Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Утверждаю
Директор Таганрогского института
Имени А.П.Чехова (филиала)
РГЭУ (РИНХ)
_____ Петрушенко С.А.
«___»_____ 20__г.

Рабочая программа дисциплины
Стилистика

направление 44.03.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) 44.03.01.15 Иностранный язык (английский)

Для набора 2020 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **английского языка**

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		5		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4			4	4
Практические	8	8	4	4	12	12
Итого ауд.	12	12	4	4	16	16
Контактная работа	12	12	4	4	16	16
Сам. работа	56	56	95	95	151	151
Часы на контроль	4	4	9	9	13	13
Итого	72	72	108	108	180	180

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 29.08.2024 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. филол. наук, Доц., Кликушина Т.Г.

Зав. кафедрой: Демонова Ю.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	познакомить обучающихся с предметом, основными понятиями лингвостилистики, а также наиболее перспективными направлениями в лингвостилистике, способствовать более полному пониманию формальной и содержательной структуры текста, развивать аналитические и коммуникативные навыки владения иностранным языком.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-1.1:Владеет средствами ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов

ПКО-1.2:Осуществляет планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства

ПКО-1.3:Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного об-щего и среднего общего образования

ОПК-8.1:Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности

ОПК-8.2:Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности

ОПК-8.3:Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основные фонетические, лексические, грамматические словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка в его функциональных разновидностях, стратегии устного и письменного общения на английском языке в заданном стилистическом функциональном регистре.

Уметь:

выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с функционально - стилистическими задачами и особенностями изучаемого языка, решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия.Осуществлять: профессиональную деятельность с использованием возможностей цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства;планирование, организацию, контроль и корректировку образовательного процесса с использованием цифровой образовательной среды образовательной организации и открытого информационно-образовательного пространства;педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности.

Владеть:

системой лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка в его функциональных разновидностях, стратегией устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с функционально-стилистическими особенностями использования языка. Имеет опыт в использовании средств ИКТ для использования цифровых сервисов и разработки электронных образовательных ресурсов.Использует ресурсы международных и национальных платформ открытого образования в профессиональной деятельности учителя основного общего и среднего общего образования.Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература
	занятия/ Раздел 1. 4th course Unit 1.				

1.1	Lecture 1: General Notes on Style and Style Study 1.1. The Concept of Style 1.2. Style Study and its Subdivisions Lecture 2: Stylistic Classification of English Vocabulary 2.1. The problem of the Norm. 2.2. Stylistic Classification of the English Vocabulary. Stylistically neutral vocabulary. 2.3. Formal vocabulary. 2.4. Informal vocabulary. /Лек/	4	2	ПКО-1.1 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11 Э1 Э2 Э3
1.2	Seminar I Speak on: I. The Stylistics of the English language as a subject. II. The notion of style. III. Classification of the Functional Styles of the English Language: 1) Belle-lettres style (speak on the sub style of emotive prose) 2) Publicistic style and its sub styles 3) Newspaper style and its sub styles 4) Scientific prose style 5) The style of the official documents IV. The Stylistic classification of the English vocabulary: 1) The main property and characteristics of the neutral layer 2) Characteristics of the colloquial layer 3) Characteristics of the literary layer Practical assignment I. Choose any passage, belonging to a certain Functional style and analyze it. Kuharenko V.A. Seminars in Style Ex. 1., p. 111 /Пр/	4	2	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
1.3	1. Analyse the Vocabulary of any work of fiction (make up the Vocabulary) 2. Analyse the Vocabulary of the newspaper article /Ср/	4	6	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 2. Unit 2.				
2.1	Lecture 3. Different meanings of a word (denotative, connotative, referential (dictionary), contextual) 3.1. Stylistic Semasiology 3.2. Stylistic semasiology of the English language. The notions of a "trope". 3.3. Expressive Means and Stylistic Devices. 3.4. Classification of Stylistic Devices and Expressive Means by I.R. Galperin. 3.5.General characteristics of the group of Lexical SD. 3.6.General characteristics of the group of Phonetic SD. 3.7.General characteristics of the group of Graphic SD. 3.8.General characteristics of the group of Syntactic SD. /Лек/	4	2	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

2.2	Seminar II Speak on: I. The group of the Special literary vocabulary: 1) terms and learned words 2) poetic and highly literary words 3) archaic words 4) barbarisms and foreignisms 5) literary coinages II. The group of the Special colloquial vocabulary: 1) slang 2) jargonisms 3) professionalisms 4) vulgarisms 5) dialectal words /Пр/	4	4	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
2.3	1. Analyse phonetic stylistic devices in the English newspaper articles (find 3 examples); 2. Compose a poem, a slogan for any commercial firm or product bult on phonetic and graphical stylistic expressive means; 3. Analysis of phonetic stylistic devices in the poetic text. /Ср/	4	4	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 3. Unit 3.				
3.1	Seminar III «Expressive Means and Stylistic Devices» Speak on: I. Phonetic Stylistic Devices: 1) Onomatopoeia 2) Alliteration and assonance 3) Rhyme 4) Rhythm II. Graphic Stylistic Devices: 1) Graphon 2) Italics, hyphenation, spacing of lines, capitalization, multiplication. III. Morphemic repetition. IV. Lexical Stylistic Devices. V. Syntactical Stylistic Devices. /Пр/	4	2	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
3.2	1. Analysis of the stylistic devices in short passages of fiction(give your own examples); 2. Analysis of the stylistic devices in the newspaper articles (give your own examples); /Ср/	4	4	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 4. Unit 4.				

4.1	Speak on: I. Different meanings of a word (denotative, connotative, referential (dictionary), contextual) General characteristics of the group of Lexical SD. II. Lexical SD: 1. Metaphor 2. Personification 3. Allegory 4. Metonymy 5. Antonomasia I. 1. Analysis of lexical stylistic devices in the works of fiction; 2. Analysis of lexical stylistic devices in the newspaper articles; II. 1. Detailed study of the plan to the text analysis and interpretation. 2. Detailed study of the Vocabulary for the text analysis and interpretation. 3. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; 4. Interpretation analysis of the poem; 5. Interpretation analysis of the song; 6. Interpretation analysis of the ballad. /Ср/	4	6	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 5. Unit 5.				
5.1	Speak on: I. Lexical SD: 1. Zeugma 2. Pun 3. Irony 4. Oxymoron 5. Epithet 6. Simile 1. Analysis of the syntactical stylistic devices in the works of fiction; 2. Analysis of the syntactical stylistic devices in the newspaper articles; 3. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; 4. Interpretation analysis of the poem; 5. Interpretation analysis of the song; 6. Interpretation analysis of the ballad. /Ср/	4	6	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 6. Unit 6.				
6.1	Speak on: 1. Periphrasis 2. Euphemism 3. Hyperbole and understatement 4. Litotes 5. Allusion 6. Epigrams and Quotations 1. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; 2. Interpretation analysis of the poem; 3. Interpretation analysis of the song; 4. Interpretation analysis of the ballad. /Ср/	4	6	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 7. Unit 7.				

7.1	Speak on: I. Syntactic Stylistic Devices: 1. Types of connection in the sentence (polysyndeton and asyndeton, attachment) 2. Ellipsis 3. Break-in-the-Narrative 4. Stylistic Inversion 5. Suspense 6. Detachment 1. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; 2. Interpretation analysis of the poem; 3. Interpretation analysis of the song; 4. Interpretation analysis of the ballad. /Ср/	4	6	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 8. Unit 8.				
8.1	Speak on: 1. Parallel Constructions, chiasmus (reversed par. constructions.) 2. Repetition 3. Lexico – syntactic SD: climax, antithesis 4. Represented Speech 5. Rhetorical questions and questions in the narrative 1. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; newspaper; 2. Interpretation analysis of the poem; 3. Interpretation analysis of the song; 4. Interpretation analysis of the ballad. /Ср/	4	6	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 9. Unit 9.				
9.1	Text 9.1. The text as a main language unit 9.2. The literary text and its categories Lecture 10: Text Interpretation and the Elements of the Text Analysis 10.1. Text Interpretation. 10.2 The Elements of the Text Analysis. 1. Text analysis of the short story "A Suburban Fairy Tale" by K. Mansfield 2. Text analysis of the short story "The Lottery" by Sh. Jackson 3.Text analysis of the short story "Chaser" by J. Collier /Ср/	4	6	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 10. Unit 10.				
10.1	Types and Forms of Speech in a Literary Text 11.1. The author's speech. 11.2. The narrator's speech. 11.3. The character's speech. 11.4. The non-personal / represented speech. Choose a short story of the writer you like and make the interpretation of it. Be ready to present the analysis in class and answer the questions. 1. Text analysis of the short story "The Umbrella Man" by R.Dahl /Ср/	4	6	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

10.2	Be ready to write a test and answer the questions. /Зачёт/	4	4	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
	Раздел 11. 5th course				
11.1	1. Choose a short story of the writer you like and make the interpretation of it. Be ready to present the analysis in class and answer the questions. 2. Text analysis of the short story "Christmas is a sad season for the poor" by J.Cheever /Пр/	5	4	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
11.2	1. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; newspaper; 2. Interpretation analysis of the poem; 3. Interpretation analysis of the song; 4. Interpretation analysis of the ballad. 5. Find the video devoted to the Phonetic SD. 6. Find some scientific articles devoted to the problems studied in Stylistics. /Ср/	5	20	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
11.3	1. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; newspaper; 2. Interpretation analysis of the poem; 3. Interpretation analysis of the song; 4. Interpretation analysis of the ballad. 5. Find the video devoted to the Graphic SD. 6. Find some scientific articles devoted to the problems studied in Stylistics. /Ср/	5	20	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
11.4	1. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; newspaper; 2. Interpretation analysis of the poem; 3. Interpretation analysis of the song; 4. Interpretation analysis of the ballad. 5. Find the video devoted to the Lexical SD. 6. Find some scientific articles devoted to the problems studied in Stylistics. /Ср/	5	20	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

11.5	1. Interpretation analysis of the passage taken from the work of fiction; newspaper; 2. Interpretation analysis of the poem; 3. Interpretation analysis of the song; 4. Interpretation analysis of the ballad. 5. Find the video devoted to the Syntactical SD. 6. Find some scientific articles devoted to the problems studied in Stylistics. /Ср/	5	20	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
11.6	Prepare a short thesis on one of the main problems studied in Stylistics. Revise the Glossary of Stylistic Terms. Be ready for the final test. /Ср/	5	15	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
11.7	Be ready to answer the exam questions and do some practical tasks. /Экзамен/	5	9	ПКО-1.1 ПКО-1.2 ПКО-1.3 ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.12 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Косоножкина, Людмила Валентиновна	Практическая стилистика английского языка: анализ худож. текста: учеб. пособие для студентов фак. иностр. яз. и неяз. вузов гуманитар. профиля	М.; Ростов н/Д: МарТ, 2004	57
Л1.2	Кухаренко В. А.	Практикум по стилистике английского языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83381 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Гуревич В. В.	English Stylistics: Стилистика английского языка: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93714 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.4	Мифтахова Н. Х., Шимановская Л. А.	English Stylistics for Translators: учебное пособие	Казань: Казанский научно -исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258870 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5	Арнольд И. В.	Стилистика. Современный английский язык: учебник для вузов: учебник	Москва: ФЛИНТА, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364035 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.6	Бабиян Т. В., Борисенко В. А., Гришечко О. С.	Фоностилистика английского языка: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461895 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.7	Крохалева Л. С., Бурлак Т. Ф., Чистая С. Ф., Кунцевич С. Е., Назина Г. А.	Стилистика английского языка: учебное пособие	Минск: РИПО, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487981 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.8	Косоножкина Л. В., Кашурина И. А., Агапитова А. А.	Лингвистические аспекты эллиптических предложений в английском языке: монография	Ростов-на-Дону: ДГТУ-Принт, 2017	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570066 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.9	Эртнер Д. Е., Сеченова Е. Г.	Основы теории первого иностранного языка: стилистика (Seminars in Stylistics): учебно-методическое пособие для студентов направления 45.03.02 «Лингвистика» форма обучения – очная: учебно-методическое пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572276 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.10		EnglishMag: журнал	Воронеж: EnglishMag, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575375 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.11		EnglishMag: журнал	Воронеж: EnglishMag, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575376 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.12		EnglishMag: журнал	Воронеж: EnglishMag, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575377 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.13		EnglishMag: журнал	Воронеж: EnglishMag, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575378 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.14		EnglishMag. WorkBook: журнал	Воронеж: EnglishMag, 2020	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599268 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
5.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Чеботарев Ю. С., Турук И. Ф.	Basic English Russian Vocabulary of Special Texts: лексический практикум: практикум	Москва: Евразийский открытый институт, 2010	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90392 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Голденков М.	Street`s English. Словарь-справочник: словарь	Минск: Современная школа, 2009	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=139770 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Брускина Т. Л., Шитова Л. Ф.	Русско-английский словарь образных слов и выражений = Russian-English Dictionary of Idioms & Colourful Words: словарь	Санкт-Петербург: Антология, 2008	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213023 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Шитова Л. Ф., Брускина Т. Л.	English Idioms and Phrasal Verbs = Англо- русский словарь идиом и фразовых глаголов: словарь	Санкт-Петербург: Антология, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220150 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Утевская Н. Л.	English & American Literature (Английская и американская литература): учебное пособие	Санкт-Петербург: Антология, 2012	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220162 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Акопян А. Г., Николаев С. Г.	Divergences Between General American and British English: a General Outline: учебное пособие по курсу «Английский язык в его национальных вариантах» для студентов старших курсов филологических факультетов: учебное пособие	Ростов-на-Дону|Таганрог: Южный федеральный университет, 2018	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560945 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7	Аксаков К. С.	О некоторых современных собственно литературных вопросах	Санкт-Петербург: Лань, 2017	https://e.lanbook.com/book/95870 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.8	Аксаков К. С.	Публицистические статьи	Санкт-Петербург: Лань, 2017	https://e.lanbook.com/book/95881 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.9	Водовозов В. И.	Риторика в литературе и жизни	Санкт-Петербург: Лань, 2017	https://e.lanbook.com/book/96031 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.10	Wodehouse P. G.	My Man Jeeves	Санкт-Петербург: Лань, 2019	https://e.lanbook.com/book/115223 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.11	Wodehouse P. G.	The Inimitable Jeeves	Санкт-Петербург: Лань, 2019	https://e.lanbook.com/book/115231 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Интернет-ресурсы

1.Библиотека открытого доступа КиберЛенинка: https://cyberleninka.ru/search

2. База научных статей издательства "Грамота": http://www.gramota.net/materials.html

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.