|  |  |
| --- | --- |
|  **Особенности организации работы с одаренными детьми учителя музыки** |  |
|  Закреплена за кафедрой |  |  **музыкального образования** |  |
|  Учебный план |  |  |  |  |  |  |  |
|  Форма обучения |  |  **заочная** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **Распределение часов дисциплины по курсам** |  |  |  |
|  Курс |  **4** |  **5** |  Итого |  |  |  |
|  Вид занятий |  УП |  РП |  УП |  РП |  |  |  |
|  Лекции |  4 |  4 |  |  |  4 |  4 |  |  |  |
|  Практические |  2 |  2 |  2 |  2 |  4 |  4 |  |  |  |
|  Итого ауд. |  6 |  6 |  2 |  2 |  8 |  8 |  |  |  |
|  Кoнтактная рабoта |  6 |  6 |  2 |  2 |  8 |  8 |  |  |  |
|  Сам. работа |  30 |  30 |  30 |  30 |  60 |  60 |  |  |  |
|  Часы на контроль |  |  |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |
|  Итого |  36 |  36 |  36 |  36 |  72 |  72 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  изучить различные формы взаимодействия с одаренными детьми, индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся; использовать комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно-просветительской деятельности. |
|  1.2 |  |
|  1.3 |  |
|  1.4 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  **ОПК-3.1: Определяет диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов** |
|  **ОПК-3.2: Использует педагогически обоснованный ин-струментарий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся** |
|  **ОПК-3.3: Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей** |
|  **ПКР-5.1: Демонстрирует комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно- просветительской деятельности** |
|  **ПКР-5.2: Готов применять музыковедческие знания в профессиональной деятельности, направленной на развитие музыкального познания и культурных потребностей обучающихся** |
|  **ПКР-5.3: Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, направленные на формирование музыкальной культуры обучающихся** |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
|  **Знать:** |
|  специфику взаимодействия совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; использовать комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно-просветительской деятельности. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  стр. 1 |

|  |
| --- |
|  **Уметь:** |
|  организовать работу учителя музыки и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; использовать комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно-просветительской деятельности. |
|  **Владеть:** |
|  различными формами взаимодействия с одаренными детьми.индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; использовать комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно-просветительской деятельности. |
|  |  |
|  |  стр. 2 |