|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ****Дополнительный музыкальный инструмент (синтезатор)** |  |
| Закреплена за кафедрой |  | **музыкального образования** |  |
| Учебный план |  |  |  |  |  |  |  |
| Форма обучения |  | **заочная** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Распределение часов дисциплины по курсам** |  |  |  |
| Курс | **4** | **5** | Итого |  |  |  |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |  |  |  |
| Индивидуальные занятия | 8 | 8 | 2 | 2 | 10 | 10 |  |  |  |
| Итого ауд. | 8 | 8 | 2 | 2 | 10 | 10 |  |  |  |
| Кoнтактная рабoта | 8 | 8 | 2 | 2 | 10 | 10 |  |  |  |
| Сам. работа | 60 | 60 | 30 | 30 | 90 | 90 |  |  |  |
| Часы на контроль | 4 | 4 | 4 | 4 | 8 | 8 |  |  |  |
| Итого | 72 | 72 | 36 | 36 | 108 | 108 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| 1.1 | формирование у студентов профессиональных и специальных компетенций, позволяющих широко использовать синтезатор в сфере общего музыкального образования. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
| **ПКР-5.1: Демонстрирует комплекс музыкально-творческих умений для реализации задач в культурно- просветительской деятельности** |
| **ПКР-5.2: Готов применять музыковедческие знания в профессиональной деятельности, направленной на развитие музыкального познания и культурных потребностей обучающихся** |
| **ПКР-5.3: Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, направленные на формирование музыкальной культуры обучающихся** |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:** |
| **Знать:** |
| культурные потребности различных социальных групп для разработки и реализации культурно-просветительских программ. |
| **Уметь:** |
| выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно -просветительские программы. |
| **Владеть:** |
| определения и формирования культурных потребностей различных социальных групп, разработки и реализации культурно- просветительских программ. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | стр. 1 |