

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Таганрогского института
имени А.П. Чехова (филиала)
ВГЭУ (РИНХ)
Голобородько А.Ю.
«30» августа 2021 г.



Рабочая программа дисциплины
Актуальные методики вокальной терапии

направление 44.03.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) 44.03.01.07 Музыка

Для набора 2018 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс Вид занятий	З		Итого	
	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 30.08.2021 протокол № 1.

Программу составил(и): канд. пед. наук, Доц., Егорова Н.В.

Зав. кафедрой: Кревсун М. В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование профессиональных и специальных компетенций, определяющих готовность учителя применять современные музыкально-терапевтические методики и технологии для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-6:	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся
ПК-2:	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
СК-4:	способностью осуществлять методический и исполнительский анализ инструментальных и вокальных образцов классической (русской, зарубежной), народной и современной музыки разных жанров, стилей

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

Цели и задачи музыкально-го образования и значение в данной системе вокальной терапии.
Современные методики и технологии вокальной терапии и коррекции.
Методы учебно-исследовательской деятельности.

Уметь:

Анализировать состояние и тенденции развития музыкального образования с точки зрения использования вокалотерапии.
Организовывать и диагностировать вокально-терапевтический процесс.
Планировать, реализовывать и диагностировать результаты исследования.

Владеть:

Приемами совершенствования своего вокального мастерства.
Технологией вокальной психотерапевтической и коррекционной работы.
Методами научного исследования вокально-терапевтического процесса.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
-------------	---	----------------	-------	-------------	------------

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛП.1	Петрушин В.И.	Музыкальная психотерапия: Теория и практика: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.	М.: Владос, 2000	9
ЛП.2	Медведева Е. А., Комиссарова Л. Н.	Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: учеб. пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования, обучающихся по спец. 0318 - Спец. дошк. образование	М.: Академия, 2002	5

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛД.1	Федорович Е. Н., Тихонова Е. В., Немыкина И. Н.	Основы музыкальной психологии: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2014	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238347 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
ЛД.2	Абдуллин Э.Б., Гилярова Н.Н.	Психология музыкальной деятельности: Теория и практика: Учеб. пособие для студентов вузов обучающихся по спец. 030700 - Муз. образование	М.: Академия, 2003	39

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://uisrussia.msu.ru.eLIBRARY.RU>. Каталог Интернет-ресурсов для музыкантов
ClassicalMusicLinks.Ru/www.classicalmusiclinks.ru

<http://tgpi.ru:8082/library/>; <http://galae.tic.org.ua/interacyFizvokalix-3htm>

5.4. Перечень программного обеспечения

Microsoft Office

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Видеопроектор, акустическая система, экран настенный, интерактивная доска, компьютер, звуковоспроизводящая аппаратура, звукозаписывающая аппаратура. программы для работы с интерактивной доской, средства MS Office, программы воспроизведения аудио и видео

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.