|  |
| --- |
|  Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»  |
|  |  УТВЕРЖДАЮ Директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голобородько А.Ю. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |
|  |  |
|  **Рабочая программа дисциплины** **Концепции современного естествознания** |
|  |  |
|  направление 37.03.01 Психология направленность (профиль) |
|  |  |
|  Для набора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года |
|  |  |
|  Квалификация Бакалавр |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  УП: 37.03.01-20-2-ПСХZ.plx |  |  |  стр. 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  КАФЕДРА |  |  **теории и философии права** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **Распределение часов дисциплины по курсам** |  |  |  |  |  |
|  Курс |  **1** |  Итого |  |  |  |  |  |
|  Вид занятий |  УП |  РП |  |  |  |  |  |
|  Лекции |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |  |  |
|  Практические |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |  |  |
|  Итого ауд. |  8 |  8 |  8 |  8 |  |  |  |  |  |
|  Кoнтактная рабoта |  8 |  8 |  8 |  8 |  |  |  |  |  |
|  Сам. работа |  60 |  60 |  60 |  60 |  |  |  |  |  |
|  Часы на контроль |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |  |  |
|  Итого |  72 |  72 |  72 |  72 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **ОСНОВАНИЕ** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Учебный план утвержден учёным советом вуза от 30.08.2021 протокол № 1.   Программу составил(и): д-р филос. наук, Декан, профессор, Музыка Оксана Анатольевна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зав. кафедрой: Самойлова И. Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 37.03.01-20-2-ПСХZ.plx |  |  |  |  |  |  стр. 3 |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  формирование целостного концептуального взгляда на окружающий мир на основе интеграции естественнонаучного и гуманитарного знания, базирующегося на философском фундаменте научного знания; формирование представления о современных физической, химической, космологической, биологической, психологической картинах мира как о системе фундаментальных знаний о природе, определяющих облик современного естествознания. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **ОПК-1: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
|  **Знать:** |
|  Знать философские основания научного знания для формирования мировоззренческой позиции; отличие естественных наук от гуманитарных; категориальный аппарат естественнонаучного и гуманитарного знания; великих ученых естествознания и их вклад в науку. |
|  **Уметь:** |
|  Уметь применять философские знания для самоорганизации и формирования мировоззренческой позиции; отличать и сравнивать методы социальных, гуманитарных наук и возможность их применения при решении социальных и профессиональных задач; применять информационно-коммуникационные технологии; анализировать полученную информацию. |
|  **Владеть:** |
|  решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **Код занятия** |  **Наименование разделов и тем /вид занятия/** |  **Семестр / Курс** |  **Часов** |  **Компетен-** **ции** |  **Литература** |
|  |  **Раздел 1. Предмет естествознания. Панорама и тенденции развития** |  |  |  |  |
|  1.1 |  Тема 1.1 Естественнонаучная и гуманитарная культуры /Лек/ |  1 |  2 |  ОПК-1 |  Л1.1 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1 Э2 Э3 Э4 |
|  1.2 |  Тема 1.2 Основные этапы развития естествознания /Лек/ |  1 |  2 |  ОПК-1 |  Л1.1 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1 Э2 Э3 Э4 |
|  1.3 |  Тема 1.3 Синергетическая парадигма /Ср/ |  1 |  2 |  ОПК-1 |  Л1.2 Л1.4 Л1.9Л2.1 Л2.2 Э2 Э4 |
|  |  **Раздел 2. Научные концептуальные картины мира** |  |  |  |  |
|  2.1 |  Тема 2.2 Физическая картина мира /Пр/ |  1 |  2 |  ОПК-1 |  Л1.1 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8Л2.1 Л2.2 Э2 Э4 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 37.03.01-20-2-ПСХZ.plx |  |  |  |  |  |  |  стр. 4 |
|  2.2 |  Тема 2.3 Биологическая картина мира /Пр/ |  1 |  2 |  ОПК-1 |  Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.4 Э1 Э3 |
|  2.3 |  Тема. Научные революции в физике. Великие физики естествознания. Тема. Научные революции в химии. Великие химики естествознания. Тема. Научные революции в биологии. Великие биологи естествознания. /Ср/ |  1 |  58 |  ОПК-1 |  Л1.1 Л1.3 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 |
|  2.4 |  Зачет. Контрольное тестирование. Таблица "История естествознания". Ответы на вопросы к зачету. /Зачёт/ |  1 |  4 |  ОПК-1 |  Л1.1 Л1.5 Л1.6Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Э4 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** |
|  Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  **5.1. Основная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л1.1 |  Музыка О. А., Попов В. В. |  Постнеклассическая наука концепции современного естествознания: учеб. пособие по курсу "Концепции современ. естествознания" |  Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2005 |  0 |
|  Л1.2 |  авт.-сост. Д. И. Мамычева, О. А. Музыка; под ред. проф. В. В. Богданова |  Современная естественнонаучная картина мира: учеб. терминолог. слов.-справ.: по курсу "Концепции современного естествознания" |  Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012 |  0 |
|  Л1.3 |  Хорошавина С.Г. |  Концепции современного естествознания: Курс лекций: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений |  Ростов н/Д: Феникс, 2003 |  230 |
|  Л1.4 |  |  Современная естественнонаучная картина мира: учеб. терминолог. слов.-справ.: по курсу "Концепции современного естествознания" |  Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та им. А. П. Чехова, 2012 |  3 |
|  Л1.5 |  Кравченко Л. Г., Процко С. В. |  Концепции современного естествознания: ответы на экзаменационные вопросы: самоучитель |  Минск: ТетраСистемс, 2011 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=78477 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л1.6 |  Горин Ю. В., Свистунов Б. Л., Алексеев С. И. |  Концепции современного естествознания: учебно-практическое пособие: учебное пособие |  Москва: Евразийский открытый институт, 2010 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=90957 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л1.7 |  Иконникова Н. И. |  Концепции современного естествознания: учебное пособие |  Москва: Юнити, 2015 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=115158 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л1.8 |  Карпенков С. Х. |  Концепции современного естествознания: практикум |  Москва|Берлин: Директ- Медиа, 2016 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=435808 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 37.03.01-20-2-ПСХZ.plx |  |  |  |  стр. 5 |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л1.9 |  Музыка, О. А. |  Социальная синергетика : методология, семантика, аксиология: учебное пособие |  Ростов-на Дону: Изд-во ЮФУ, 2010 |  1 |
|  **5.2. Дополнительная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |  Колич-во |
|  Л2.1 |  Карпенков С. Х. |  Концепции современного естествознания: учебник для вузов: учебник |  Москва|Берлин: Директ- Медиа, 2018 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=471571 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л2.2 |  Воеводина О. В. |  Концепции современного естествознания: учебное пособие |  Томск: Факультет дистанционного обучения ТУСУРа, 2015 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=480926 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л2.3 |  Аринштейн Э. А. |  Концепции современного естествознания: учебное пособие |  Тюмень: Тюменский государственный университет, 2011 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=571836 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л2.4 |  Тулинов В. Ф., Тулинов К. В. |  Концепции современного естествознания: учебник |  Москва: Дашков и К°, 2018 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=573158 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л2.5 |  Бехтерева Е. В., Давыдов С. А., Садчикова О. Н. |  Концепции современного естествознания: шпаргалка: учебное пособие |  Саратов: Научная книга, 2020 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=578378 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  Л2.6 |  Садохин А. П. |  Концепции современного естествознания: аудиоиздание |  Москва: Юнити, 2013 |  http://biblioclub.ru/index. php? page=book&id=605364 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
|  **5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы** |
|  1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [электронный ресурс] http://fcior.edu.ru |
|  2. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет [электронный ресурс]: http://edu-top.ru/katalog/ |
|  3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [электронный ресурс]: http://window.edu.ru/catalog/?p\_rubr=2.2.77.1 |
|  **5.4. Перечень программного обеспечения** |
|  Microsoft Office |
|  **5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья** |
|  При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование. |
|   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: 37.03.01-20-2-ПСХZ.plx |  |  стр. 6 |
|  |  |  |
|  **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. |