Зарубежная литература

Закреплена за кафедрой русского языка и литературы

Учебный план 44.03.05.18-17-5-ИЯАН.plx

Форма обучения очная

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семест р на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Недель	17 4/6			
Вид занятий	УП	РΠ	УП	РΠ
Лекции	20	20	20	20
Практические	34	34	34	34
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся элементов компетенций, необходимых для осуществления профессионального самообразования и личностного роста; создание системных представлений об основных этапах, закономерностях развития литературы, о смысловом и эстетическом содержании зарубежной литературы с древнейших времен до наших дней; выявление взаимосвязей зарубежной и отечественной литератур, связи литературы с историей и философией, с другими видами искусства.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

OK-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

OK-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- современные технологии и приемы обучения литературе,
- способы анализа и оценки результатов обучения;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;
- определение основных культурологических понятий и категорий;
- определение основных культурологических и литературоведческих понятий и категорий в контексте основных методологических направлений;
- основные этапы развития мировой культуры и литературы;
- основные виды и приемы литературоведческого анализа;
- основные литературоведческие термины и понятия;
- содержание литературных произведений;
- определение литературных родов (видов) и жанров.

Уметь:

- анализировать и организовывать образовательную деятельность на основе инновационных и традиционных методик, технологий и приемов обучения в образовательных учреждениях;
- выявлять и устанавливать межпредметные связи;
- ориентироваться в современной культурной ситуации;
- составлять личное портфолио;
- давать характеристику литературному явлению;
- приводить примеры из текстов произведений;
- устанавливать причинно-следственную связь между историческими и литературными процессами и фактами.

Владеть:

- разработки инновационных и традиционных методик, технологий и приемов обучения и анализа результатов образовательного процесса;
- поиска и аналитико-синтетической переработки необходимой информации из различных источников по проблемам истории культуры и литературы;
- поиска и аналитико-синтетической переработки необходимой информации из различных источников по проблемам литературы;
- публичной речи, аргументации, ведения дискуссии.