deciding to come to the new country to live
 - deciding to speak in a loud voice
4. What does the singer mean when he says, "I can also use your words to order only fish"?
- He knows how to say *fish*, so that's why he orders it.
 - He likes to eat only fish.
 - He goes to restaurants that serve only fish.
5. What does the expression "get the jokes" mean?
- like the jokes
 - hear the jokes
 - understand the jokes
6. Why does he feel that people think he's not smart?
- He can't communicate his knowledge in his new language.
 - He does badly on examinations in his new language.
 - He's not good at reading in his new language.
7. Why does the singer imagine people saying "Get out, get out"?
- He is late and he has to leave his house now.
 - He is not confident around people, and he imagines they don't like him.
 - He had a fight with someone he lives with.
8. How would you describe the singer's general tone in the song?
- frustrated
 - enthusiastic
 - sad

Task 4. Listen to the song and fill in the missing words:

The words escape me

by Steve Coleman

I was standing on a train platform in a

(1) _____ land.

I was 21 years old,

Excited to be involved, and to do my part, to understand

Everything I was told.

But they moved too quickly, talked too fast,

Moved too quickly.

I couldn't even catch my (2) _____

Frozen in a fast frame, action is blurred.

Loud, too loud, I can't understand your

(3) _____.

What was I thinking? I can't do this, learn this.

Think I'll just go home.

But I can't go home.

I worked out some bugs, and know where I live.

I can also use your words to (4) _____ only fish.

I try to eat their food; I (5) _____ the meals

From home.

I eat too little, I eat too much.

I'm studying hard, but I don't get the (6) _____.

They think I'm stupid, I can't tell them I'm not.
Writing in this book makes me feel at home.
The words I can't (7) _____, they are hiding my
Best, you know.
What was I thinking? I can't do this, learn this.
Think I'll just go home.
But I can't go home.
Hey, yeah, words escape me, {repeat}
And I can't use my (8) _____ {repeat} I can't
Use it like you. {repeat}
Learn the language, talk the language, learn the language, boy
{repeat}
Get out, get out, get out, get out, boy [repeat]

Oh, I'm too tired, I'm too old, it's too simple, it's too cold. I
Can't even...
Get out, get out, get out, get out, boy.
Writing in this (9) _____ makes me feel at
Home.
The words I can't escape, they are hiding my best, you know.
What was I (10) _____? I can't do this,
Learn this.
Think I'll just go home.
But I can't go home.
Hey, yeah, words escape me, {repeat}
And I can't use my tongue. {repeat}

Keys:

Task 1

Q.1 It's a new approach which seems to work

Q.2 This school encourages immigrant students to use and develop their native tongues while learning English

Task 2

- 1 True
- 2 True
- 3 False
- 4 True
- 5 True
- 6 True
- 7 False
- 8 True

Task 3

- 1 C
- 2 home
- 3 C
- 4. problems
- 5. A
- 6. international business

Listening 2

Task 1

- 1c
- 2 b
- 3 b
- 4 a
- 5 c
- 6 a
- 7 b
- 8 a

Task 2

- 1. foreign
- 2. breath
- 3. words
- 4. order
- 5. miss
- 6. jokes
- 7. escape
- 8. tongue
- 9. book
- 10. thinking

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов за зачетное задание – 100 (50 баллов максимально за устную тему, 50 баллов максимально за практико-ориентированное задание-тест).

Критерии оценивания одной устной темы.

Критерии оценивания устной темы	Баллы
Изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе	50-35
Наличие твердых и достаточно полных знаний, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы	34-20
Неполный ответ на вопросы; затрудняется ответить на дополнительные вопросы	19-10
Ответ не связан с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы	0
<i>Максимальный балл за тестовое задание</i>	<i>50</i>

Критерии оценивания одного теста.

Критерии оценивания практико-ориентированного задания	Баллы
Тест выполнен в полном объеме, в представленном решении обоснованно получены правильные ответы	50-35
Тест выполнен в полном объеме, но при анализе и интерпретации полученных результатов допущены незначительные ошибки	34-20
Тест выполнен не в полном объеме, допущены ошибки	19-10
Тест выполнен полностью неверно или отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>50</i>

Итоговая оценка формируется из суммы набранных баллов за выполнение зачетного задания (1 устный и 1 тест) и соответствует шкале:

- ~ 84-100 баллов (оценка «отлично»);
- ~ 67-83 баллов (оценка «хорошо»);
- ~ 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»);
- ~ 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»).

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Промежуточная аттестация в виде зачета во втором проводится, как правило, на предпоследнем занятии в форме теста и последнем занятии в устном виде по расписанию, если иное не предусмотрено учебным планом. Количество вопросов в устном задании – 1: практико-ориентированный. Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Настоящие рекомендации предназначены для самостоятельного освоения дисциплины в объеме двух семестров. Формы текущего и итогового контроля: зачет с оценкой по окончании 4 курса. Цель изучения — формирование компетенций по правильному восприятию и воспроизведению речи, выполнению необходимых коммуникативных действий на иностранном языке в различных видах дискурса, умению использовать средства ИИ и компьютерных технологий в процессах самостоятельного обучения и проведению уроков со школьниками на обучающих платформах в соответствии с ФГОС. Поскольку аудирование является одним из видов речевой деятельности, требующий особых умений и навыков, их следует развивать специально подобранной системой упражнений. Приводимые в практикуме по аудированию задания позволяют сформировать необходимые умения и навыки для восприятия иноязычных сообщений, распознавания значимой информации в устном дискурсе и т.д.

Практикум по аудированию имеет практическую направленность, задания построены таким образом, чтобы студенты могли:

- 1) научиться распознавать звуковой поток
- 2) научиться воспринимать значение аудируемых единиц
- 3) научиться выявлять значимую информацию в аудируемом тексте
- 4) научиться распознавать речевые образцы и их лексическое наполнение
- 5) научиться понимать незнакомые элементы, опираясь на контекст
- 6) научиться понимать целое, независимо от отдельных непонятных мест
- 7) научиться выделять факты, о которых идет речь в сообщениях разных функциональных стилей
- 8) научиться отделять основное в содержании от второстепенного
- 9) научиться улавливать логические связи

Структура освоения дисциплины:

На аудиторных занятиях рекомендуется использовать неимитационные и имитационные образовательные технологии: тестирование, дебаты, решение ситуационных задач в форме монологов и диалогов, проведение мини-уроков с использованием аудитивных материалов.

Рекомендации по самостоятельной работе

Самостоятельная работа студентов предполагает подготовку к практическим занятиям, выполнение контрольных работ, работу в малых группах, подготовку презентаций, участие в диспутах, использование поискового и исследовательского методов при решении лингвистических задач.

- Ежедневно: 20–30 минут на прослушивание (ресурсы: TED, Engvid).
- Ведите портфолио: 5 проектов с рубрикой оценки (содержание — 40%, дизайн — 30%, аудио — 30%).
- Самоконтроль: дневник прогресса (улучшения в fluency, точности).
- Интеграция teaching methods: для каждой темы готовьте мини-урок для одноклассников
-

Ожидаемые результаты

Студенты приобретают навыки беглой речи, анализа лексико-грамматических и содержательных ошибок и методов обучения преподавания аудирования. Соблюдение плана обеспечит успешную сдачу зачета.

Промежуточная аттестация предполагает проведение устного опроса и письменного тестирования.

