|  |  |
| --- | --- |
|  **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ** **Народное творчество** |  |
|  Закреплена за кафедрой |  |  **педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования** |  |
|  Учебный план |  |  |  |  |  |
|  Форма обучения |  |  **заочная** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **Распределение часов дисциплины по курсам** |  |  |  |
|  Курс |  **3** |  Итого |  |  |  |
|  Вид занятий |  УП |  РП |  |  |  |
|  Лекции |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |
|  Практические |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |
|  Итого ауд. |  8 |  8 |  8 |  8 |  |  |  |
|  Кoнтактная рабoта |  8 |  8 |  8 |  8 |  |  |  |
|  Сам. работа |  60 |  60 |  60 |  60 |  |  |  |
|  Часы на контроль |  4 |  4 |  4 |  4 |  |  |  |
|  Итого |  72 |  72 |  72 |  72 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  Теоретическая и практическая подготовка бакалавров к педагогической деятельности в области дополнительного музыкального образования |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  **УК-5.1: Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой** |
|  **УК-5.2: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений** |
|  **УК-5.3: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества** |
|  **УК-5.4: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции** |
|  **УК-5.5: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера** |
|  **ОПК-4.1: Знает и понимает особенности базовых национальных ценностей, на основе которых осуществляется духовно-нравственное воспитание обучающихся** |
|  **ОПК-4.2: Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни** |
|  **ОПК-8.1: Владеет основами специальных научных знаний в сфере профессиональной деятельности** |
|  **ОПК-8.2: Осуществляет педагогическую деятельность на основе использования специальных научных знаний и практических умений в профессиональной деятельности** |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
|  **Знать:** |
|  Исторические условия формирования менталитета русского народа в русле межэтнических отношений, уважения к культуре других народов и сохранения собственных национальных культурных традиций. Базовые основы духовно-нравственных ценностей русского народного творчества Роль культурных национальных традиций в процессе воспитания подрастающего поколения. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  стр. 1 |

|  |
| --- |
|  **Уметь:** |
|  Формировать толерантное сознание, вырабатывая на его основе модель толерантных межличностных отношений; Формировать бережное отношение к памятникам собственной национальной культуры и ее духовно-нравственным ценностям, в том числе к фольклорным традициям других народов. Использовать полученные знания для достижения поставленных профессиональных целей. |
|  **Владеть:** |
|  Знаниями и методами, формирующими толерантное сознание и потребность в сохранении национальных и мировых памятников истории и культуры. Методами, обеспечивающими формирование элементов национального сознания и отечественной национальной культуры. Навыками работы с детьми обеспечивающими формирование элементов национального сознания и отечественной национальной культуры . |
|  |  |
|  |  стр. 2 |